# РАЗВИВАЕМ У ДЕТЕЙ ЧУВСТВО РИТМА

Северьянова А.Г., музыкальный руководитель

Родителям важно знать, что не только на музыкальных занятиях в детском саду, но и в повседневной жизни можно создать условия для развития музыкальных способностей ребёнка. Играя, гуляя, во время самостоятельной игровой деятельности дети могут петь с вами песни, водить хороводы, слушать музыку, исполнять простые мелодии на детских музыкальных инструментах или шумовых игрушках. В таких играх у них развивается и мелодический слух, и чувство ритма, и музыкальная память, а также расширяются музыкальные впечатления.

Музыкальный ритм входит в жизнь человека с детства. Всё окружающее нас, живёт по законам ритма: смена времён года, дня и ночи, возрастные процессы, биение сердца, и многое другое подчинено определённому ритму. Грудной ребёнок, слыша музыку, начинает радостно улыбаться, хлопать в ладоши и лепетать, приплясывать на руках у матери. Чувство ритма заложено в каждом ребёнке от природы и формируется параллельно с развитием эмоциональной, двигательной, речевой и познавательной сфер. Поэтому так важно не упустить момент и создать условия для развития музыкальности и ритмичности вашего малыша.

Используйте любой предмет, которым можно отстучать **ритм песенки или стихотворения** (ложку, палочку, молоточек, пластмассовый стаканчик, кубик) научите таким играм и друзей ребёнка.

- Помните, чем чаще вы играете с ребёнком в музыкальные игры, тем быстрее у него разовьётся интерес к музыке, к ритму.
- Только своим примером вы добьётесь успеха.
- Используйте игровые ситуации и следите, чтобы он не стал скучать это признак утомления.

# Как развивать чувство ритма в домашних условиях?

Это шаги в ритм музыке или, проще говоря, марш, но музыка должна быть несложной для восприятия ребенка. Главное требование к музыке — в ней должны четко прослеживаться музыкальные доли, в которые ребенку необходимо шагать. В детской музыке большинство мелодий такими и является, поэтому не должно возникнуть проблем.

Второй момент — хлопки в такт. Необходимо также подобрать детскую песню и хлопать в каждый такт. Часто, когда мы сидим на концерте под впечатлением от какого-либо номера, мы начинаем хлопать в такт, когда номер еще не закончился, тем самым, не подозревая, мы вырабатываем

музыкальный слух и чувство ритма. Также должно быть и с ребенком: он будет делать это автоматически, не задумываясь.

# Игры, которые помогут развить чувство ритма вашего ребёнка.

### Музыкальная страна

*Ход игры:* Вы попали в музыкальную страну, где все жители говорят необычно; всё что видят они называют и прохлопывают каждый слог или топают в ритме ногой (де-воч-ка, чаш-ка, со-ба-ка, лис-ток).

#### Стихи в хлопках

*Ход игры:* Рассказывая стихотворение, ребёнок прохлопывает ритм слов. Если это ему трудно, взрослый может это делать руками ребёнка.

# Научи матрёшку танцевать

*Ход игры:* Большая матрёшка учит танцевать маленькую. Взрослый отстукивает ритм по поверхности стола, а ребёнок повторяет этот ритм маленькой матрёшкой.

# Сыграй песенку

*Ход игры:* Любые шумовые музыкальные инструменты (ложки, кубики, металлофон, звучащий молоточек). Взрослый предлагает сыграть знакомую песенку, отстукивая ритм.

# Литература:

- 1. Новиковская О.А. «Академия развивающих игр. Для детей от года до 7 лет» ООО «Издательство «Сова», 2009
- 2. Михайлова М.А. «Поём, играем и танцуем дома и в саду» Ярославль «Академия развития»,1996. –240с.