

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРЕДЛОЖНО-ПАДЕЖНЫХ КОНСТРУКЦИЙ ДЕТЬМИ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Формирование грамматического строя речи занимает особое место в речевом развитии, поскольку именно грамматический строй является тем творческим началом, которое обеспечивает использование других языковых средств - лексических и фонетических в связной речи.

Предлоги в составе речи играют важную организующую роль. Они занимают значительное место и по частоте использования в языке. Одни лишь простые предлоги составляют в русском языке 11,8% всех слов.

Изучение предлогов имеет не менее важное практическое педагогическое значение, так как результаты исследований показывают, что недостаточное усвоение предложного управления служит одной из причин некоторых видов стилистических и орфографических ошибок у школьников.

Наиболее **характерными ошибками** в употреблении предложно-падежных конструкций дошкольниками с ОНР являются следующие:

- пропуск предлога при правильном употреблении флексии: кубик-коробке (на коробке), мяч-стола (около стола), кисточку-альбом (в альбом);
- правильное употребление простых предлогов при неправильном выражении падежных окончаний управляемых слов (кубик лежит на коробка, кубик лежит в коробка, кисточка под альбому);
- замена требуемого предлога другим, при этом флексия не соответствует использованному предлогу: мяч лежит на столом (под столом), взяла кисточку в альбома (из альбома);
- замещение требуемого предлога гласными звуками (чаще всего а, и, у) при правильном флексивном оформлении предложной конструкции: а столом (под столом), и альбома (из альбома), и коробке (в коробке);
- замена одной предложно-падежной конструкции другой, правильно оформленной, но с иным значением: на альбоме (взяла с альбома), в альбоме (взяла из-под альбома). При этом наблюдалось смешение значений места и направления движения.

Целью коррекционно - логопедической работы над предложно - падежными конструкциями является формирование у детей правильного представления о лексическом и синтаксическом значении предлога как средства выражения связи между словами в словосочетании.

В работе над предложно - падежными конструкциями можно выделить две ступени:

- Наблюдения над смысловым значением предлогов, уточнение представлений детей о предлоге как отдельном слове;
- Ознакомление с синтаксической ролью предлогов.

На первой ступени необходимо создать такие условия, чтобы предлоги как можно лучше закрепились не только в слухоречевой, но и зрительной памяти детей. С этой целью пространственные предлоги делим на группы по сходству лексического значения:

в, из;
на, с, со;
над, под, между;
из, за, из - за;
из, под, из - под;
от, до, к;
перед, за, вокруг, около, возле;
через, сквозь, по.

В коррекционной работе необходимо придерживаться следующих направлений:

- *формирование у детей четких лексических значений пространственных предлогов;*
- *дифференциация предлогов в устной речи детей;*
- *формирование звуковых грамматических обобщений;*
- *осознание словесного состава предложения.*

Так как предложные конструкции связаны с основными формами косвенных падежей, рекомендуется знакомство с предлогами проводить на материале словосочетаний и несложных фраз.

Сначала идет практическое усвоение предлогов "в", "на", "под" и различение их элементарного лексического значения в словосочетаниях, указывающих направление движения, с вопросом *куда*, затем этих же предлогов, указывающих на место нахождения предмета, с вопросом *где*. Эти предлоги появляются в числе первых, являются обиходными и легко моделируются в процессе наглядной демонстрации.

Работа над предлогами проводится поэтапно. Важно помочь ребенку усвоить смысловое значение каждого предлога, так как только при этом условии он сможет правильно употреблять их в речи. Детям объясняют, что предлог "на" - это когда предмет находится на поверхности чего-то (на столе, на шкафу и т.д.). Предлог "в" означает внутри чего-то (в столе, в шкафу и т.д.); "под" - внизу, под чем-то (под столом, под шкафом и т.д.). Активно используются схемы предлогов. Чтобы выяснить, насколько ребенок усвоил значения предлогов, ему предлагается выполнить действия: "Положи карандаш на стол, а ручку под стол. Положи линейку в стол, а грибок на стол. Одинаковые или разные действия нужно выполнить с предметами? Чем они отличаются?"

Педагог учит детей дифференцировать предлоги, вслушиваться в инструкции, удерживать в памяти последовательность.

Постепенно задания усложняют: в ряду "маленьких слов" надо выделить предлоги "на", "под". Услышав их в ряду других предлогов, ребенок должен хлопнуть в ладоши. На этом этапе происходит ориентация на формальные признаки звукового образа предлога.

Затем детям предлагается задание на понимание обобщенного значения предлогов "на", "в", "под". "Книга лежит на столе, а где еще она может лежать? (на стуле, на окне...) Мяч упал под стол. Куда еще он может укатиться? (под шкаф, под диван...) Альбом положили в ящик? Куда еще его можно положить?"

(в шкаф, в стол...)

При этом педагог голосом выделяет предлог и изменяющееся окончание: положить на стол, под стол, в стол, лежит на столе, под столом, в столе.

Внимание детей направляется интонацией, паузированием, ударением. В работу обязательно включаются упражнения на закрепление правильного и сознательного употребления в речи предложных конструкций. Дети учатся составлять предложения по демонстрации или по аналогии. При этом используются также подстановочные упражнения. Например, детям нужно вставить пропущенный предлог: "Дети сели ... самолет. Они летят ... самолете. Дети видят землю ... крылом самолета".

Правильность усвоения навыка контролируется заданиями на выбор предлога, соответствующего заданной ситуации. Например: "Яблоки лежат под столе. Кошка лежит на диваном. Какие маленькие слова надо изменить?".

Целесообразно проводить упражнения в форме диалога с наиболее употребительными предлогами: "в", "на", "над", "под", "около" - дети отрабатывают все ранее проходимые слова и новые. При подборе упражнений, направленных на формирование грамматических навыков, следует включать лексический материал, знакомый детям. Ответы допускаются полные и неполные. Например: "Откуда мама достает тарелку? - из стола, из шкафа, из комода. Где стоит тарелка? - на столе, в шкафу, под чашками". В каждом случае, в зависимости от ситуации, создаваемой педагогом или детьми, приходится изменять форму ответа.

Для лучшего усвоения значений предлогов очень полезны упражнения в последовательном употреблении предлогов с противоположным значением. С этой целью детям предлагается "оречевить" пары картинок, употребив при этом нужный предлог:

Дети идут в школу. Дети выйдут из школы.

Пальто висит на вешалке. Пальто сняли с вешалки.

Далее можно предложить игры и задания, которые используются в работе с детьми с ОНР: "Покажи схему предлога", "Составь предложение", "Найди ошибку" и др. После чего педагоги получили памятки с практическим материалом по теме "Стишок повторяй - предлог запоминай", "Игры и упражнения направленные на употребление предложно - падежных конструкций".

Таким образом, осознанное употребление предложных конструкций помогает выработать у детей языковое чутье и явление переноса, уточнить пространственные представления при условии, что работа будет вестись систематически на протяжении всего времени обучения. Основное внимание нужно уделять формированию у детей понятий о лексическом значении каждого предлога, дифференциации между близкими и противоположными по значению предлогами, формированию грамматических звуковых обобщений, отработке всех возможных вариантов словосочетаний, осознанию словесного состава предложения и выделению предлогов как самостоятельных слов.