

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ УЧИМСЯ РИСОВАТЬ ПЕСКОМ ВМЕСТЕ!

Курлыкина Наталья Михайловна,

Воспитатель «МБДОУ д/с № 10 комбинированного вида»,
г. Новый Оскол

Рисование песком – это одно из самых интересных и увлекательных занятий, которое в последнее время стало очень популярным. Данный вид рисования - один из самых необычных способов творческой деятельности, который подвластен людям любого возраста. Детям песок дает возможность изменять творческий замысел по ходу создания изображения, исправлять ошибки, быть более уверенным в себе, а главное - быстро достигать желаемого результата. В процессе работы с песком повышается тактильная чувствительность, развивается мелкая моторика рук, которая в свою очередь способствует развитию речи, раскрывается творческий потенциал ребенка. Кроме того, это отличный, активный вид отдыха, который доставляет удовольствие. Такие свойства песка, как мягкость, тягучесть и приятная на ощупь шершавость, создают условия для расслабления.

Рисование песком подразделяется на две основные техники. Первая называется «светлым по темному»: для нее готовится фон, а затем песчинки раздвигаются, образуя светлые линии. Рисовать по песку можно пальцем, несколькими пальчиками одновременно, кулачком, ладонью, ребром ладони, щепотью, мизинцами, симметрично двумя руками. Обратная техника называется рисованием «темным по светлomu». Для нее на чистую поверхность наносят разные элементы, заполняют их песком, насыпая его струйкой из кулачка. Обе эти техники можно комбинировать или совмещать.

Для начала рисования песком нужно немного подготовиться: приобрести или изготовить самим световой столик и подготовить мелкозернистый кварцевый песок. Как альтернатива – пластиковый поднос или любая темная поверхность и манная крупа мелкого помола. Также в качестве вспомогательных материалов нужно приготовить ракушки, пуговицы, бусинки, камешки, мелкие игрушки, кисточки, штампики, трафареты и пр. Все это «богатство» используйте для рисования и декора. Помогайте творить ребенку, создайте песочную сказку, фантазируйте, играйте вместе с ним в эту игру, придумывайте правила, тему, или, наоборот, отдайтесь творческой волне вместе с вашим малышом! И не забудьте перед началом занятий приготовить фотоаппарат – нужно обязательно зафиксировать для истории художественные шедевры, созданные из песка.

На начальном этапе происходит знакомство со световым столом, песком и его возможностями, с правилами техники безопасности при работе. Создаются условия для получения первого опыта успешного взаимодействия с песком, получения начального представления о способах рисования песком, приёмом создания тёмного фона – насыпанием песка тонким слоем. Руки могут работать как бульдозер, разгребая песок вокруг. Пальцами можно проделывать отверстия в песке или рисовать на нем. Дети очень хорошо расслабляются, пропуская песок между пальцами. Также они могут насыпать песок через воронку, просеивать через различные сита. Замечательно интересные следы на песке можно оставить при помощи грабелек и палочек. Если же толкать по песку резинового ежика или ребристый мячик, то на нем образуются

соответствующие узоры. При помощи формочек можно получать красивые орнаменты. Но лучше всего рисовать на песке пальцами!

В первый год обучения рисуем пальцами линии, геометрические фигуры - формируем графомоторные навыки. В игровой форме знакомимся с пространственными представлениями: «верх – низ», «право – лево», «центр», «угол». Создаём рисунки на основе геометрических фигур: линий, круга, овала, квадрата, прямоугольника, треугольника. Формируем художественные умения в области песочной живописи: обучаем детей приемам создания статичных песочных картин. Сначала дети при рисовании используют только указательный палец, но потом постепенно вовлекают в работу все остальные пальчики, кулачки, ладошки.

В качестве примера представляю вашему вниманию примерный алгоритм проведения занятий, которые можно проводить дома вместе с мамой или папой, или другим значимым для ребенка взрослым.

Рисуем бабочку.

Предварительно посмотрите с ребенком познавательный мультфильм, в котором рассказывается о том, как гусеница превращается в бабочку. Эта история расширяет кругозор детей, знакомит их с таким явлением природы, как рождение бабочки.

1. Организационный (сюрпризный момент). Посмотри, что я тебе сегодня принесла! Что это? (Бабочка). (Рассматриваем, любуемся, какая она красивая). Что у всех бабочек есть? (Крылышки, тело, голова, усики). Давай скажем бабочке, как нас зовут. У кого в руках бабочка, тот называет свое имя. Давай нарисует бабочку на песке!

2. Разминка на песке. Сделайте одну большую кучку песка! Опустите свои руки на песок! Посыпьте песочком на каждый пальчик ребенка! Закопайте детскую ладошку! Спросите, какой песочек? (Мягкий, нежный, прохладный, как перышко и пр.) А теперь, наоборот, предложите ребенку закопать мамины ладошки песком! Засыпаем их хорошенько!!! Здорово! В этом упражнении дети учатся слушать свое тело, понимать и рассказывать о своих ощущениях.

3. Рисование по образцу. (Взрослый насыпает песок на стол ровным слоем, ребенок старается насыпать также равномерно). Сейчас мы с тобой поучимся рисовать бабочек! Что у всех бабочек есть? (Крылышки, тело, голова, усики). Первую бабочку мы нарисует вместе! (Сложите ладошки ребенка вместе, накройте их своими ладонями и положите мизинчиками на стол. Теперь разведите ладошки немного вверх и в стороны - получаем верхние крылышки. Возвращаем ладони на первоначальное место и разводим вниз и в стороны, получая нижние крылышки! Проводим двумя пальчиками вверх - усики!) Потренируйтесь! Теперь можно нарисовать свою бабочку! Как тебе кажется, чего не хватает нашим бабочкам? (Узоров!). Выбери себе в коробочке, чем бы ты хотел украсить свою бабочку и укрась ее, как хочешь! Теперь можно сфотографировать на память ваш рисунок!

4. Свободное рисование. А теперь собери все материалы, отнеси их на место и у тебя есть время порисовать то, что тебе хочется!

5. Завершение занятия. Посмотри, к нам снова прилетела наша бабочка! Давай ей расскажем, что сегодня получилось лучше всего нарисовать? (Такие вопросы учат детей рефлексии и умению анализировать свою работу! Если ребенок не помнит, что рисовал, можно через наводящие вопросы напомнить ему о его сегодняшних успехах).