

Развитие познавательных процессов посредством исследовательской деятельности детей на логопедических занятиях

Мастер-класс для педагогов ДОУ

Подготовила: Тищенко Ю.Н., учитель-логопед

Цель мастер-класса:

Повышение уровня знаний педагогов по использованию игр и упражнений на развитие познавательных способностей детей, пропаганда и распространение разновидностей методов работы.

Задачи:

1. Познакомить участников мастер-класса с эффективными методами познавательно-исследовательской деятельности детей на логопедических занятиях.
2. Отработать совместно с участниками мастер-класса последовательность действий и приемов работы по познавательному развитию.
3. Повысить мотивацию к овладению упражнениями, широкому применению в совместной деятельности с ребенком.

Оборудование: зеркала, коктейльные трубочки, ватные шарики, бумага, шарики, колокольчик, свистулька, стеклянная баночка, камушки, пуговицы, спички, фасоль.

Ход мастер-класса:

Как известно, на логопедических занятиях ребенок включен в разнообразные виды деятельности: играет, говорит, совершенствует звукопроизношение, рисует, отвечает на вопросы. Но по его поведению и по отношению к занятию видно, что эмоционально ребенок пассивен: обучение таким рутинным вещам, как произнесение отдельных звуков, анализ слов и предложений, не захватывает их эмоций. Учеными доказано, что наиболее полно и отчетливо ребенок воспринимает и запоминает то, что было получено за счет собственных поисков, наблюдений и исследований.

Анализ работы показал, что логопедические занятия дают большой простор для осуществления познавательно-исследовательской деятельности детей. Всегда можно отыскать что-то увлекательное и интересное, что могло бы явиться предметом собственной поисковой деятельности и в то же время работало на коррекцию речевых нарушений. Нужно только подать его детям так, чтобы побудить их самих к находкам и открытиям.

Прежде чем приступить к практической части, я предлагаю поздороваться друг с другом. Для этого мы возьмёмся за руки и пропоём «Доброе утро».

1. Первое направление детской познавательно-исследовательской деятельности – это исследование собственного артикуляционного аппарата. Оно происходит на индивидуальных и групповых занятиях, причем может быть полезным не только для логопатов, но и для детей с нормально развитой речью. Дети, сидя перед зеркалом, внимательно изучают свой речевой аппарат, исследуют губы, язык, верхние и нижние зубы, твердое и мягкое небо.

Чтобы посмотреть, как это делают дети, я предлагаю вам зеркала. Посмотрите в них, полюбуйтесь на себя, улыбнитесь и приступайте к работе. Посмотрите на свои губы, какие они... Посмотрите на зубы, какие они... и т.д.

В процессе педагог рассказываем ребёнку для чего нужен каждый из этих органов.

Далее с помощью артикуляционной гимнастики исследуют, как функционируют все эти структуры, как открывается и закрывается рот, как сжимаются или растягиваются губы, в каких направлениях может двигаться язык, какова роль всех органов при произнесении тех или иных звуков.

2. Метод самостоятельных исследований, это когда педагог ничего не объясняет. Он подсказывает, какие опыты можно произвести на своем речевом аппарате, но что при этом получится, что происходит с тем или иным органом, какое участие в произнесении звуков принимают гортань, зубы, язык, губы, дети видят сами и так же самостоятельно делают необходимые выводы.

Глядя в зеркало выполняем артикуляционные упражнения для звука [а], потом рассматриваем артикуляцию его произношения, то же самое проделываем со звуком [н]. Дети сами определяют, что происходит с артикуляционным аппаратом и делают выводы. Так же определяют, чем они отличаются.

3. Развитию познания и звукопроизношения способствуют попытки детей воспроизвести своим голосовым аппаратом естественные звуки. Для этого педагог приносит набор предметов, которые производят звуки, разные по тембру, по громкости, по высоте. Это могут быть листы бумаги, издающей шелест, шуршание, треск, колокольчики, свистульки, стеклянные и пластиковые баночки, дудки, барабанчики, дощечки из дерева и фанеры и пр. Восприятие и анализ этих звуков способствует усвоению фонематических различий, а самостоятельная попытка их копировать и воспроизводить готовит речевой аппарат ребенка к освоению шипящих, свистящих, сонорных звуков, звуков Р, Т и др.

Давайте с вами попробуем воспроизвести услышанные звуки.

Чтобы интереснее было играть в следующий раз, задание усложняют (нужно вытащить предмет с закрытыми глазами, попросить товарища воспроизвести звук и т.д.)

4. Неизменный интерес вызывает у ребят эксперименты со звучащими баночками. Для этого педагог приносит несколько баночек, которые при легком ударе по стенке издают разные звуки. В этих играх дети, слегка ударяя по стенке палочкой (т. е. путем собственного исследования), находят баночки, звучащие одинаково, звучащие громче, тише, выше, ниже. Ребята всегда с интересом играют в эту игру, ранжируют баночки по высоте тона или по силе звучания. Это напоминает им оркестр.

Любят они игру «Найди ту баночку, по которой ударила я». Если в ходе исследований дети забывают звук, педагог воспроизводит его снова, предварительно попросив ребенка отвернуться. В игре дети могут играть по парам, один из них является испытуемым, второй – исследователем.

С огромным удовольствием ребята изучают, как меняется характер звука, если они сами наливают в банку разное количество воды.

Если говорить о познавательном развитии детей, то все вышеназванные исследования способствуют в дальнейшем более точному восприятию фонематических различий. Если же говорить об общем развитии ребенка, то у

него формируется понимание своих возможностей: «Если я чего-то не знаю, то могу узнать это путем собственных исследований».

5. Для изучения особенностей речевого дыхания в разных ситуациях дети надувают шары, дуют на ленточки, учатся регулировать силу воздушной струи, сдувая легкую ватку или тяжелый кубик. Пытаются дуть в трубочку для того, чтобы шарик поднялся вверх и не упал. Дуют на ладонь разными способами, получая то холодную, то теплую струю воздуха. Это все серьезные физические эксперименты.

На коллективных занятиях ребята любят играть в «Футбол». В этой игре нужно забить гол в ворота противника с помощью воздушной струи. Дуть можно либо просто ртом, либо через трубочку. Каждый способ имеет свои преимущества. В этой игре дети тренируют способность регулировать силу воздушной струи в зависимости от обстановки, складывающейся на футбольном поле: дуют сильно, если целятся в ворота издалека, или еле-еле, если ворота близко, под углом, если надо обойти соперника. Эти действия усложняются за счет того, что игра ведется двумя командами, и участники дуют не по очереди, а как в обычном футболе, по своему внутреннему побуждению, исходя из ситуации, складывающейся на поле.

Игры такого типа позволяют решать три задачи:

- изучить физические свойства предметов,
- изучить собственную способность регулировать силу воздушной струи,
- тренировать дыхательные мышцы и весь речевой аппарат.

6. Большие возможности для развития познавательно-исследовательской деятельности детей дает трансформация букв и слов. Данное направление может быть реализовано в нескольких вариантах.

На столах у каждого ребенка лежат палочки разной длины, шпагатная мозаика, пуговицы, карандаши и иные предметы. Чем активнее ребята, тем богаче набор предметов. Не обязательно использовать их все; многие добавляются просто для создания ситуации выбора. Логопед просит детей выложить с их помощью заданные буквы.

Дети сами выбирают материал, наиболее удобный для выкладывания конкретной буквы. Логопед не вмешивается в процесс, не дает никаких рекомендаций и советов, не оценивает правильность действий ребенка. В это время мыслительная активность детей очень высока. Вначале они работают по методу проб и ошибок, т. е. пробуют все подряд и проверяют на практике, какие предметы годятся для создания той или иной буквы.

По мере накопления опыта появляется способность к мысленному моделированию, когда ребята, еще не прикасаясь к предметам, догадываются, какие из них удастся изогнуть нужным способом, хватит ли длины палочки для создания желаемого элемента и пр.

Как усложнение задания, можно предложить выложить ту же букву с помощью иных приемов и материалов. Так в процессе исследовательской деятельности логопедическая задача – запомнить внешний вид и начертание букв – решается легко и незаметно, как бы сама собой.

Большой интерес вызывает задание по *трансформации букв*: как из одной буквы получить другую? (передвинуть палочку, что-то добавить или убрать, заменить один предмет другим и т.д.). Иногда эта работа проводится как соревнование между ребятами: кто придумает больше вариантов? Такая исследовательская деятельность стимулирует воображение, развивает способность к мысленному моделированию (т. е. к проведению мысленных экспериментов).

7. Богатейшие возможности для развития познавательно-исследовательской деятельности представляют *кроссворды* и *разгадывание ребусов*. Они объединяют три важных познавательных области: обучение грамоте, формирование математических представлений и ту специфическую область, к которой относится тема кроссворда (художественно-эстетическую, литературу, формирование естественнонаучных представлений и др.).

Кроме того, решение кроссвордов способствует развитию таких навыков исследовательской деятельности, как способность соотносить свои догадки с реальностью, выдвигать гипотезы, проверять их истинность, отказываться от них в случае несоответствия своего предположения с объективными критериями.

8. Закончить мастер-класс предлагаю изготовлением пособия для развития фонематического слуха.

«Куручка-цыплёнок». Для этого предлагаются баночки с различными крупами и изготовленные курочки и цыплята из полых сосудов. Которые в последствии заполняются крупами в соответствии с высотой голоса птиц.

Поделки гости забирают с собой.

Список литературы:

1. Большакова С. А. Работа логопеда с дошкольниками: Игры и упражнения / С. А. Большакова. – М.: Просвещение, 1996.
2. Иванова А. И. Человек. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду: Метод. пособие для работников дошкольных учреждений / А. И. Иванова - М.: ООО «ТЦ Сфера», 2004.