

**РАССМОТРЕНА**

на заседании управляющего совета  
МБДОУ ДС №10 «Мозаика»  
Протокол  
от «30» августа 2022 г. № 07

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом  
МБДОУ ДС №10 «Мозаика»  
Протокол  
от «25» августа 2022 г. № 01

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом заведующего  
МБДОУ ДС №10 «Мозаика»  
от «31» августа 2022 г. № 133

**Рабочая программа**  
**воспитателей группы компенсирующей направленности № 1 по**  
**реализации адаптированной основной образовательной программы**  
**дошкольного образования для детей с кохлеарным имплантом**  
**муниципального бюджетного дошкольного образовательного**  
**учреждения «Детский сад №10 "Мозаика" г. Нового Оскола**  
**Белгородской области»**  
**на 2022-2023 учебный год**

**Новый Оскол**  
**2022г**

<b>Содержание</b>		<b>Стр.</b>
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть</b>		
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с кохлеарным имплантом	8
1.4	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		13
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть</b>		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям:	16
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	30
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	33
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	42
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	44
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		48
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть</b>		
3.1	Особенности организации образовательной деятельности	51
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	53
3.3	Методическое обеспечение рабочей программы	58
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		64
Приложения 1 Перспективный план образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год		67
Приложение 2 Перспективный план взаимодействия с педагогами на 2022-2023 учебный год		
Приложение 3 Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников на 2022-2023 учебный год		
Приложение 4 Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год		

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа для детей с кохлеарным имплантом (далее – Программа) разработана на основе адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с кохлеарным имплантом в соответствии с требованиями основных нормативных документов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года) (далее – ФГОС ДО) с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей, перенесших операцию по имплантации. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02.06.2020. Протокол № 2/20). Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р.
- Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2014 года № 462 (с изменениями на 14 декабря 2017 года).

- Постановление правительства Белгородской области «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области» от 30 декабря 2013 года N 528-пп (с изменениями на 30 декабря 2021 года).
- Устав МБДОУ ДС № 10 «Мозаика»

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей, перенесших операцию по кохлеарной имплантации, программно-методического комплекса комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой (для детей дошкольного возраста).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены на основании выбора участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные программы):

- Авдеева Н.Н., Князева О.Д, Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. (Социально-коммуникативное развитие).
- Программа «Добрый мир». Православная культура для малышей» - Л.Л. Шевченко. (образовательная область «Познавательное развитие»)
- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» «Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" Лыкова И.А. (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)
- Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

Программа направлена на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с

взрослыми и сверстниками и соответствующим по возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. При реализации программы учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

При реализации программы учитываются:

индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

Срок реализации Программы составляет 1 год.

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Программа нацелена на разностороннее развитие детей с кохлеарным имплантом, слухоречевое развитие, коррекцию их недостатков в физическом и психическом развитии, а также профилактику нарушений, имеющих следственный (вторичный, социальный) характер.

Программа направлена на решение задач:

Программа нацелена на разностороннее развитие детей с кохлеарным имплантом, слухоречевое развитие, коррекцию их недостатков в физическом и психическом развитии, а также профилактику нарушений, имеющих следственный (вторичный, социальный) характер.

Программа направлена на решение **задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с кохлеарным имплантом, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка с кохлеарным имплантом в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей развития;

- обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования;

- создания благоприятных условий развития детей с кохлеарным имплантом в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и

социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;

- формирования общей культуры личности детей с кохлеарным имплантом, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, развития предпосылок учебной деятельности;

- психолого-педагогического изучения ребенка с целью уточнения состояния слуха, речи и интеллекта;

- обогащения общего и речевого развития, формирования устной речи и развития слухового восприятия;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- организации помощи родителям по воспитанию детей с кохлеарным имплантом.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе Программы лежат следующие **принципы**:

- полноценного проживания ребёнком с кохлеарным имплантом всех этапов детства, обогащения (амплификация) детского развития;

- учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей дошкольников с кохлеарным имплантом;

- коррекционной направленности образовательного процесса;

- целостности содержания образования;

- направленности на формирование деятельности, которая обеспечивает возможность овладения детьми с кохлеарным имплантом всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество с семьёй;

- приобщения детей с кохлеарным имплантом к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка с кохлеарным имплантом в различных видах деятельности;

- возрастной адекватности образования дошкольников с кохлеарным имплантом (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёта этнокультурной ситуации развития детей с нарушениями слуха.

### **Специфические принципы к формированию программы**

– *сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает установление партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с кохлеарным имплантом, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.).

– *индивидуализация дошкольного образования детей* с кохлеарным имплантом предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

– *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с кохлеарным имплантом тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с кохлеарным имплантом дошкольного возраста.

В основе разработки Программы лежат следующие **подходы**:

- *дифференцированный подход* к построению Программы предполагает учет особых образовательных потребностей детей с кохлеарным имплантом, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения

содержания образования. Это предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития детей разных вариантов образовательной программы. Варианты программы создаются в соответствии со сформулированными в ФГОС дошкольного образования требованиями к целевому, содержательному и организационному разделам.

- *деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания детей, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием. Деятельностный подход в дошкольном образовании строится на признании того факта, что развитие личности дошкольников с кохлеарным имплантом определяется характером организации доступной им деятельности: предметно-практической, игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой. Полноценное формирование этих видов деятельности у детей с кохлеарным имплантом происходит в процессе целенаправленного воздействия;

- *концентрический подход* при изложении содержания программного материала означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности от года к году обучения усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи. В одних случаях это тематические связи, в других – общность педагогического замысла. Такой подход предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы», обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия – зрительный, слуховой, кинестетический; при организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, при этом следует решать их, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на основе *комплексно-тематического подхода* с учетом интеграции направлений развития позволяет достичь этой цели. В качестве «видов тем» могут выступать «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей с кохлеарным имплантом. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики,



экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический подход построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Цикл тем может корректироваться в связи с событиями, значимыми для группы / детского сада / города; интересами детей и др. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями;

- *коммуникативный подход* в Программе раскрыт через последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование обучении детей с кохлеарным имплантом разных форм словесной речи в зависимости от этапа обучения. Словесная речь, формирующаяся как средство общения в ходе всего образовательного процесса, является основой обучения, развития и воспитания дошкольников, способом присвоения ими социального опыта.

В Программе учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с детьми с кохлеарным имплантом дошкольного возраста. Наиболее важным является формирование словесной речи у таких детей в тесной связи с коррекцией и совершенствованием их познавательной деятельности социально-личностного развития. В процессе обучения детей с кохлеарным имплантом языку в различных сочетаниях используются устная, письменная формы речи, применение которых обусловлено возрастом ребёнка, коммуникативными потребностями, этапом обучения. Активное включение родителей в систему работы с детьми с кохлеарным имплантом рассматривается как одно из важнейших условий нормализации жизни и обучения ребенка.

### **1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с кохлеарным имплантом**

Глухие дети, состояние после кохлеарной имплантации – это дети перенёвшие систему мероприятий включающую: комплексное диагностическое обследование и отбор пациентов – кандидатов на кохлеарную имплантацию; хирургическая операция; послеоперационная слухоречевая реабилитация пациентов.

До момента подключения речевого процессора ребенок может характеризоваться в соответствии с устоявшимися классификациями как глухой, слабослышащий с тяжелой тугоухостью, оглохший (сохранивший речь или теряющий ее). После включения и настройки процессора кохлеарного импланта пороги слуха ребенка составляют 25-40 дБ и, значит, соответствуют 1 степени тугоухости. Каждый специалист знает, как выглядит ребенок с 1-ой степенью тугоухости в младшем возрасте.

Практически это нормально развивающийся ребенок, если у него нет дополнительных психоневрологических и специфических речевых (дизартрия, моторная алалия) расстройств. Он хорошо понимает речь в различных ситуациях общения (с учетом возраста), у него развивается фразовая речь, хотя и с небольшой задержкой (также с задержкой появляются первые слова). У него звонкий голос, речь интонационно разнообразная.

Однако ребенок после кохlearной имплантации по уровню развития понимания речи и собственной речи – соответствует глухому ребенку. Для них по-прежнему важны зрительные опоры и привычные средства восприятия речи и коммуникации: чтение с губ, письменная речь, дактилология, жестовая речь, привычка контролировать произношение при помощи кинестетических опор и др. До тех пор, пока не завершится первоначальный этап реабилитации, т.е. пока не произойдет перестройка коммуникации и взаимодействия ребенка с близкими на естественный лад, он сохраняет этот особый (переходный) статус.

Перенеся операцию, они представляют собой качественно своеобразную группу детей с нарушением слуха — глухих с возникшим слухом, на базе которого возможно дальнейшее развитие слухового восприятия и устной речи. Звуки и речь, передаваемые кохlearным имплантом в слуховую систему, искажены. Поэтому дети медленнее обрабатывают речь, процесс слушания требует от них напряжения.

Ребенок плохо понимает речь в шумных условиях, а также при общении с несколькими собеседниками. Помещения с высокой реверберацией (отражение звуков от стен), такие как типовое классное помещение, также ухудшают восприятие. Ребенок плохо локализует звук в пространстве. Имеются трудности запоминания речевого материала, нарушения слухового внимания. Чем в более позднем возрасте имплантирован ребенок и чем серьезнее сопутствующие расстройства нервной системы, тем дольше сохраняются эти нарушения.

Все пациенты с кохlearным имплантом делятся на следующие категории: прелингвальные (врожденная глухота), долингвальные (нарушение слуха возникло до овладения речью), постлингвальные (нарушение слуха возникло после овладения речью). Самая сложная группа детей в прогностическом плане - это дети с врожденной глухотой. Появившийся физический слух находится в конфликте с уже сформированной дефектной речью. Необходима длительная работа по перестройке речевых стереотипов.

Легче происходит формирование речи и параллельно — речевого слуха у маленьких неговорящих глухих детей, перенесших кохlearную имплантацию в 2-3 года: сензитивный период для формирования речевых навыков еще не прошел, физический слух обеспечивается имплантом, нужны лишь повседневные целенаправленные занятия с родителями и специалистами.

Основное содержание занятий с позднооглохшими составляет работа по восстановлению речевого слуха (адаптация к новому звучанию, различные упражнения по дифференциации речевых единиц, узнаванию их в разнообразном контексте). Эти особенности должны учитываться при организации процедуры обследования детей из разных категорий.

У ребенка с кохлеарным имплантом происходит быстрое спонтанное развитие слуховых навыков, а впоследствии понимание речи и собственной речи, что не характерно для глухих со слуховым аппаратом. Под спонтанным развитием речи мы понимаем ситуацию, когда мы не учим ребенка целенаправленно каким-то словам или грамматическим правилам, а он осваивает их сам, слушая речь окружающих. Специалисты хорошо знают, сколько времени надо потратить, чтобы глухой ребенок запомнил какое-то слово или звучание на занятии, но главная сложность состоит в том, чтобы он смог узнавать/слышать их в реальной ситуации. По существу, маленький ребенок с врожденной глухотой - это идеальная модель ребенка с сенсорной алалией (а точнее, потому что ребенок на занятии легко выполняет задание («послушай и положи шарик в коробочку, когда услышишь»), озвученное шепотом на расстоянии 3-5 м. Потом он реагирует на все звуки, но не понимает, но потом повторяет слово, но не узнает обозначаемый им предмет.

Если имплантация проведена после 2-х лет, то спонтанный процесс овладения пониманием речи и собственной речью начинается позднее - через 8-12 месяцев. Этот процесс идет также более медленно и зависит от того, насколько у ребенка был развит остаточный слух и произносительные навыки на момент имплантации, возраста имплантации, участия родителей в развитии ребенка, наличия у него сопутствующих нарушений и другое.

После года использования кохлеарного импланта одной из наиболее характерных особенностей восприятия речи у многих детей является плохая долговременная память. Ребенок быстро усваивает новое слово на занятии, но потом оказывается, что он может его повторить, однако показать соответствующую картинку или игрушку не может, не использует это слово в собственной речи. Это проявление непропорционально быстрого развития у детей с кохлеарным имплантом слухового анализа звуков и речи как звуковых сигналов и более медленного формирования процессов анализа речи как лингвистических сигналов. В том числе сюда относятся и формирование связи между звуковым образом слова и его значением, что обусловлено нарушением развития слуховых центров коры головного мозга, а также нарушением формирования связей этих центров с соответствующими зрительными и двигательными центрами. Это определяется тем, что ребенок не слышал первые 12-18 месяцев.

Дети с кохлеарным имплантом быстро обучаются имитировать отдельные звуки речи, слова и даже короткие фразы в процессе занятий. Во всех заданиях по развитию слухового восприятия должны быть две стадии: сначала сигналы предъявляются ребенку слухо-зрительно, так чтобы он видел действия, вызывающие звук, далее он их воспринимает только на слух.

Для того чтобы ребенок смог понимать речь, недостаточно научить его обнаруживать, различать, опознавать и распознавать речевые сигналы.

Ребенок должен овладеть языковой системой, т. е. овладеть значением множества слов, их звуковым составом, правилами изменения и соединения слов в предложении для адекватного использования языковых средств в процессе общения.

В накоплении словаря ведущая роль принадлежит родителям, и в самом начале важно объяснить им значение этой работы для развития понимания речи. Важность семейного общения как средства создания стимулирующей речевой среды невозможно переоценить. В отличие от тугоухих детей со слуховым аппаратом, быстро растущие слуховые возможности ребенка с кохлеарным имплантом в целом позволяют ему воспринимать наиболее тихие части речевых сигналов - окончания слов, приставки, предлоги, которые являются формообразующими элементами и определяют синтаксическую структуру высказывания. Это обеспечивает возможность овладения ребенком правилами морфологии и синтаксиса уже на ранних этапах работы, особенно при работе с детьми, имеющими слуховой опыт.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с кохлеарным имплантом.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с кохлеарным имплантом к концу дошкольного образования. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **Целевые ориентиры в старшем дошкольном возрасте**

К шести-семи годам при успешном освоении Программы ребёнок с кохлеарным имплантом:

– знает и называет свое имя и фамилию, возраст, называет членов своей семьи, имена родителей. Может назвать свой родной город, улицу, на которой живёт (адрес);

– считает (отсчитывает) в пределах 10; правильно пользуется количественными порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление добавление единицы); сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; называет текущий день недели;

– различает и называет виды транспорта; знает название родного города, страны, ее столицу; называет времена года, отмечает их особенности; знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;

– отвечает на вопросы взрослого по картинкам, описывает 2-3 фразами картинку; отвечает на вопросы по содержанию произведения; понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь) с глаголами, наречиями, состоящих из нескольких простых предложений; дает поручения, отчитывается о выполненных действиях; составляет небольшой рассказ на заданную тему опорой на речевой материал (по вопросам, серии картинок);

– распознаёт и различает на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы данного года обучения, при прослушивании аудиозаписей звучание мужского и женского голоса;

– имеет потребность в речевом общении; сформирована внятная, максимально приближенная к естественной устная речь; самостоятельно произносит слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных особенностей;

– пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; умеет выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи;

– самостоятельно произносит слова и фразы из разных разделов программы, наиболее часто употребляемые на занятиях, слитно, в нормальном темпе, с выраженным ударением, с соблюдением орфоэпических норм произношения;

– в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи выделяет логическое ударение и выражает повествовательную, вопросительную и восклицательную интонации; соблюдает нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи, при чтении с опорой на надстрочные знаки.

### **1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Согласно ФГОС ДО п. 3.2.3. при реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОУ может проводиться оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга) (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику,

связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка дошкольного возраста с кохлеарным имплантом;

– различные шкалы индивидуального развития ребенка с кохлеарным имплантом.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг выступает как необходимый структурный компонент коррекционно-педагогического процесса и как средство оптимизации этого процесса.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми с кохлеарным имплантом планируемых результатов освоения Программы.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Программа «Добрый мир. Православная культура для малышей»**  
**Л.Л. Шевченко. (Образовательная область «Познавательное развитие»)**  
Учебно - методический комплект (Книга 1. Прогулки по дням творения. Книга 2. Хорошо-плохо, Книга .3 Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья. Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники).

**Цель** программы: духовно-нравственное развитие детей старшей и подготовительной к школе групп, готовность к освоению в начальной школе предметной области Стандарта начального образования «Духовно-нравственная культура народов России».

#### **Задачи:**

- воспитывать у детей нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, послушания родителям, любви к семье, Родине, гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, совершения безнравственных поступков, взаимопомощи, ответственности и заботы;
- формировать нравственное сознание на основе базовых понятий

духовности, нравственности и норм христианской этики (о добре и зле, и лжи, трудолюбии и лени, послушании, честности, милосердии, и, прощении), основных понятии нравственного самосознания, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность);

- приучать детей к формам нравственного поведения, опираясь на примеры жизни святых и людей благочестивых; прививать навыки добро делания, благотворительности; -воспитывать качества отзывчивости, скромности, стыдливости (недостойного поведения, нарушения нравственных норм), заботливого отношения к малышам и старым людям;
- учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения, миролюбия; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга, преодолевать агрессию, гнев, сохранять мирное душевное устроение; -развивать качества воли: умеренность в потребностях, умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, в поведении выполнять нормы христианской этики;
- формировать умения оценивать свои (а не чужие) поступки в соответствии с нравственными нормами христианской этики, не осуждая других.
- вырабатывать у детей нравственные основы радостного и жизнеутверждающего мировосприятия;
- побуждать детей к украшению своей души добрыми качествами;
- показывать значение родного языка, фольклора (пословиц, поговорок), библейских выражений в формировании основ доброго (нравственного) поведения человека.

#### **Планируемые результаты освоения программы на этапе завершения дошкольного детства:**

- усвоить основные положительные и отрицательные нравственные качества человека: вежливость, доброта, верность, грубость, правдивость, скромность, совесть, уважение, честность, чуткость; важные категории и понятия этики: добро и зло, правда и ложь, обман, дружба, забота, обида; общие понятия гражданско-правового сознания: Родина, подвиг, герой;
- осознанно оперировать понятиями «Родина», гордиться культурой и традициями своей Родины;
- использовать в общении элементарные этические нормы;
- активно применять правила вежливого общения;
- правильно вести себя в общественных местах, друг с другом, в семье;

- быть вежливыми, добрыми и уважительными в общении со старшими, заботиться о родителях;
- демонстрировать коммуникативные умения (вести беседу, разговор, уметь формировать и высказывать свое мнение, отстаивать его).

**«Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

**Цель программы:** введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

**Задачи программы:**

- подготавливать детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- закладывать основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщать детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре; - подготавливать детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- знакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

**Планируемые результаты в освоении программы музыкального развития «Ладушки»**

- 6-7 лет. У ребенка развита культура слушательского восприятия. Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания. Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.
- К концу обучения по программе ребенок должен:
  - иметь представление о жизни и творчестве некоторых композиторов;



- узнавать музыку разных композиторов;
- уметь анализировать средства музыкальной выразительности;
- владеть соответствующей терминологией: название музыкальных инструментов;
- иметь возможности самостоятельно импровизировать танцы, игры, оркестровки.

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки". Лыкова И.А. (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

**Цель программы:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи программы:**

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепции - творца».

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы:**

- дети умеют находить адекватные выразительно-изобразительных средства для создания художественного образа,
- экспериментировать с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов,
- проявлять самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности.

**Авдеева Н.Н., Князева О.Д., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. (образовательная область – «Социально-коммуникативное развитие»).**

**Цель программы:** формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

**Задачи программы:**

- дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
- формировать и расширять представления о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём.
- знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.
- учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми.
- учить безопасности детей в быту.
- объяснить правила общения с животными.
- обогащать представления детей о здоровье.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы:**

- дети усвоили правила поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы.
- умеют действовать при чрезвычайных ситуациях.
- умеют оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах.
- знают и выполняют и выполнять правила дорожного движения.
- предвидят возможные последствия неосторожного обращения с огнём.

**Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие»)  
Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.**

**Цель:** обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социо-культурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи:**

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных

богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

- ознакомление дошкольников с медицинскими профессиями, лучшими врачами Белогорья, ранняя профессиональная ориентация старших дошкольников;

- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы:**

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

- у ребенка сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

- ребенок обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта;

- ребенок овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни;

- ребенок понимает важность труда родителей и взрослых для общества, осознает важность медицинских профессий: врача, старшей медицинской сестры, фельдшера; знает лучших врачей Белогорья;

- ребенок обладает начальными знаниями о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;

- ребенок проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России, проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);

- ребенок владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области;

- ребенок понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);
- ребенок овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений, придумывает творческие вопросы, задачи, игры, принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей с кохлеарным имплантом:

- социально-коммуникативное развитие (разделы программы «Коммуникативная деятельность», «Трудовая деятельность», «Охрана жизнедеятельности», «Игровая деятельность»);
- познавательное развитие (разделы программы «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с окружающим миром», «Конструирование»);
- речевое развитие (разделы программы «Развитие речи и обучение чтению», «Знакомство с художественной литературой»);
- художественно-эстетическое развитие (разделы программы «Изобразительная деятельность», «Музыкальное развитие»);
- физическое развитие (разделы «Физические упражнения и укрепление здоровья», «Здоровый образ жизни», «Развитие мелкой моторики»).

Конкретное содержание указанных направлений развития зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности) как сквозных механизмах развития ребенка.

#### **2.1.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу обучения дети должны овладеть количественным и порядковым счетом (прямым и обратным) в пределах 10, нумерацией в пределах 20; у них должны быть сформированы представление о числовом ряде, о составе числа в пределах 10, об объединении и разъединении групп объектов (сложении и вычитании) в тех же пределах; умение записывать результат с помощью разрезных цифр и знаков «-», «+», составлять и решать простые арифметические задачи по демонстрации действий на предметах с

последующей записью в виде примера из разрезных цифр ( $2+3=5$ ;  $10-2=8$  и т. п.); умение соизмерять по величине протяженные и объемные предметы, сыпучие и жидкие тела, пользуясь разными способами (приложением, наложением, измерением с помощью условной меры).

Дети должны знать все встречающиеся в программе определения величин, форм, пространственных отношений; уметь ориентироваться в окружающем пространстве и в пространстве листа бумаги, в близких отрезках времени (день, час, минута), временах суток, в днях недели, месяцах, временах года. В процессе обучения дети должны усвоить весь предусмотренный Программой речевой материал – слова, связанные с сопоставлением по количеству, форме, величине (сколько, столько, такой, не такой, больше, меньше, поровну, одинаково, одинаковые, разные и т.п.); все обозначения величин, форм, пространственных отношений, времени, числа, обозначения арифметических действий и т. п. Обязательно усвоение грамматически правильного сочетания числа с названием обозначаемых предметов (два гриба, пять грибов, три куклы, пять кукол).

**Ознакомление с окружающим миром.** В старшем дошкольном возрасте методы ознакомления с окружающим миром расширяются за счет проведения бесед, чтения текстов на заданную тему, рассказывания, описания, выпуска книжек-самоделок, альбомов. Но во всех случаях в центре внимания должны находиться сами предметы, факты реальной действительности, а не отработка речевых умений как таковых. В этом состоит отличие занятий по ознакомлению с окружающим миром, которые проводятся воспитателем. Речевой материал для них планируется совместно с учителем-дефектологом. Накопление слов и выражений, связанных с познанием окружающего, в дальнейшем ускоряет процесс осознания окружающей действительности, перестраивает и обогащает способы восприятия окружающего. Важным условием овладения речью является наличие у детей интереса к предметам и явлениям, поддержание их активности в процессе наблюдений и практических действий, включение новой информации в собственную игровую, и изобразительную деятельность.

**Конструирование.** Развитие мотивационного, целевого, содержательного, операционного и контрольного компонентов конструктивной деятельности детей с кохлеарным имплантом продолжается и в старшем дошкольном возрасте в процессе коррекционно-развивающей работы. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей.

При обучении старших дошкольников с кохлеарным имплантом конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании в дальнейшем учебной деятельности. Дети, конструируя постройку или поделку, мысленно представляют, какими они будут, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности. Им предлагаются творческие задания, задания на конструирование по своему замыслу, на выполнение

коллективных построек. Помимо создания конструкций по объёмным и графическим образцам дети учатся зарисовывать готовые конструкции (созданные как по заданию, так и по собственному замыслу). Их знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов и пр.

При организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста следует учитывать, что они могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Дети испытывают трудности при рассказывании о собственном конструировании. Поэтому в Программе много внимания уделяется речевому сопровождению детьми своей конструктивной деятельности, формированию и развитию их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр. В процессе конструктивной деятельности речь детей обогащается новыми терминами, понятиями (брусочек, куб, пирамида и др.), которые в других видах деятельности употребляются редко. Дети упражняются в правильном употреблении понятий (высокий – низкий, длинный – короткий, широкий – узкий, большой – маленький), в точном словесном указании направления (над – под, вправо – влево, вниз – вверх, сзади – спереди, ближе и т. д.).

### **2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Организация занятий по развитию речи.

Важнейшим условием речевого развития детей с кохлеарным имплантом является организация специальных занятий по развитию речи. Их целенаправленное планирование и систематическое проведение позволяет обеспечить ряд задач:

-закрепить, систематизировать тот речевой материал, который сообщался детям в разных условиях (в быту, в играх, труде, рисовании, ознакомлении с окружающим миром и др.);

-обогащать словарь детей новыми словами и выражениями, проводить целенаправленную работу над их значениями;

-формировать разные виды речевой деятельности (слухо-зрительное и слуховое восприятие, говорение);

-развивать связную речь детей, прежде всего разговорную, а также описательно-повествовательную.

На занятиях по развитию речи используются разные методы. К ним можно отнести: подражание речи педагога, выполнение речевых действий по

образцу, дидактические игры и упражнения, использование естественных ситуаций, преднамеренное создание ситуаций, специальные речевые упражнения, работу с книгой и др. Необходимым требованием к проведению занятий по развитию речи является их насыщение разнообразным дидактическим материалом: реальными предметами и муляжами, игрушками, картинками, схемами, табличками.

Часть речевого материала, усвоенного детьми на занятиях по развитию речи, включается в занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению, на которых уточняется произносительная сторона речи. Предъявление речевого материала на слух, использование специальных приемов обучения произношению, в том числе фонетической ритмики, постановки и автоматизации звуков обеспечивают возможность улучшения произношения детей, повышают внятность речи. На этих занятиях усвоенные слова и фразы доводятся до наиболее высокой степени отработки, что позволяет полноценно применять их в разных ситуациях общения.

Занятия по развитию речи теснейшим образом взаимосвязаны со всеми другими занятиями и видами деятельности в детском саду. Отбор речевого материала, требования к его усвоению детьми на различных занятиях определяются требованиями программы по развитию речи.

Работа по развитию речи обеспечивается в различных условиях:

- в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет и т. д.), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и взрослыми;

- на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию и т. д., где детям даются материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела программы, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности детей;

- на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухозрительного восприятия, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;

- на индивидуальных занятиях по развитию слухового восприятия и обучения произношению, где идет уточнение произносительной стороны речи;

- в семье, где родители, ориентируясь на рекомендации сурдопедагога (дефектолога), могут достаточно эффективно продолжать развитие речи детей, закреплять у них речевые навыки.

При организации занятий по развитию речи принят тематический подход к предъявлению и отработке речевого материала. Тематика занятий определяется сферой интересов ребенка-дошкольника и тесно связана с их практической деятельностью, условиями жизни в детском саду и дома.

Программа предусматривает формирование и использование в процессе обучения разных форм речи. На всех ее этапах основной формой речи является устная.

В ходе формирования словесной речи у детей кохлеарным имплантом в дошкольном возрасте создаются благоприятные условия для целенаправленного знакомства художественной литературой. Предлагаемый материал должен соотноситься с возрастными возможностями детей, быть интересным и привлекательным по оформлению. Языковой уровень предъявляемого для текста предусматривает изложение содержания в основном известными по значению словами, фразами и типами высказываний. Тексты должны нести воспитательную нагрузку без прямых поучений и дидактического нажима. Знакомясь с любым текстом, ребёнок косвенно, через взаимоотношения действующих лиц и их поступки, должен учиться доброте, взаимопомощи, трудолюбию, полезным делам.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут



стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи дошкольников включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей.

### **2.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Изобразительная деятельность**

Основные задачи занятий по данному разделу программы заключаются в формировании изобразительной деятельности детей и использовании её в качестве средства сенсорного воспитания, формирования представлений, эстетического воспитания, развития речи, детского творчества; приобщения к изобразительному искусству. Перечисленные задачи решаются в процессе проведения дидактических игр, занятий по лепке, рисованию, аппликации, по ознакомлению детей с произведениями искусства.

На всех этапах обучения важно привить дошкольникам с нарушением слуха интерес к изобразительной деятельности, вызвать желание заниматься.

На всем протяжении обучения идут уточнение и обобщение восприятия предметов их свойств, формирование представлений о них; совершенствование восприятия произведений искусства, формирование оценочного отношения к ним; усвоение приемов навыков изобразительной деятельности; усвоение речевого материала. Поощряется самостоятельное конструирование, рисование вне занятий.

Основными методами работы являются создание игровой ситуации, эмоциональной атмосферы, привлекающей внимание детей к изображаемому предмету, явлению; показ при формировании навыков и умений; руководство анализом образца, обследованием предмета, наблюдением за событиями при формировании самостоятельной изобразительной деятельности детей; обобщение результатов обследования, оформление в слове. Соединение результатов восприятия с их словесным обозначением создает чувственную основу слова, позволяющую ему вызвать

(актуализировать) представления о предметах, их свойствах и отношениях, не воспринимаемых в данный момент, передавать информацию о незнакомых предметах и явлениях на основе актуализации представлений о знакомых свойствах и отношениях. Поэтому основная группа слов, подлежащих усвоению на занятиях по изобразительной деятельности, – слова-названия изображаемых предметов, их свойств и отношений (название цветов, геометрических форм, величин, пространственных отношений). Вторая группа – слова-названия материалов, орудий изобразительной деятельности, действий, которые ребенок производит, осуществляя деятельность.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

**Изобразительная деятельность.** Старшие дошкольники подвоятся к тематическому рисованию, при котором могут по своему усмотрению изображать разные предметы и сюжеты, и рисованию по замыслу, подготавливаются к формированию творческого подхода к изобразительной деятельности. Рисование по замыслу выражается в развитии интереса к рисованию, умении рисовать по представлению предметы реальные и виденные раньше, а также те предметы и явления, которые можно представить на основе прочитанного и творчески отразить в рисунке или лепке. Рисование по замыслу предполагает общение воспитателя с ребёнком по поводу темы и содержания рисунка, обучение ребёнка определению замысла, умению обогащать уже знакомые сюжеты, наполнять их социальным содержанием.

**Музыкальное развитие.** В этот период продолжается работа, проводимая на предыдущих этапах и направленная на формирование восприятия музыки, вокально-интонационное развитие голоса, развитие ритма речи и ритмичности движений. Усвоение и расширение словаря детей осуществляется в процессе музыкально-ритмической деятельности. Запас усвоенных детьми слов должен опираться на выработанные слуховые, голосовые, ритмические навыки и умения.

#### **2.1.4. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физические упражнения и укрепление здоровья.** Основные задачи коррекционно-образовательного обучения: укрепление здоровья, содействие физическому развитию и закаливание организма; овладение основными движениями и двигательными качествами; развитие и тренировка функции равновесия, формирование правильной осанки, коррекция и профилактика плоскостопия, развитие дыхания, координации движений и ориентирования в пространстве. Программные требования направлены на развитие основных движений (ходьбы, бега, прыжков, лазанья, метания), крупной и мелкой моторики. Особое внимание уделено коррекции моторного и физического развития.

Физкультурные занятия сопровождаются речевыми инструкциями, которые включают в себя как постоянно употребляемые в разных видах

деятельности слова и фразы, так и специфические, обозначающие названия предметов и действий, которые с ними будут производиться. Постепенно усложняясь и увеличиваясь в объеме, речевой материал должен, однако, носить вспомогательную функцию и использоваться не в ущерб основным задачам физического воспитания. Физическое воспитание дошкольников с кохлеарными имплантами должно органично сочетаться с другими приемами и видами деятельности (фонетическая ритмика, физкультпаузы, музыкальные занятия, трудовое обучение), а также с организованной взрослыми самостоятельной двигательной деятельностью детей.

**Здоровый образ жизни.** Представления о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста на всех этапах коррекционно-образовательной работы формируются с учётом типа и вида учреждения и его возможностей, направленности групп, а также особенностей здоровья и индивидуально-типологических особенностей развития детей с кохлеарными имплантами.

Основные задачи коррекционно-образовательного обучения: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Кроме того, при организации работы учитываются местные и региональные особенности, в том числе климатические и сезонные изменения в природе.

Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни отражают две линии оздоровительной работы: приобщение детей к физической культуре и использование развивающих форм оздоровительной работы. Акцент смещается от простого лечения и профилактики болезней к укреплению здоровья как самостоятельно культивируемой ценности.

**Развитие мелкой моторики.** Развитие мелкой моторики, состоящее в овладении движениями пальцев рук, оказывает значительное влияние на становление речи ребёнка, его умственных способностей. Игры и упражнения, направленные на формирование тонких движений пальцев рук, включаются в занятия дефектолога (сурдопедагога) и воспитателя. Они проводятся в часы, отведённые для игр, и во время прогулок. Если ребёнок затрудняется в самостоятельном выполнении движений, упражнения включаются в индивидуальные занятия.

Выполнение различных упражнений по развитию мелкой моторики оказывает благоприятное влияние на развитие речи слабослышащих и позднооглохших детей. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

### **Физические упражнения и укрепление здоровья.**

Воспитание физической культуры детей с кохлеарными имплантами осуществляется на занятиях по физической культуре, по развитию движений

(в групповой комнате), музыкальных занятиях, во время утренней зарядки, подвижных игр, а также организованной взрослыми самостоятельной двигательной деятельности детей на прогулке и в помещении. Программные требования направлены на развитие основных движений (ходьбы, бега, прыжков, лазанья, метания), крупной и мелкой моторики. Особое внимание в уделено коррекции моторного и физического развития.

**Здоровый образ жизни.** Задачи коррекционно-образовательной работы по формированию представлений о здоровье и здоровом образе жизни решаются:

- в ходе проведения динамических пауз (2–5 минут) на занятиях по мере утомляемости детей (включают в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия);

- в процессе проведения подвижных и спортивных игр на физкультурных занятиях, на прогулке, в групповой комнате;

- в специальных играх и упражнениях, во время которых проводится релаксация под звуки спокойной классической музыки, звуки природы;

- в ходе проведения пальчиковой гимнастики на занятиях, играх, в специальных упражнениях;

- в процессе выполнения гимнастики для глаз, динамической и ортопедической гимнастики;

- в ходе проведения комплекса закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам, полоскание горла и др.);

- в процессе проведения физкультурных занятий в спортивном, музыкальном залах, в групповой комнате;

- в ходе организации и проведения наблюдений, дидактических игр (настольных игр), сказкотерапии, коммуникативных игр (разыгрывание этюдов, игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.), сюжетно-ролевых игр; драматизации сказок; чтения, рассматривания и обсуждения познавательных книг о здоровье и здоровом образе жизни; рассматривания фотографий, иллюстраций;

- в процессе организации предметно-практической деятельности детей (создание коллажей, макетов, стенгазет, фотовыставок о здоровом образе жизни); проектной деятельности («Рецепты здоровья», «Как стать Неболейкой», «Витамины здоровья» и др.); проведения тематических досугов («Солнце, воздух и вода – наши верные друзья», «Приключения Неболейки» и др.);

- в ходе создания специальных речевых ситуаций общения; решения игровых задач и проблемных ситуаций на темы о здоровом образе жизни;

- в процессе индивидуальной коррекционной работы с детьми, имеющими нарушение слуха.

Формами организации развития представлений о здоровье и здоровом образе жизни являются: физкультурные занятия, самостоятельная деятельность детей, подвижные игры, утренняя гимнастика (традиционная, дыхательная), двигательно-оздоровительные физкультминутки, физические

упражнения после дневного сна, физические упражнения в сочетании с закаляющими процедурами, физкультурные прогулки (в парк, на стадион, в лес), тематические досуги, физкультурные и спортивные праздники, оздоровительные процедуры в водной среде.

В процессе коррекционно-образовательного обучения у детей с кохлеарным имплантом формируются элементарные навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, которые сначала выполняются совместно с взрослыми, при подражании их действиям, затем по образцу, ориентируясь на картинку, а потом самостоятельно.

Включению дошкольников с кохлеарным имплантом младшего возраста в социальную среду способствуют воспитание потребности ухаживать за своими вещами и игрушками и формирование умений это делать. При этом ребёнок ориентируется на совместные с педагогом (родителем) действия, на действия по образцу и по словесной инструкции.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы**

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках деятельностного подхода образовательный процесс строится с учетом принципа включения личности в значимую деятельность.

Сквозные механизмы развития ребенка становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия со взрослыми, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

<b>Возрастной период</b>	<b>Сквозные механизмы развития детей</b>
Дошкольный возраст (3-8 лет)	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами, подвижные игры и пр. Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательно-исследовательская деятельность (элементарное исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

### **Приоритетные виды детской деятельности (активности)**

<b>Возрастной период</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Образовательные</b>
--------------------------	----------------------------------	------------------------

		<b>области</b>
Дошкольный возраст (3-8 лет)	Восприятие художественной литературы и фольклора.	Р
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).	С, П
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы.	Х
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).	Х
	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игра на музыкальных инструментах).	Х
Двигательная (овладение основными движениями) форма активности.	Ф	

### **Формы работы по образовательным областям**

<b>Образовательные области</b>	<b>Формы работы</b>	
	<b>Младший возраст</b>	<b>Старший возраст</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по физическому развитию</li> <li>• Утренняя гимнастика • Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно- диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов</li> <li>• видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> </ul>

	ситуация	• Игры с правилами
<b>Художественное – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка, распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт</li> <li>• Музыкально- сюжетная игра</li> </ul>

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности, посредством включения в разнообразные виды детской деятельности. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами развития ребенка. В режимных процессах, свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Непосредственно образовательная деятельность* основана на организации педагогами видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. Игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в



образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. *Утренний сбор (детский совет)* и *вечерний сбор*, одна из форм коммуникативной и познавательной деятельности детей дошкольного возраста.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно- творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на

обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию.

Например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и другое, в соответствии с собственными интересами, является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.

- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- необходимо своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы**

<b>Младший возраст</b>	<b>Средний возраст</b>	<b>Старший возраст</b>
<p>- поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;</p> <p>- проявление внимание к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем;</p> <p>- поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)</p>	<p>- показ способов освоения детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов;</p> <p>- проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»;</p> <p>- создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности);</p> <p>- в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;</p> <p>- создание ситуаций, в которых дошкольники</p>	<p>- создание мотивов для эмоционально прочувствования своего нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»;</p> <p>- обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества;</p> <p>- создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения;</p> <p>- выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;</p> <p>- предоставление возможности самостоятельного решения поставленных задач, нацеливание на поиск</p>

	<p>приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для возможности выбора игры;</li> <li>- в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</li> </ul>	<p>нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах;</li> <li>- использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;</li> <li>- высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.</li> </ul>
--	--	---

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогов МБДОУ с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей. Укрепление и развитие взаимодействия и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и развитие ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям

семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей;

- активизировать роль родителей в развитии ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

#### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей;

- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания;

- оформление информационных стендов, создание памяток, буклетов, листовок;

- онлайн-консультирование;

- организация выставок детского творчества, участие родителей в детских праздниках, конкурсах, экскурсиях;

- образование родителей: лекции, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, круглых столов;

- участие в совместной исследовательской и проектной деятельности.

#### **Планируемый результат работы с родителями включает:**

- организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга и развития ребенка;

- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.



## **2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Цель специальной коррекционной работы с дошкольниками после кохlearной имплантации - научить воспринимать (акустические) звуковые сигналы (неречевые и речевые) понимать их и использовать новые слуховые ощущения для развития устной речи.

В ходе осуществления коррекционно – педагогической помощи у детей формируются следующие виды речевой деятельности:

- слушание (аудирование), обеспечивающее восприятие и понимание звучащей речи, а также различение в потоке речи слов, словосочетаний и предложений; понимание информации, предъявляемой на слух в нормальном темпе;

- говорение, содействующее использованию средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения, практическое овладение простейшими диалогическими единствами и ведение диалога в ситуациях повседневного и учебного общения, а также следованию в практике речевого общения основным произносительным, лексическим, грамматическим нормам современного русского литературного языка.

Ведущими направлениями коррекционно – педагогической помощи дошкольникам после кохlearной имплантации являются: формирование и развитие слухового восприятия и формирование и развитие устной речи. Успешность коррекционно-педагогической помощи зависит от ряда условий:

- от правильной настройки кохlearного импланта;
- от условий восприятия звуков, поскольку ребенок с кохlearным имплантом испытывает трудности при обучении слушать в шумных помещениях;
- от организации условий для развития речевых навыков в ситуациях общения (взрослый/ ребенок, ребенок/ ребенок, взрослый/ дети);
- от наличия позитивного опыта слухового восприятия и общения;
- от особенностей участия в процессе оказания специальной помощи близких людей, заботящихся о судьбе ребенка, включая родителей, братьев, сестер, бабушки, дедушки, сверстников, педагогов и др.

*Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:*

- Соблюдение интересов ребёнка с нарушениями слуха. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем

ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные организации, защищать законные права и интересы детей.

- Задачи коррекционной работы могут быть правильно поставлены только на основе комплексной диагностики и оценки потенциальных возможностей ребенка, исходя из понятия «зона ближайшего развития».

В соответствии с возможностями детей с кохлеарными имплантами определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

### **Характеристика III этапа коррекционно-педагогической помощи**

Это этап развития адекватных слуховых представлений и активного развития речевого общения. Данный этап направлен на совершенствование использования устной речи, как средства общения с окружающими. Речевая активность детей, возникшая у них на втором этапе коррекционно-педагогической помощи, способствует установлению прочной связи между слуховым и речедвигательным образами.

В целях обращения к взрослому дети начинают активно использовать накопленный к этому времени словарь, они начинают обращать внимание на движения и действия взрослого и понимать их значение и связывать их со словами. В устной речи детей появляются первые простые фразы. К третьему этапу характерная особенность этих фраз состоит в том, что входящие в них слова употребляются в неизменной форме, например: мама бобо (маме больно), ихать синя (поедем на машине). В связи с этим необходимо развитие грамматических представлений детей и произносительных навыков.

На третьем этапе выделены две группы задач.

Первая группа задач - развитие адекватных слуховых представлений: распознавание многосоставных фраз, распознавание речи в различных условиях помех (шум, вербальная интерференция) и опосредованных ситуациях (телефон, телевизор); развитие фонематического слуха.

Вторая группа задач представляет работу по развитию речевого общения - развитие компонентов языковой способности ребенка (совершенствование звуковой структуры устной речи, обогащение словаря, совершенствование грамматики).

#### Развитие слухового восприятия

Особое внимание для развития тонких слуховых представлений ют распознаванию детьми многосоставных высказываний. Дети учатся воспринимать на слух и различать речевой материал типа: «Маша, возьми, пожалуйста, свой альбом (он лежит в ящичке стола) и фломастеры. Нарисуй, как ты отдыхала летом, где была». При непонимании материала он повторяется еще раз, а затем слухозрительно. После его прослушивания ребенок должен сказать, что он понял или выполнить предлагаемое. При этом, детям не предлагается повторять услышанное и не давать полный отчет о проделанной работе, а выполнять сказанное и при необходимости дать неполный отчет о проделанной работе. Например, при вышеуказанном речевом материале ребенок молча выполняет действия, не повторяя высказывание, берет свой альбом и рисует.

Кроме того, при распознавании фраз, детям предлагается ответить на ряд вопросов, которые предъявляются сразу на слух. Сначала детей учат воспринимать на слух сначала хорошо знакомые фразы, а затем и новые. При этом на начальном этапе работы используют сюжетные картинки, постепенно все больше фраз предлагая ребенку без опоры на наглядность. Так же дети учатся различать на слух рифмованные фразы (стихотворения). С этой целью педагог сразу на слух произносит стихотворение и спрашивает ребенка, что он услышал, про кого говорилось, просит показать на картинке или рассказать своими словами содержание. Большое внимание должно уделяться постепенному увеличению расстояния, на котором ребенок может воспринимать речевой фразовой материал на слух. Речевой материал произносится голосом разговорной громкости. Если ребенок воспринимает его на расстоянии - 1 м и более, то необходимо тренировать эти фразы в распознавании, произносимых шепотом.

Особое внимание на этом этапе важно уделять развитию понимание устной речи в различных акустических условиях: помехи (шум, вербальная интерференция), опосредованные ситуации (телефон, телевизор). Педагог постепенно увеличивает расстояние, на котором ребенок слушает. Когда ребенок начнет справляться с опознаванием на слух речевого материала, его учат распознавать на слух незнакомые по звучанию слова, словосочетания, фразы. При этом незнакомым по звучанию считается тот материал, который впервые предлагается ребенку сразу на слух. Распознавание осуществляется вне ситуации наглядного выбора. С целью обучения распознаванию на слух каждое новое слово (т. е. не отработанное ранее на занятиях по развитию

слухового восприятия), словосочетание или фраза предъявляются ребенку сразу на слух, а не слухо-зрительно.

При опознавании и распознавании речи в маскирующих условиях звука рекомендуется учить детей опознавать и распознавать речевой материал, воспринятый при посторонних шумовых помехах, учитывая, что маскирующее влияние звука заключается в одновременном воздействии на слуховое восприятие ребенка двух или нескольких звуков различной громкости и частоты. При таком воздействии происходит заглушение речи неречевыми звуками окружающей среды (на шумной улице, на море, в метро и пр.); посторонними речевыми звуками (при работающем телевизоре, музыкальном центре, при постороннем разговоре и пр.).

При опознавании речи в условиях вербальной интерференции детей учат запоминать речевой материал, воспринятый в результате воздействия (наложения) другого материала, с которым оперирует субъект, таким образом, у ребенка развивается отраженная речь. Ребенок при этом повторяет фразы за педагогом. Возможно использование скороговорок, когда после фразы педагога ребенок дополняет скороговорку, использование упражнений «Доскажи словечко». При опознавании и распознавании опосредованно воспринятой речи детей учат опознавать и распознавать опосредованно воспринятые речевые сигналы, используя: телефон, аудио и видео записи, распознавание речи в условиях нескольких говорящих и опознавание речи в условиях реверберации. Для этого используются естественные условия отражения звуковой волны от препятствий и возврата ее в точку прослушивания - аудирование в концертном зале (просмотр спектаклей в театре).

В рамках развития слухового восприятия детей на третьем этапе важным направлением коррекционно-педагогической помощи является развитие фонематического слуха, формирование которого происходит у детей при восприятии устной речи окружающих и при собственном проговаривании слов в соответствии с воспринимаемыми образцами, при помощи которых выделяются и обобщаются дифференциальные признаки фонем.

Для развития фонематического слуха используют следующие упражнения: выделить слово с заданным звуком; определить, какой звук есть в словах; подобрать слово на заданный звук; определить последний звук в слове и др. При этом важно формировать у детей: представления о линейной последовательности звуков в слове и о количестве звуков в слове; умения делить слова на слоги. На основании уточнённых произносительных навыков артикуляции звуков отрабатывается наиболее лёгкая форма анализа – выделение первого и последнего звука из начала слова. Используя зрительную опору – схему, где длинной чертой обозначается слово, короткой – у детей формируют умение делать слоговой анализ слова.

### Развитие речи

Второе направление коррекционно-педагогической помощи на этом этапе предусматривает работу по овладению детьми разными структурными уровнями системы языка (фонетической, лексической, грамматической) на момент развития языковой способности – контекстная речь. Формирование разных сторон языка (фонетики, лексики, грамматики) протекает неравномерно и в определенной степени несинхронно, на различных этапах развития на передний план выдвигается та или иная сторона). В зависимости от этого на каждом этапе жизни ребенка формирование грамматического строя языка ребенка приобретает специфические тенденции и новые взаимосвязи с развитием сторон языка.

Фонетический компонент языковой способности предполагает коррекцию нарушений звукопроизношения у детей. Благодаря уточняющимся слуховым представлениям у детей совершенствуется произнесение звуков речи. Исходной и основной единицей обучения произношению на данном этапе является слово. При необходимости оно раскладывается на составные части до изолированного звука с последующим их соединением в слог, слово. На данном этапе дети после КИ многие звуки родного языка переставляют, опускают, заменяют более простыми по артикуляции, что объясняется возрастным несовершенством артикуляционного аппарата. На этом этапе детям доступны для произнесения согласные звуки (м, п, б, к, г, т, д, н, в, ф, х), а также звук (й), многие из согласных звуков произносятся смягченно.

Развивающееся слуховое восприятие помогает контролировать собственное произношение и слышать ошибки в речи окружающих и только после этого дети начинают обращать внимание на собственное произношение и постепенно улучшать его. Данные особенности произношения характерны для слышащих детей, что соответствует возрастным особенностями. При этом у детей после кохлеарной имплантации особенно ярко проявляются индивидуальные различия в формировании произносительной стороны речи: у одних детей речь чистая, с правильным произношением почти всех звуков, у других она может быть еще недостаточно ясной, с неправильным произношением большого количества звуков, со смягчением твердых согласных, что требует дополнительной работы по устранению недостатков произношения.

На специальных занятиях уточняется звуко-слоговой состав слова при сохранении навыка слитного и ритмичного его произнесения без привлечения тактильно-вибрационных ощущений детей, при необходимости используются приемы постановки и коррекции произношения при дислалии и дизартрии. При необходимости используется специальное оборудование: компьютерные программы с обратной связью («Видимая речь», «Речевой калейдоскоп», «Игры для тигры»), зеркало, шпатели и т.п. Основными

методическими приемами остается отраженное проговаривание, а также вводятся некоторые специальные приемы (поэтапное формирование правильной артикуляции, использование одной, имеющейся артикуляции для получения другой и т.п.); продолжает широко использоваться речевая ритмика. При автоматизации произносительных навыков большое внимание уделяется более самостоятельному использованию речевых средств: называнию картинок, ответам на вопросы, инициативным высказываниям.

При развитии лексического компонента детей на третьем этапе надо учитывать, что у них происходит количественный скачок в расширении словаря: формируется активная речь, дети начинают овладевать словами, которые развиваются на основе понимания речи и способности детей подражать. Для расширения пассивного и активного словаря детей на данном этапе используется:

Развитие активного словаря по темам. Ребенку даются задания подобрать картинки к словам, ответить на вопрос: «Кто (что) это?». Используется игры: «Мама, папа, сынок», «Узнай и назови», «Назови членов семьи», «Кто ушел». Применяются однословные ответы на вопросы по сюжетной картинке, по фотографии.

Называние действий с данными по теме предметами. Используется игра: «Кто как разговаривает?». Научить детей подумывать слова, которые отвечают на вопрос: «Что делает?» (поет, летает, бежит и т.д.). Ребенку дается задание назвать предметы (например, кухонной посуды) и ответить, для чего они нужны (ложка - чтобы есть, стакан – чтобы пить, нож – и т.д.).

Называние частей, деталей предмета. Ребенок выполняет следующие задания: повтори за педагогом и назови, например, части тела и лица у себя, куклы и на картинке и пр.

Называние признаков, свойств и качественных характеристик предмета или явления (форма, цвет, размер или внешний вид). Ребенку даются задания ответить на вопрос: «Какой?». Используется игра: «Наш город», при этом ребенок, отвечая на вопрос: «Какой?», подбирает как можно больше определений.

Умение объединять и называть предметы или явления в родовые категории (одежда, мебель, посуда и пр.). Используется игра «Что лишнее? Почему?». Ребенку дается задание: «Что это? Перечисли. Назови одним словом».

Употребление предлогов (в, на, под, из, к, от, с, около, у). При выполнении подобных заданий ребенок учится воспринимать поручения на слуховой основе, например: «Положи на стол, под стол и пр.».

Понятие одушевленных и неодушевленных предметов. Например, наклеить в тетрадь 3-4 картинки, изображающие неживые предметы и 3-4 картинки, изображающие предметы, которые могут быть живыми (человек, рыбы, птицы, животные, насекомые). Учить детей различать живые и

неживые предметы и ставить к ним вопрос. Научить детей "наращивать" слоги к концу слов. Например: зай-ка, гал-ка, пал-ка.

Ведущее значение имеют совместные с взрослым сюжетно-отобразительные игры детей, подвижные, музыкальные игры и пластические упражнения, игры-драматизации (импровизации), инсценировки, кукольный театр, элементы игры и драматизации при рассматривании картин, при рисовании, лепке, аппликации — такие виды игровой активности, которые имеют широкий общеразвивающий эффект, возбуждают в детях положительные эмоции, стимулируют игровую и речевую активность и тем самым создают естественные условия для спонтанного возникновения языковых игр, заимствования из произведений фольклора и художественной литературы, из речи педагога форм и структур языка. Эти формы работы не теряют своего значения и в дальнейшем.

Характерным показателем развития устной речи детей на этом этапе является постепенное формирование грамматических категорий. Одновременно с обогащением словаря дети интенсивнее овладевают грамматическим строем языка. На данном этапе у детей после кохлеарной имплантации начинается период детского словотворчества и повышенного интереса к языковым явлениям и обобщениям. Повышенный интерес к звуковой стороне слова помогает детям изменять слова по аналогии с другими. Однако такие изменения не всегда удачны. Дети на данном этапе еще допускают грамматические ошибки: неправильно согласуют слова, особенно существительные среднего рода с прилагательными; неправильно употребляют надежные окончания (Мама окны моет); при образовании родительного падежа существительных множественного числа отмечается влияние окончания –ов, -ев на другие склонения (дом – домов, ручка – «ручков»); наблюдаются частые ошибки в употреблении несклоняемых имен существительных («А у меня на «пальте» пуговица оторвалась»), неправильное изменение по лицам даже часто употребляемых глаголов.

Не все дети еще способны логично, связно и понятно для окружающих самостоятельно рассказывать о событиях, свидетелем которых он был, не может толково пересказать содержание прочитанной ему сказки, рассказа. Речь все еще носит ситуативный характер. Высказывания состоятся из простых распространенных предложений, часто лишь отдаленно связанных между собой по содержанию. Ребенок не может также самостоятельно раскрыть или описать содержание сюжетной картинки. Он лишь называет предметы, действующих лиц или перечисляет действия, которые они совершает (прыгает, умывается).

На данном этапе детей учат соблюдать следующие грамматические правила: соблюдение категории рода и числа имен существительных; овладение качественными прилагательными; правильное использование

количественных числительных; использование личных местоимений; использование глаголов изъявительного и повелительного наклонения; умение использовать союз «и»; употребление междометий и звукоподражательных слов; употребление предлогов в, на, под, из, к, от, с; согласование прилагательных и глаголов с существительными в роде и числе; согласование существительных с числительными; усвоение сочетаний притяжательных местоимений с существительными; практическое усвоение способов словообразования (приставки глаголов); образование прилагательных с помощью ласкательных суффиксов; практическое усвоение способов словообразования (уменьшительный суффикс существительных); образование глаголов совершенного и несовершенного видов, глаголов с помощью приставок, относительных и притяжательных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; согласование существительного с глаголом в роде, числе, падеже и времени; установление причинно-следственных и временных связей при рассмотрении явлений; составление предложений разной структуры с постепенным усложнением; пересказ и самостоятельный рассказ ребенка; использование в речи утвердительных и отрицательных предложений, повествовательных, вопросительных, побудительных и восклицательных по цели высказывания, простых и нераспространенных по своей структуре предложений; овладение формой обращения; обобщение предметов, объединение в родовые категории; описание предметов, особенностей строения; образование антонимов; пересказ; совершенствование навыка ведения диалога; самостоятельный рассказ, как переход от диалогической к монологической речи.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа «Добрый мир». Православная культура для малышей» - Л.Л. Шевченко предназначена для детей 5-7 лет, обеспечивает достижение духовно-нравственного развития детей, реализуется на прогулках и в совместной деятельности взрослого с детьми в течение дня. Программа дополняет содержание образовательных областей материалами духовно-нравственного характера.

Учитывая, что ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность, содержание программы организовано как тематическая игра-путешествие. Игровые формы носят интегративный, вариативный в зависимости от личностных особенностей характер.

В процессе освоения программы у детей формируются предпосылки к учебной деятельности: умения наблюдения явлений окружающего мира, внимания, анализа и оценочных суждений, диалогового общения, нравственных норм общения и др. В программе предлагаются соответствующие возрасту дошкольников формы совместной работы со



взрослыми (воспитателями и родителями, групповой и самостоятельной работы:

- сюжетные и ролевые игры;
- драматизация;
- беседа; - наблюдение;
- экспериментирование;
- обсуждение проблемных ситуаций;
- конструирование;
- художественное творчество;
- музицирование.

В основу программы положено блочно – тематическое построение содержания программы, которое представлено в разных видах деятельности.

Программа «Безопасность» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева) предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы предполагает использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социальноэкономической и криминогенной ситуации.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» «Праздник каждый день» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. В основе парциальной программы «Ладушки» - воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Отличием программы «Ладушки» является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми. На музыкальных занятиях, вечерах досуга органично сочетаются музыка и движение, музыка и речь, музыка и изобразительная деятельность, музыка и игра. Программа выстроена адекватно возрастным возможностям детей. Программа выстроена адекватно возрастным возможностям детей дошкольного возраста, учитывает их психофизиологические особенности. строится на принципе партнерства, что дает возможность сделать учебный процесс интересным, творческим, радостным и эффективным.

Система реализации программы «Цветные ладошки» Лыкова И.А., предусматривает организацию образовательной деятельности во вторую половину дня. Тематическое планирование образовательной деятельности способствует эффективному системному овладению детьми представлениями, умениями и навыками.

Программный материал подобран с учетом нарастания сложности информации и заданий. Основная форма организации образовательной деятельности – игровая, которая обеспечивает устойчивость произвольного внимания и поддержание познавательного интереса на протяжении всей деятельности, дает возможность каждому ребенку участвовать в процессе выполнения заданий.

Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева направлена на создание условий для познавательного развития детей с целью становления целостной картины мира в единстве и взаимосвязи представлений о природе, социуме, предметах, искусстве, а также ценностного отношения ребенка к действительности и самому себе, соблюдения правил и норм поведения. Особенность парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» состоит в том, что познавательное развитие дошкольников происходит на основе социокультурных традиций Белгородской области. В структуре парциальной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования выделено три раздела (целевой, содержательный, организационный). Определены задачи, содержание и ожидаемые результаты в реализации вариативной части образовательной области «Познавательное развитие».

В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей:

*Модуль 1. «Мой детский сад».*

*Модуль 2. «Моя семья – мои корни».*

*Модуль 3. «Я – белгородец».*

*Модуль 4. «Природа Белогорья».*

*Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья».*

*Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья».*

*Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья».*

*Модуль 8. «Белгородчина православная».*

*Модуль 9. «Герои Белогорья».*

*Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».*

*Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки, природа, живые и неживые объекты).*

*Модуль 12. «Медицина Белогорья».*

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Особенности организации образовательной деятельности**

Основанием для зачисления в группу компенсирующей направленности (далее-ГКН) является заключение психолого-медико-педагогической комиссии (далее-ПМПК). Длительность пребывания в ГКН ребенка определяется ПМПК, согласно основному диагнозу. Завершение пребывания ребенка в ГКН регламентируется заключением ПМПК.

Образовательный процесс в ГКН включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие детей. Организация образовательной работы предусматривает создание условий для развития различных видов деятельности с учетом состояния здоровья детей.

Эффективность коррекционно-образовательной работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя и других специалистов.

Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей.

Организация образовательного процесса в ГКН регламентируется учебным планом, расписанием непосредственно образовательной деятельности, режимом дня, рабочими программами.

Организационными формами работы являются фронтальная, подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность.

Организация жизни детей в ДОУ опирается на 10-часовое пребывание ребенка в группах компенсирующей направленности. Режим дня в детском саду соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3- 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 - 4 часов. Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста должна составлять 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к

образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. Обучение и воспитание детей с кохлеарной имплантацией в условиях группы компенсирующей направленности имеет свои особенности.

Эффективность педагогического воздействия зависит и от позиции самого ребёнка в условиях речевой деятельности. Чем активнее ребёнок, чем больше он вовлечён в интересную для себя деятельность, тем лучше результат. НОД должна быть интересна детям и построена таким образом, чтобы ребёнок захотел самостоятельно продолжить эту деятельность. Поэтому созданная эстетическая предметно-развивающая среда вызывает у детей с нарушенным слухом эмоционально положительное отношение к игре, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной познавательной, речевой и творческой деятельности, а также способствует интеллектуальному развитию. Эта среда меняет отношение детей с кохлеарными имплантами к образовательной деятельности: играя, они увлеченно занимаются, а значит, активно и быстро обучаются. У детей с кохлеарным имплантом преобладает наглядно-действенное восприятие, то есть показ предмета или картинка, обозначающей его, действует на ребёнка сильнее, чем слово. Процесс усвоения ребенком слов родного языка происходит одновременно с «исследованием» предметов, соответствующих этим словам. Ребенок предметы осматривает, трогает, ощупывает, поглаживает, прислушивается, как они звучат, некоторые пробует на вкус, нюхает.

Важным условием в работе является использование дидактических игр. С их помощью дети с кохлеарным имплантом качественно усваивают сложный дидактический и речевой материал. Все виды дидактических игр (предметные, настольно-печатные, словесные) активизируют мыслительную речевую деятельность ребёнка. Кроме того, они предотвращают утомление, поддерживают у детей познавательный интерес, повышают эффективность коррекционной работы в целом. Игры подбираются с учётом тематического

планирования и индивидуальных особенностей детей с кохлеарным имплантом.

Схемы, мнемотаблицы, картинки с последующим развитием сюжета, сюжетные картины – эти дидактические пособия используем в организованной образовательной деятельности, в совместной и индивидуальной работе по развитию связной речи. Существует прямая зависимость между развитием речи ребёнка и координацией движений пальцев рук, поэтому развитию мелкой моторики рук уделяется много внимания. С этой целью по каждой речевой теме подбираются пальчиковые игры, которые включаются в утреннюю коррекционную гимнастику, НОД, физминутки и мини - разминки.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы компенсирующей направленности соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. РППС обеспечивает реализацию рабочей программы для детей с кохлеарным имплантом, разработанную с учетом психофизических особенностей детей с кохлеарным имплантом.

В соответствии с федеральным государственным стандартом развивающая предметно-пространственная среда определяется как «часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития».

Требования к развивающей предметно-пространственной среде в соответствии с ФГОС ДО:

- обеспечивает охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с кохлеарным имплантом, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивает построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении

своих чувств и мыслей;

- обеспечивает создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- обеспечивает открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- обеспечивает построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
- обеспечивает реализацию разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с кохлеарным имплантом;
- обеспечивает общение в совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Результаты логопедической работы зависят от многих факторов, но немаловажным моментом успешной коррекции речевых нарушений является создание оптимальной коррекционно-развивающей среды в группе компенсирующей направленности и в логопедическом кабинете дошкольного учреждения. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и

соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

ППРОС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития:

– *содержательно-насыщенная и динамичная* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с кохлеарным имплантом, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей, возможность самовыражения детей;

– *трансформируемая* – обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом особенностей ребенка с КИ, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность ребенка с КИ, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасная* – все элементы ППРОС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

– *эстетичная* – все элементы ППРОС привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка, приобщают его к миру искусства.

Предметно-пространственная развивающая образовательная

среда в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповом помещении созданы условия для общения и совместной деятельности детей, как с взрослыми, так и с сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

ППРОС группы обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в группе и на участке детского сада пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В группе находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры имеются: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр имеются: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные



возрасту и др.

Весьма полезны игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС группы имеются современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги».

Имеются игровые наборы для девочек по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.; и игровые наборы для мальчиков, мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей создана ППРОС, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород, и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с кохлеарным имплантом, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширить и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, созданы условия для организации с детьми с кохлеарным имплантом познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также

других материалов.

ППРОС обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. В группе имеется музыкальный уголок, оснащенный необходимым оборудованием.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

ППРОС группы обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с кохлеарным имплантом.

Имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

Все пространство в группе разделено на центры:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр художественного творчества;
- центр моторного и конструктивного развития;
- центр природы и экспериментальной деятельности;
- физкультурно-оздоровительный центр;
- центр театрализованных игр;
- центр математического развития;
- центр правильной речи;
- центр уединения;
- географический центр;
- центр книги;
- центр безопасности дорожного движения;
- музыкальный центр;
- информативный центр.

### **3.3. Методическое обеспечение Программы**

- Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – С. Пб.: Детство-пресс, 2005. – 48с.
- Акименко В.М. Новые логопедические технологии : учебно-метод. пособие  
Ростов н/Д: Феникс, 2008. — 105 с.
- Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: АСТ: Астрель. 2008. – 61с.
- Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Практическое пособие для педагогов и родителей. М.: АРКТИ, 2008. – 88 с.
- Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2005. -64с.

- Васильева С.А. Соколова Н.В. Логопедические игры для дошкольников. – М.: Школьная пресса, 2001. – 80с.
- Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – С. Пб.: Детство-пресс, 2005. – 144с.
- Воробьева Т.А. Крупенчук О.И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2009. – 64 с.
- Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2007. – 40с.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе. — М. : Издательство ГНОМ и Д, 2009. — 128 с.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 2 периода обучения в старшей логогруппе. — М. : Издательство ГНОМ и Д, 2009. — 120 с.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 3 периода обучения в старшей логогруппе. — М. : Издательство ГНОМ и Д, 2009. — 126 с.
- Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у старших дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2010.- 64 с.
- Занимательное азбуковедение. Авторы-составители: Попова Г.П., Усачева В.И. – Волгоград: «Учитель», 2005. – 251с.
- Занятия по обучению грамоте в ДОУ: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Автор-составитель: Кулешова Л.А. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. -127с.
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманитарный центр ВЛАДОС, 2000. -280с.: ил.
- Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми. 5-6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009.- 200 с.
- Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – С. Пб.: 2002. – 368с.
- Кобзарева Л.Г., Резунова М.П. Система упражнений по коррекции письма и чтения детей с ОНР. Практическое пособие для логопедов. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006. -217с.
- Колодяжная Т.П., Колунова Л.А. Речевое развитие ребенка в детском саду: новые подходы. Методические рекомендации для руководителей и воспитателей ДОУ, слушателей ИПК. – Ростов-на Дону: ТЦ «Учитель», 2002. – 32с.

- Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От слова к звуку». – М.: Издательство «Ювента», 2002. – 96с.
- Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». – М.: Издательство «Ювента», 2005. – 96с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР (III). I период. Методическое пособие для логопедов. – М.: «Издательство Гном и Д», 2002. -40с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь № 8 для закрепления произношения звука Р'. – М.: Издательство ООО «Гном-пресс», 2000. – 48с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР (III). I период. Методическое пособие для логопедов. – М.: «Издательство Гном и Д», 2002. -40с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. I период. Пособие для логопедов. - 2-е изд. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 48 с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. II период. Пособие для логопедов. - 2-е изд. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 50с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. III период. Пособие для логопедов. - 2-е изд. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 52с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. – 136с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков Г, К.Х. Дидактический материал для логопедов. М.: «Издательство ГНОМ», 2014. – 48с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Парные звонкие и глухие согласные Б-П. М.: Издательство ГНОМ, 2013. – 32с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Парные звонкие и глухие согласные Д-Т. М.: Издательство ГНОМ, 2013. – 32с.
- Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи. Под ред. Ю.Ф. Гаркуши. – М.: Просвещение, 2007. – 28с.

- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – С. Пб.: Издательский дом «Литера», 2001. – 208с.
- Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007. – 64 с.
- Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей. Волгоград: Учитель, 2009.
- Левчук Е.А. Музыка звуков. Автоматизация и дифференциация звуков в стихах, пословицах, поговорках, загадках, рассказах и былинах. – С. Пб.: Детство-пресс, 2004. – 64с.
- Левчук Е.А. Грамматика в сказках и историях. – С. Пб.: Детство-пресс, 2003. -32с.
- Логопедия. Под ред. Л.С. Волковой и С. Н. Шаховской. – М.: Владос, 2002. – 677с.
- Логопедия. Старшая группа. Разработки занятий./ Сост. Бочкарева О.И. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007. – 128с.
- Логопедия. Разработки занятий с детьми дошкольного возраста. Выпуск 1./ Сост. Елифанова О.Е. – Волгоград: Учитель - АСТ, 2004. – 112с.
- Логопедия. Разработки занятий с детьми дошкольного возраста. Выпуск 2./ Сост. Елифанова О.Е. – Волгоград: Учитель - АСТ, 2004. – 96с.
- Лопухина И.С. 550 упражнений для развития речи. – С. Пб.: «Дельта», 2000. – 221с.
- Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64с
- Нищева Н.В. Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада.- С. Пб.: Детство-пресс, 2004. – 120с.
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - С.Пб. : Детство-пресс, 2003. – 522с.
- Новиковская О.А. Логопедическая грамматика для детей. Пособие для занятий с детьми 6-8 лет. – С. Пб.: Корона принт, 2005. – 64с.
- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки Ш, Ж. – Ярославль: Академия, К; Академия Холдинг, 2001. -64с.
- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки Ч, Щ. – Ярославль: Академия, К; Академия Холдинг, 2001. -64с.
- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Пособие для логопедов и родителей. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003. – Вып. 3: Звук Р.- 120с.

- Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Составитель: Г.Ф. Марцинкевич.- Волгоград: «Учитель», 2004.-128с.
- Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие/ Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Под ред. Дуровой Н.В. – М.: Школьная пресса, 2002. – 144с.
- Основы логопедической работы с детьми. Под общей редакцией Чиркиной Г.В. – М.: Издательство АРКТИ, - 2003. – 240с. Основы специальной психологии. Под ред. Кузнецовой Л.В. М.: 2002. -
- Отгадай загадку. Сост. Нескуба И.Б. – Ростов-на Дону: Издательство «Феникс», 2000. – 352с.
- Пименова Е.П. Пальчиковые игры.- Ростов- на- Дону : Феникс, 2007. – 221с.
- Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону:»Феникс», 2001. – 445с.
- Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. – СПб.: КАРО, 2007. - 92с.
- Преодоление ОНР дошкольников. Учебно-методическое пособие/ Под общей редакцией Волосовец Т.В. – М.: Институт общегуманитарных исследований, В. Секачев, 2002. – 256с.
- Резниченко Т.С. Говорим правильно: Ж-Ш-Ч-Щ. Логопедический альбом. – М.:ООО Издательство «Росмэн-пресс», 2002. -79с.
- Резниченко Т.С. Говорим правильно: С-З-Ц. Логопедический альбом. –М.:ООО Издательство «Росмэн-пресс», 2002. -79с.
- Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольников. 100 логопедических игр. Для детей 4-6 лет. – С. Пб.: Издательский Дом «Нева»; М.: «Олма-пресс Образование», 2005. -240с.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с ОНР.: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. –М.: Мозаика-Синтез, 2003. – 96с.
- Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи: Наглядно-дидактическое пособие. – С. Пб., М.: Детство-пресс, ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2006. – 56с.
- Смирнова Л.Н. Мы учим звуки Л, Р. Коррекционно- развивающие упражнения для детей с речевой недостаточностью. Пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2002. -24с.
- Смирнова Л.Н. Мы учим звуки Ш,С. Коррекционно- развивающие упражнения для детей с речевой недостаточностью. Пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2002. -24с.
- Специальная педагогика: Учебное пособие для студентов высших пед. учебных заведений/ Аксенова Л.И., Архипов Б.А. и др.; под ред. Назаровой Н.М. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 400с.

- Степанова О.А. Организация логопедической работы в ДОУ. М.: Сфера, 2003. — 112 с.
- Тетрадь дошкольника 6-7 лет. Логопедические игры и упражнения. Автор-составитель О.А. Якимович. – Волгоград: Учитель, 2001. –67 с.
- Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: ООО«Издательство АСТ», 2002. – 127с.
- Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь говорить правильно. Книга для учащихся в двух частях. Часть II. – М.: Просвещение, АО «Учебная литература», 1995. – 318с.
- Ускоренная постановка звуков. Автор-составитель Маслова Е.Н.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.- 96 с.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. – М.: «Просвещение», 2008. – 271с.
- Флерова Ж.М. Логопедия. – Ростов-на Дону. 2001. – 320с.
- Хватцев М.Е. Логопедия: Работа с дошкольниками. – М.: ООО«Издательство АСТ», 2002. – 258с.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Речевые праздники и развлечения в детском саду. М.: 2010. – 110 с.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. II период обучения / СП. Цуканова, Л.Л. Бетц. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. — 160 с.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. III период обучения / СП. Цуканова, Л.Л. Бетц. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. — 167 с.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I период обучения / СП. Цуканова, Л.Л. Бетц. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. — 162 с.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. Альбом 1 для индивидуальной работы. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. — 62 с.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. Альбом 2 для индивидуальной работы. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. — 60 с.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. Альбом 3 для индивидуальной работы. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. — 59 с.

- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Формируем навыки чтения. Раздаточные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения у старших дошкольников. Приложение к пособию «Я учусь говорить и читать». М.: Издательство ГНОМ и Д, 2012. — 32 с.
- Янушко Е.А. развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 56 с.
- Головчиц Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001. – 304 с. – (Коррекционная педагогика).
- Королева И.В. Нарушение слуха у детей в раннем возрасте: диагностика и реабилитация. Пособие для врачей. – СПб, 2004. – с. 78.
- Королева И.В. Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантами. – СПб.: Лемма, 2005. – 90 с.
- Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: АСТ: Астрель. 2008. – 61с.
- Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Практическое пособие для педагогов и родителей. М.: АРКТИ, 2008. – 88с.
- Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2005. -64с.
- Бабенкова Е.А., Подвижные игры на прогулке / Е.А.Бабенкова, Т.М.Параничева. -2-е изд. испр. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2015. -96с.
- Бабенкова Е.А. Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 5 лет. / Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 80 с.
- Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
- Васильева С.А. Соколова Н.В. Логопедические игры для дошкольников. – М.: Школьная пресса, 2001. – 80с.
- Воробьева Т.А. Крупенчук О.И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2009. – 64 с.
- Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Программа «Добрый мир». Православная культура для малышей. - Л.Л. Шевченко. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2014. 208с.**

1. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 1. Прогулки по дням творения. Под ред. Л.Н. Антоновой. - М.:



- Центр поддержки культурно-исторических традиций  
Отечества, 2011. 176с.
2. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 2. Хорошо — плохо. Под ред. Л.Н. Антоновой. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 96с.
  3. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 3.
  4. Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья. Под ред. Л.Н. Антоновой. -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 96с.
  5. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники. Под ред. Л.Н. Антоновой. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 96с.
  6. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Наглядные материалы. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.
  7. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Рабочая тетрадь. -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.
  8. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. CD - диск. Музыкальное сопровождение занятий. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

**Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки»**

**«Праздник каждый день» Программа музыкального воспитания  
детей дошкольного возраста. Издательство «Композитор» С-Пб. 2000г.**

1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм» Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор» С-Пб. 2005г.
2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Алексеева И.В. «Топ – топ, каблучок» Танцы в детском саду Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений издательство «Композитор» С-Пб. 2005г.
3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Мы играем, рисуем и поём» Комплексные занятия в детском саду. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство  
«Композитор» С-Пб. 2004г.
5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Как у наших у ворот...» Русские народные песни в детском саду. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство

6. «Композитор» С-Пб 2004 г.
7. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм» Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор» С-Пб. 2005г.
8. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Мы играем, рисуем и поём» Комплексные занятия в детском саду. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство  
• «Композитор» С-Пб. 2004г.

**Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2019 г. – 144 с.**

1. Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность: Рабочая тетрадь № 1.
2. Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность: Рабочая тетрадь № 2
3. Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность: Рабочая тетрадь № 3
4. Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность: Рабочая тетрадь № 4

**Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.**

1. Л.В. Серых. Г.А. Махова Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья»: методическое пособие./ Л.В. Серых, Г.А. Махова. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.-252 с.

**Перспективное планирование образовательной деятельности  
на 2022-2023 учебный год**

Неделя	Число	Индивидуальная работа
<b>Адаптационный период, педагогическая диагностика в период с 1 по 14 сентября</b>		
<b>сентябрь</b>		
<p><b><u>Сентябрь , I неделя</u></b> <b><u>«Что нам лето подарило?»</u></b></p>		<p>Д/и «Кто что перепутал?» Д/и «Когда это бывает?» Д/и «Собери корзинку» П/гимнастика «Вышли пальчики гулять» П/гимнастика «Лето» Работа со шнуровкой «Собираем урожай» Речь с движением «Дождик» Рисование в тетради по клеточкам «Нарисуй и сосчитай» Штриховка в тетради «Дары лета» Работа с трафаретами. Работа с песком с целью снятия эмоционального напряжения. Д/и «Кто как поет?» Д/и «Поймай звук»</p>
<p><b><u>Сентябрь , II неделя</u></b> <b><u>«Игрушки»</u></b></p>		<p>Д/и «Кто в домике живет?» - закрепление названий игрушек. Д/и «Кто как поет?» Д/и «Отгадай, чей голосок?» Д/и «Кто у кого?» - упражнение в артикуляции, подражании голосу животных. Штриховка в тетради: «Заштрихуй животных» Д/и «Нарисуй и сосчитай» П/гимнастика «Мои игрушки» Речь с движением «Мишка косолапый» Речь с движениями «я люблю свои игрушки» Работа со шнуровкой «Слон» Шнуровка «Бегемот», «Матрешка»</p>



<p><b><u>Октябрь, II неделя</u></b> <b><u>«Фрукты. Сад»</u></b></p>		<p>умения различать контрастные предметы. П/г «Овощи», «Мы копали огород» П/г «Варим щи», «Капуста» Речь с движением «Овощи росли на грядке», «Хозяйка пошла на базар» Д/и «Собери по образцу» Шнуровка «Собери корзину овощей» Д/и «Кому что нужно»</p> <p>Игры с песком – стабилизация эмоционального состояния. Работа с мозаикой - развитие мелкой моторики. Работа с палочками Кюизенера, составление рисунка по схеме. Работа с ножницами – вырезание фруктов. Фруктовый коллаж. П/г «Собери фрукт по картинке» П/г «Фруктовый сад» Речь с движением «На базар ходили мы», «Компот», «Мы пришли на огород» Д/и «Что, где растет?» Д/и «Разложи по цвету, форме, размеру» «Обведи по трафарету» -развитие м/м Работа с лего - конструктором, палочками Кюизенера Д/и «Собери по картинке»</p>
<p><b><u>Октябрь, III неделя</u></b> <b><u>«Грибы. Ягоды»</u></b></p>		<p>Д/и «Отгадай дерево», «Третий - лишний», «Найди такой же листок», «Найди пару», «Что изменилось?», «Чего не стало?» - развитие зрительной памяти. Д/и «Собери по образцу» П/г «Гриб-Боровик», «Запасы на зиму» П/г «По малинку в лес пойдем» Речь с движением «1,2,3 собирали мы грибы» Речь с движением «Гриша шел», «Ягодный компот» Д/и «Какой игрушки не стало?» , «Что</p>

<p><b><u>Октябрь, VI неделя</u></b> <b><u>«Хлеб»</u></b></p>		<p>изменилось?» - развитие зрительного гнозиса. Шнуровка «Грибок», «Дары леса» - развитие мелкой моторики. «Подбери по цвету, по форме, по размеру» - обогащение представлений о цветовых различиях предметов окружающего мира. Работа в тетради «Математический диктант», «Лабиринты», «Вставь пропущенное число»</p> <p>Д/и «Третий-лишний» Д/и «Что из чего сделано?» Д/и «Поймай звук», «Откуда звук?», «Отгадай, чей голосок?» - различение речевых и неречевых звуков, развитие фонематического слуха. Д/и «Один - много» - развитие зрительного внимания, формирование понятий. Д/и «Что изменилось?»- развитие внимания, зрительной памяти. П/г «Блины», «Каша в поле росла», «Мы лепили пирожки» Упражнение «Ориентация в пространстве» - определять местоположение предметов. Д/и «Золушка», «Сортировщик» - развитие м/м Лепка из пластилина «Пирожок», «Блинчик» Д/и «Четвертый – лишний»</p>
<p><b><u>Октябрь V неделя</u></b> <b><u>«Осень. Явления живой и неживой природы»</u></b></p>		<p>Д/и «Парные картинки» - развитие зрительной памяти. «Вышло солнышко гулять» - и/на разв. м/м.</p>



<p><b><u>Ноябрь III неделя</u></b> <b><u>«Домашние животные и птицы»</u></b></p>		<p>П/г «Животные зимой», «Зайке холодно зимой» Д/и «Угадай, чей голосок?» - развитие слуховой памяти. Речь с движением «Испуганный зайчонок» Штриховка «Зайчик» - обогащение представлений о цветовых различиях предметов окружающего мира, формирование представления о природных явлениях осенью. Шнуровка «Улитка», «Зашнуруй ботинок» - развитие мелкой моторики.</p> <p>Д/и «Поймай звук» - различение речевых и неречевых звуков. Речь с движением «Детеныши», «Жеребята», «В новом домике моем» П/г «Что же делают собаки?» П/г «Что же могут делать кошки» «Покажи, что где?» - развитие зрительного внимания. Д/и «Большой - маленький»- развитие умения различать контрастные предметы. Игры с песком – стабилизация эмоционального состояния. Работа с мозаикой, трафаретами - развитие мелкой моторики. Работа в тетради «Нарисуй по образцу», «Математический диктант»</p>
<p><b><u>Ноябрь IV неделя</u></b> <b><u>Одежда, обувь.</u></b> <b><u>Головные уборы.</u></b></p>		<p>Беседа по теме «Обувь», «Одежда», «Головные уборы» Д/и «Парные картинки»? «Что изменилось?», « Чего не хватает» - развитие зрительной памяти. «Одежда» - и/на разв. м/м Д/и «Что из чего сшито?» Д/и «Какой игрушки не стало?» - развитие зрительного гнозиса.</p>



<p><b><u>Ноябрь V неделя</u></b> <b><u>Мой дом. Мебель.</u></b></p>		<p>Шнуровка «Ботинок» - развитие мелкой моторики, «Одень куклу» «Подбери одежду по цвету» - обогащение представлений о цветовых различиях предметов окружающего мира. Речь с движениями «Мы ходили в магазин» Д/и «Когда это нужно носить?» Д/и «Когда это бывает?»</p> <p>Беседа по теме «Мебель» Д/и «Собери картинку» - упражнение в составление предмета из нескольких частей. Д/и «Один - много» - развитие зрительного внимания, формирование понятий. Д/и «Собери по образцу» Д/и «Что изменилось?»- развитие внимания, зрительной памяти. Упражнение «Ориентация в пространстве» - определять местоположение предметов. Речь с движением «Покупаем мебель», «Моя квартира» Шнуровка «Кошкин дом» Работа с палочками Кюизенера, постройка по схемам. «Вылепи из пластилина»-развитие м/м Д/и «Четвертый – лишний» Работа в тетради «Расставь мебель по образцу»</p>
<p><b><u>Декабрь I неделя</u></b> <b><u>Электроприборы</u></b></p>		<p>Д/и «Что из чего?» Д/и «Кому нужны эти предметы?» Работа с Мозаикой Шнуровка «Утюг» П/г «Мы ходили в магазин» Речь с движением «Плывет пароход» Беседа по лексической теме</p>

<p><b><u>Декабрь III неделя</u></b> <b><u>Посуда</u></b></p>		<p>« Электроприборы» Д/и «Собери пары», «Мы стираем» Д/и «Третий - лишний», «Что не так?» Штриховка «Телевизор», «Телефон», «Холодильник» Д/ «Обведи по трафарету» - развитие м/моторики Д/и «Что изменилось?» Д/и «Чего не стало?» Работа в тетради «Математический диктант»</p> <p>Беседа по теме «Посуда» Шнуровка «Домик для зайки», «Накорми животных» Д/и «Варим борщ» Д/и «Подскажи словечко» Штриховка «Капуста» П/г «Варим, варим мы компот» П/г «Помощница» Работа с пластилином Д/и «Парные картинки» Д/у «Укрась кастрюли», «Придумай рисунок» Д/и «Подбери по цвету, размеру и форме» Д/у «Отгадай, чей голосок?» развитие слухового анализатора Д/и «Скажи наоборот» Работа в тетради « Длинный – короткий», «Высокий – низкий»</p>
<p><b><u>Декабрь IV неделя</u></b> <b><u>Зима.</u></b></p>		<p>Д/и «Когда это бывает?» Д/и «Собери пары»? «Найди ошибки» Штриховка «Елка», «Снеговик» Шнуровка «Медвежонок», «Елочка» Беседа по теме «Зима», «Зимние забавы» П/г «Снежинки», «Снежная горка» Речь с движениями «В лесу», «Мы хотели</p>

<p><b><u>Декабрь V неделя</u></b> <b><u>«Новогодний</u></b> <b><u>праздник.</u></b> <b><u>«Рождество»</u></b></p>		<p>поиграть» Д/и «Что изменилось?» Упражнения на развитие пространственной ориентации Д/и «Найди пару», «Что изменилось?» «Обведи по трафарету» - развитие м/моторики Д/и «Чего не стало?» Д/и «Четвертый – лишний» Работа в тетради «сосчитай и напиши»</p> <p>Д/и « Кому, что нужно?» Д/у «Скажи, какой?», «Подбери словечко» Д/и «Собери картинку» Д/и «Найди пару» Д/и «Что изменилось?» Штриховка «Елочные игрушки», «Стеклянный шар» Шнуровка «Елочка», «Зашнуруй ботинок» Работа с песком Д/и «Разложи по форме», «Разложи по цвету», «Разложи по размеру»- закрепление знаний формы, размера и цвета предметов Д/и «Подбери по цвету» - закрепить знания основных цветов Д/и «Разложи по форме и цвету», «Подбери такой же» - обогащение представлений о цветовых различиях предметов окружающего мира и геометрических фигурах. Работа с палочками Кюизенера «Домик для Мишки», «Построй по образцу» - развитие м/м. Д/и «Разложи фигуры» по цвету, форме, размеру. Д/и «Собери бусы» - развитие м/м Работа в тетради «Посчитай и раскрась», «Нарисуй и напиши цифру», «Нарисуй и сосчитай»</p>
---	--	--

<p><b><u>Январь II неделя</u></b> <b><u>«Зимние забавы»</u></b></p>		<p>Д/и «Парные картинки», «Что изменилось?», «Найди пару», «Чего не стало?» - развитие зрительной памяти. П/г «Много снега на дворе», «Снеговики» - и/на разв. м/м Д/и «Какой игрушки не стало?» - развитие зрительного гнозиса. Шнуровка «Накорми животных», «Дом для зайца» - развитие мелкой моторики. «Подбери по цвету, форме, размеру» - обогащение представлений о цветовых различиях предметов окружающего мира. Работа с пластилином : лепка жгутиков, шаров, вареников - развитие мелкой моторики. Работа с ножницами: нарезание полосок одинаковых по ширине и длине.</p>
<p><b><u>Январь III неделя</u></b> <b><u>«Зимующие птицы»</u></b></p>		<p>Д/и «сигнальщики», Д/и «Поймай звук» - различение речевых и неречевых звуков. Д/и «Один - много» - развитие зрительного внимания, формирование понятий. Д/и «Что изменилось?»- развитие внимания, зрительной памяти. Упражнение «Ориентация в пространстве», «Что где лежит?», «Найди нужный предмет по инструкции» - определять местоположение предметов. Д/и «Сортировщик», «Золушка» - развитие м/м П/г «Кормушка», «Накормите птиц скорей» Речь с движением «В лес идем гулять зимой»</p>

		Речь с движением «Веселая сорока» Д/и «Нарисуй столько же»
<b><u>Январь</u></b>		
<b><u>III неделя</u></b> <b><u>«Человек.</u></b> <b><u>Части тела»</u></b>		<p>Рассматривание сюжетных картинок на тему «Человек». Беседа по картинкам. П/г: «Вышли пальчики гулять». «Собери палочки по одной» - игры на развитие мелкой моторики. Шнуровки «Телефон», «Черепашка»- игры на развитие мелкой моторики. «Подбери по цвету, размеру, форме» - обогащение представлений о цветах. «Лепка из пластилина: «Угощение для друзей»- развитие творческих способностей детей. Речь с движением: «Нарисуем человека», «Это носик, это ротик» Работа с ножницами: вырезание фигур круглых по форме.</p>
<b><u>IV неделя</u></b> <b><u>«Продукты</u></b> <b><u>питания».</u></b>		<p>Рассматривание картинок на тему «Продукты питания». Беседа по картинкам. Д/и «Полезно – вредно», Д/и «Разложи по полкам», Д/и «Скажи, Какой? Какая? Какое?» «Собери картинку (из 5-6 частей) – развитие элементарных математических представлений. «Мозайка» - игры на развитие мелкой моторики. « Штриховка продуктов питания» - развивать умение правильно работать с карандашом. Д/и: «Разложи по полочкам продукты». Д/и «Что из чего?» «Д/и «Варим обед», Д/и «Что из чего?»</p>

<p><b><u>Февраль</u></b> <b><u>I неделя</u></b> <b><u>Тема:</u></b> <b><u>«Транспорт»</u></b></p>		<p>Рассматривание картинок на тему: «Транспорт». Д/и: «Разложи фигуры» (шар, круг, квадрат), «Подбери по форме», «Собери картинку» – развитие элементарных математических представлений. Речь с движением «Пароход», развитие общей моторики, обогащение словаря. «Отбери по цвету» – закрепление знаний основных цветов. Д/и: «Какая машина», «Виды транспорта» «Заштрихуй машину»- работа с карандашом.</p>
<p><b><u>II неделя</u></b> <b><u>Тема:</u></b> <b><u>«Транспорт.</u></b> <b><u>Правила дорожного движения.»</u></b></p>		<p>П/г: «Светофор», «Едут пальчики гулять» развитие общей моторики, обогащение словаря. «Посмотри и принеси столько же» - игра на развитие зрительного внимания. «Штриховка машин, светофора» - развивать умение работать с карандашом, запоминать цвета светофора. Д/и: «Сортировщик». Речь с движением: «Самолет», «Би-би-би гудит машина». Работа в тетради Д/и «Найди место», «Припаркуй машину». Работа с ножницами: упражнение в вырезании круглых и прямоугольных форм.</p>

<p><b><u>III неделя</u></b> <b><u>«Наша армия»</u></b></p>		<p>Беседа: «Армия» Д/и «Скажи какой?» Д/и «Узнай по описанию» Д/и «Кого я загадала?» Д/и «Кому что нужно для работы?» Д/и «Собери картинку» Д/у «Собери пирамидку» П/г «Пальчики шагают» Д/и «Что изменилось» Д/и «Найди отличия» Д/и «Четвертый – лишний, почему?» Д/и «Отбери по цвету, форме, размеру» Работа с карандашом: «Штриховка военной техники» Работа в тетради: сосчитай и запиши. Речь с движением: «Самолет гудит».</p>
<p><b><u>IV неделя</u></b> <b><u>«Рыбы»</u></b></p>		<p>Рассматривание картинок по теме. Д/и: «Собери картинки» Д/и «Найди пару» Д/и «Третий-лишний» Д/и «Собери по образцу» П/г: «Ссора рыб», Речь с движением: «Рыбалка», «Рыбка плавает в водичке» «Раскрасим рыбку» - развивать умение правильно штриховать в одном направлении. Речь с движением: «Устали наши ножки». Работа с ножницами: вырезание фигуры овальной и круглой формы.</p>
<p><b><u>Март</u></b> <b><u>I неделя</u></b> <b><u>«Цветы»</u></b></p>		<p>Беседа по теме. Д/и «Скажи какой?» Д/и «Скажи наоборот» Д/и «Подбери словечко» П/г: «Рисую цветы». П/г: «Букет для мамы». Речь с движением: «Розы». Речь с движением: «По ровненькой дорожке». Раскрашивание букета для мамы. Цель: развивать творческие способности.</p>

		<p>Д/и: «Третий - лишний», «Собери цветок», «Чего не стало?», «Что изменилось?»</p> <p>Работа ножницами: вырезание фигур прямоугольной, круглой и овальной формы.</p>
<p><b>III неделя</b> <b><u>«Спорт.</u></b> <b><u>Спортивные игры».</u></b></p>		<p>Речь с движением: «Дети любят физкультуру», «Мы плаваем».</p> <p>Д/и: «Собери картинки», «Найди пары», «Чего не стало?»</p> <p>Д/и «Скажи наоборот»</p> <p>Д/и «Один – много»</p> <p>Д/и «Скажи какой?»</p> <p>Д/и «Четвертый – лишний»</p> <p>Д/у «Лесенка для куклы».</p> <p>Речь с движением: «По ровненькой дорожке».</p> <p>Д/и: «Найди лишнюю картинку».</p> <p>Штриховка по образцу.</p> <p>Работа с ножницами: вырезание фигур разных форм.</p>
<p><b>III неделя</b> <b><u>«Животные жарких</u></b> <b><u>стран».</u></b></p>		<p>Речь с движением: «Тигр», координация речи с движением.</p> <p>П/г: «Обезьянки».</p> <p>Д/и: «Посчитай животных и запиши».</p> <p>Д/и: «Найди лишнее», «Что изменилось?»</p> <p>Раскрашивание животных жарких стран.</p> <p>Цель: развивать умение раскрашивать цветными карандашами.</p> <p>Работа с ножницами: вырезание фигур животных.</p> <p>Д/и «Подбери словечко», Д/и «Скажи наоборот»</p>
<p><b>Март</b> <b>IV неделя</b> <b><u>«Весна.</u></b> <b><u>Явления живой и</u></b> <b><u>неживой природы».</u></b></p>		<p>Беседа по картинкам.</p> <p>Речь с движением: «Дует, дует ветерок».</p> <p>П/г: «Весна-красна», «Весенняя капель» развитие мелкой моторики, обогащение словаря.</p> <p>«Мозаика» - игры на развитие мелкой</p>



		<p>моторики. Д/и: «Подскажи словечко», Д/и «Скажи наоборот» Д/и «Один – много» Д/и: «Найди лишнюю картинку», «Собери пазлы». Работа с ножницами: вырезание форм различных фигур для аппликации.</p>
<b><u>V неделя</u></b> <b><u>«Профессии»</u></b>		<p>П/г: «Профессии», развитие мелкой моторики, обогащение словаря. П/г: « Строители». Д/и «Поймай звук»- развитие фонематического слуха. Игра: «Путаница», развитие слухового внимания и памяти. Д/и «Скажи какой?» Д/и «Кто что делает?» Д/и: «Найди лишнюю картинку». Речь с движением «Мы-строители» Работа в тетради: нарисуй, посчитай и напиши. Работа с ножницами: вырезание фигур различной формы.</p>
<b><u>Апрель</u></b> <b><u>I неделя</u></b> <b><u>«Космос»</u></b>		<p>Рассматривание картинок по теме. Речь с движением: «Полёт к звёздам», «Собирается в полет наш волшебный звездолет» П/г: «Телескоп». Д/и «Посчитай звёзды» - упражнять в счете до 5, 10,20 «Скажи наоборот», «Один-много», «Скажи, какой?» Упражнение в решении примеров в пределах 10. Д/и «Назови соседей» Д/и «Который по счету?» Работа с ножницами: вырезание фигур различной формы.</p>
<b><u>II неделя</u></b> <b><u>«Моя семья»</u></b>		<p>Речь с движением: «Моё настроение», «Нарисуем человека» координация речи с движением.</p>

		<p>П/г: «Семья», развитие мелкой моторики, обогащение словаря.</p> <p>П/г: «Большая семья».</p> <p>Лепка на тему: «Угощение для своей семьи».</p> <p>Д/и «Скажи какой»</p> <p>Д/и «Подбери словечко»</p> <p>Д/и «Скажи одним словом»</p> <p>Д/и «Мозаика», «Собери картинку», «Что лишнее?», « Поймай звук»</p> <p>Работа с ножницами: вырезание фигур различной формы.</p>
	<p><b><u>III неделя</u></b> <b><u>«Мой город»</u></b></p>	<p>Рассматривание картинок по теме.</p> <p>Д/и: «Парные картинки», «Третий-лишний», «Скажи наоборот», «Поймай звук»</p> <p>Д/и «Сигнальщики»</p> <p>Работа с пластилином: «Дорога к дому», «Заборчик», «Мой дом».</p> <p>Д/и «Построй по образцу» работа по схеме из цветных палочек.</p> <p>Работа с палочками Кюизенера.</p> <p>Работа с ножницами: вырезание фигур различной формы.</p>
	<p><b><u>IV неделя</u></b> <b><u>«Инструменты»</u></b></p>	<p>Речь с движением: «Пила»</p> <p>Д/и: «Что лишнее», «Что изменилось?», «Кому, что не хватает?»</p> <p>Д/и: «Найди пару», «Один-много», «Скажи наоборот»</p> <p>Д/и: «Инструменты для мастера».</p> <p>Работа с пластилином по теме «Рабочие инструменты»</p> <p>Работа с ножницами: вырезание фигур различной формы.</p> <p>Штриховка в тетради по теме.</p>
	<p><b><u>Май</u></b> <b><u>I неделя</u></b> <b><u>«День победы»</u></b></p>	<p>Рассматривание картинок по теме.</p> <p>П/г: «Цветок», «Мы помним»</p> <p>Речь с движением: «Я - солдат». «Мы – ребята – удалцы»</p>

		<p>С/У: « По ровненькой дорожке».</p> <p>Д/и: «Разложи фигуры по форме, цвету, размеру» – развитие элементарных математических представлений.</p> <p>Д/и «Один-много», «Сажу, какой?», «Скажи наоборот»</p> <p>Работа с ножницами: вырезание фигур различной формы.</p> <p>Штриховка в тетради по теме.</p>
<p><b><u>II</u> неделя</b></p> <p><b><u>Цветы</u></b></p>		<p>П/г: «Нарисую я цветок», «Соберу цветы для мамы»</p> <p>П/г: «Весенние цветы».</p> <p>Д/и: «Какой цветок».</p> <p>Речь с движением: «Букет для мамы».</p> <p>Д/и: «Найди пару».</p> <p>Д/и «Собери по образцу»</p> <p>«Раскрась букет для мамы», развивать творческие способности.</p> <p>Д/и «Один-много», «Посчитай цветы», «Скажи, какой?»</p> <p>Работа с пластилином по теме «Цветы»</p> <p>Шнуровка «Корзинка с подснежниками»</p> <p>Работа с ножницами: вырезание фигур различной формы.</p> <p>Штриховка в тетради по теме.</p>
<p><b>Педагогическая диагностика в период с 20 по 31мая.</b></p>		

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С ПЕДАГОГАМИ**

на 2022-2023 учебный год

№ п/п	МЕРОПРИЯТИЯ	Сроки проведения
1.	Планирование музыкальных занятий с учетом возможностей ребенка с КИ.	сентябрь
2.	Консультация музыкальному руководителю «Развитие чувство ритма у детей с КИ».	октябрь
3.	Мастер-класс «Развитие умения звукоразличения у детей с КИ» для музыкального руководителя.	ноябрь
4.	«Специальный комплекс упражнений для правильного выдоха и развития силы выдыхаемой струи» для инструктора физической культуры.	ноябрь
5.	Консультация для физинструктора «Роль спортивных упражнений в формировании пространственных представлений детей с КИ».	декабрь
6.	Круглый стол с педагогами и воспитателями ГКН № 1 «Обсуждение результатов работы за первое полугодие и содержания работы с детьми на второе полугодие».	декабрь
7.	Консультация «Роль физминуток и динамических пауз на занятиях для детей с КИ»	январь
8.	Мастер-класс для воспитателей «Развитие фонематического слуха у детей с КИ на занятиях музыкой»	январь
9.	Консультация для воспитателей «Формирование социально-коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с КИ»	февраль
10.	Мастер-класс для музыкального руководителя «Роль упражнений с элементами логоритмики в речевом развитии детей с КИ»	март
11.	Практическая консультация для музыкального руководителя на тему: «Развитие фонематических процессов на музыкальных занятиях».	март
12.	Консультация для воспитателей «Развиваем связную речь детей с КИ.»	апрель
13.	Круглый стол с педагогами и воспитателями ГКН № 1 «Подведение итогов обучения и воспитания за год».	май
14.	Проведение индивидуальных консультаций для воспитателей и специалистов ДОУ.	в течение года

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ С  
КОХЛЕАРНЫМ ИМПЛАНТОМ

2022-2023 учебный год

№ п\п	МЕРОПРИЯТИЯ
	Сентябрь
1.	Консультация для родителей «Развиваем внимание, память, речь ребенка»
2.	Памятка родителям «Речь ребенка на кончиках пальчиков»
	Октябрь
1.	Консультация «Учим детей быть взрослыми»
2.	Подготовка буклета «Игры на развитие фонематического слуха».
3.	Ежедневные беседы и рекомендации родителям.
	Ноябрь
1.	Консультация: «Развиваем слух ребенка»
2.	Мастер-класс «Развиваем мелкую моторику»
3.	Ежедневные беседы и рекомендации родителям.
	Декабрь
1.	Консультация: « Духовно - нравственное воспитание ребенка»
2.	Оформление информационного стенда: «Нам не скучно в детском саду»
3.	Ежедневные беседы и рекомендации родителям.
	Январь
1.	Консультация: «Игры и упражнения для физического развития ребенка старшего возраста».
3.	Ежедневные беседы и рекомендации родителям.
	Февраль
1.	Консультация: «Формирование графических навыков у старших дошкольников. Подготовка к обучению в школе».
2.	День открытых дверей ( <i>посещение родителями занятий, участие в режимных моментах в группе</i> )
3.	Ежедневные беседы и рекомендации родителям.
	Март
1.	Консультация: «Игры на обогащение и активизацию речи дошкольников синонимами и антонимами».
2.	Мастер-класс «Учимся составлять описательные рассказы».
3.	Подготовка буклета «Домашняя игротека по развитию речи».
	Апрель

1.	Консультация: «Что нужно знать, обучая ребенка грамоте?»
2.	День открытых дверей ( <i>посещение родителями занятий, участие в режимных моментах в группе</i> )
3.	Ежедневные беседы и рекомендации родителям.
Май	
1.	Консультация: «Читайте вместе с детьми»
2.	Мастер-класс: «учим детей слышать»
3.	Ежедневные беседы и рекомендации родителям.

## Приложение 4

### Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

#### Модуль 1. Этико-эстетическое воспитание

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Развлечение «День знаний»	сентябрь	муз.                    руководитель воспитатели
2.	Выставка совместных детских работ «Портрет любимого воспитателя»		воспитатели
3.	Конкурс чтецов «Лучики поэзии» для детей среднего и старшего дошкольного возраста	октябрь	ст.           воспитатель   муз. руководитель воспитатели
4.	Праздник «Осень в гости к нам пришла»		
5.	Выставка совместных творческих работ «Осенние фантазии»		
6.	Праздник «Мама милая моя»	ноябрь	муз.                    руководитель воспитатели
7.	Праздник «Новый год у ворот»	декабрь	муз.                    руководитель воспитатели
8.	Выставка детских творческих работ «Зимняя фантазия»		ст. воспитатель воспитатели
9.	Развлечение «До свидания, ёлочка!»	январь	муз.                    руководитель воспитатели
10.	Развлечение «Рождественские посиделки»		
11.	Музыкально-спортивный праздник «С физкультурой я дружу, в родной Армии служу!»»	февраль	инструктор   по   ФК, воспитатели
12.	Музыкально-физкультурный досуг «Как		муз. руководитель

	на масляной неделе»		инструктор по ФК, воспитатели
13.	Праздник «8 Марта - праздник мам»	март	муз. руководитель воспитатели
14.	Выставка рисунков «Мамины глаза»	март	ст. воспитатель воспитатели
15.	Развлечение «День смеха»	апрель	муз. руководитель воспитатели
16.	Развлечение «Пасхальный перезвон»		муз. руководитель воспитатели
17.	Выставка творческих работ «Пасхальный фестиваль»		ст. воспитатель воспитатели
18.	Праздничный концерт «Закончилась война Победой!»	май	муз. руководитель воспитатели
19.	Праздник правильной речи		муз. руководитель воспитатели
20.	Развлечение «Лето красное пришло, что готовит нам оно?»	июнь	муз. руководитель воспитатели
21.	Развлечение «До свидания, лето!	август	муз. руководитель воспитатели
22.	Посещение виртуальных выставок, экскурсий	в течение года	ст. воспитатель воспитатели
23.	Экскурсии в школу искусств	в течение года	ст. воспитатель воспитатели
24.	Целевые, тематические прогулки	в течение года	ст. воспитатель воспитатели

**Модуль 2. Физическое и оздоровительное направление. Формирование основ  
безопасности и жизнедеятельности**

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Спортивно-танцевальный флешмоб «Быстро встанем по порядку– дружно сделаем зарядку!»	сентябрь	инструктор по ФК, воспитатели
2.	Развлечение «День здоровья»	октябрь	инструктор по ФК, воспитатели
3.	Спортивный досуг «Красный! Желтый! Зеленый!»	ноябрь	инструктор по ФК, воспитатели
4.	Спортивное развлечение «Зимняя олимпиада»	декабрь	инструктор по ФК, воспитатели
6.	Музыкально-спортивный праздник «С физкультурой я дружу, в родной Армии служу!»	февраль	инструктор по ФК, воспитатели

7.	Музыкально-физкультурный досуг «Как на масляной неделе»	февраль	инструктор по ФК, воспитатели
8.	Квест-игра «Зарница»	март	инструктор по ФК, воспитатели
9.	Развлечение «День здоровья»	апрель	инструктор по ФК, воспитатели
10.	Спортивно-танцевальный флешмоб «Мы здоровье бережем!»	апрель	инструктор по ФК, воспитатели
12.	Досуг «Веселые эстафеты»»	июль	инструктор по ФК, воспитатели
13.	Спортивно-танцевальный флешмоб «Вместе весело шагать!»	август	инструктор по ФК, воспитатели
1.	Чтение художественных произведений, рассматривание картинок, иллюстраций, заучивание стихотворений о транспорте, правилах дорожного движения	в течение года	воспитатели
2.	Экскурсии и целевые прогулки с детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Наблюдение за движением пешеходов</li> <li>○ Наблюдение за движением транспорта</li> <li>○ Наблюдение за работой светофора</li> <li>○ Рассматривание видов транспорта</li> <li>○ Прогулка к пешеходному переходу</li> <li>○ Знакомство с улицей</li> <li>○ Наблюдение за движением транспорта</li> <li>○ Знаки на дороге – место установки, назначение</li> </ul>	в течение года	воспитатели
3.	Практические занятия с участием «Лаборатории безопасности»	в течение года	старший воспитатель, воспитатели
4.	Организация и проведение совместных акций с родителями, инспекторами ОГИБДД по безопасности дорожного движения	в течение года	старший воспитатель, воспитатели
5.	Проведение «Минутки безопасности» по профилактике детской безопасности, безопасности дорожного движения	в течение года	воспитатели
6.	Организация уголков дорожной безопасности ( <i>пополнение учебными пособиями и обновление атрибутов</i> )	в течение года	воспитатели
7.	Месячник безопасности	сентябрь	воспитатели
8.	Участие в муниципальном этапе конкурса «Зеленый огонек» (конкурсы,	декабрь	старший воспитатель, воспитатели



	челленджи и т.д.)		
9.	Участие в муниципальном этапе конкурса детских творческих работ «Неопалимая купина»	апрель	старший воспитатель воспитатели
10.	Спортивное развлечение «Безопасное колесо»	июнь	воспитатели, инструктор по ФК муз. руководитель
11.	Выставка рисунков «Спички детям не игрушка!»		воспитатели
12.	Развлечение «Соблюдая ПДД, не окажешься в беде!»	июль	ст.воспитатель, воспитатели муз.руководитель
13.	Акция «Берегите лес от пожара!»		ст.воспитатель, воспитатели
14.	Развлечение «Международный день Светофора»	август	муз. руководитель воспитатели

### Модуль 3. Патриотическое воспитание

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Оформление уголков патриотического воспитания в возрастных группах	сентябрь	воспитатели
2.	Организация цикл бесед и занятий патриотического содержания	в течение года	воспитатели
3.	Организация выставок, оформление группового пространства к памятным датами значимым событиям	в течение года	воспитатели
4.	Наш край в прошлом и настоящем. Виртуальные экскурсии по историческим местам города и его достопримечательностям	в течение года	воспитатели
5.	День народного единства, беседы «Россия великая наша держава!»	ноябрь	воспитатели
6.	День Государственного герба Российской Федерации		воспитатели
7.	День Конституции	декабрь	воспитатели
8.	День космонавтики	апрель	ст. воспитатель воспитатели, муз. руководитель

9.	Праздник Весны и Труда	май	ст. воспитатель воспитатели
10.	День Победы.		ст. воспитатель воспитатели
11.	День России	июнь	ст. воспитатель воспитатели, руководитель муз
12.	День Прохоровского поля - Третьего ратного поля России	июль	ст. воспитатель воспитатели
13.	День города Новый Оскол. Конкурс детского рисунка на асфальте «Люблю тебя, мой город»		
14.	День Государственного флага Российской Федерации	август	ст. воспитатель воспитатели, руководитель муз

#### Модуль 4. Социальное направление

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	День хорошего воспитания - Беседы в группах «Что такое хорошо и что такое плохо?» - Акция «Белый цветок»	сентябрь	ст. воспитатель воспитатели, муз руководитель
2.	День пожилого человека Беседа «Дорогие мои старики»	октябрь	ст. воспитатель воспитатели, муз руководитель
3.	Акция «Шкатулка добрых дел»	ноябрь	воспитатели
4.	Квест «Если с другом вышел в путь...»	июнь	воспитатели, муз. руководитель
5.	Развлечение ко Дню семьи, любви и верности «Мама, папа я – дружная семья»	июль	воспитатели, муз. руководитель

#### Модуль 5. Трудовое направление (Формирование позитивных установок к труду)

№ п/п	Мероприятия	Возрастная группа	Ответственный
1.	Организация дежурства по столовой, в уголке природы, по занятиям		воспитатели
2.	Пополнение атрибутов для сюжетно- ролевых игр профессиональной направленности.	все возрастные группы	воспитатели
3.	Экскурсии по детскому саду. Профессии в детском саду.	средние, старшие, подготовительные группы	воспитатели
4.	Знакомство с профессиями. Экскурсии	средние, старшие,	ст. воспитатель

	(в т. ч. виртуальные) в магазин, аптеку, библиотеку и т.д.	подготовительные группы	воспитатели
5.	Экскурсии в «дом ремесел» ЦКР «Оскол»	старшие, подготовительные группы	ст. воспитатель воспитатели

**Модуль 6. Познавательное направление  
(Формирование основ экологического сознания)**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
1.	Сезонные прогулки «Путешествие в мир природы»	в течение года	Воспитатели
2.	Организация экскурсий и тематических занятий на экологической тропе «Удивительное рядом», метеоплощадке, «Зеленом уголке», дендропарке на территории ДООУ.	в течение года	ст. воспитатель воспитатели
3.	Организация деятельности на огороде (наблюдение, уход за растениями, ведение дневников наблюдений).	в течение года	ст. воспитатель воспитатели
4.	Организация деятельности дошкольников через использование ресурсов федерального медиапроекта экологического просвещения детей дошкольного и младшего школьного возраста «Мои зеленые сказки»	в течение года	ст. воспитатель воспитатели
5.	Акция «Синичкин день: кормушка для птиц»	декабрь	ст. воспитатель воспитатели
6.	Участие в муниципальных этапах конкурса «Эколята-дошколята»	по плану УО	ст. воспитатель воспитатели
7.	Оформление тематических уголков «Огород на окне»	февраль-апрель	воспитатели
8.	День защиты Земли. Акция «Земля-наш общий дом»	март	ст. воспитатель воспитатели
9.	Всемирный день птиц. Акция «Берегите птиц!»	апрель	ст. воспитатель воспитатели