

Консультация для родителей

«Пойте детям колыбельные»

Музыкальный руководитель Северьянова А.Г.

Цель: Напомнить родителям о роли колыбельной песни в жизни ребенка, определении ее позитивного влияния. Предложить вниманию родителей примеры некоторых колыбельных, которые могут петь или подпевать взрослому дети.

«Песня матери – главная песня в мире;
начало всех человеческих песен».

Укладывание спать – целый ритуал для ребёнка. На пороге сна, на зыбкой грани засыпания малыш отрывается от матери, остаётся один. Ему очень важно, чтобы его укутали аурой любви, доброты, уверенности, преданности. Тогда душе малыша будет также спокойно и уютно, как тельцу под тёплым одеялом.

В крестьянских семьях младенцев баюкала старшая сестрица – «большуха» или мама. В богатые дома нанимали кормилиц, нянек, пестуний, которые знали бесчисленное множество старых колыбельных песен. Это было давно. А что же сейчас? Насколько исполнение колыбельных песен актуально и необходимо сейчас?

У современных мам всё расписано по часам, и ребёнок живёт строго по расписанию. Сейчас мамы, если и поют своему ребёнку колыбельные песни, то только для того, чтобы уложить его спать. А часто вместо колыбельной просто ставится тихая музыка, или ребёнок засыпает под звук телевизора. В современном мире, где магазины завалены развивающими игрушками, мало кто из мам понимает важность колыбельной как средства развития ребёнка и общения с ним.

Что же за магия такая таится в колыбельных песнях? Кто и для чего их придумал? Давно существует слово «баюкать», и давно существует испытанное средство передачи душевного комфорта – колыбельная песня. «Баю-баюшки-баю, не ложися на краю. Придёт серенький волчок и укусит за бочок...» Магическое сплетение ритма и звуков этой бесхитростной песенки звучит для малыша добрым заклинанием, дающим мир.

О значении материнской песни над колыбелью говорилось много. Без неё, без ежевечернего тихого, самого искреннего, доброго и откровенного общения с матерью человек вырастает эмоционально и духовно обеднённым. И очень хорошо, если у подростка остаётся желание перед сном «пошептаться» с мамой или папой, рассказать о событиях прожитого дня, поделиться самым сокровенным. Привычка «сумерничать» поможет сохранить доверие к взрослому и в трудном подростковом возрасте.

Пойте детям колыбельные!
Добрые зёрна, посеянные вами, взойдут в будущем!

Вот примеры некоторых колыбельных, которые могут петь или подпевать взрослому дети.

Баю-баюшки-баю, не ложися на краю,
А то серенький волчок придёт, схватит за бочок.
К нам волчок не ходи, нашу Катю не буди.

Ах, ты, котенька-коток,
Котя-серенький хвосток!
Приди, котик, ночевать, мою деточку качать,
Прибаюкивать. Прибаюкивать да прилюлюкивать.

Спят луга, спят леса, пала божия роса,
В небе звёздочки горят, в речке струйки говорят,
К нам в окно луна глядит, малым детям спать велит.

Лады-лады, ладыньки, в огороде зайньки
Зайки травку едят и на Машеньку глядят.
Лады-лады, ладыньки, скатаю Маше валенки
Скатаю Маше валенки, не велики – не маленькие,
В аккурат по ноженьке, бегать по дороженьке.

Солнце спит давно, ночь глядит в окно,
Зайчик лёг в кровать – будет крепко спать,
баю-бай, баю-бай, баю-баю, бай.

Источники:

М.В. Осорина «Секретный мир детей в пространстве мира взрослых»
Иллюстрированная энциклопедия «Русские дети. Основы народной педагогики», СПб, 2006.