

Конспект НОД «Профессия сапожник»

Сахно О.С.,
воспитатель МБДОУ ДС № 10

Цель: познакомить детей с профессией сапожника.

Задачи:

Образовательные:

- расширять и конкретизировать представления о профессии сапожника;
- формировать уважение к людям труда.

Развивающие:

- развивать представления детей об инструментах, используемых в данной профессии;
- развивать связную речь, умение отвечать полными, распространенными предложениями;
- развивать мелкую моторику, координацию движений.

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность, уверенность, позитивное отношение к результату своего творчества и творчества других детей;
- воспитывать эстетический вкус, творчество в создании художественного образа.

Материалы и оборудование: проектор, презентация, предметные картинки, восковые мелки, цветные карандаши.

Основная образовательная область: познавательное развитие

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Методы и приемы:

Словесные: беседа, вопросы, объяснение, чтение стихотворения, загадки.

Наглядные: просмотр презентации

Практические: физминутка, пальчиковая гимнастика, работа с карточками, гимнастика для глаз.

Подготовительная работа: беседы с детьми о профессиях, рассматривание инструментов, необходимых для той или иной профессии, чтение стихов, рассказов, отгадывание загадок, разучивание игры «Сапожник» и «Мастер».

Ход НОД:

(Дети стоят в кругу)

Психогимнастика: Собрались все дети в круг, слева друг и справа друг,
Дружно за руки возьмемся и друг другу улыбнемся.

Воспитатель: Послушайте загадку:

Ставят ловких две руки каблуки на башмаки,
И набойки на каблук, тоже дело этих рук.

Воспитатель: Кто это? (Сапожник)
(Слайд 1)

Воспитатель: Если у вас прохудилась обувь, то мы конечно же пойдем к сапожнику и скажем:

Мастер, мастер, помоги-
Прохудились сапоги!
Забивай покрепче гвозди-
Мы пойдем сегодня в гости!

- Посмотрите-ка на свои ноги! Вы все обуты, кто в тапочки, кто в туфельки, кто в сандалии, кто в ботинки. А кто из вас знает, как обувались люди в древности? Даже первобытные люди каменного века уже носили примитивную обувь - обертывали стопы куском шкуры или коры, который закрепляли на ноге с помощью гибких корней, стеблей растений, полосок кожи или жил животных.

(Слайд 2)

- А как вы думаете, в чем ходили люди Древней Руси? В Древней Руси весной и осенью крестьяне носили лапти, сплетенные из липового лыка-тонкого верхнего слоя коры липы. Лапти были легкие, удобные, через отверстия в них нога дышала. Летом крестьяне ходили босиком, и это очень полезно для ног, и для всего организма человека в целом. Ведь хождение босиком - прекрасная закалка!

(Слайд 3).

- А какую же обувь носили люди на Руси зимой? Зимы на Руси суровые, морозные, снежные. Поэтому славяне научились валять из шерсти теплые и удобные валенки.

(Слайд 4)

Даже есть русская народная песня, которая называется «Валенки». Я предлагаю вам послушать эту песню и подвигаться под нее.

Слушание р. н. песни «Валенки»

Воспитатель: Слово «сапожник» сейчас уже немного устарело. Сегодня в объявлениях о приеме на работу чаще встречается «обувщик», «мастер по ремонту обуви». Сапожник умеет делать не только новую обувь, но и чинить старую, чтобы ноги в обуви на ходу не уставали, в дождь не промокали, в стужу не мерзли, в жару не потели... Еще хочется, чтобы обувь красивой была. Все это от сапожника большого мастерства требует!

(Слайд 5)

В наши дни модную и красивую обувь делают на фабриках, где много больших и сложных машин. Современный сапожник должен хорошо знать

устройство таких машин и уметь управлять ими. Поэтому он уже не просто сапожник, а - инженер.

(Слайд 6)

Некоторые из вас уже умеют читать, и, гуляя по улице, читают разные вывески на магазинах. Обратите внимание на вывеску, на которой большими буквами написано «Ремонт обуви», знай, что именно там и скрываются настоящие сапожники.

(Слайд 7)

Воспитатель: Работа сапожника продлит жизнь вашей обуви, принесет вам радость и пользу. А вы бы хотели сами побыть сапожниками?

Игра «Мы сапожники»

(Дети делятся на три группы. Первая группа детей - рисуют модель обуви, вторая - зашнуровывают «кроссовки», третья - из частей собирают целую модель обуви. Потом меняются видами деятельности.)

Гимнастика для глаз «Глазки вверх поднимем дружно»

Воспитатель: Вы прекрасно поработали, теперь давайте немного отдохнем и посчитаем, сколько же обуви вы починили.

Игра на развитие мелкой моторики: «Обувь»

Посчитаем в первый
раз, сколько обуви у
нас (попеременные хлопки ладонями и удары кулачками по столу).
Туфли, тапочки, сапожки
Для Наташки и Сережки,
Да еще ботинки для нашей Валентинки,
А вот эти валенки для малышки Галеньки (на каждое название обуви загибают по одному пальчику, начиная с большого).

Игра «Что лишнее»

(Дети находят и называют лишнюю картинку)

Физминутка «Молоточком ...»

Молоточком тук-тук-тук!
Целый день под этот стук
Всех сапожник удивляет
Мастерством умелых рук.
Вот к нему примчалась Даша:
«Мои туфли просят каши!
Вы скорей их посмотрите,
Если можно, почините!»
Мастер в руки туфли взял,
Молоточком постучал,
Здесь зашил, а там подклеил,
И обратно их отдал.

Так народ весь день идет,
Обувь разную несет:
Туфли, сапоги, ботинки –
Нет у мастера заминки.
Режет, клеит, зашивает,
Всех людей он обувает.
Из-под добрых этих рук
Только слышно: «Тук-тук-тук!»

Воспитатель: Как вы думаете, какие качества характера необходимы человеку, чтобы стать хорошим сапожником? (Умение вежливо общаться с людьми, быстро и профессионально исполнять свою работу. Сапожнику нужны и фантазия, и умелые руки, и терпение.

Рефлексия:

Воспитатель: Ребята, если вам было сегодня интересно, возьмите на память карточку с изображением хрустальной туфельки, а если нет – изображение ботинка который «просит каши».