

«Вежливым и добрым быть совсем не трудно»

(Конспект ООД с дошкольниками старшей группы с использованием материалов модуля «Добрый мир» Л. Л. Шевченко)

Ахновская Е. И., воспитатель

ЦЕЛЬ:

- Развить умение анализировать свои поступки, сравнивать их с общепринятыми.
- Используя сказочные ситуации, показать непривлекательность плохих поступков, вызвать желание активно противостоять им.
- Воспитать чувство юмора, терпимое отношение к чужим поступкам и критическое к своим.

Материалы: Кукла Незнайка с воздушными шарами.

ГЛАВНЫЕ СЛОВА: СОВЕСТЬ. ДОБРОТА. ВЕЖЛИВОСТЬ. ТРУДОЛЮБИЕ. ЛЮБОВЬ.

Ход ОД

Воспитатель: Дети, давайте посекретничаем, расскажем друг другу кое о чем, но это будет нашим секретом. У вас были такие трудные минуты, когда вы делали что-то, что делать нельзя?

Что вы при этом чувствовали?

Были ли такие случаи в детском саду?

Когда вы остаётесь без взрослых, как вы ведете себя?

Почему? А если кто-то ведет себя неприлично, как вы поступаете, что чувствуете? Значит ли, что дети, которые нарушают правила:

- могут не знать правил;
- нарушают, а потом стыдятся;
- нарушают назло, что совсем плохо.

Что бы вы посоветовали этим детям? (*Учиться сдерживать себя от плохого поступка, действия*). (Книга 2., стр. 4- 20).

Что бы вы посоветовали этим детям? (*Учиться сдерживать себя от плохого поступка, действия*.)

Но если вам стыдно за совершенное действие, значит, вы действительно хотите научиться быть добрыми и послушными. Давайте вспомним главные правила жизни добрых детей! Как следует вести себя добрым, послушным детям? (*Ты должен относиться к людям так, как хочешь, чтобы они относились к тебе. Не обижать (словами, делами). Не мешать. Желать всем здоровья. На грубые слова не отвечать, со злыми людьми не дружить. Не ссориться. Не осуждать. Делать добро всем людям.*) (Книга 2.,стр.9-10.)

Игра «Цветок доброты».

Педагог рисует на доске большой цветок, лепестки которого не раскрашены. Воспитатель просит подумать обо всем добром, что дети смогли бы сделать друг для друга, чтобы им всем жилось интереснее. Каждый добрый поступок, о котором расскажут дети, дарит цветку новый лепесток. Ребенок, совершивший в течение дня добрый поступок, раскрашивает один из лепестков. После этого он должен объяснить всем, какой поступок он

совершил. Таким образом цветок распускается. *(При проведении игры педагог внимательно выслушивает ответы детей, при необходимости корректирует и дополняет ответы).*

Молодцы ребята, теперь, я надеюсь, наши ребята навсегда запомнят правила поведения!

Раздаётся стук в дверь. Воспитатель спрашивает у детей «Что это за шум за дверью? Кто там стучится? Давайте посмотрим». Открывает дверь и вносит куклу Незнайку с воздушными шарами в руках.

Незнайка. Ох! Еле приземлился. Здравствуйте, ребята! Это детский сад? Я не ошибся, с дороги не сбился?

Дети. Да.

Незнайка. Я специально к вам прилетел. Говорят, у вас ребята хорошие, друг другу помогают, товарищей не обижают. Захотелось мне посмотреть на вас. Я по свету летал на воздушных шариках высоко, видел очень далеко. То, что видел, вам расскажу. А вы мне скажите, может быть, и у вас такое бывает. Слушайте внимательно:

“Двум мальчишкам - драчунишкам не играется с утра ни в хоккей, ни в мяч, ни с книжкой не хотят побыть “друзья”. Кулаками размахались, слезы мажут по лицу. И кричат: “Сейчас побью!”

Есть у вас такие? Назовите их имена. Я полечу дальше и расскажу о них другим детям. Всем на свете драчунам стыд и срам! Стыд и срам!

А однажды я прилетел в детский сад ночью. Вижу: в одной группе сидят на полу игрушки и грустную песню хором поют.

Мы бедные игрушки, поломанные!
Мы бедные игрушки, несложенные!
Нелюбимые и забытые.
Кто на полки нас посадит?
Кто на место отнесет?
Кто нам платице поправит,
А косы ленты заплетет?
Ой! Ай! Ой! Ай!

-Ребята, скажите, ваши игрушки такие песни не поют? Молодцы! Берегите их, не ломайте.

(Воспитатель беседует с детьми о том, как и где надо хранить игрушки, как за ними ухаживать.)

Незнайка. Как-то я видел такую картину: на полу лежит малыш, от крика весь красный, ногами об пол стучит, руками машет: “Не хочу я кашу есть, не хочу я чаю!” Вызвали доктора: не заболел ли мальчик? Но доктор сказал: ”Здоров!”

А среди вас есть такие? Назовите их имена. Я полечу и расскажу о них другим детям. Стыд и срам! Стыд и срам капризулям, крикунам!

Незнайка. Однажды я летал, летал, устал и на подоконник сел отдохнуть. Заглянул в окно и вижу: какой же, как вы, мальчик играет с малышом. И песенку ему поет.

Подрастай побыстрее, братишка!
Будем вместе мы играть,
И в солдатиков, и с Мишкой,
Научу тебя считать.

А у вас есть такие? Назовите их имена. Я полечу дальше и расскажу, какие добрые, хорошие старшие братья и сестры бывают.

(Воспитатель беседует с детьми об отношении к младшим братьям и сестрам.)

Незнайка. Хорошо у вас, но мне пора лететь дальше. Всем расскажу, какие вы дружные, воспитанные. Молодцы! До свидания!

Воспитатель: До свидания, Незнайка!!!! Будем с нетерпением ждать тебя! А сейчас, ребята, послушайте замечательное стихотворение:

***Вежливым и добрым
Быть совсем не трудно***

Вежливым и добрым быть совсем не трудно.
Надо лишь вниманье к людям проявлять.
Старику, старушке, при езде в автобусе
Или же в трамвае место уступать.
Пожелать здоровья близким всем при встрече
И «всего хорошего», уходя домой.
Быть всегда опрятным, чистым и умытым,
Чтобы всем хотелось говорить с тобой.
Надо лишь по дому бабушке и маме
Без напоминанья сразу помогать.
А свои игрушки, нужные вещички вовремя на место
С пола убирать.
Не болтать ногами, сидя за обедом,
И не разговаривать, когда суп во рту.
Защищать всех слабых, не кричать, не драться.
Сохранить стараться мира красоту.
Вежливым и добрым быть совсем не трудно.
Надо только правила знать и выполнять.
Этих правил много для детей хороших.
Мы с тобой их будем вместе изучать.

Список литературы:

1. «Добрый мир». Православная культура для малышей. Методическое пособие. Под ред. Л. Н. Антоновой. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011
2. «Добрый мир». Православная культура для малышей. Книга 2. «Хорошо – плохо?» (Устроение отношений в мире). Под ред. Л. Н. Антоновой. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011

