

**РАССМОТРЕНА**

на заседании управляющего совета  
МБДОУ ДС №10 «Мозаика»  
Протокол  
от «30» августа 2022 г. № 07

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом  
МБДОУ ДС №10 «Мозаика»  
Протокол  
от «25» августа 2022 г. № 01

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом заведующего  
МБДОУ ДС №10 «Мозаика»  
от «31» августа 2021 г. № 133

**Рабочая программа  
воспитателя по реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность  
(рисование, лепка, аппликация) основной образовательной программы  
дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад №10 «Мозаика»  
г. Нового Оскола Белгородской области»  
на 2022-2023 учебный год.**

Новый Оскол

2022

## СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Содержание		Стр.
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть</b>		
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6
1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.4	Планируемые результаты освоения рабочей программы	14
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программы	21
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		22
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть</b>		
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям:	23
2.1.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		32
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть</b>		
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	32
3.2.	Планирование образовательной деятельности	34
3.3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	34
3.4.	Методическое обеспечение рабочей программы	36
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		36
<b>Приложение 1. Перспективный план образовательной деятельности с детьми на 2022-2023 учебный год</b>		37
<b>Приложение 2. Перспективный план взаимодействия с педагогами и семьями воспитанников на 2022-2023 учебный год</b>		97

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (раздел *Изобразительная деятельность*) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №10 «Мозаика» г. Нового Оскола Белгородской области» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года).

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р.
- Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2014 года № 462 (с изменениями на 14 декабря 2017 года).
- .

- Постановление правительства Белгородской области «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области» от 30 декабря 2013 года N 528-пп (с изменениями на 30 декабря 2021 года).
- Устав МБДОУ ДС № 10 «Мозаика»

Рабочая программа МБДОУ ДС №10 «Мозаика» - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) и организационно педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ педагогов и методических материалов. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, направленной на развитие личности детей, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа также предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

Рабочая программа направлена на создание:

- условий для развития личности ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации воспитанников.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных

отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Объем обязательной части рабочей программы составляет 60% от её общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

Обязательная часть разработана с учетом программно-методического комплекса комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой (для детей дошкольного возраста).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены на основании выбора участниками образовательных отношений программы, методы и технологии, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках.

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" Лыкова И.А. (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

Срок реализации программы – 1 год.

### **1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Целью** рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

1. Принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
5. Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
6. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с

детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

7. Принципа гуманизации, который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

8. Принципы дифференциации и индивидуализации в образовательном процессе обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

9. Принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования, который реализуется через приобщение детей к истокам русской народной культуры, одновременно Программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу.

рабочая программа предусматривает реализацию основных **принципов дошкольного образования (п.1.4. ФГОС ДО):**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Методологические принципы построения рабочей программы:**

- принцип амплификации развития - создание в образовательной среде условий для всемерного расширения (обогащения) развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей;
- принцип антропоцентризма - «помещение» ребенка в центр образовательной системы;

- принцип диалогичности - приведение образовательного процесса к форме диалога;
- принцип инициирования субъектности - отношение к ребенку как равноправному субъекту образовательных отношений, предполагает создание условий для поддержки его инициативы, активности, самостоятельности в различных образовательных ситуациях;
- принцип культуросообразности содержание образования на всех его уровнях должно быть спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры в соответствии с возрастными особенностями детей;
- принцип природосообразности – образовательная среда для детей младенческого и раннего возраста организуется на основе системно выстроенного «возрастного портрета развития».

#### **Базовые идеи рабочей программы:**

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
- идея о феноменологии современного дошкольного детства.
- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.
- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений - инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Содержание программы построено с учетом следующих **методологических подходов:**

#### **Деятельностный подход.**

Организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

### **Индивидуально-дифференцированный подход.**

Все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе ДОО имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

### **Компетентностный подход.**

Позволяет педагогам структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

### **Интегративный подход.**

Дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка. Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### **1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, особенности развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.**

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, включают в себя: краткую информацию об особенностях МБДОУ ДС №10 «Мозаика», характеристику пространственной среды, характеристику контингента воспитанников.

МБДОУ ДС №10 «Мозаика» - является звеном муниципальной системы образования Новооскольского городского округа, обеспечивающим оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

МБДОУ ДС №10 «Мозаика» функционирует с 1987 года. Общая площадь помещений 3780,6 квадратных метров, прилегающая территория составляет 0,9184 га.

Дошкольное образовательное учреждение расположено на окраине города в отдельно стоящем 2-х этажном здании внутри жилого комплекса микрорайона «Северный». Ближайшее окружение: МБОУ СОШ № 3, районный поликлинический комплекс, Центр культурного развития «Оскол», в котором находятся детская библиотека, школа искусств, подростковый клуб «Время», стадион, сосновый бор, что создает благоприятные возможности для обогащения деятельности МБДОУ, расширяет спектр возможностей по организации социально-личностного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития дошкольников, способствует созданию положительного имиджа детского сада среди жителей микрорайона и близлежащих территорий.

Наличие элементов инфраструктуры в МБДОУ ДС №10 «Мозаика»:

- оздоровительные: медицинский, процедурный кабинеты, изолятор, 2 физкультурных зала, 2 спортивные площадки, кабинет психолога, сенсорная комната.
- образовательные: 2 кабинета учителя – логопеда, музыкальный зал, изостудия; кабинет доп. образования, интеллект-центр, мультстудия.

На территории имеются: 2 спортивные площадки, футбольное поле, волейбольная площадка, спортивно-игровой комплекс, беговая дорожка, «Тропа здоровья», автоплощадка, экологическая тропа «Удивительное рядом», опытно-экспериментальные участки, метеоплощадка, аллея птиц, садово-огородный участок, «Розарий», «Сад камней», мавританский и европейский газоны, огород, цветники и клумбы, питомник, мини-дендропарк, зоны отдыха, фитонцидная площадка, релаксационная зона с искусственным

водоемом, «Поляна сказок», «Математическая площадка», шахматное поле с фигурами, летний театр, уголок ПДД, английского языка.

Порядок комплектования групп определяется Учредителем в соответствии с законодательными и нормативными актами, а также Уставом МБДОУ ДС №10 «Мозаика».

В МБДОУ ДС № 10 «Мозаика» принимаются дети от 1,5 до 8 лет. Функционируют группы общеразвивающей, комбинированной и компенсирующей направленности. В группы могут включаться как воспитанники одного возраста, так и разных возрастов. В МБДОУ ДС №10 «Мозаика» организовано предоставление вариативного дошкольного образования: функционируют Консультационный центр и группа кратковременного пребывания для неорганизованных детей микрорайона. Дошкольная организация в соответствии с лицензией имеет право на осуществление образовательной деятельности по программам:

- дошкольное образование;
- дополнительное образование.

*Характер взаимодействия взрослых и детей:* личностно-развивающий, гуманистический.

*Режим работы:* МБДОУ ДС №10 «Мозаика» работает в режиме 5-ти дневной рабочей недели: длительность работы групп общеразвивающей направленности - 12 часов с 07.00 до 19.00; групп компенсирующей направленности – 10,5 часов с 07.00 до 17.30, группы кратковременного пребывания – 3 часа, выходные дни – суббота, воскресенье и определённые Правительством РФ выходные и праздничные дни.

*Национально – культурные особенности:* этнический состав воспитанников – русские, есть дети узбекской, азербайджанской национальности, а также дети, переехавшие с родителями из Украины. Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

В МБДОУ большое внимание уделяется знакомству с национально-культурными особенностями Белгородчины. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

*Климатические особенности:* При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на

открытом воздухе уменьшается. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: (сентябрь-май);
- теплый период (июнь-август).

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 3-4 года**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

#### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки

становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. Дети делают первые попытки творчества.

### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 5-6 лет** ***Художественно-эстетическое развитие***

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 6-7 лет** ***Художественно-эстетическое развитие***

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную

форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

Рабочая программа представлена в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры рабочей программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации рабочей программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**К четырем годам:** Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

### **К пяти годам:**

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.

Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования.

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

— *о себе*: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

— *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных

событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

- *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

— *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в

ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать

взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

### **К шести годам:**

Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.

Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного

поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

### **К семи годам:**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет

свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программы**

Согласно ФГОС ДО п. 3.2.3. при реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОУ может проводиться оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга) (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения,

педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; различные шкалы индивидуального развития детей.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг выступает как необходимый структурный компонент коррекционно-педагогического процесса и как средство оптимизации этого процесса.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки". Лыкова И.А. (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

**Цель программы:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи программы:**

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-

эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;

- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепции - творца».

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы:**

- дети умеют находить адекватные выразительно-изобразительных средства для создания художественного образа,
- экспериментировать с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов,
- проявлять самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогами с учетом социокультурных, географических, климатических условий реализации рабочей программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## **2.2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

**Дошкольный возраст. Детство от трех до семи лет**

***В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества***

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

***В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла***

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

### **Изобразительное искусство**

#### **Четвертый год жизни**

##### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

#### **Пятый год жизни**

##### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

#### **Шестой год жизни**

##### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях

искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

- Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

#### **Седьмой год жизни**

##### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно - эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

#### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

##### ***Четвертый год жизни***

##### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

#### ***Пятый год жизни***

##### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

#### ***Шестой год жизни***

##### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### ***Седьмой год жизни***

##### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

## **2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и конечных результатов.

*Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:*

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми; - коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

*Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:*

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДООУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники)

### **Педагогический мониторинг**

Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.

*Формы работы:*

- Анкетирование родителей
- Беседы с родителями
- Беседы с детьми о семье

- Наблюдение за общением родителей и детей

#### **Педагогическая поддержка**

- Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.
- Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.
- Сплочение родительского коллектива.

#### *Формы работы:*

- Беседы с родителями
- Психолого-педагогические тренинги
- Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
- Дни открытых дверей
- Показ открытых занятий
- Родительские мастер-классы
- Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов

#### **Педагогическое образование родителей**

Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).

#### *Формы работы:*

- Консультации
- Дискуссии
- Информация на сайте ДООУ
- Круглые столы
- Родительские собрания
- Вечера вопросов и ответов
- Семинары
- Показ и обсуждение видеоматериалов
- Решение проблемных педагогических ситуаций
- Выпуск газет, информационных листов, плакатов для родителей

**Совместная деятельность педагогов** совместного общения взрослых и детей. Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.

#### *Форма работы:*

- Проведение совместных праздников и посиделок и др.
- Оформление совместных с детьми выставок
- Совместные проекты
- Семейные конкурсы

- Совместные социально значимые акции
- Совместная трудовая деятельность

Взаимодействие с семьями остается одним из приоритетных направлений деятельности учреждения. Оно ориентировано на поиск таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной родительской позиции.

### **Формы информационного взаимодействия МБДОУ с родителями по основным линиям развития ребенка**

#### *Здоровье и физическое развитие*

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
3. Создание специальных стендов.

#### *Познавательное - речевое развитие*

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.
3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным произведениям художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

#### *Социально - личностное развитие*

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.
3. Использование современных средств передачи информации.

#### *Художественно - эстетическое развитие*

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

В рамках данного направления региональных приоритетов развития образования Белгородской области в МБДОУ ДС № 10 «Мозаика» организованы вариативные формы дошкольного образования: группа кратковременного пребывания для неорганизованных детей микрорайона и

Консультационный центр, с целью оказания услуг родителям, дети которых не посещают дошкольные образовательные учреждения, удовлетворения запросов родителей в развитии индивидуальных способностей детей, раннего выявления интересов ребенка, оказания консультационной помощи в воспитании детей.

Цель работы группы кратковременного пребывания: создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка в условиях дошкольного учреждения, способствующие повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития. Эта цель реализуется в процессе решения следующих задач: Сохранять и укреплять здоровье детей в изменившихся условиях. Оказывать родителям практическую и консультативную помощь и убедить их в необходимости воспитания ребенка с учетом возрастных закономерностей развития и индивидуальных особенностей. Формировать единый стиль воспитания и общения с ребенком в семье и ДОУ. Окружить ребенка душевным теплом, заботой и лаской для установления доверительных отношений с сотрудниками ДОУ.

Целью и задачами деятельности Консультационного центра является:

- оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), направленной на выявление потенциальных возможностей ребенка, создание психолого-педагогических условий для гармоничного психического и социального развития ребенка;
- определение уровня развития ребенка, его соответствие нормативным показателям ведущих для данного возраста линий развития; - организация психолого-педагогического обследования детско-родительского взаимодействия;
- создание необходимого информационного и мотивационного полей ранней психолого-педагогической помощи, активное включение родителей (законных представителей) в целенаправленный развивающий процесс;
- предоставление родителям (законным представителям) информации по вопросам развития и воспитания ребенка;

- формирование предпосылок для обучения ребенка в организациях дошкольного образования.

### **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Система реализации программы «Цветные ладошки» Лыкова И.А., предусматривает организацию образовательной деятельности во вторую половину дня. Тематическое планирование образовательной деятельности способствует эффективному системному овладению детьми представлениями, умениями и навыками.

Программный материал подобран с учетом нарастания сложности информации и заданий. Основная форма организации образовательной деятельности – игровая, которая обеспечивает устойчивость произвольного внимания и поддержание познавательного интереса на протяжении всей деятельности, дает возможность каждому ребенку участвовать в процессе выполнения заданий.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- полифункциональность;
- вариативность, доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе и кабинетах специалистов позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.

*Изостудия* – особая среда, способствующая развитию эмоционально-чувственного мира ребёнка, где он ощущает себя защищённым и свободным в своих суждениях. Здесь могут взаимодействовать, развиваться и обучаться дети разного уровня развития, различного социального положения, правши и левши; дети из обеспеченных и малоимущих семей. Главная задача педагога – это психологическое здоровье каждого ребёнка. Если ребёнок испытывает какие-либо затруднения (неуверенность,

незащищённость, агрессивность, нестабильность, беспокойство и тревогу), то это отражается в его рисунках. Особый микроклимат изостудии способствует взаимодействию педагога с детьми и родителями, формирует у детей коммуникативные способности; приобщает их к миру взрослых, развивает у них художественный вкус, эстетическую восприимчивость. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В изостудии осуществляется образовательно-воспитательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста. На каждой ступени обеспечивается федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, а также дается коррекционно-воспитательная подготовка по формированию нарушенных сенсорных функций и психоэмоционального состояния. Основная цель организации развивающей среды: создание условий для самовыражения каждого ребенка и развития его творческого потенциала. **Главная задача** состоит в том, чтобы заинтересовать ребенка художественной деятельностью, пробудить интерес к созданию интересных работ, вкладывая в них все свои замыслы и фантазии.

### **3.2. Планирование образовательной деятельности**

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная деятельность осуществляется согласно комплексно-тематическому планированию деятельности с детьми.

Виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

### **3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Учреждение функционирует в режиме 5- дневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье, а также праздничными днями). Длительность работы в группах общеразвивающей направленности – 12 часов (с 07.00 до 19.00), в группах компенсирующей направленности – 10,5 часов (с 7.00 до 17.30 часов), групп кратковременного пребывания – 3 часа.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию, определяется с учетом:

- действующих СанПиН;
- специфики условий (природно-климатических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна и перед уходом детей домой. Прием пищи организуется с интервалом 3 - 4 часа. Продолжительность дневного сна - 2 - 2,5 часа. На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3 - 4 часов. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3-х до 4-х лет - не более 15 минут, от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут, от – 5-ти до 6-ти лет - не более 25 минут от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Занятия по физическому развитию образовательной программы дошкольного образования для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: во 2 младшей группе – 15 минут; в средней – 20 минут; в старшей группе - 25 мин., в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе.

Особенности построения режима в группах компенсирующей направленности заключается в четкой организации пребывания детей в детском саду, в правильном распределении нагрузки в течение дня, в

координации и преемственности в работе педагогов-специалистов и воспитателей.

### **3.9. Методическое обеспечение рабочей программы**

1. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет\М.: Мозаика-синтез, 2010.- 56 с.
2. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство». Средняя группа\ Волгоград: Учитель, 2014.- 289 с.
3. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство». Вторая младшая группа\ Волгоград: Учитель, 2014.- 177 с.
4. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной группе ДОУ\ СПб: ООО Издательство «Детство – Пресс», 2015. – 208с.
5. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ\ СПб: ООО Издательство «Детство – Пресс», 2014. – 240с.
6. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников\ СПб: ООО Издательство «Детство – Пресс», 2014. – 208с. Азбука пешехода для дошкольников\ М.: Издательский Дом третий Рим, 2007.- 60 с.
7. Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. Методическое пособие для воспитателей «Планирование образовательной деятельности по парц. программе художественно- эстетическое. развитие дошкольников «Цветной мир Белогорья »
8. Л.В. Серых, Н.В. Косова. Рабочая тетрадь по художественно-эстетического. развитие дошкольников «Цветной мир Белогорья»

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Методическое обеспечение парциальных программ**

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2021. – 136 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

**образовательной деятельности с детьми на учебный год**  
**«Художественное творчество»: рисование, аппликация, лепка.**

Интеграция с образовательными областями: Физическое развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Социально-коммуникативное развитие

### II младшая группа № 1, №2

<p><b>Сентябрь</b> <b>01.09-09.09.</b> <b>Рисование</b> <b>Лепка</b></p>	<p><b>Общая: «Здравствуй, детский сад!»</b> <b>«Что за палочки такие?»</b> <b>Задачи:</b> Вызвать интерес у детей к материалам, процессу рисования, замечать следы от карандаша на бумаге, учить держать карандаш в правой руке. <b>«Лепка. Что это такое?»</b> <b>Задачи:</b> Развивать у детей интерес к процессу и результату работы, находить сходство с предметами, аккуратно пользоваться пластилином.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>12.09-16.09.</b> <b>Рисование</b> <b>Аппликация</b></p>	<p><b>«Овощи»</b> <b>Задачи:</b> Развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление. <b>«Фрукты в вазе»</b> <b>Задачи:</b> Формировать умение у детей наносить клей на деталь и наклеивать её на лист. Продолжать знакомить с зелёным цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>19.09-23.09</b> <b>Рисование</b> <b>Лепка</b></p>	<p><b>Общая: «Осень золотая»</b> <b>«Мой весёлый звонкий мяч»</b> <b>Задачи:</b> Формировать представления детей о круглой форме предметов, величине предметов; закреплять представления о цвете; учить закрашивать рисунки кистью, проводя линии в одном направлении; развивать интерес к результатам работы. <b>«Маленькому Илюшке я подарю игрушку».</b> <b>Задачи:</b> Формировать умение различать предметы по величине, скатывать ком пластилина в шар, соединять детали в соответствии с замыслом; воспитывать желание помогать младенцам.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» труд»</p>

<p><b>26.09-30.09</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>аппликация</b></p>	<p align="center"><b>«Листья летят»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение ритмично наносить мазки на лист бумаги; способствовать узнаванию в мазках жёлтых и красных листьев; дать представление об осени как одном времени года; воспитывать интерес к рисованию.</p> <p align="center"><b>«В нашем саду листопад»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение любоваться красотой осенних листьев; относиться бережно к деревьям; закреплять навыки нанесения клея на детали аппликации и их приклеивания; развивать интерес к результату своей работы.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» труд»</p>
<p><b>Октябрь</b></p> <p><b>03.10-07.10</b></p> <p><b>рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p align="center"><b>Общая: «Безопасность на улице и дома»</b></p> <p align="center"><b>«Избушка трёх медведей»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить рисовать избушку, ориентироваться на листе бумаги; закрепить представления детей о предметах, имеющих треугольную и квадратную форму; закрепить умение изображать ёлку; обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов; развивать внимание и желание рисовать.</p> <p align="center"><b>«Как белочка грибы к зиме сушила»</b></p> <p><b>Задача:</b> Учить передавать форму предмета в лепке, скатывать пластилин в шар, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук, соединять отдельные части,</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3 – 4 лет»</p>
<p><b>10.10-14.10</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p align="center"><b>«Машина»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение у детей дорисовывать на изображённых предметах недостающие детали округлой формы. Закреплять умение понимать содержание стихотворения.</p> <p align="center"><b>«Мы едем, едем, едем...»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение различать предметы прямоугольной, круглой и квадратной форм; закрепить навыки нанесения клея на деталь аппликации; ориентироваться на листе бумаги, приклеивая детали в необходимых местах; воспитывать в процессе совместной работы дружелюбие.</p>	<p>Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 – 4 лет»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>17.10-21.10</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p align="center"><b>Общая: «Живая и неживая природа»</b></p> <p align="center"><b>«У меня живёт козлёнок, я сама его пасу».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение наносить кистью штрихи длинные и короткие, различать оттенки зелёного цвета; формировать умение получать оттенки зелёного цвета, представление детей о многоцветье окружающего мира; развивать навыки работы кистью.</p> <p align="center"><b>«Сделаем мисочки для кошечки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение у детей сплющивать шарик, скатанный из пластилина, между ладоней и делать углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление</p>	<p>Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 – 4 лет»</p> <p>Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3 – 4 лет»</p>

<p><b>24.10-28.10</b> <b>Рисование</b> <b>Аппликация</b></p>	<p align="center"><b>«Рисуем забор»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить знания о карандашах и бумаге; учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, предоставляя детям возможность выбора цвета.</p> <p align="center"><b>«Кукле маленькой сошью юбку я красивую...»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить составлять узор в определённой последовательности, правильно чередуя фигуры по величине: большие и маленькие, различать круг и квадрат; развивать чувство ритма; закреплять знания об одежде, правилах наклеивания.</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Ноябрь</b> <b>31.10-03.11</b> <b>Рисование</b>  <b>Лепка</b></p>	<p align="center"><b>Общая: «Наш город»</b> <b>«Нарисуй свою улыбку»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять знание частей тела человека; закреплять умение рисовать карандашами, ориентироваться в контуре (слева, справа, посередине); воспитывать у детей дружелюбное отношение друг к другу.</p> <p align="center"><b>«Автомобиль»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить детей наносить пластилин на заданную поверхность; доводить изделие до нужного образа с помощью ниток и пластилина.</p>	<p>О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд»  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>07.11-11.11</b> <b>Рисование</b>  <b>аппликация</b></p>	<p align="center"><b>«Моя мама»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей правильно называть членов семьи и рассказывать о них. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящие из круга, треугольника и линий. Закреплять умение различать цвета.</p> <p align="center"><b>«Бедный зайчик заболел – ничего с утра не ел»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Вызвать у детей сочувствие к персонажу, желание помогать ему; учить наклеивать готовые формы (морковку), аккуратно пользоваться клеем, участвовать в совместной</p>	<p>Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 – 4 лет» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>14.11-18.11</b> <b>Рисование</b>  <b>Лепка</b></p>	<p align="center"><b>Общая: «Поздняя осень»</b> <b>«Улыбнёмся мы друг другу».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить умение рисовать карандашами; учить ориентироваться на контуре (справа, слева, посередине); воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.</p> <p align="center"><b>«Шоколадные конфетки очень любят наши детки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Совершенствовать приёмы лепки (скатывания в шар, цилиндр; расплющивания, скругления углов); закреплять знания о коричневом цвете и его оттенках; прививать интерес к лепке.</p>	<p>О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» И.А.Лыкова «Изобразительная</p>

<p><b>21.11-25.11</b> <b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>«Красное – прекрасное»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить знание детьми красного цвета; учить классифицировать предметы по цвету, располагать изображение на всём листе в соответствии с содержанием рисунка; закреплять умение закрашивать рисунок карандашом, рисовать предметы округлой формы; воспитывать интерес к занятиям рисованием ; предоставляя детям возможность выбора объекта для рисования.</p> <p><b>«Еду, еду я в машине»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение правильно передавать расположение частей при создании аппликации; закреплять умение пользоваться клеем.</p>	<p>О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Декабрь</b></p> <p><b>28.11-02.12</b> <b>Рисование</b></p> <p><b>лепка</b></p>	<p><b>Общая: «Моя страна»</b> <b>«Дорожка»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить умение пользоваться карандашом; учить контролировать степень нажатия карандаша на бумагу; учить рисовать произвольные линии; развивать фантазию.</p> <p><b>«Испечём оладушки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение преобразовывать круглую форму шара в диск, расплющивая шар; совершенствовать умение лепить из пластилина; воспитывать доброе отношение к окружающим людям.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>05.12-09.12</b> <b>Рисование</b></p> <p><b>аппликация</b></p>	<p><b>«Шагают наши ножки по узенькой дорожке»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить ритмично наносить мазки кистью по горизонтали листа, располагать изображение на всём листе в соответствии с содержанием действия, замечать характер наносимых следов.</p> <p><b>«Украсим шапочку узором»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить разрезать разными способами широкие и узкие полоски по сгибам; учить составлять узор из квадратов, чередуя элементы по величине и цвету. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Воспитывать стремление</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
<p><b>12.12-16.12</b> <b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Общая: «Зимушка-зима. Зимние забавы»</b> <b>« А у нашего двора снеговик стоял с утра»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение рисовать предметы округлой формы, умение различать предметы по величине; учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; развивать навыки рисования карандашом.</p> <p><b>«Трудно зайке в лесу зимой, морковкой накормим мы зайку с тобой»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение раскатывать пластилин в цилиндр, оттягивать его для получения нужной формы; закреплять знание об оранжевом цвете; воспитывать бережное отношение к животным.</p>	<p>О.В. Павлова «изобразительная деятельность и художественный труд». И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>19.12-23.12</b> <b>Рисование</b> <b>Аппликация</b></p>	<p><b>«Ёлка разукрашена, празднично наряжена»</b> <b>Задачи:</b> Закрепить знание о цвете, умение изображать предметы круглой формы; учить рисовать ёлку, правильно располагать рисунок на листе бумаги; развивать умение рисовать карандашом, желание использовать в рисовании разнообразные цвета. <b>«Ёлку из лесу мы принесли домой»</b> <b>Задачи:</b> Формировать умение преобразовывать квадратную форму в треугольную путём разрезания; закреплять умение работать ножницами, различать зелёный и коричневый цвета; поощрять проявление активности и творчества.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>26.12-30.12</b> <b>Рисование</b> <b>Лепка</b></p>	<p><b>«Снеговичек с шарфиком»</b> <b>Задачи:</b> Развивать умение рисовать кистью круговыми движениями формы снеговика. Рисовать узоры на шарфе тычком кисти. Развивать глазомер, чувство цвета, формы. <b>«Снеговичек с шарфиком»</b> <b>Задачи:</b> Развивать умение лепить конструктивным способом, раскатывать детали круговыми движениями ладони и вперед-назад для раскатывания формы для шарфа. Развивать глазомер.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Январь</b> <b>09.01-13.01</b> <b>Рисование</b> <b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая «Я и мир вокруг меня».</b> <b>«Дымковская игрушка»</b> <b>Задачи:</b> Познакомить детей с дымковской игрушкой, элементами дымковской росписи; развивать умение работать кистью, рисовать округлые формы; воспитывать чувство цвета, аккуратность. <b>«Украшу я тарелку цветами»</b> <b>Задачи:</b> Формировать умение ориентироваться на поверхности листа, равномерно распределяя детали аппликации; закреплять</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>16.01-20.01</b> <b>Рисование</b> <b>Лепка</b></p>	<p><b>«Куклы квартиру вчера получили, жаль только мебель ещё не купили»</b> <b>Задачи:</b> Познакомить детей с цветочным узором городецких изделий; учить различать элементы узора (бутоны, купавки, розаны, листья), цвета узора; закреплять умение работать кистью; воспитывать эстетический вкус, умение любоваться окружающим миром. <b>«Круглая чашечка для куклы Дашечки»</b> <b>Задачи:</b> Формировать умение лепить из круглой формы чашку путём вдавливания пластилина, сглаживать поверхность; прививать интерес к произведениям народного искусства, предметам быта.</p>	<p>О.В. Павлова «изобразительная деятельность и художественный труд». О.В. Павлова «изобразительная деятельность и художественный труд».</p>

<p><b>23.01-27.01</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Многообразие животного мира»</b> <b>«Снегопад»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение передавать в рисунке картину зимы; развивать умение пользоваться краской и кистью; учить располагать изображение на всём листе бумаги; закреплять знания детей о соотношении предметов по величине; воспитывать интерес к рисованию</p> <p><b>«Слепили меня вы из снега пушистого»</b> <b>задачи:</b> закрепить умение изображать предметы из готовых форм, передавать их строение, наносить клей на детали и приклеивать их, учить правильно держать ножницы и отрезать</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>30.01-03.06</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Покормим птиц»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять представление о форме предметов, величине, расположении частей; развивать умение работать кистью и красками; учить различать коричневый и оранжевый цвета; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p><b>«Заходите в гости к нам! На новой тарелочке торт вам подам»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение скатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; прививать желание проявлять инициативу в декорирование вылепленного предмета.</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в</p>
<p><b>Февраль</b></p> <p><b>06.02-10.02</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Все профессии нужны, все профессии важны».</b> <b>«Волшебный мир красок»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение идентифицировать цвет краски, правильно держать кисть, набирать краску на кисточку, промывать в воде, вытирать кисть салфеткой; развивать желание рисовать кистью, любоваться красотой различных предметов.</p> <p><b>«Мишка косолапый по лесу идёт»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение вырезать круглые формы из квадрата, овальные – из прямоугольника путём скругления углов; формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>12.02-17.02</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Праздничные флажки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура, проводя линии штриховки в одном направлении; развивать навыки рисования карандашом, обогащать представления детей о цвете; воспитывать эстетический вкус.</p> <p><b>«Испекли печенье сами»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение скатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; прививать желание проявлять инициативу в декорирование вылепленного предмета.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>20.02-24.02</b> <b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Защитники Отечества»</b> <b>«Из трубы идёт дымок»</b> <b>Задачи:</b> Закреплять умение правильно держать карандаш; учить рисовать карандашом, делая вращающие круговые движения; развивать координацию рук; стимулировать желание рисовать.</p> <p><b>«Летающие самолёты»</b> <b>Задачи:</b> Создание аппликативного самолёта из готовых форм; сотворчество со сверстниками и педагогом.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Н.Н.Леонова «Художественное творчество» 2мл.гр. (ФГОС)</p>
<p><b>27.02-03.03</b> <b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Поменяем воду в аквариуме»</b> <b>Задачи:</b> Формировать умение правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, не допуская, чтобы тёрли кистью по бумаге, различать голубой цвет; вызвать интерес к работе с гуашью; способствовать возникновению чувства радости от полученного результата <b>«Баранки и плетёнки»</b> <b>Задачи:</b> Совершенствовать умение скатывать ком пластилина между ладонями прямыми движениями; учить соединять концы столбика к виде кольца, лепить плетёнку, переплетая 2 и 3 «колбаски»; воспитывать бережное отношение к хлебу.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Март</b></p> <p><b>06.03-10.03</b> <b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>. Общая: «Весна идет – веселье несет!»</b> <b>«Подарок для мамы я нарисую, порадою милую и дорогую»</b> <b>Задачи:</b> Продолжать закреплять представления о цвете, форме предмета, умение правильно держать кисть, используя её при создании предлагаемого объекта рисования; учить располагать изображения на листе; воспитывать любовь и уважение к матери.</p> <p><b>«Сложи лесенку из кубиков»</b> <b>Задачи:</b> Формировать умение у раскладывать цветные</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Оранжевое настроение»</b> <b>Задачи:</b> Закрепить знание детьми жёлтого цвета; познакомить с оранжевым цветом; учить смешивать красную и жёлтую краски для получения оранжевого цвета; Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности</p> <p><b>«Вышла курочка гулять - а за ней ребятки, жёлтые цыплятки»</b> <b>Задачи:</b> Формировать умение лепить цыплёнка, скатывать шарики; закрепить приём скатывания округлых форм из двух</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>20.03-24.02</b> <b>рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Наши пернатые друзья»</b> <b>«Цып – цып – цып, мои цыплятки»</b> <b>Задачи:</b> Формировать умение размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером детали; формировать представления о круглой форме предметов; развивать фантазию и воображение при помощи кляксографии.</p> <p><b>«Строим больницу»</b> <b>Задачи:</b> Формировать умение раскладывать детали аппликации в определённых местах листа, наклеивать их; развивать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, отрезая полоски бумаги; воспитывать дружелюбие, заинтересованность в</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>27.03-31.03</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Круглое, румяное, я расту на ветке»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение рисовать круглую форму, закрашивать её карандашом проводя штрихи и линии в одном направлении и не выходя за пределы контура, располагать изображение в центре листа бумаги; развивать умение работать карандашом; познакомить с картиной К.С. Петрова – Водкина «Яблоки на красном фоне».</p> <p><b>«Для салата на обед соберём мы овощи»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение скатывать пластилин в шар, раскатывать цилиндр, сглаживать поверхность предмета пальцами; познакомить детей с разными видами овощей; закрепить знание о цвете, приёмы аккуратной лепки.</p>	<p>О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд».</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Апрель</b></p> <p><b>03.04-07.04</b></p> <p><b>рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Земля – наш общий дом. Космос»</b></p> <p><b>«Смотрит солнышко в окошко»</b></p> <p><b>Задача:</b> Формировать умение передавать цветным пятном яркое солнце, располагать рисунок в середине листа, закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева на право всем ворсом кисточки, закрепляя умение правильно держать кисточку, воспитывать у детей аккуратность.</p> <p><b>«Ракета»</b></p> <p><b>Задача:</b> Развивать умение приклеивать формы на основу, располагать работу по центру, аккуратно наносить клей, удаляя</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>10.04-14.04</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Зажжём в окнах свет»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение правильно держать кисть, выполнять мазок плоской кистью, идентифицировать жёлтый цвет, располагать изображение в определённом месте; воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы.</p> <p><b>«Цветы для родного города»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение создавать композицию из природного материала на основе из пластилина</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>17.04-21.04</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Если хочешь быть здоров – позабудь про докторов»</b></p> <p><b>Рисование декоративное «Полосатые полотенца»</b></p> <p><b>Задачи:</b> учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («полотенца»). Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.</p> <p><b>«Бублики-баранки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера) на основе нитки или веревочки- «нанизывать» в связку. Учить</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>

<p><b>24.04-28.04</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Рисование по замыслу</b> <b>«В некотором царстве».</b> <b>Задачи:</b> учить детей рисовать по мотивам знакомых сказок: самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно-образной выразительности. Развивать эстетические чувства.</p> <p><b>«Бай-бай, засыпай».</b> <b>Задачи:</b> учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек»-цилиндр (столбик) или овоид (яйцо), голова-шар и выразительные детали (ушки, носы, глаза). Активизировать приемы декорирования лепных поделок (украшение мелкими бытовыми предметами, отпечатками и т.д.). Воспитывать чувство</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Май</b></p> <p><b>03.05-05.05</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая «И помнит мир спасенный! (День Победы)»</b> <b>«Гвоздики»</b> <b>Задачи:</b> Формировать у детей умение изображать форму цветка способом примакивания ворса кисти –закрашивать форму в соответствующие цвета: красный, зелёный; правильно пользоваться кистью.</p> <p><b>«Букет для бабушки»</b> <b>Задачи:</b> Формировать умение путём аппликации создавать изображение из готовых деталей; различать прямоугольники и</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
<p><b>08.05-12.05</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Шарики лёгкие, воздушные, ветерку послушные»</b> <b>Задачи:</b> Развивать у детей способность передавать в рисунке изображение знакомых предметов; закрепить навыки рисования предметов округлой формы, закрашивания рисунка; воспитывать интерес к рисованию.</p> <p><b>«Весна. Пора сажать деревья»</b> <b>Задачи:</b> Совершенствовать умение работать с пластилином, раскладывать детали разных форм; учить передавать в лепке</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>15.05-19.05</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая «Волшебный мир лесов, цветов и насекомых»</b> <b>«Солнечный зайчик»</b> <b>Задачи:</b> Учить цветовым пятном передавать характер образца; развивать навыки работы кистью; знакомить с разными эмоциональными состояниями человека; учить радоваться жизни.</p> <p><b>«Я под шапку цветной на ноге стою одной»</b> <b>Задачи:</b> Формировать умение различать круг и прямоугольник, преобразовывать прямоугольник в овал путём скругления углов, круг – в полукруг путём разрезания его пополам; развивать</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.И.А.Лыкова «Изобразительная</p>

<p><b>22.05-31.05</b></p> <p><b>рисование</b></p> <p><b>лепка</b></p>	<p align="center"><b>«Божья коровка»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение у детей рисовать насекомое, создавать композицию на основе зеленого листочка, совершенствовать технику рисования гуашью, умение объединять-ватную палочку и кисточку; развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым; воспитывать умения видеть красоту природы; вызвать желание оберегать природу.</p> <p align="center"><b>«Божья коровка»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение у отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметрию рисунка;</p>	<p>Н.Н Леонова «Художественное творчество»</p> <p>Н.Н Леонова «Художественное творчество»</p>
---	--	---

**«Художественное творчество»: рисование, лепка, аппликация.**

**Интеграция с образовательными областями: Физическое развитие(Ф.р,  
Познавательное развитие (П.р), Речевое развитие (Р.Р) Социально-коммуникативное  
развитие (С-К.р.)  
Средняя группа №1, №2**

<p align="center"><b>Дата Вид деятельности</b></p>	<p align="center"><b>Тема Программное содержание</b></p>	<p align="center"><b>Источник</b></p>
<p><b>Сентябрь 01.09-09.09.</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p align="center"><b>Общая: «Здравствуй, детский сад!»</b></p> <p align="center"><b>«Цветные шары»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать знакомство с предметами овальной формы. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закрепить навыки закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p align="center"><b>«Красивые флажки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей действовать ножницами; правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне. Закреплять приема аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>12.09-16.09.</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p align="center"><b>« У меня есть фартушек»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей рисовать узор из линий и мазков на силуэтной форме фартучка; закреплять умение быстро проводить линии всей шириной ворса кисти, хорошо промывать кисть; развивать воображение, воспитывать интерес к декоративному рисованию.</p> <p align="center"><b>«Чашка и блюдце»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить лепить шар, вдавливать в него большой палец и получать отверстие, выравнивать края пальцами. Раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой детали. Учить скатывать шар и сплющивать его в диск, вдавливая середину.</p> <p>Закреплять умение пользоваться стеклой. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>19.09-23.09</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p align="center"><b>Общая: «Осень золотая»</b></p> <p align="center"><b>«Знакомство с портретом»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с портретом как видом искусства, с конструкциями человеческого лица. Эмоциональными выражениями – мимикой, учить различать виды портрета (женский, мужской, детский, старческий, групповой); воспитывать интерес к труду художника.</p> <p align="center"><b>«Неваляшка»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить вырезать круги, плавно закруглять углы квадратов, составлять изображаемый предмет из нескольких кругов, правильно располагая их на листе. Учить передавать слова стихотворения действиями.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>26.09-30.09</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>лепка</b></p>	<p align="center"><b>«Осеннее дерево с желтыми листьями»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей рисовать дерево передавать в рисунке его строение – ствол, ветки разной длины; Упражнять в умении рисовать листву приемом вертикального мазка. Закреплять технические умения в работе с красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Закрепить стихи об осени.</p> <p align="center"><b>«Мухомор»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей лепить мухомор из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Показать рациональный способ изготовления крапин (украшения) для шляпки раскатывание жгутика и разрезание стеклой на мелкие кусочки. Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей.</p> <p>Воспитывать интерес к познанию природы.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>Октябрь 03.10-07.10</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Безопасность на улице и дома»</b> <b>«Зайчик – побегайчик»</b></p> <p><b>задачи:</b> развивать умение передавать форму круга и овала в рисунке; передавать характерные особенности внешнего вида зверей ( длинные уши, короткий хвост), закреплять знание о цветах; воспитывать интерес и внимательное отношение к животным.</p> <p><b>«Будка для собаки»</b></p> <p><b>задачи:</b> развивать умение разрезать квадрат на два треугольника, а круг на два полукруга. Продолжать учить составлять и аккуратно наклеивать изображение предмета из нескольких частей. Учить понимать содержание рассказа, воспитывать отзывчивость и доброту. Учить работать в паре.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>10.10-14.10</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Дом, в котором я живу»</b></p> <p><b>задачи:</b> развивать умение у детей рисовать дом, передавать прямоугольную форму стен, окна размещать рядами, дополнять деталями изображения; рисовать посередине листа; развивать глазомер, усердие в выполнении работы.</p> <p><b>«Теремок» (налеп из пластилина)</b></p> <p><b>задачи:</b> развивать умение лепить столбики и выкладывать из них нужное изображение в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Закреплять умение работать стекой, отделять лишние части столбиков. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>17.10-21.10</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Живая и неживая природа»</b> <b>«Лошадка»</b></p> <p><b>Задача:</b> Продолжать учить детей украшать узором силуэтную форму – лошадки – декоративными элементами (мазки, точки, линии), располагая их равномерно по всей длине объекта, воспитывать интерес к русской народной игрушке, декоративному рисованию; развивать чувство ритма и цвета, творческое воображение.</p> <p><b>«Полоски на чашке»</b></p> <p><b>Задача:</b> развивать умение у детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>24.10-28.10</b> <b>рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Автобус»</b></p> <p><b>Задача:</b> развивать умение у детей изображать транспорт, передавать в рисунке прямоугольную форму автобуса, закругляя верхние углы корпуса; самостоятельно выбирать цвет для рисования автобуса, добавлять дополнительные детали; развивать воображение; воспитывать самостоятельность, стремление доводить работу до конца.</p> <p><b>«Филимоновские игрушки»</b></p> <p><b>Задача:</b> познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства; формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том какими материалами и инструментами пользуются мастера, учить детей лепить филимоновские игрушки, воспитывать интерес к народной культуре и традициям.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Ноябрь</b> <b>31.10-03.11</b> <b>рисование</b></p> <p><b>аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Наш город»</b></p> <p><b>«Облетели с деревьев последние листочки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение передавать в рисунке хмурый день конца осени через цвет листа бумаги и с помощью разных красок; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток деревьев; закреплять умение размещать на листе бумаги однородные предметы рядом друг с другом на узкой полоске.</p> <p><b>«Осеннее дерево»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Расширять знания детей о приметах осени. Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>07.11-11.11</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Посуда для кукол»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей придумывать узор на предмете, передавая его колорит и элементы, строить узор по формату заготовки, развивать умение видеть цветосочетания элементов узора; формировать умение работать красками.</p> <p><b>«Пирог»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить лепить округлые предметы, сплющивая между ладонями, украшать изделие. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>14.11-18.11</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Поздняя осень»</b></p> <p><b>« Грибы для бабушки и дедушки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с грибами, их внешним видом, формой, цветом; учить рисовать грибы на общем фоне; воспитывать интерес к природе, дарам леса уважение к людям пожилого возраста, желание заботиться о них.</p> <p><b>«Цветок в горшке »</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>21.11-25.11</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Цветы на подоконнике»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей рисовать комнатные растения, передавать в рисунке части растения; развивать технические навыки и умения работать с красками; формировать умение правильно держать кисть, промывать и осушать её.</p> <p><b>«Цветик - семицветик»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Развивать мелкую моторику рук и аккуратность.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество»</p> <p>Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4 - 5 лет»</p>
<p><b>Декабрь</b></p> <p><b>28.11-02.12</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Моя страна»</b></p> <p><b>«Две подружки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> закрепить представления об основных признаках очертания фигуры человека на примере кукол в длинной одежде; учить исследовать и воссоздавать в рисунке максимально приближенную по форме фигуру; закреплять умение использовать форматный лист бумаги в горизонтальном положении.</p> <p><b>«Украсим шапочку узором»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить разрезать разными способами широкие и узкие полоски по сгибам; учить составлять узор из квадратов, чередуя элементы по величине и цвету. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p>	<p>ИИ.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>05.12-09.12</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p align="center"><b>«Зимний пейзаж»</b></p> <p><b>Задачи:</b> начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти, рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, эмоциональную-эстетические чувства, любовь к природе.</p> <p align="center"><b>«Снегурочка»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить детей лепить из трех частей фигуру человека; передавать характерный наряд снегурочки (шубка опушенная мехом, на голове кокошник) соблюдая пропорции частей; использовать стеку для прорисовки узора на одежде. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p>	<p>Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»</p> <p>Г. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>12.12-16.12</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p align="center"><b>Общая: «Зимушка-зима. Зимние забавы»</b></p> <p align="center"><b>«Веселые матрешки»</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки (история создания. Особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления – семёновская, Полхов –майданская). Учить рисовать матрешку с натуры, передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды». Развивать чувство цвета, ритма. Воспитывать интерес к народной культуре.</p> <p align="center"><b>«Разноцветные матрешки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей располагать узор в пределах основы неправильной формы (силуэт матрешки); продолжать учить детей вырезать круг и овал из геометрических фигур (квадрата и прямоугольника). Закрепить навыки аккуратного наклеивания. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к народной игрушки.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>19.12-23.12</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>лепка</b></p>	<p align="center"><b>«Наша елочка»</b></p> <p><b>Задачи:</b> продолжать учить детей передавать в рисунках свои впечатления полученные на празднике. Учить детей рисовать крупно во весь лист ёлочку гуашевыми красками, передавая особенности её строения и размещения в пространстве. Развивать координацию в системе «глаз –рука». Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p align="center"><b>«Ёлочка зелёная»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение передавать строение ёлки, соединяя между собой столбик из пластилина разной длины в определённой последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>26.12-30.12</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Новогодний праздник»</b> <b>«Мы вылепили разных снеговиков»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей передаче несложного сюжета – изображению места действия и персонажа. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности (изображение разных снеговиков с разными деталями и разным местом действия: у ёлки, у забора и т.д.) Упражнять в различных приемах работы кистью. Воспитывать интерес к игровому персонажу.</p> <p><b>«Елочка принакрылась снегом точно серебром»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей вырезать треугольники из квадратов; составлять аппликацию из 2х предметов, располагая их рядом внизу на листе бумаги, наклеивать треугольники по убывающей величине. Воспитывать любовь к природе. Закрепить слова песни «В лесу родилась елочка...»</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Январь</b></p> <p><b>09.01-13.01</b></p> <p><b>рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Общая «Я и мир вокруг меня».</b> <b>«Весёлый клоун»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей рисовать фигуру человека в движении с передачей несложных движений и мимики лица, передавать доступными графическими средствами характерные детали, делающие изображение выразительным, образным; закреплять знания о цветоведении.</p> <p><b>«Посуда для кукол»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение лепить посуду конструктивным способом (каждый ребёнок лепит чайную пару). Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (отпечатки, налепы...). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество»</p> <p>И.А.Лыкова «изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа</p>
<p><b>16.01-20.01</b></p> <p><b>рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>«Снежинки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение усоставлять рисунок снежинок линиями, точками, пятном. Развивать чувство ритма. Формировать умение создавать рисунок снежинки по собственному замыслу.</p> <p><b>«Снеговик»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять знания детей о круглой форме; учить детей вырезать дополнительные детали: морковку, глаза, ведро, составлять изображение из частей, располагая их по величине; закреплять свойства снега, представления о белом цвете, умение аккуратно пользоваться клеем, внимательно рассматривать образец и следовать ему.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>23.01-27.01</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Общая: «Многообразие животного мира»</b> <b>«Берёзки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение урисовать деревья прямыми, вертикальными линиями, ветки – штрихами. Упражнять в приёмах рисования кистью (всей плоскостью, кончиком, «примакиванием»).</p> <p><b>«Девочка в зимней одежде»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей видеть части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки) и передавать это с соблюдением пропорций. Закрепить прием сглаживания. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>30.01-03.02</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>«Кукле чашку подарю»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей придумывать узор на предмете, передавая его колорит и элементы; научить строить узор по формату заготовки; развивать умение видеть цветосочетания элементов узора; формировать умение работать красками.</p> <p><b>«Помоги зайчику спрятаться от лисы»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Знакомить с повадками и сезонными изменениями зайца, развивать умение рассматривать предмет, определять его признаки; закреплять умение складывать полоску пополам, разрезать по прямой; учить детей правильно работать ножницами; воспитывать интерес к природе, доброжелательное отношение к животным.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Февраль</b></p> <p><b>06.02-10.02</b></p> <p><b>рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Общая: «Все профессии нужны, все профессии важны».</b> <b>«Пожар в лесу»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение урисовать по замыслу и представлению, отзываясь на беды и нужды зверей. Учить рисовать деревья, наносить штрихи и проводить в разных направлениях линии – длинные и короткие. Воспитывать усидчивость, отзывчивость и доброту.</p> <p><b>«Плывет, плывет кораблик»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение создавать из бумаги разные кораблики, комбинируя освоенные приемы аппликации: срезание углов для получения корпуса корабля, разрезание квадрата по диагонали для паруса, разрывание бумаги на полоски для моря. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Малышева А.Н. «Аппликация в д/с»</p>

<p><b>12.02-17.02</b></p> <p><b>рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>«Красивые салфетки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству.</p> <p><b>«Избушка ледяная и лубяная»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей создавать разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика, ледяную для лисы(стена –большой квадрат, крыша –треугольник, окно – маленький квадрат) Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>20.02-24.02</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Защитники Отечества»</b></p> <p><b>«Папин день»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей лепить воздушные и наземные виды транспорта конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, сглаживание). Развивать глазомер, мелкую моторику рук. Вызвать желание порадовать пап.</p> <p><b>«Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение вырезать и наклеивать красивый цветок. Учить вырезать части (срезая углы путем закругления) цветка, составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать внимание к родным и близким. Закрепить стихи о маме.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в д/с»</p>
<p><b>27.02-03.03</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Веселые матрешки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки (история создания. Особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления – семёновская, Полхов –майданская). Учить рисовать матрешку с натуры, передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды». Развивать чувство цвета, ритма. Воспитывать интерес к народной культуре</p> <p><b>«Котёнок»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить размазывать пластилин внутри заданного контура. Развивать точность и координацию движений.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>Март</b></p> <p><b>06.03-10.03</b> <b>рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Весна идет–веселье несет!»</b> <b>«Красивые салфетки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать элементы сочетания элементов декора по форме (токи, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки(знакомство с основным принципом декоративно-прикладного творчества. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес народному декоративно- прикладному искусству.</p> <p><b>«Разноцветные матрешки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей располагать узор в пределах основы неправильной формы (силуэт матрешки); продолжать учить детей вырезать круг и овал из геометрических фигур (квадрата и прямоугольника). Закрепить навыки аккуратного наклеивания. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к народной игрушке.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>13.03-17.03</b> <b>рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>«Кто-кто в рукавике живет» по мот. ск-ки «Рукавичка»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение рисовать, раскрывая тему литературного произведения. Продолжать учить приёмам передачи сюжета: выделять главное, изображая боле крупно на переднем плане. Развивать композиционные умения. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок.</p> <p><b>«Встреча зайца с колобком»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение детей передавать сказочный образ, воспитывать доброжелательное отношение к персонажам, развивать воображение, лепить двух персонажей располагая их рядом на подставке.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>20.03-24.02</b> <b>рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «Наши пернатые друзья»</b> <b>«Скворечник мы с папой повесили в саду»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Способствовать овладению композиционными умениями (располагать рисунок на листе с учётом его пропорций); учить рисовать контур предмета простым карандашом с лёгким нажимом, раскрашивать рисунок; проводя штрихи и линии в одном направлении, различать круг, прямоугольник, треугольник; воспитывать желание заботиться о птицах; поощрять творческую инициативу.</p> <p><b>Аппликация с элементами рисования</b> <b>«Воробьи в лужах».</b></p> <p><b>Задачи:</b> учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления 4х уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликационную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>27.03-31.03</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>«Яблоко-спелое, красное, сладкое»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей рисовать по сырому, рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.</p> <p><b>«Ракеты и кометы»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник-нос ракеты, два маленьких- крылья . совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопел ракеты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражение полученных представлений в изобразительности.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Апрель</b></p> <p><b>03.04-07.04</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Общая: «Земля – наш общий дом. Космос»</b></p> <p><b>«Нарисуй космос»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании красками: набирать краску по мере надобности, осушать её. Воспитывать интерес и любовь к природе. Закрепить стихи о весне.</p> <p><b>«Звезды и кометы»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать осваивать технику рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звездами, созвездиями, кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание, свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжки.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа</p>
<p><b>10.04-14.04</b></p> <p><b>рисование</b></p> <p><b>аппликация</b></p>	<p><b>«Птички»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение изображать птиц гибкими и лёгкими линиями. Упрощать образ птиц по форме, цвету. Учить подбирать гармоничное сочетание цветов.</p> <p><b>«Живые» облака»</b></p> <p><b>Задачи:</b> учить детей изображать облака по форме похожие на знакомые предметы и явления. Продолжать осваивать обрывные техники аппликации. Развивать воображение, внимание, наблюдательность.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ср.гр.</p>

<p><b>17.04-21.04</b> <b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Общая: «Если хочешь быть здоров – позабудь про докторов»</b></p> <p><b>«Вагончики»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей передавать в рисунке прямоугольную форму вагона и квадратную форму окон; рисовать крупно, в соответствии с величиной листа бумаги; соблюдать правила закрашивания красками; самостоятельно выбирать цвет для рисования и закрашивания вагона; поощрять внесение детьми в рисунок дополнений, обогащающий его содержание.</p> <p><b>«Железная дорога»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить раскатывать из шарика столбики и составлять из них задуманный предмет. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу, обрезать стекой лишние части столбиков. Развивать мелкую моторику пальцев.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 4 – 5 лет»</p>
<p><b>24.04-28.04</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>«Рыбки играют, рыбки сверкают»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие композиционных умений.</p> <p><b>Аппликация с элементами рисования</b></p> <p><b>«Мышонок-моряк»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приёмов аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ср.гр. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ср.гр.</p>
<p><b>Май</b> <b>03.05-05.05</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Общая: «И помнит мир спасенный! (День Победы)»</b></p> <p><b>«Символ России – русская берёзка»</b></p> <p><b>задачи:</b> развивать умение у детей рисовать дерево, передавать в рисунке его строение – ствол, ветки разной длины, рисовать листву приемом вертикального мазка. Закрепить навык рисования красками. Воспитание уважительного отношения к символам России, любви к природе, родному краю, Родине.</p> <p><b>«Флаг России»</b></p> <p><b>задачи:</b> развивать умение у детей делать эскиз флага нашей Родины, на основе контурного рисунка. Продолжать учить детей рвать бумагу на маленькие кусочки. Развивать пространственное мышление. Отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. Закрепить цвета флага и их последовательность. Воспитание уважительного отношения к символам России.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>08.05-12.05</b> <b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p align="center"><b>«Радуга-дуга, не давай дождя»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению.</p> <p>Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p align="center"><b>«Уточка»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение лепить уточку пластическим способом, изображая ее характерные особенности: лепить шею и хвост утки путем оттягивания глины от общего объёма. Отрабатывать навыки работы со стеклой – намечать перышки крыльев. Развивать чувство пропорций. Воспитывать самостоятельность, уверенность.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>15.05-19.05</b> <b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p align="center"><b>Общая: «Волшебный мир лесов, цветов и насекомых»</b> <b>«Расцвели красивые цветы»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом, ватные палочки. Продолжать учить рисовать крупно, по всему листу бумаги. Развивать эстетические чувства. Воспитывать самостоятельность.</p> <p align="center"><b>«Бабочка»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами, треугольниками, соблюдая симметрию в создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги. Развивать внимание и сообразительность.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>22.05-31.05</b> <b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p>	<p align="center"><b>«Превращение ладошки. Рыбка»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить детей использовать нетрадиционную технику рисования – печатание ладошкой. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать аккуратность, интерес к данной теме. Игра «Угадай, кто это».</p> <p align="center"><b>«Рыбки играют, рыбки сверкают»</b></p> <p><b>Задачи:</b> развивать умение у составлять образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Учить вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника плавно срезая углы. Развивать внимательность, композиционные умения. Вызвать интерес к данной теме. Закрепить счет.</p>	<p>Р.Г.Казакова «Нетрадиционные техники»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

**Старшая группа**

«Художественное творчество»: рисование, лепка.

Интеграция с образовательными областями: Физическое развитие(Ф.р, Познавательное развитие (П.р), Речевое развитие (Р.Р) Социально-коммуникативное развитие (С-К.р.)

<p><b>Сентябрь</b>  <b>01.09-09.09.</b>  Рисование  Лепка</p>	<p><b>Общая: Здравствуй, детский сад!</b>  <b>«Детские портреты: мы разные, но мы похожи»</b> Задачи: Уточнять и расширять знания детей о жанрах искусства - портрете; вызвать интерес к рассматриванию произведений, активизировать выделение общих и уникальность черт детей на портретах «воспоминание о лете».  <b>«Моя любимая игрушка»</b>  Задачи: Учить детей лепить игрушку с натуры, разбирать фигуру игрушки на составные части. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание. Совершенствовать технические умения детей.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>21.09-16.09.</b> Рисование  Аппликация</p>	<p><b>«Как Клякса – художница училась смешивать краски»</b> Задачи: Активизировать творческое экспериментирование в процессе смешивания красок с целью получения разных цветов, оттенков, эффектов; развивать эстетические способности  <b>«Красивые цветы»</b> Задачи: Показать разные способы вырезывания цветов. Аккуратно вырезать, придавая закругленную форму лепесткам, приклеивать на основу.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>19.09-23.09</b> Рисование  Лепка</p>	<p><b>Общая «Осень золотая»</b>  <b>«Какие автомобили привозят продукты в д/с»</b> Задачи: Формировать умение передавать в рисунке форму и строение грузового транспорта, выбирать кузов для изображения грузовика, предназначенного для перевозки определенного груза, рисовать автомобиль в указанной последовательности. Упражнять детей в закрашивании рисунка карандашами. Воспитывать бережное отношение к продуктам питания и уважение к труду людей.  <b>«Дары осени»</b> Задачи: Продолжать знакомить детей с овощами; закреплять приёмы лепки шара, овоида, столбика, конуса путём скатывания комка между ладонями; развивать фантазию при создании различных овощей; формировать умение объединять вылепленные предметы в общую композицию – натюрморт.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>26.09-30.09</b> Рисование</p> <p>Аппликация</p>	<p><b>Творческая мастерская «Волшебный цветок»</b></p> <p>Задачи: Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создавать выразительный образ, выбирать изобразительные техники и материалы.</p> <p><b>«Русская изба»</b></p> <p>Задачи: Углубить представление о русской избе как русской деревянной архитектуры; научить делать избу из бревен (бумажных рулончиков) с резными украшениями. Закрепить умение вырезать из бумаги сложенной гармошкой; развивать координацию движений руки. Воспитывать любовь и интерес к старине. Познакомить с таким понятием, как «наличник».</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Октябрь</b></p> <p><b>03.10-07.10</b></p> <p>Рисование</p> <p>лепка</p>	<p><b>Общая: «Безопасность на улице и дома»</b> <b>«Деревья в нашем парке».</b></p> <p>Задачи: Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб). Цвета. Развивать технические навыки в рисовании карандашами, восковыми мелками. Совершенствовать изобразительные умения. Воспитывать бережное отношение к природе. Закрепить правила поведения в парке (в лесу).</p> <p><b>«Русская изба»</b></p> <p>Задачи: Углубить представление о русской избе как русской деревянной архитектуры; научить лепить избу из жгутиков с резными украшениями стекой. Воспитывать любовь и интерес к старине. Познакомить с таким понятием, как «наличник».</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>10.10-14.10</b></p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p>	<p><b>«Моя Родина»</b></p> <p>Задачи: создать условия для выражения детьми художественно-изобразительными средствами представлений о своей родине. Учить создавать замысел в соответствии с заданной темой и подбирать способы передачи своего замысла. Развивать чувство композиции. Воспитывать чувство гордости за свою Родину, народ.</p> <p><b>«Флаг России»</b></p> <p>Задачи: Учить детей вырезать цветы в форме розетки из бумажных квадратов, сложенных по диагонали. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, пространственное мышление.</p> <p>Воспитание уважения к символике России</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>17.10-21.10</b> Рисование Лепка</p>	<p><b>Общая: «Живая и неживая природа»</b> <b>«Какие автомобили привозят продукты в магазин»</b> Задачи: Учить рисовать более сильным нажимом карандаша контур частей автомобиля и его деталей. Формировать умения передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика, рисовать автомобиль в определенной последовательности. Упражнять в закрашивании рисунка. Воспитывать культуры поведения на дорогах, внимательность</p> <p><b>«Едем – гудим, с пути уйди»</b> Задачи: Уточнить представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Учить видеть (выделять и передавать в лепке) особенности внешнего вида предметов, их положение в пространстве. Показать создания образа машинки путем дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки, шишек, камешков и пр.) лепными деталями. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативность</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>24.10-28.10</b> Рисование  Аппликация</p>	<p><b>«Дом, милый дом!»</b> Задачи: Развивать умение рисовать здание, располагать рисунок в центре листа, вписанным в размер листа. Создание гармоничной по цвету композиции.</p> <p><b>«Наш город».</b> Задачи: Развивать у детей умение вырезать дома из сложенной дважды пополам бумаги. Составление панорамы с частичным наложением элементов. Аккуратно приклеивать, пользуясь салфеткой для удаления излишков клея.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.гр. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.гр.</p>
<p><b>Ноябрь</b> <b>31.10-03.11</b> Рисование  Лепка</p>	<p><b>Общая: «Наш город»</b> <b>«Моя семья и выходные»</b> Задачи: Дать детям представление стилового единства; учить располагать рисунок вписанным в размер листа. Раскрашивать, подбирая цветовую гамму.</p> <p><b>«Домик для бабушки»</b> Задачи: Учить самостоятельно придумывать аппликативный образ русской избы, работать с пластилином; развивать творческое воображение, мелкую моторику рук, познавательные процессы и логические операции.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>07.11-11.11</b> Рисование  Аппликация</p>	<p align="center"><b>«Расписные ткани»</b></p> <p>Задачи: Учить детей рисовать узор на ткани по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги, находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать элементы декоративно-прикладного искусства (раст-ные, геомет-ие). Совершенствовать навыки работы с разнообразным изо материалом. Воспитывать самостоятельность.</p> <p align="center"><b>«Зонтик для мамы»</b></p> <p>Задачи: Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика. Показать варианты оформления края (зубчиками, маковки); навыки аккуратного наклеивания. Воспитывать заботливое отношение к близким людям.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>14.11-18.11</b> Рисование Лепка</p>	<p align="center"><b>Общая: «Поздняя осень»</b> <b>«Деревья смотрят в озеро»</b></p> <p>Задача: Познакомить детей с техникой рисования двойных изображений (монотопии, отпечатки) Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.</p> <p align="center"><b>«Кто живет в лесу»</b></p> <p>Задача: Продолжать анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, летает, бегают...). Учить определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика) конуса или овоида (яйца). Развивать глазомер. Воспитывать интерес к сотрудничеству.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>21.11-25.11</b> Рисование  Аппликация</p>	<p align="center"><b>«Букет цветов»</b></p> <p>Задачи: продолжать учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Закрепить навыки рисования по сырому. Воспитывать интерес к природе.</p> <p align="center"><b>«Корзина с цветами»</b></p> <p>Задачи: учить детей делать цветы и составлять из них композицию. Продолжать учить переплетать основу и полоски бумаги. Формировать художественный вкус. Развивать воображение и творчество. Закреплять способность понимать и анализировать.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 5-6лет»</p>

<p><b>28.11-02.12</b></p> <p>Рисование</p> <p>Лепка</p>	<p><b>Общая: «Моя страна» «Зимние забавы»</b></p> <p>Задачи: Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного (подняты, согнуты, туловище наклонено). Развивать композиционные умения. Отрабатывать технику закрашивания. Воспитывать любовь к спорту.</p> <p><b>«Заснеженный дом»</b></p> <p>Задачи: Учить детей раскрывать особенности образа, творчески применяя разные приемы в техники пластилинографии. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Декабрь</b></p> <p><b>05.12-09.12</b></p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p>	<p><b>«Зимующие птицы нашего края»</b></p> <p>Задачи: Учить рисовать птиц по представлениям; передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста. Отрабатывать навыки рисования карандашами. Воспитывать любовь к птицам.</p> <p><b>«Снегири прилетели»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить детей вырезать по контуру; плавно срезать углы у квадрата. Закрепить навыки работы с клеем. Закрепить и уточнить представления детей о зимующих птицах. Воспитывать любовь и заботливое отношение к птицам. Закрепить счет до 10 и геометрические фигуры.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>12.12-16.12</b></p> <p>рисование</p> <p>лепка</p>	<p><b>Общая: «Зимушка-зима. Зимние забавы» «Волшебные снежинки»</b></p> <p>Задачи: Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагать элементы на лучевых осях или путем симметрично наращивая элементов. Учить располагать узор в зависимости от формы листа бумаги. Развивать умение рисовать концом кисти, двигать в разных направлениях. Вызвать у детей желание создавать коллективную композицию.</p> <p><b>«Новогодний колокольчик»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить создавать объемные полые поделки из соленого теста, лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы. Развивать чувство формы, пропорций. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>19.12-23.12</b></p> <p>рисование</p> <p>аппликация</p>	<p><b>«Веселые клоуны»</b></p> <p>Задачи: учить рисовать фигуру человека, передавая несложное движение; развивать фантазию, воображение при изображении костюма клоуна; формировать умения слабо нажимать на карандаш получать розовый цвет лица, подбирать яркие цвета для раскраски костюма клоуна; воспитывать самостоятельность.</p> <p><b>«Рождественский ангел»</b></p> <p>Задачи: Познакомить детей с одной из православных традиций празднования Рождества. Создать условия для воспитания нравственных качеств в отношении к окружающим людям: желанию сделать им что-то приятное. Закреплять навыки вырезания по шаблону. Развивать глазомер, координацию движения руки. Воспитывать интерес к празднику.</p>	<p>И.А.Лыкова</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>26.12-30.12</b></p> <p>Рисование</p> <p>Лепка</p>	<p><b>Общая: «Новогодний праздник»</b></p> <p><b>«Белая береза под моим окном...»</b></p> <p>Задачи: учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с гибкими ветками (рисование). Совершенствовать умения в работе с кистью. Развивать чувство цвета. Воспитывать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения.</p> <p><b>«Зимние забавы»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить передавать в лепке несложные движения людей, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер. Закрепить прием надрезания, сглаживания. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p>	<p>И.А.Лыкова</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Январь</b></p> <p><b>09.01-13.01</b></p> <p>рисование</p> <p>Аппликация</p>	<p><b>Общая «Я и мир вокруг меня».</b></p> <p><b>«Мой домашний питомец»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить детей рисовать по памяти, передавая особенности внешнего вида, настроение. Закрепить умение располагать изображение по середине листа. Воспитывать заботливое отношение к кому – либо.</p> <p><b>«Наша ферма».</b></p> <p><b>Задачи:</b> создание образов домашних животных из овалов разной величины(большой овал-туловище, маленький-голова).</p>	<p>И.А.Лыкова</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Ст.гр.</p>

<p><b>16.01-20.01</b></p> <p>Рисование</p> <p>Лепка</p>	<p align="center"><b>«Три медведя»</b></p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с техникой рисования восковых мелков, упражнять в графическом изображении животных, стоящих на задних лапах. Закреплять умение вписывать изображение в лист, располагать животных в нужной последовательности.</p> <p align="center"><b>«Дед Мазай и зайцы»</b></p> <p>Задачи: учить детей самостоятельно лепить деда Мазая и зайцев по литературному произведению Н. А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы», дополнять поделку из пластилина природным материалом. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к животным</p>	<p>Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>23.01-27.01</b></p> <p>Рисование</p> <p>аппликация</p>	<p align="center"><b>Общая: «Многообразие животного мира»</b> <b>«Как мы занимаемся спортом»</b></p> <p>Задача: Продолжать учить детей выражать впечатления от занятий спортом, рисовать фигуры детей в движении(ребенок идет, поднял руку, играет в футбол). Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и закрашивать красиво цветными. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Воспитывать интерес к спорту.</p> <p align="center"><b>«Снеговик»</b></p> <p>Цель: учить детей делать аппликацию из кусочков бумаги, ватных шариков. Обогащать аппликативную технику – показать 2 разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Ст.гр. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Ст.гр.</p>
<p><b>30.01-03.02</b></p> <p>Рисование</p> <p>лепка</p>	<p align="center"><b>«Дружат дети всей Земли»</b></p> <p>Задачи: Формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов. Закреплять знания о том, что люди различных национальностей имеют свою культуру, обычаи, национальные традиции, имеют различия во внешнем облике и общие сходства по образу жизни. Продолжать учить рисовать нетрадиционной техникой (ладонкой). Развивать память, творческое воображение. Воспитывать чувство гордости за нашу Родину – Великую страну Россию.</p> <p align="center"><b>«Голубь мира»</b></p> <p>Задачи: создание выразительного образа пластическими средствами, сочетание разных способов и приёмов лепки; развивать глазомер; воспитывать интерес к изготовлению символа Мира.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>Февраль</b></p> <p><b>06.02-10.02</b></p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p>	<p><b>Общая: «Все профессии нужны, все профессии важны».</b> <b>«Наша армия родная»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании разнообразным материалом. Развивать воображение, творчество. Воспитывать чувства патриотизма, уважение к Российской армии.</p> <p><b>«Поздравительная открытка»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить детей делать поздравительную открытку, выполнять замысел, используя усвоенные навыки и умения. Закрепить навыки вырезания по контуру карандаша. Развивать чувство композиции, формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к близким.</p>	<p>И.А.Лыкова</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>12.02-17.02</b></p> <p>Рисование</p> <p>Лепка</p>	<p><b>«Дымковский конь».</b></p> <p>Задачи: Учить детей расписывать ярким узором фигуру коня, располагая узор вдоль ног, шеи и на теле; использовать в узоре Элементы дымковской росписи; использовать разное положение кисти при рисовании. Развивать эстетический вкус. Воспитывать интерес к народно – прикладному искусству.</p> <p><b>«Дымковские игрушки»</b></p> <p>Задачи: Учить лепить самостоятельно дымковские игрушки (коня, петуха) используя в работе изученные ранее приемы лепки. Закрепить навыки работы с пластилином. Воспитывать у детей уважение к труду народных мастеров.</p>	<p>И.А.Лыкова</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>20.02-24.02</b></p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p>	<p><b>Общая: «Защитники Отечества»</b> <b>«Портрет папы»</b></p> <p>задачи: Учить рисовать женский портрет. Приучать правильно располагать части лица. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). Закреплять приемы рисования красками всей кистью и ее кончиком. Вызвать желание нарисовать портрет мамы.</p> <p>Закрепить стихи о маме.</p> <p><b>«Весенний букет»</b></p> <p>Задачи: Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам. Учить разным приемам декорирования цветка (накладная аппликация, прорисовка прожилок). Развивать чувство цвета. Воспитывать желание порадовать мам.</p>	<p>И.А.Лыкова</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Т.Г. Казакова</p> <p>«Развивайте у дошкольников творчество»</p> <p>пластилина»</p>

<p><b>27.02-03.03</b> Рисование лепка</p>	<p align="center"><b>«Городецкие узоры»</b></p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с характером Городецкой росписи – ее колоритом, составными элементами и цветосочетаниями. Продолжать учить рисовать узор из бутончиков и листьев по мотивам росписи. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к народному творчеству.</p> <p align="center"><b>«Вы скажите нам, откуда появилось это чудо»</b></p> <p>Задачи: Учить видеть выразительность формы игрушки, лепить индюка, путем оттягивания глины от общего куска; продолжать выделять элементы росписи, ее колорит, композицию узора на изделиях.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p align="center"><b>Март</b></p> <p><b>06.03-10.03</b> Рисование аппликация</p>	<p align="center"><b>Общая: «Весна идет–веселье несет!»</b> <b>«Пришла весна, прилетели птицы»</b></p> <p>Задачи: Учить детей передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес и любовь к природе.</p> <p align="center"><b>«Подснежник»</b></p> <p>Задачи: Учить детей воплощать в художественной форме свои представления о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок. Из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>13.03-17.03</b> Рисование          лепка</p>	<p align="center"><b>«Волшебная страна: Сказка о рыбаке и рыбке»</b></p> <p>Задачи: Учить детей рисовать нетрадиционным способом «по мокрому» листу, продолжать учить передавать композицию в сюжетном рисунке. Развивать разнонаправленные, слитные, плавные движения руки, зрительный контроль за ними. Прививать любовь к творчеству поэта. Воспитывать воображение и творчество.</p> <p align="center"><b>«Лошадки»</b></p> <p>Задачи: Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украшена (оформлена); какая по характеру (веселая, праздничная). Познакомить детей с многообразием народных игрушек и спецификой декора – характерными элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Формировать обобщенные способы создания образов.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>20.03-24.03</b> Рисование Аппликация</p>	<p><b>Общая: «Наши пернатые друзья»</b> <b>«Деревья смотрят в воду»</b> Задачи: знакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотопии, отпечатки). Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширять возможности способа рисования «по мокрому» как выразительно – изобразительного средства в детской живописи. Учить составлять гармоничную цветовую композицию. Воспитывать интерес к познанию природы. <b>«Солнышко, покажись»</b> Задачи: учить детей создавать солнечные (солярные) образы аппликативными средствами. Показать варианты изображения солнечных лучей. Развивать чувство ритма и композиции.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>27.03-31.03</b> Рисование  Лепка</p>	<p><b>«Витамины для здоровья»</b> Задачи: Формировать у детей умение рисовать овощи и фрукты, богатые полезными витаминами. Аккуратно раскрашивать, не выходя за край нарисованной формы. Рисовать карандашом с одинаковым нажимом. <b>«Звёзды и кометы»</b> Задачи: Учить изображать части Солнечной системы с помощью нетрадиционных приемов и способов лепки. Ознакомление с созвездиями и объектами космоса.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Апрель</b>  <b>03.04-07.04</b> Рисование  аппликация</p>	<p><b>Общая: «Земля – наш общий дом. Космос»</b> <b>«Ракета в космосе»</b> Задачи: Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, Юрии Гагарине. Учить рисовать восковыми мелками ракету. Закрепить навыки рисования красками. Вызвать интерес к общественным явлениям. <b>«Туристы в горах»</b> <b>Задачи:</b> Учить составлять коллективную композицию из вырезанных фигурок, передавая взаимоотношение между ними. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности. Воспитывать навыки сотрудничества.</p>	<p>Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>10.04-14.04</b> Рисование</p> <p>Лепка</p>	<p align="center"><b>«На зарядку становись»</b></p> <p>Задачи: Развивать умение рисовать по замыслу. Вписывать силуэты в размер листа. Закрашивать цветными карандашами свой сюжет, не выходя за край нарисованного контура.</p> <p align="center">Подбирать цветовую гамму.</p> <p align="center"><b>«Зайка-побегайка».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирование шеи и головы животного; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прощипывание, сглаживание) для создания выразительного образа.</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа</p>
<p><b>17.04-21.04</b> Рисование</p> <p>Аппликация</p>	<p align="center"><b>Общая: «Если хочешь быть здоров – позабудь про докторов»</b></p> <p align="center"><b>Рисование-экспериментирование</b> <b>«Солнечный цвет»</b></p> <p><b>Задачи :</b> Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий)</p> <p><b>«Туристы в горах»</b> <b>Задачи:</b> Учить составлять коллективную композицию из вырезанных фигурок, передавая взаимоотношение между ними. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности. Воспитывать навыки сотрудничества.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>24.04-28.04</b> Рисование</p> <p>лепка</p>	<p align="center"><b>Общая: «И помнит мир спасенный! (День Победы)»</b> <b>. «Весеннее небо»</b></p> <p>Задачи: Развивать свободное экспериментирование с акварельными красками. Рисование в технике по сырому, лессировка, растяжка.</p> <p align="center"><b>«Мы лепили вазу для цветов»</b></p> <p>Задачи: обратить внимание детей на то, для какой цели предназначены вазы, на выразительность и разнообразие их форм; научить делать вазу и украшать её, используя основу (банку; развивать моторику пальцев, вкус. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к сверстникам, стремление сделать им приятное.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>Май</b> <b>03.05-05.05</b></p> <p>Рисование</p> <p>аппликация</p>	<p><b>Общая: «И помнит мир спасенный! (День Победы)»</b> <b>«Моя Родина»</b></p> <p>Задачи: создать условия для выражения детьми художественно-изобразительными средствами представлений о своей Родине. Учить создавать замысел в соответствии с заданной темой и подбирать способы передачи своего замысла. Развивать чувство композиции. Воспитывать чувство гордости за свою Родину, народ</p> <p><b>«Поздравительная открытка»</b></p> <p>Задачи: Развивать умение работать с различными видами бумаги, аккуратно вырезать ножницами по шаблону. Составлять и приклеивать композицию на сложенный пополам картон. Воспитывать эстетический вкус, терпение.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>08.05-12.05</b></p> <p>Рисование</p> <p>Лепка</p>	<p><b>Общая: «Волшебный мир лесов, цветов и насекомых»</b> <b>«Рыбки в озере»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительными средствами. Продолжать учить использовать в работе нетрадиционную технику рисования. Развивать графические навыки и способность к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p><b>«Бабочка-красавица»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки; знакомить с симметрией на примере бабочки в природе и в рисунке; совершенствовать умения работать в нетрадиционной изобразительной технике – «рисование» пластилином. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес и уважение к живой природе.</p>	<p>Лыкова И.А. Занятия по изобразительной деятельности в д\с . ст.гр.</p>
<p><b>15.05-19.05</b></p> <p>Аппликация с элементами рисования</p>	<p><b>Общая «Волшебный мир лесов, цветов и насекомых»</b> <b>«Бабочки летают»</b></p> <p>Задачи: Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать аппликативными или декоративными средствами. Развивать чувство формы и цвета; композиционные умения.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»</p>

<p><b>22.05-31.05</b></p> <p><b>рисование</b></p> <p><b>лепка</b></p>	<p align="center"><b>«Весенний пейзаж»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение рисовать акварельными красками по сырому, прорисовывать тонкой кистью детали по высохшей работе, вписывать изображение в размер листа. Развивать наблюдательность, воображение, цветовиденье.</p> <p align="center"><b>«Пластилинография. Цветочная полянка».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать умение самостоятельно лепить цветы на предварительно затянутую пластилином поверхность, прорисовывать стекой детали. Подбирать сочетаемую цветовую гамму.</p>	<p>Н.Н Леонова «Художественное творчество»</p>
---	--	--

**Подготовительная группа комбинированной направленности №1,  
подготовительная группа №2**

**«Художественное творчество»: рисование, лепка.**

Интеграция с образовательными областями: Физическое развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Социально-коммуникативное развитие.

<p><b>Сентябрь</b></p> <p><b>01.09-09.09</b></p> <p>Рисование лепка</p>	<p align="center"><b>Общая: Здравствуй, детский сад!</b></p> <p align="center"><b>«Школьные краски».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Выявление уровня способностей к составлению композиции и сюжета, овладение техникой рисования.</p> <p align="center"><b>«Азбука в картинках»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать умение детей вылепливать буквы из пластилина способом раскатывания. Воспитывать аккуратность, умение выполнять симметричные формы.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр Подготовит. Группа.</p>
<p><b>21.09-16.09</b></p> <p>Рисование аппликация</p>	<p align="center"><b>«Загадки с грядки»</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы. Закрепить навыки смешивания красок. Воспитывать аккуратность и самостоятельность</p> <p align="center"><b>«Дары осени: осенние угощение. Натюрморт»</b></p> <p><b>задачи:</b> Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить натюрморт в соответствии с тарелкой). Частично накладывая их друг на друга и размещая выше - ниже). Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире. Д/И «Узнай на вкус»</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр</p>

<p><b>19.09-23.09</b> Рисование лепка</p>	<p><b>Общая: Осень золотая.</b> <b>«Посуда»</b> Задачи: Учить детей придумывать узор на предмете, передавая его колорит и элементы, строить узор по формату заготовки, развивать умение видеть цветосочетания элементов узора; формировать умение работать красками. <b>«Декоративная посуда»</b> Задачи: Учить лепить посуду конструктивным способом (каждый ребёнок лепит чайную пару). Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (отпечатки, налепы). Развивать мелкую моторику, глазомер.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>26.09-30.09</b> рисование  аппликация</p>	<p><b>«Путешествие по городу»</b> Задача: Продолжать учить передавать в рисунках свои впечатления полученные на экскурсиях, располагать рисунок по всему листу бумаги. Развивать эстетическое восприятие. Закрепить навыки работы с цветными карандашами. Воспитывать у детей любовь к малой родине. Закрепить стихи о Родине. <b>«Осенние картины»</b> Задачи: Углубить представление о создании сюжетной композиции, развивать умение использовать в аппликации засушенные листья и плоды.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот.гр И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Октябрь</b> <b>03.10-07.10</b> Рисование лепка</p>	<p><b>Общая: «Безопасность на улице и дома»</b> <b>«Деревья»</b> Задачи: Создать условия для отражения в рисунке видов природы. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции. Развивать творческое воображение. Воспитывать самостоятельность. <b>«Кто в лесу живет»</b> Задачи: Развивать умение лепить по замыслу. Самостоятельно выбирать способ лепки животного на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида. Уметь передавать несложные движения.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>10.10-14.10</b> Рисование аппликация</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Рисование светофора»</b></p> <p>Задачи: Учить детей изображать круглую форму – сигналы светофора, закрашивать форму в соответствующие цвета: красный, жёлтый, зелёный; правильно пользоваться кистью.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Тихо ночь ложится на вершины гор»</b></p> <p>Задача: Учить создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширять возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа. Развивать чувство формы, мелкую моторику обеих рук. Воспитывать интерес к природе.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>17.10-21.10</b> Рисование Лепка</p>	<p style="text-align: center;"><b>Общая: «Живая и неживая природа»</b> <b>«Букет цветов»</b></p> <p>Задачи: продолжать учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Закрепить навыки рисования по сырому. Воспитывать интерес к природе.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Посмотрите: какой живой, конь красивый, удалой»</b></p> <p>Задачи: Учить лепить фигурку лошадки из целого куска, вытягивая и прищипывая мелкие детали. Развивать эстетический вкус. Приобщать детей к исконно русскому промыслу – изготовлению игрушек. Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр</p>
<p><b>24.10-28.10</b> рисование аппликация</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Ателье мод»</b></p> <p>Задачи: Познакомить детей с работой мод; предложить создать свои модели, нарисовать модную одежду. Развивать интерес к прекрасному, эмоционально-эстетическое чувство. Воспитывать у детей интерес к разным профессиям.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Корзина с цветами»</b></p> <p>Задачи: учить детей делать цветы и составлять из них композицию. Продолжать учить переплетать основу и полоски бумаги. Формировать художественный вкус. Развивать воображение и творчество. Закреплять способность понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подг. гр.</p>

<p><b>Ноябрь</b> <b>31.10-03.11</b> Рисование лепка</p>	<p><b>Общая: «Наш город»</b> <b>«Деревья смотрят в озеро»</b> Задача: Познакомить детей с техникой рисования двойных изображений (монотопии, отпечатки) Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности. <b>«Тихо ночь ложится на вершины гор»</b> Задача: Учить создавать пейзажную композицию в технике пластилинография. Расширять возможности применения способа разглаживания пластилина на картоне. Не выходить за форму контура. Развивать чувство формы, мелкую моторику обеих рук. Воспитывать интерес к природе.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>07.11-11.11</b> Рисование Аппликация</p>	<p><b>«Портрет моей мамы»</b> Задача: Продолжать учить детей самостоятельно рисовать женский портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, настроение. Закрепить умение располагать рисунок по середине листа. Воспитывать любовь и заботливое отношение к близким людям. <b>«Ваза с цветами в подарок маме»</b> Задача: Учить вырезать и наклеивать красивый цветок. Учить вырезать части (срезая углы путем закругления) цветка, составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать внимание к родным и близким.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр</p>
<p><b>14.11-18.11</b> Рисование лепка</p>	<p><b>Общая: Поздняя осень.</b> <b>«Расписной лес»</b> Задачи: Продолжать знакомство с жанром пейзажа и репродукциями картин. Учить рисовать осенний пейзаж, передавать строение и форму различных деревьев, используя различные приемы рисования: мазком, пятном, концом кисти, всем ворсом, тычком. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе. <b>«Грибное лукошко»</b> Задачи: наносить пластилин ровным слоем на основу с рисунком, разглаживать, затем стекой рисовать узор, накладывать пластилин в соответствии с рисунком. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p><b>21.11-25.11</b> Рисование лепка</p>	<p align="center"><b>«Рыбки играют, рыбки сверкают»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами. Закрепить навыки и умения в работе с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками, пальчиками). Развивать графические навыки и способности к формообразованию.</p> <p align="center">Воспитывать отношения к природе.</p> <p align="center"><b>«Подводный мир»</b></p> <p>Задачи: Развивать в детях способность создавать и воплощать образ, используя знакомые приемы аппликации. Закреплять и воплощать коллективную работу. Формировать художественный</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>28.11-02.12</b> Рисование аппликация</p>	<p align="center"><b>Общая: «Моя страна»</b> <b>«Зимний город»</b></p> <p>Задача: Продолжать учить детей отражать в рисунках свои впечатления о зиме, располагая рисунок по всему листу бумаги. Развивать творчество, фантазию. Закрепить навыки работы с разнообразным изо материалом. Воспитывать чувство прекрасного.</p> <p align="center"><b>«Елочка зеленые иголки»</b></p> <p>Задача: Продолжать учить детей составлять сюжетную композицию элементов, сложенных из бумаги (оригами). Продолжать учить детей делить квадрат по диагонали. Развивать</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>Декабрь</b> <b>05.12-09.12</b> Рисование лепка</p>	<p align="center"><b>«Какие автомобили привозят продукты в магазин»</b></p> <p>Задачи: Учить рисовать более сильным нажимом карандаша контур частей автомобиля и его деталей. Формировать умения передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика, рисовать автомобиль в определенной последовательности. Упражнять в закрашивании рисунка. Воспитывать культуры поведения на дорогах, внимательность.</p> <p align="center"><b>«Елкины игрушки-шишки, мишки и хлопушки »</b></p> <p>Задачи: Развивать умение создавать работу в технике пластилинография- наносить и размазывать пластилин на картоне</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр.</p>

<p><b>12.12-16.12</b> Рисование лепка</p>	<p><b>Общая: «Зимушка-зима. Зимние забавы»</b> <b>«Дремлет лес под сказку сна»</b> Задачи: Формировать у детей умение создавать образ зимнего леса по замыслу, самостоятельно выбирать оригинальный способ рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствовать технику рисования концом кисти (рука на весу). <b>«Едем – гудим, с пути уйди»</b> Задачи: Уточнить представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Учить видеть (выделять и передавать в лепке) особенности внешнего вида предметов, их положение в пространстве. Показать создания образа машинки путем дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки, шишек, камешков и пр.) лепными деталями. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативность.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подг. гр.</p>
<p><b>19.12-23.12</b> Рисование аппликация</p>	<p><b>«Зимний пейзаж»</b> Задачи: Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, умение выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закрепить умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. Воспитывать интерес к занятию. Закрепить стихи о зиме. <b>«Новогодние игрушки»</b> Задача: Продолжать учить детей делать объёмные игрушки из цветной бумаги и картона. Показать один из способов изготовления путем соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, овалов, ромбов). Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот.гр.</p>
<p><b>26.12-30.12</b> Рисование по замыслу  лепка</p>	<p><b>Общая: «Новогодний праздник»</b> <b>«Волшебные сказки рождества»</b> Задачи: Учить детей рисовать сказочные сюжеты, самостоятельно выбирать эпизод. Развивать способности к сюжетно - сложению и композиции. Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве. <b>«Русская береза»</b> Задачи: Приобщать к исторической культуре русского народа. Учить создавать образ березы в технике пластилинографии (барельеф), работать с пластилином. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот.гр. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот.гр.</p>

<p><b>Январь</b></p> <p><b>09.01-13.01</b></p> <p>Рисование аппликация</p>	<p align="center"><b>Общая «Я и мир вокруг меня».</b> <b>«Снегири»</b></p> <p>Задачи: продолжать учить передавать в рисунке образ снегиря, характерные особенности внешнего вида. Развивать воображение, внимание, творчество. Формировать интерес к восприятию художественного образа. Воспитывать любовь и заботу о зимующих птицах, радоваться полученному результату.</p> <p align="center"><b>«Праздничный хоровод»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить детей сгибать бумагу гармошкой, вырезать фигуру человека по контуру карандаша. Развивать чувство цвета, композиции. Закрепить навыки вырезания по кривой. Воспитывать самостоятельность, интерес к народным праздникам.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр</p>
<p><b>16.01-20.01</b></p> <p>Рисование</p> <p align="center">лепка</p>	<p align="center"><b>Общая: «Многообразие животного мира»</b> <b>«Кони-птицы» рисование (по мотивам городецкой росписи)</b></p> <p>Задачи: Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.</p> <p align="center"><b>«Калачи и пряники»</b></p> <p>Задачи: развивать умения и навыки работы в технике пластилинография – отщипывание, скатывание колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей. Развивать речь через художественное слово, творческое воображение, мелкую моторику пальцев рук, сенсорные навыки.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p><b>23.01-27.01</b></p> <p>Рисование</p> <p align="center">аппликация</p>	<p align="center"><b>Общая: «Многообразие животного мира»</b> <b>«Портрет моего друга»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить рисовать портрет питомца, передавая особенности внешнего вида, характер и настроение. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств.</p> <p align="center"><b>«Наша ферма».</b></p> <p><b>Задачи:</b> создание образов домашних животных из овалов разной величины(большой овал-туловище, маленький-голова).</p>	<p>Н.Н. Леонова. Художественное творчество. Программа «Детство».</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подг.гр.</p>

<p><b>Февраль</b></p> <p><b>06.02-10.02</b></p> <p>рисование аппликация</p>	<p><b>Общая: «Все профессии нужны, все профессии важны».</b></p> <p><b>«Дремлет лес под сказку сна»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску способов рисования заснеженных крон деревьев (по мотивам Гжели, прорезной декор). Формировать композиционные умения рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана. Воспитывать эстетические переживания и чувства.</p> <p><b>«Лес, точно терем распиской»</b></p> <p>Задачи: продолжать учить детей создавать образы разных деревьев, используя обрывную, накладную аппликацию для создания кроны деревьев. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к познанию природы.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот.гр. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот.гр.</p>
<p><b>12.02-17.02</b></p> <p>Рисование Лепка</p>	<p><b>" Кем я хочу быть»</b></p> <p>Задачи: учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной, профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).</p> <p><b>«Карандашница в подарок»</b></p> <p>Задачи: Учить лепить красивые и функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – пластин. Показать моделирование формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к друзьям</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр</p>

<p><b>20.02-24.02</b></p> <p>Рисование аппликация</p>	<p align="center"><b>Общая: «Защитники Отечества» «Наша армия родная»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании разнообразным материалом. Развивать воображение, творчество. Воспитывать чувства патриотизма, уважение к Российской армии.</p> <p align="center"><b>.«Поздравительная открытка»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить детей делать поздравительную открытку, выполнять замысел, используя усвоенные навыки и умения. Закрепить навыки вырезания по контуру карандаша. Развивать чувство композиции, формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к близким.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот.гр. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот.гр.</p>
<p><b>27.02-03.03</b></p> <p>Рисование Лепка</p>	<p align="center"><b>« Игрушки - рыбки»</b></p> <p>Задачи: Продолжать учить детей передавать сходство с реальными объектами (форму, пропорции) и передавать их средствами рисунка. Формировать графические навыки. Развивать воображение, внимательность. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p> <p align="center"><b>«Красивые птички»</b></p> <p>Задачи: Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины,</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
<p align="center"><b>Март</b></p> <p><b>06.03-10.03</b></p> <p>Рисование аппликация</p>	<p align="center"><b>Общая: Весна идет–веселье несет! «Портрет моей мамы»</b></p> <p>Задача: Продолжать учить детей самостоятельно рисовать женский портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, настроение. Закрепить умение располагать рисунок по середине листа. Воспитывать любовь и заботливое отношение к близким людям.</p> <p align="center"><b>«Поздравительная открытка для мамы»</b></p> <p>Задачи: Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Закрепить навыки изготовления цветка гвоздики, ромашки. Развивать чувство цвета, творческие способности. Воспитывать любовь к маме.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр</p>

<p><b>13.03-17.03</b> Рисование  лепка</p>	<p align="center"><b>«Сказка о рыбаке и рыбке»</b></p> <p>Задачи: повышать интерес детей к художественным произведениям; формировать у детей интерес к созданию сказочного образа нетрадиционной техники - ладошкой, зубной щеткой, ватные палочки. Развивать образное восприятие, воображение, наблюдательность. Воспитывать у детей аккуратность.</p> <p align="center"><b>«Птичка – свистулька»</b></p> <p>Задачи: Знакомство с народной культурой традициями. Создание аппликативного изображения русского духовного музыкального инструмента.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр</p>
<p><b>20.03-24.02</b> Рисование Аппликация</p>	<p align="center"><b>Общая: «Наши пернатые друзья» «Синие и красные птицы».</b></p> <p>Задачи: Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p align="center"><b>«У лукоморья дуб зеленый...»</b></p> <p>Задачи: Учить детей создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения. Совершенствовать технику аппликации (свободно сочетать разные способы и приёмы, в зависимости от характера образа). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать интерес к работе.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подг. гр. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подг. гр.</p>
<p><b>27.03-31.03</b> Рисование Лепка</p>	<p align="center"><b>Общая: «Наши пернатые друзья». «Пришла весна, прилетели птицы»</b></p> <p>Задачи: Учить детей передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес и любовь к природе</p> <p align="center"><b>«Лебедушка»</b></p> <p>Задачи: Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подг. гр.</p>

<p><b>Апрель</b> <b>03.04-07.04</b> Рисование аппликация</p>	<p><b>Общая: «Земля – наш общий дом. Космос».</b> <b>«Летающие тарелки и пришельцы из космоса»</b> Задачи: Формировать у детей умение выполнять изображение пластическими, графическими средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве. <b>«Тихо ночь ложится на вершины гор»</b> Задачи: Учить создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширять возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа. Развивать чувство формы, мелкую моторику обеих рук. Воспитывать интерес к природе.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подг. гр.</p>
<p><b>10.04-14.04</b> Рисование лепка</p>	<p><b>«Лети, ракета, к звездам»</b> Задачи: Продолжать учить детей рисовать разные летательные аппараты. Закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на всем листе, подбирать гамму красок, рисуя космос, звезды, летящую ракету. Создавать у детей интерес к общественным явлениям. <b>«Покорите космос-наши космонавты»</b> Задачи: совершенствовать умение лепить фигуру человека; предложить варианты лепки конструктивным или комбинированным способами; нацелить на изображение характерной экипировки (скафандр, комбинезон, баллоны с кислородом). Учить самостоятельно находить приёмы для передачи движения космонавта в разных космических ситуациях (идёт по луне) Воспитывать интерес к занятию.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр  И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа</p>
<p><b>17.04-21.04</b> Рисование аппликация</p>	<p><b>Общая: Если хочешь быть здоров – позабудь про докторов.</b> <b>«Как мы занимаемся спортом»</b> Задача: Продолжать учить детей выражать впечатления от занятий спортом, рисовать фигуры детей в движении(ребенок идет, поднял руку, играет в футбол). Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и закрашивать красиво цветными. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Воспитывать интерес к спорту. <b>«Где-то на белом свете»</b> Задачи: Развивать умение выполнять сюжетную аппликацию. Подготавливать детали способом обрывания и симметричного вырезывания. Воспитывать аккуратность во время приклеивания работы.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр</p>

<p><b>24.04-28.04</b> Рисование лепка</p>	<p align="center"><b>«Витамины для здоровья»</b></p> <p>Задачи: Формировать у детей умение рисовать овощи и фрукты, богатые полезными витаминами. Аккуратно раскрашивать, не выходя за край нарисованной формы. Рисовать карандашом с одинаковым нажимом.</p> <p align="center"><b>«Натюрморт»</b></p> <p>Задачи: Развивать умение лепить фрукты и овощи, придавать им нужную форму. уточнять и расширять знания детей о пользе витаминов, воспитывать самостоятельность в работе.</p>	<p>И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр.</p>
<p><b>Май</b> <b>03.05-05.05</b> рисование аппликация</p>	<p align="center"><b>Общая: «И помнит мир спасенный! (День Победы)».</b> <b>«День Победы!»</b></p> <p>Задачи: Учить создавать гуашевый рисунок с помощью красок. Закрепить знания о свойствах разных изобразительных материалов. Развивать способность чувствовать переданное художником настроение.</p> <p align="center"><b>«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»</b></p> <p>Задачи: Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.</p>	<p>Н.Н. Леонова. Художественное творчество. Программа «Детство».</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр</p>
<p><b>08.05-12.05</b> Рисование лепка</p>	<p align="center"><b>«Салют над городом».</b></p> <p>Задачи: Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.</p> <p align="center"><b>«Алфавит»</b></p> <p>Задачи: учить детей самостоятельно придумывать что они будут лепить; учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета; развивать творчество, фантазию и воображение.; воспитывать в детях доброжелательное отношение к окружающим, приучать работать в коллективе.</p>	<p>Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Мозаика-синтез.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр</p>

<p><b>15.05-19.05</b> Рисование аппликация</p>	<p><b>Общая: «Волшебный мир лесов, цветов и насекомых». «Одуванчик»</b></p> <p>Задачи: продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Воспитывать любовь к природе.</p> <p><b>«Одуванчики»</b></p> <p>Задачи: Закреплять умение вырезать бахромой детали композиции. Передавать эффект «солнечного» цветка.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подгот. гр И.А.Лыкова «изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа</p>
<p><b>22.05-31.05</b> Рисование лепка</p>	<p><b>«Веселые качели»</b></p> <p>Задачи: Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движений качелей, изображения качающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.</p> <p><b>«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»</b></p> <p>Задачи: Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику...) и насекомых, передавая характерные особенности строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на каркасе из палочек, трубочек, зубочисток), развивать согласованность в работе глаз и рук; воспитывать интерес к живой природе.</p>	<p>И.А.Лыкова «изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа</p>

**Группа компенсированной направленности №1, №2**

**«Художественное творчество»: рисование, лепка, аппликация.**

**Интеграция с образовательными областями: Физическое развитие(Ф.р),  
Познавательное развитие (П.р), Речевое развитие (Р.Р) Социально-коммуникативное  
развитие (С-К.р.)**

Дата Вид деятельности	Тема Программное содержание	Источник
<p><b>01.09-02.09</b> Рисование с элементами</p>	<p><b>Общая: «Что нам лето подарило?» «Лето, солнце и вода».</b></p> <p>Задачи: Самостоятельно выполнить работу, отображать свои впечатления о лете, использовать различные материалы для</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность</p>

Аппликации	работы. Выполнять ее аккуратно, вписывая в размер листа.	в детском саду.
<b>05.09-09.09</b> Рисование	<b>Общая: «Игрушки».</b> <b>«Друг детства»</b> Задачи: Учить детей рисовать игрушку по памяти, передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору; формировать умение передавать в рисунке своё отношение к изображаемому; развивать глазомер, внимание.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с.
Лепка	<b>«Моя любимая игрушка»</b> Задачи: Учить детей лепить игрушку с натуры, разбирать фигуру игрушки на составные части. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание. Совершенствовать технические умения детей.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с.
<b>12.09-16.09</b> Рисование	<b>Общая: «Наш детский сад»</b> <b>«Улетает наше лето»</b> Задачи: Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с.
Аппликация	<b>«Бабочки – красавицы»</b> Задачи: Выявить уровень владения аппликативными умениями, способствовать к интеграции – раскрытию одного образа разными средствами, готовность к художественному отображению своих впечатлений и представлений об окружающем мире	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с.
<b>19.09 - 23.09</b> Рисование	<b>Общая: «Овощи. Огород»</b> <b>«Как художник составляет натюрморт»</b> Задачи: Продолжать знакомить детей с натюрмортом как с жанром изобразительного искусства; дать представления детям о том, как художник придумывает композицию для своей картины. Показать роль цветового фона для раскрытия сюжета, замысла. Упражнять детей в составлении композиции из разных предметов и рисовании наброска составленного натюрморта.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с..
Лепка	<b>«Дары осени»</b> Задачи: Продолжать знакомить детей с овощами; закреплять приёмы лепки шара, овоида, столбика, конуса путём скатывания комка между ладонями; развивать фантазию при создании различных овощей; формировать умение объединять вылепленные предметы в общую композицию – натюрморт.	Н.Н. Леонова Художественное творчество.
<b>20.09-24.09</b> Рисование	<b>Общая: «Фрукты. Сад».</b> <b>«Расписной лес»</b> Задачи: Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин. Учить рисовать осенний пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев. Используя разные приёмы рисования (мазко, пятном, концом кисти, всем	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.

	ворсом...). Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе.	
Аппликация	<b>«Фруктовое лукошко»</b> Задачи: Учить детей создавать по замыслу композицию из фруктов в лукошке. Совершенствовать технику обрывной аппликации. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к природе.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
<b>27.09-01.10</b> Рисование	<b>Общая: «Лес. Грибы. Ягоды».</b> <b>«Осенний пейзаж»</b> Задачи: Ознакомить с пейзажем как жанром изобразительного искусства. Учить рисовать пейзаж. Закреплять умение правильно пользоваться изобразительными материалами. Обращать внимание детей на красоту окружающего мира.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
Лепка	<b>«Пластилиновая мозаика»</b> Задачи: Расширять представления детей о пластилине и его свойствах, научить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
<b>04.10 - 08.10</b> Рисование	<b>Общая: «Откуда хлеб пришёл?»</b> <b>«Откуда хлеб на стол пришёл?» (предметное рисование)</b> Задачи: Расширять и обогащать знания детей о хлебе, уборке урожая и изготовления хлебных изделий. Совершенствовать технику рисования гуашью, продолжать знакомить с тёплыми и холодными тонами цветов. Воспитывать уважение к людям, создающих хлеб, вызывать восхищение результатом их труда.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет».
Аппликация	<b>«Осенний натюрморт»</b> Задачи: Совершенствовать технику симметричного вырезания предметов из бумаги. Развивать чувство формы и композиционные умения. Развивать чувство цвета при подборе колорита. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
<b>11.10 - 15.10</b> Рисование	<b>Общая: «Осень. Явления живой и неживой природы».</b> <b>«Радостная осень»</b> Задачи: Обращать знания детей об осенних месяцах, о разных периодах осени. Её характерных особенностях, используя репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных деревьев. Закреплять умение разбавлять акварель водой для получения светлых тонов. Учить приёму размывки.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
Лепка	<b>«Радостная осень»</b> Задачи: Совершенствовать приемы лепки. Формировать умение передавать некоторые характерные признаки листьев и стволов деревьев, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.

<p><b>18.10-22.10</b> Рисование</p>	<p><b>Общая: «Перелётные птицы»</b> <b>«Летят перелётные птицы» (по мотивам сказки М. Гаршина)</b> Задачи: Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники. Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимодействия между объектами.</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.</p>
<p>Аппликация</p>	<p><b>«Декоративно – прикладное искусство. Декупаж» (декоративная аппликация)</b> Задачи: Знакомить детей с таким видом декоративно – прикладного искусства, как декупаж, учить работать в этой технике, развивать наблюдательность, внимание, мышление, глазомер, моторику рук. Воспитывать трудолюбие, усидчивость.</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.</p>
<p><b>25.10-29.10</b> Рисование</p>	<p><b>Общая: «Дикие животные наших лесов».</b> <b>«Мишка, мишка, лежебока»</b> Задачи: Закреплять умение рисовать спящее (лежащее) животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью штриховки</p>	<p>Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет».</p>
<p>Лепка</p>	<p><b>«Дикие животные»</b> <b>Задачи:</b> Совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирование шеи и головы животного; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прощипывание, сглаживание) для создания выразительного образа.</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшей группа.</p>
<p><b>01.11-05.11</b> Рисование</p>	<p><b>Общая: «Домашние животные и птицы»</b> <b>«Конь из Дымково»</b> <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи. Учить выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветовой строй и композицию. Развивать зрительную память. Воспитывать любовь к народному творчеству.</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.</p>
<p>Аппликация</p>	<p><b>«Кошечка»</b> <b>Задачи:</b> Закреплять практические навыки работы с изобразительным материалом, использование обрывной аппликации. Закреплять навыки работы с кисточкой, клеем. Формировать творческие способности детей через обрывную аппликацию. Развивать у детей умение составлять небольшие рассказы об увиденном. Развивать у детей мелкую моторику</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая</p>

	рук.	группа.
08.11-12.11 Рисование	<b>Общая: «Одежда. Обувь. Головные уборы» «Наше ателье»</b> <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с одеждой, её видами. Учить рисовать одежду, самостоятельно подбирать цвета для её декорирования. Закреплять умения пользоваться графическим материалом при создании наброска работы. Воспитывать интерес к одежде, бережное отношение к ней.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
Лепка	<b>«Платье»</b> <b>Задачи:</b> Продолжать учить лепить в технике пластилинографии. Формировать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, располагать комочки (пуговицы) на ограниченном пространстве, лепить отдельные детали – примазывать, придавливать, разглаживать границы соединения частей. Развивать мелкую моторику пальцев рук; Воспитывать интерес к лепке, усидчивость.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
15.11-19.11 Рисование	<b>Общая: «Мой дом. Мебель».</b> <b>«Домики трёх поросят»</b> <b>Задачи:</b> Продолжать учить делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Развивать чувство цвета.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Аппликация	<b>«Дом»</b> <b>Задачи:</b> Закреплять практические навыки работы с изобразительным материалом, вырезать ножницами квадратную, круглую (из квадрата) форму. Закреплять навыки работы с кисточкой, клеем. Формировать творческие способности детей через обрывную аппликацию. Развивать у детей умение составлять небольшие рассказы об увиденном. Развивать у детей мелкую моторику рук.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
22.11- 26.12 Рисование	<b>Общая: «Бытовые электроприборы»</b> <b>Тема: «Чудо - пылесос на уборке»</b> <b>Задачи:</b> Учить детей изображать различные бытовые приборы способом составления изображения из геометрических форм. Учить передавать в рисунке не только форму, но и настроение, характер «оживших» приборов. Добавлением различных деталей и мелких элементов добиваться соответствия изображаемого задуманному образу. Совершенствовать композиционные навыки, технику рисования цветными карандашами, цветовое восприятие.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.

	Воспитывать аккуратность, умение завершить работу, умение слушать сверстников и взрослого.	
Лепка	<b>Тема: «Чудо - пылесос на уборке»</b> <b>Задачи:</b> Продолжать учить лепить в технике пластилинографии. Формировать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, располагать комочки (пуговицы) на ограниченном пространстве, лепить отдельные детали – примазывать, придавливать, разглаживать границы соединения частей. Развивать мелкую моторику пальцев рук; Воспитывать интерес к лепке, усидчивость.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
29.12- 03.12 Рисование	<b>Общая: «Посуда»</b> <b>«Гжельская посуда»</b> <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветочками). Воспитывать любовь к народному творчеству.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
Аппликация	<b>« Чайная пара».</b> <b>Задачи:</b> Закреплять практические навыки работы с изобразительным материалом, вырезать ножницами квадратную, круглую (из квадрата) форму. Закреплять навыки работы с кисточкой, клеем. Формировать творческие способности детей через обрывную аппликацию. Развивать у детей умение составлять небольшие рассказы об увиденном. Развивать у детей мелкую моторику рук.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
06.12-10.12 Рисование	<b>Общая: «Зима. Явления живой и неживой природы»</b> <b>«Зима»</b> <b>Задачи:</b> Учить работать в нетрадиционной технике рисования, соблюдать композицию, использовать линию горизонта, линейный план (близко – далеко); развивать интерес к пейзажной живописи.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
Лепка	<b>«Зимние забавы»</b> <b>Задачи:</b> Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
13.12-17.12 Рисование	<b>Общая: «Зимующие птицы»</b> <b>«Сидят на ветке снегири, сияют словно фонари»</b> <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с зимующими птицами. Учить изображать снегирей на ветке, передавать их строение (овальное туловище, круглая голова, острый небольшой треугольный клюв, короткий хвост); развивать умение подбирать соответствующую цветовую гамму, смешивать краски для нужного оттенка.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет».
Аппликация	<b>«Снегири»</b> <b>Задачи:</b> Учить задумывать образ, вырезать детали птицы,	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.

	аккуратно приклеивать. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Вызывать интерес к сезонным изменениям в природе зимой.	ная деят. в д/с. Ст. гр.
20.12-24.12 Рисование	<b>Общая: «Зимние виды спорта».</b> <b>«Прокачусь с ветерком».</b> <b>Задачи:</b> Отображать в рисунке особенности зимних видов спорта. Уметь рисовать человека в движении и одежде. Раскрашивать самостоятельно выбранными материалами. Подбирать цветовую гамму.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
Лепка	<b>«Зайка на лыжах».</b> <b>Задачи:</b> Совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куса пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы животного; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прощипывание, сглаживание) для создания выразительного образа.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
27.12-31.12 Рисование	<b>Общая: «Новогодний праздник. Рождество».</b> <b>«Еловая ветка с новогодними игрушками»</b> <b>Задачи:</b> Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет».
Аппликация	<b>«Новогодние игрушки»</b> <b>Задачи:</b> Учить детей делать объёмные игрушки из цветной бумаги и картона; показать один из способов их изготовления путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.); предложить украсить их по своему желанию. Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
10.01-14.01 Рисование	<b>Общая: «Зимние забавы»</b> <b>«Сказочная зима».</b> <b>Задачи:</b> Учить устанавливать связи и закономерности в природе, выстраивать свою работу: соблюдать композицию, использовать линию горизонта, линейный план (близко - далеко). Развивать интерес к пейзажной живописи, способность сопереживать настроению художественного произведения.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
Лепка	<b>«Сел на ветку снегирёк»</b> <b>Задачи:</b> Учить изображать снегирей в разных позах в технике пластилинография; формировать умение передавать характерные особенности снегирей (окраска, форма частей тела); закреплять умение детей пользоваться способом парного вырезывания (крылья у летящего снегиря, ягоды рябины), воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.

17.01-21.01 Рисование	<b>Общая: «Человек. Части тела».</b> <b>«Портрет друга»</b> <b>Задачи:</b> Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создание выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет».
Аппликация	<b>«Туристы в горах»</b> <b>Задачи:</b> Учить составлять коллективную композицию из вырезанных фигурок, передавая взаимоотношение между ними. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности. Воспитывать навыки сотрудничества.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
24.01-28.01 Рисование	<b>Общая: «Продукты питания»</b> <b>«Посуда»</b> <b>Задачи:</b> Учить рисовать посуду, её части и детали, украшать узором; развивать изобразительные навыки, связную речь, умение самостоятельно выбирать изобразительные материалы для работы; закреплять знания названий частей посуды; упражнять в составлении предложений.	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
Лепка	<b>«Угощения для бабулечки»</b> <b>Задачи:</b> Продолжать учить лепить; закреплять умение делить брусок пластилина на глаз на две части, раскатывать его прямыми, круговыми движениями ладоней; добиваясь точной передачи формы предмета, его строения; развивать мелкую моторику рук; продолжать формировать интерес к работе с пластилином	И.А. Лыкова Изобразительная деят. в д/с. Ст. гр.
31.01-04.01 Рисование	<b>Общая: «Транспорт»</b> <b>«Мчится поезд»</b> <b>Задачи:</b> Учить изображать предметы, похожие на разные геометрические формы (прямоугольник, круг, квадрат). Рисовать простым карандашом сложные предметы, передавая форму основных частей, их расположение, размеры и цвета. Закреплять умение вписывать изображения в лист. Развивать чувство композиции.	Н.Н. Леонова Художественное творчество.
Аппликация	<b>«Мы летим под облаками»</b> <b>Задачи:</b> Продолжать учить выполнять аппликацию на плоскости, аккуратно вырезать ножницами способом симметричного вырезывания, приклеивать, разместив композицию по центру.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
	<b>Общая: «Правила дорожного движения»</b> <b>«Правила дороги совсем не напрасны – играть на дороге,</b>	Д.Н. Колдина

07.02-11.02 Рисование	<b>ребята, опасно!»</b> <b>Задачи:</b> Формировать знания детей о Правилах дорожного движения; Развивать умения ориентироваться на улице, различать форму, цвет, соблюдать порядок поведения на улице и на дороге; воспитывать уважительное отношение к соблюдению Правил дорожного движения.	«Рисование с детьми 5-6 лет».
Лепка	<b>«Светофор нас в гости ждёт, освещает переход»</b> <b>Задачи:</b> Закреплять знания детей о Правилах дорожного движения, светофоре и его сигналах; развивать наблюдательность, зрительную память; закреплять умение самостоятельно создавать изображение в технике пластилинография.	Н.Н.Леонова Художественно – Эстетическое развитие детей в старшей группе доу» творчество.
14.02-18.02 Рисование	<b>Общая: «Профессии»</b> <b>«Капитан на корабле».</b> <b>Задачи:</b> Учить рисовать корабль, его части и детали; развивать изобразительные навыки, связную речь, умение самостоятельно выбирать изобразительные материалы для работы; упражнять в составлении предложений.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Аппликация	<b>«Кораблик»</b> <b>Задачи:</b> Продолжать учить выполнять аппликацию на плоскости, аккуратно приклеивать детали нарисованного карандашами кораблика, разместив композицию по центру.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
21.02-25.02 Рисование	<b>Общая: «Наша армия. День Защитников Отечества»</b> <b>«Подарок для папы» (декоративное рисование)</b> <b>Задачи:</b> Закреплять знания детей о галстуке как детали мужского туалета; вызывать интерес к изготовлению подарков и сувениров; Учить декоративному оформлению галстука: рисовать орнаменты и узоры на заготовках разной формы; развивать чувство композиции, технические навыки.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Лепка	<b>«Галстук папе».</b> <b>Задачи:</b> Вызывать интерес к подготовке подарков и сувениров. Учить декоративному оформлению галстука. Использовать приемы раскатывания пластилина для декорирования галстука.	Н.Н.Леонова Художественно – Эстетическое развитие детей в старшей группе доу»

		творчество.
<b>28.02-04.03</b> Рисование	<b>Общая: «8 Марта»</b> <b>«Подарок маме»</b> Задачи: Закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу. Развивать чувство композиции, технические навыки; воспитывать любовь и заботу о маме, вызвать желание сделать ей приятное.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Аппликация	<b>«А какой подарок маме мы подарим в женский день?»</b> Задачи: Продолжать учить детей создавать аппликативным способом цветы для мамы. Закреплять приёмы симметричного вырезывания, формировать композиционные умения; развивать чувства формы и цвета.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
<b>09.03-11.03</b> Рисование	<b>Общая: «Спорт. Виды спорта».</b> <b>«Любимый вид спорта» (сюжетное)</b> Задачи: Закреплять знания о разных видах спорта, учить рисовать любимый вид спорта, передавать с помощью языка графики характерные особенности фигуры спортсменов; воспитывать любовь к спорту.	Н.Н.Леонова Художественно – Эстетическое развитие детей в старшей группе доу» творчество.
Лепка	<b>«Наши спортсмены»</b> Задачи: Накопление и обогащение знаний детей о олимпийских играх. Развивать знания о зимних видах спорта. Формирование у детей системы знаний о здоровом образе жизни. Учить детей лепить спортсменов, передавать форму частей тела: овальную (туловище), круглая (голова), цилиндрическую (ноги).	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
<b>14.03 -18.03</b> Рисование	<b>Общая: «Весна. Явления живой и неживой природы».</b> <b>«Март на пятки наступает, прогоняя зиму прочь...»</b> Задачи: Продолжать знакомить детей с весенним пейзажем, обратить внимание на первые признаки весны; закреплять знания о характерных особенностях данного времени года; учить составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски; воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изобразительной деятельности.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Аппликация	<b>«Птичка – свистулька»</b> Задачи: Знакомство с народной культурой традициями. Создание аппликативного изображения русского духовного музыкального инструмента.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском

		саду. Старшая группа.
21.03 -25.03 Рисование	<b>Общая: «Животные Севера и жарких стран».</b> <b>«Животные жарких стран».</b> Задачи: Расширять знания о животных жарких стран; учить создавать сюжетную композицию (размещать животных на фоне африканской саванны; продолжать развивать навыки коллективной работы; совершенствовать технические навыки рисования, используя знакомые приёмы изображения; воспитывать доброжелательность, самостоятельность, инициативность.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Лепка	<b>«На Северном полюсе бродят медведи».</b> Задачи: Закреплять знания детей о животных Севера, их жизни в природе. Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для создания несложного сюжета в технике пластилинография; закреплять умение правильно пользоваться стеклой.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
28.03 -01.04 Рисование	<b>Общая: «Животный мир рек, морей и океанов».</b> <b>«Золотая рыбка»</b> Задачи: Учить использовать различные средства выразительности – линии, цвета. Учить соединять в рисунке несколько техник рисования. Развивать художественные способности.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет».
Аппликация	<b>«Морские коньки играют в прятки».</b> Задачи: Учить вырезать красивых водных растений; вызвать интерес к созданию морских коньков, используя полоски рваной мятой и скрученной бумаги.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
04.04-08.04 Рисование	<b>Общая: «Наша Родина-Россия»</b> <b>«Наша Родина – Россия»</b> <b>«Государственные символы России» (предметное рисование)</b> Задачи: Формировать элементарное представление о символике нашей страны, её значении; развивать познавательный интерес к истории государства; развивать изобразительно – художественные навыки, способность создавать государственные символы своей страны, подбирая цвета, детали символа, учить самостоятельно создавать эскиз простым карандашом ;воспитывать патриотизм, любовь к Родине .	Н.Н.Леонова Художественно – Эстетическое развитие детей в старшей группе доу» творчество.
Лепка	<b>«Государственные символы России» (пластилинография)</b> Задачи: Формировать элементарное представление о символике нашей страны, её значении; развивать познавательный интерес к истории государства; развивать	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность

	мелкую моторику, формировать навык аккуратного нанесения слоя пластилина на картон; воспитывать любовь к Родине.	в детском саду. Старшая группа.
<b>11.04-15.04</b> Рисование	<b>Общая: «Космос»</b> <b>«Мир космоса»</b> <b>Задачи:</b> Закреплять навыки в различных техниках рисования; учить создавать многоплановую композицию, выделять главное размером и цветом; развивать фантазию, воображение; обогащать словарь понятиями: луноход, космодром, космонавты.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Аппликация	<b>«Звёзды и кометы»</b> <b>Задачи:</b> Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы. Активизировать (свивание, скручивание, обрывание жгутиков и лент бумаги), создавать образа кометы, состоящей из «головой» и «хвоста».	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
<b>18.04-22.04</b> Рисование	<b>Общая: «Мой город»</b> <b>«Родной город» (рисование по замыслу)</b> <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с малой родиной, достопримечательностями родного города; закреплять умение передавать в рисунке изображение домов разных пропорций; формировать умение работать разнообразными изобразительными материалами; развивать творческие способности; воспитывать любовь и уважение к малой родине.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Лепка	<b>«Русская изба»</b> <b>Задачи:</b> Научить делать избу из брёвен –брусочков пластилина с резными украшениями; закрепить умение декорировать жгутиками из пластилина; развивать координацию движений руки; воспитывать любовь и интерес к старине; познакомить детей с такими понятиями, как «подзор», «наличник».	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
<b>25.04-29.04</b> Рисование	<b>«Инструменты и материалы»</b> <b>«Обои»</b> <b>Задачи:</b> Учить детей составлять узоры для обоев. Продолжать учить подбирать контрастные цвета. Закреплять умения рисовать восковыми мелками. Развивать художественный вкус, фантазию, воображение.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Аппликация	<b>«Теремок»</b> <b>Задачи:</b> Учить самостоятельно придумывать аппликативный образ русской избы, работать с пластилином; развивать творческое воображение, мелкую моторику рук, познавательные процессы и логические операции.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском

		саду. Старшая группа.
<b>04.05-06.05</b> Рисование	<p><b>«День Победы»</b> <b>«Мы видим мир»</b> <b>Задачи:</b> Закрепить знания детей о мирной жизни людей на земле; развивать навыки рисования крупного изображения; продолжать знакомить с особенностями рисования мелкими. Продолжать формировать навыки коллективной деятельности.</p>	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Лепка	<p><b>Этих дней не смолкнет слава!»</b> <b>Задачи:</b> Углублять и уточнять представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы; знакомить с боевыми наградами Великой Отечественной войны; Закреплять навыки работы в технике пластилинография; воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.</p>	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
<b>10.05-13.05</b> Рисование	<p><b>«Цветы».</b> <b>«Цветёт сирень в саду»</b> <b>Задачи:</b> Учить рисовать сирень, правильно располагать рисунок на листе бумаги, передавать в рисунке внешние особенности куста сирени (форму и цвет); воспитывать любовь к природе.</p>	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Аппликация	<p><b>«Бабочка-красавица»</b> <b>Задачи:</b> Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки; знакомить с симметрией на примере бабочки в природе и в рисунке; совершенствовать умения вырезать по контуру симметрично сложенного листа. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес и уважение к живой природе.</p>	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
<b>16.05-20.05</b> Рисование	<p><b>«Насекомые»</b> <b>«Весенняя полянка»</b> <b>Задачи:</b> Закреплять знания детей о многообразии мира насекомых и среде их обитания; учить рисовать насекомых разными изобразительными способами; совершенствовать технические навыки; формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок.</p>	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.

Лепка	<p><b>«Жучки»</b>  <b>Задачи:</b> Учить наблюдать форму, строение, цвет жуков. Лепите конструктивным способом, выполнять характерные черты персонажа (величину, пластику).</p>	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ст. гр.
<p><b>23.05-27.05</b> Рисование</p>	<p><b>Общая: «Моя семья».</b>  <b>«Моя семья».</b>  <b>Задачи:</b> Закреплять умение детей изображать фигуры людей в полный рост или по пояс, передавая их характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p>	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
Аппликация	<p><b>«Моя семья».</b>  <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с правилами личной гигиены и безопасностью <b>труда</b> при работе с ножницами, с материалами, инструментами и приспособлениями для <b>резки бумаги</b>, организацией рабочего места, развитие глазомера, воображения, творчества, смекалки.</p>	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2.**

**Перспективный план взаимодействия с педагогами и семьями воспитанников на 2022-2023 учебный год**

период	Мероприятия		
	форма	тема	цель, ожидаемый результат
Сентябрь	Анкетирование	«Как создать условия для художественной деятельности в семье»	Получение информации об условиях для художественной деятельности детей дома. Оценка готовности родителей к участию в художественно-эстетическом развитии дошкольников.
	Рекомендации для родителей	«Как организовать домашние занятия по аппликации»	Распространение педагогических знаний среди родителей.
	Рекомендации для педагогов	«Организация пространства для художественного творчества»	Привлечение внимания педагогов для развития и повышения изобразительных навыков у детей
Октябрь	Рекомендации для педагогов и родителей	«Влияние изобразительной деятельности на психическое развитие ребенка»	Развитие продуктивной деятельности и творческого потенциала детей (рисование, лепка, аппликация.
Ноябрь	Консультация для педагогов и родителей	«Леворукий ребенок»	Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме.
Декабрь	Мастер-класс	«Мастерская Снегурочки» (изготовление новогодних поделок, открыток)	Привлечение педагогов и родителей к участию в творческой деятельности. Развитие творческого взаимодействия с семьей и детей.
Январь	Педагогическая беседа с родителями	«Как развивать в ребенке способности будущего художника?»	Реализация единых методов воспитания. Информирование родителей об особенностях развития художественных способностей детей.
	Рекомендации для педагогов	«Волшебный карандаш с нами штрихует»	Развивать моторику руки и цветовиденье у ребенка.

Февраль	Тренинг для педагогов и родителей	«Учимся работать ножницами интересно».	Гармонизация детско-родительских отношений. Знакомство родителей с различными методами ознакомления дошкольников с ножницами и работы с ними.
	Информационный стенд	«Маленькие шедевры в технике пластилинография для развития моторики рук»	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам художественно-творческого развития ребёнка.
Март	Консультация для педагогов	«Лепки из пластилина с ребёнком»	Отработка навыков и приемов лепки с детьми в свободной деятельности с педагогом.
	Тренинг для родителей	«Учимся рисовать красками».	Гармонизация детско-родительских отношений. Знакомство родителей с различными методами ознакомления дошкольников с рисованием красками.
Апрель	Консультация для педагогов	«Развитие речи посредством изобразительности»	Формирование индивидуального подхода при работе с детьми в рисование, аппликации, лепке.
	Консультация для педагогов и родителей	«Роль изобразительного искусства в развитии моторики руки»	Развитие творческого взаимодействия педагогов, родителей и детей. Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.
Май	Консультация для педагогов и родителей	«Роль изобразительного искусства в развитии моторики руки»	Развитие творческого взаимодействия педагогов, родителей и детей. Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.