

Использование кинезиологических методов в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками, имеющими речевые нарушения

Т.А. Поданева, Н.Н., Данилова

МБДОУ ДС № 10

г. Новый Оскол

Анализ ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста позволяет определить неуклонный рост количества дошкольников, имеющих отклонения в речевом развитии. Изучение публикаций и опытов работы, рассматривающих вопросы коррекции речевых нарушений, а также результаты, которых достигли авторы статьи, используя такие традиционные методы как пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, манипуляции с различными предметами, дыхательная гимнастика и др., выявили возможность и необходимость использования в коррекционно-развивающей работе по речевому развитию дошкольников кинезиологических методов, возможности которых в практике детского сада реализуются не в полной мере.

Кинезиология - наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. Основателями образовательной кинезиологии являются американские педагоги, доктор наук Пол Деннисон и Гейл Деннисон. В России она известна с начала 90-х годов, сторонниками этого направления в образовании являются А.Л. Сиротюк, В.Ф. Базарный и другие.

Образовательная кинезиология применяется в педагогических целях для улучшения обучения, в частности чтения, письма, математики, запоминания и пр. Основная цель, которую преследуют педагоги, используя в своей работе кинезиологические методы – восстановление взаимодействия и координации между правым и левым полушариями, а затем между другими частями мозга. Кроме того, кинезиологические упражнения улучшают состояние физического здоровья и социальной адаптации детей. Так, применение данного метода способствует развитию памяти, внимания, речи, пространственных представлений, мелкой и крупной моторики, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю. Кинезиотерапия – это кладезь простых, практичных и в тоже время эффективных методов, который привлекает внимание думающих, ищущих педагогов. Ребенок может выполнять эти упражнения в любое время и в любом месте для повышения эффективности того, что он в данный момент делает.

Главное требование, которое обязательно должно соблюдаться при использовании кинезиологических методик - точное выполнение движений. Педагог обязан сначала сам освоить все упражнения, почувствовать на себе их влияние, осознать изменения, происходящие в системе его организма, благодаря применению кинезиологических методик и только после этого

обучать каждого ребенка, получив обратную информацию о специфике воздействия.

Важным условием, обеспечивающим успех кинезиологических методов, является выстраивание системы занятий, гимнастик и тренингов. Как правило, в комплексы кинезиологических упражнений, предлагаемые детям дошкольного возраста включаются растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения на релаксацию.

Растяжки необходимы для нормализации тонуса (гипертонус, гипотонус) мышц ребенка. Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма (активность мозга, ритм сердца, пульсация сосудов), развивают самоконтроль и произвольность. Глазодвигательные упражнения позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. При выполнении телесных упражнений развивается межполушарное взаимодействие, снимаются синкенезии (непроизвольные, непреднамеренные движения) и мышечные зажимы. Интересно отметить, что при регулярном выполнении реципрокных (перекрестных) движений образуется и миелинизируется большое количество нервных путей, связывающих полушария головного мозга, что способствует развитию психических функций. Упражнения для развития мелкой моторики рук стимулирует общее развитие речи (морфологическое и функциональное формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук), а также является мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Упражнения для релаксации способствуют расслаблению, снятию напряжения.

Представленные кинезиологические упражнения можно использовать как часть развивающих занятий, динамических пауз, утренней гимнастики и гимнастики после сна или проводить перед занятиями как организующее звено, настраивающее детский организм на плодотворную работу во время занятий.

В младшем дошкольном возрасте, как правило, основной упор делается на пальчиковые игры, в основе которых - кинезиологические упражнения. В работе со старшими дошкольниками объем работы значительно увеличивается. Так, особое внимание можно уделять сочетанию кинезиологических упражнений с артикуляционной гимнастикой (сопряженная гимнастика). Сопряженная гимнастика - это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки, которые помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Артикуляционные упражнения проводят одновременно с движениями сначала одной кисти руки (правой, левой), затем обеих, имитирующих движения челюсти, языка и губ. Сочетание движений речевого аппарата и кистей рук создают предпосылки к развитию координации движений и мелкой моторики, произвольности поведения, внимания, памяти, речи и других психических процессов, необходимых для становления полноценной учебной деятельности. Проводимая в хорошем темпе, с веселым настроением, со сменой поз (сидя - за столами или за

общим столом, стоя - в кругу или шеренге) сопряженная гимнастика применяется и как физкультминутка. Упражнения объединяются простым сюжетом, что позволяет назвать их театром пальчиков и языка.

При выполнении пальчиковых упражнений необходимо добиваться того, чтобы дети осознанно подходили к каждому движению. Дошкольники разучивают стихи и «рассказывают их руками», сочиняют сказки и подкрепляют их показом. Дети изображают при помощи рук животных, предметы и прочее. Таким образом, в процессе запоминания пальчиковых игр, правильного положения пальцев, последовательности движений активно развивается память. Помимо этого, такие занятия способствуют развитию фантазии и воображения, потому что при помощи рук можно «рассказать» целую историю. Сопровождая показ текстом, дети совершенствуют связную монологическую речь, пробуют пересказывать, а также придумывать различные истории и рассказы все вместе, упражняются в умении вести диалог. Занятия с применением кинезиологических методов способствуют тому, что пальцы и кисти становятся гибкими, подвижными и сильными. Стихотворная форма, которая сопутствует большинству упражнений, дает большой потенциал для творческого развития. Проговаривание стихов одновременно с движениями рук и пальцев позволяет достичь наибольшего обучающего эффекта: стихи привлекают внимание ребят, легко запоминаются и помогают координировать речь и движение. Кроме того, в старшем возрасте пальчиковая гимнастика усложняется в связи с применением счета. Дошкольники не только выполняют манипуляции своими пальчиками, но также их и пересчитывают. Это делает упражнения ещё интереснее. Помимо этого, дети совершенствуются в правильном использовании числительных, согласовании их с существительными.

При выполнении растяжек, телесных, дыхательных и глазодвигательных упражнений, упражнений на релаксацию организма и самомассаж рекомендуется использовать музыкальное сопровождение. Спокойная, мелодичная музыка создаст определенный настрой у детей. Она успокаивает, направляет на ритмичность выполнения упражнений в соответствии с изменениями в мелодии.

Для достижения положительных результатов в развитии ребёнка невозможно ограничиться только работой, проводимой в стенах детского сада. Родители – самые заинтересованные и активные участники воспитательного процесса. Любая деятельность, направленная на развитие детей, укрепление и сохранение их здоровья воспринимается положительно, поэтому широко пропагандировали среди родителей использование кинезиологических упражнений для занятий с детьми в домашних условиях.

Единство требований, скоординированная деятельность педагогов и родителей, направленная на всестороннее развитие ребёнка, даст возможность добиться хороших результатов в развитии дошкольника.

Использованная литература:

1. Кольцова, М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка / М.М. Кольцова. - М.,1973. – 188 с.

2. Сиротюк, А. Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников / М.: ТЦ Сфера, 2001- 8 с.
3. Сиротюк, А.Л. Развитие интеллекта дошкольников / А.Л Сиротюк. – М.: Творческий центр, 2001. – 236 с.