

## **Формирование экологической культуры дошкольников с речевыми нарушениями в процессе коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда**

*Подготовил: Поданева Т.А., учитель-логопед МБДОУ ДС № 10*

Острота современных экологических проблем выдвинула перед педагогической теорией и практикой задачу воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, способного решать вопросы рационального природопользования, защиты и возобновления природных богатств. Чтобы эти требования превратились в норму поведения каждого человека, необходимо с детских лет целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей среды.

Экологическое воспитание детей в группах компенсирующей направленности для детей с речевыми нарушениями осуществляется системно на протяжении всего учебного года через реализацию образовательных областей адаптированной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

Начало формирования экологической культуры, осознанного и правильного отношения к тем явлениям, объектам живой и неживой природы, которые окружают детей в определённый период, начинается при организованном целенаправленном педагогическом воздействии взрослых участников образовательного процесса. Основная цель организованной работы заключается в формировании у детей осознанного, правильного, отношения к природе родного края, к природным явлениям и объектам; развитие связной речи и познавательных процессов, связанных с речевой деятельностью средствами экологического материала.

В ходе коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда по формированию экологической культуры дошкольников решается целый ряд задач: идет развитие и активизация словарного запаса детей, его обогащение и уточнение за счёт расширения представлений об окружающей природе и её явлениях; формируется умение правильно строить предложения разного типа; развивается связная речь и формы монологической и диалогической речи дошкольника на экологическом материале.

Так, при планировании логопедической работы, используется тематическая основа, где темы в основном связаны с природой: овощи, перелётные птицы, съедобные и несъедобные грибы и другие. При постановке звуков используется приём сравнения движения органов артикуляции с каким-либо живым объектом: лошадка, бабочка, комар, лягушка, кошка и так далее. На этапе автоматизации звука широко используются слова, словосочетания, предложения, скороговорки, пословицы, где тоже отражена экологическая тематика: золотая осень, зелёные сады, сизый голубь, зимний сезон. Например: Расшумелись на опушке сойки и кукушки. В сосновом лесу хорошо пахнет душистой смолой.

Собирала Маргарита маргаритки на дворе. Растеряла Маргарита маргаритки на траве.

Для введения нового звука в свободную речь ребёнка эффективно используются различные стихи, рассказы, тексты для пересказов с интересным экологическим содержанием, которые в свою очередь позволяют одновременно воспитывать экологическое сознание и давать эмоциональную нагрузку на ребёнка.

Понимая, что осознанно-правильное отношение к природе можно сформировать только тогда, когда дети тесно контактируют и взаимодействуют с растительным миром, миром насекомых и животных, важно использовать природное окружение для развития и формирования речи воспитанников и, в первую очередь, для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи. Учитывая тот факт, что у детей с речевыми нарушениями словарный запас скуден и в основном состоит из существительных и глаголов, задача учителя-логопеда заключается в том, чтобы пополнять и активизировать словарь ребенка на основе углубления знаний о ближайшем природном окружении, развивать умение использовать в речи наиболее часто употребляемые предлоги, союзы, местоимения, наречия, имена прилагательные.

Например, в осенний период, решая задачу сенсорного развития при обследовании выращенных на грядках овощей и принесённых с дачных участков фруктов, необходимо побуждать детей не только к запоминанию, но и к активному употреблению в речи их названий и признаков (красный, круглый, гладкий, сладко-кислый - помидор; румяное, круглое, сочное - яблоко).

Большая роль в работе учителя-логопеда отводится и речевым дидактическим играм, имеющим экологическую направленность, таким как «Чей хвост», «Угадай, про кого расскажу», «Четвёртый лишний», «Когда это бывает», «Съедобное-несъедобное», «Что сначала, что потом», «С какого дерева лист» и др. Подобные игры позволяют закрепить знания детей об окружающей природной среде, формировать мыслительные процессы (анализ, синтез, классификация), уточнять, конкретизировать и обогащать представления о свойствах и качествах, функциях и действиях предметов.

Богатый и разнообразный словарь – основа развития связной речи, развитию которой уделяется большое внимание в коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда, обучение которой строится по следующим видам рассказов:

- описательный рассказ об отдельном предмете или явлении природы («Огурец», «Собака», «Первоцветы»),
- описательный рассказ, построенный на сравнении разных предметов («Яблоко и груша», «Ель и береза», «Корова и кошка»)
- описательный рассказ о времени года («Расскажи о весне», «Мое любимое время года», «Что ты знаешь об осени?»);
- составление творческих рассказов по воображению («Кто самый сильный?», «Путешествие на Север»,

- составление творческих рассказов из личного опыта («*Как мы ходили за грибами*», «*Как мы ездили на речку*»);
- сюжетный и описательный рассказ на основе обобщения знаний, полученных в результате бесед, чтения книг, рассматривания картин («*Как звери живут зимой*», «*Что случилось на реке весной*»).

Чтение и пересказ рассказов о природе, вопросы к тексту, пояснения и комментарии недоступных для наблюдения явлений природы, раскрытие их взаимосвязи между собой позволяют ребёнку понять новую информацию и связать её с имеющимися знаниями и практической деятельностью. При этом дети учатся понимать вопросы педагога, отвечать на них полными предложениями, слышать ответы своих товарищей, анализировать полноту своего и чужого ответа.

Развитию связной и богатой повествовательной речи детей с речевыми нарушениями способствует и рассматривание иллюстраций о природе, картин (иллюстраций) домашних и диких животных, зимующих и перелётных птиц, анализ наглядных образов цепочек пищевых зависимостей. Обсуждая факты увиденного, дети высказывают свои предположения о взаимосвязи явлений, объектов в природе, а ответы на вопросы «где», «когда», «почему считаете так», «зачем» способствуют формированию умения детей выстраивать логическую последовательность причинно-следственных связей.

Таким образом, применение разнообразных методов обучения, реализация способов совместной деятельности учителя-логопеда и детей помогают в появлении экологических знаний и в формировании умений и навыков, в воспитании гуманного отношения к окружающему миру, способствуют как активизации мышления, так и развитию всех видов речи.

### Литература

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
2. Зебзеева В.А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей, - М: ТЦ Сфера, 2009.
3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду,- М: Мозаика- Синтез, 2015.