

.....И ЗВОН ХРУСТАЛЬНЫЙ ДЕТСКИХ ГОЛОСОВ

Пение – один из самых любимых видов музыкальной деятельности, наиболее близкий и доступный детям. Младенец в колыбели, ещё не понимающий слов матери, успокаивается под её пение, затем старается воспроизвести услышанную мелодию сам. Именно с этих пор у ребёнка появляется потребность в песне, которая не только становится первым источником заинтересованной радости малыша, но и помогает в дальнейшем ребёнку - дошкольнику сознательно пользоваться языком музыкальной речи в своей исполнительской деятельности.

В нашем дошкольном учреждении, в рамках муниципального проекта, созданы все необходимые условия для развития у детей старшего дошкольного возраста вокально-хоровых способностей. С этой целью на протяжении года, функционировала вокально-хоровая студия «Хрустальный колокольчик». В рамках проекта приобретен музыкальный центр с микрофонами, стойки и держатели к ним, изготовлен трёхуровневый хоровой подиум, пошиты новые замечательные костюмы для 50 участников студии. В процессе работы вокально-хоровой студии, дети научились петь в ансамбле и индивидуально, работать с микрофоном и петь под фонограмму; используют песню в самостоятельной деятельности, изъявляют желание участвовать в концертах, на утренниках, свободно владеют аудиторией. У воспитанников, посещающих вокально-хоровую студию, значительно повысились показатели развития певческих умений и устойчивого интереса к пению в различных видах коллективного исполнительства.

Закончится учебный год, и многие участники вокально – хоровой студии уйдут в школу, надеемся, что они и дальше будут развивать свои таланты, кто-то продолжит обучение в детской школе искусств, для получения более глубоких знаний в области музыки, а для кого-то пение останется просто добрым другом. А на их место придут новые дошколята. И всё начнётся сначала.....

Зацаринская С.Н., старший воспитатель