

ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ МУЗЫКИ

Северьянова А.Г., музыкальный руководитель

«Музыка, мелодия, красота музыкальных звуков - важное средство нравственного и умственного воспитания человека, источник благородства сердца и красоты души».

В. Л. Сухомлинский

Меняются времена, эпохи, люди. Но вечным остается стремление человека к добру, любви, свету, красоте, истине. Общество заинтересовано сохранить и передать будущим поколениям духовные ценности, в том числе музыкальную культуру. Музыка воспитывает детей, вселяет в них любовь к жизни, к человеку, к природе, пробуждает любовь к Родине, помогает им познавать мир. Под действием музыки активизируются энергетические процессы организма, направленные на физическое оздоровление.

Мы, музыкальные руководители, как педагоги, осуществляющие музыкальное воспитание детей, в тесном контакте с воспитателями и специалистами, стремимся использовать в образовательной деятельности, режимных моментах, музыкальные произведения, ценные в воспитательном отношении, стараемся раскрыть перед детьми их красоту, сделать эти произведения знакомыми и любимыми.

Как известно, дошкольники имеют небольшой опыт представлений о нравственных чувствах человека, существующих в реальной жизни. Классическая музыка, передающая всю гамму чувств и оттенков, может расширять эти представления. Приобщаясь к культурному музыкальному наследию, ребенок познает эталоны красоты, морали, присваивает ценный культурный и духовный опыт многих поколений. Обращаясь непосредственно к чувствам ребенка, музыка Баха, Вивальди, Моцарта, Шопена, Бетховена, Глинки, Чайковского, Рахманинова, Свиридова, Прокофьева воспитывает эмоциональную чуткость, способность сопереживания, создает настроение радости, подъема, пробуждает любовь и уважение к Родине, ее истории и традициям, культуре других народов мира.

Народная музыка входит в жизнь ребенка как основа русской культуры, приносит радость, создает хорошее настроение, снимает чувство страха, беспокойства, тревоги – словом, обеспечивает эмоционально – психологическое благополучие. Богатство и разнообразие содержания детского фольклора позволяют выбирать наиболее яркие его образцы. Посредством народной музыки дети знакомятся с жизнью и бытом русского народа, с образцами народного музыкального творчества. В нашем саду есть

аудио и видео записи народной музыки, сказок, звучания народного оркестра. Произведения русского музыкального и устного народного творчества, используемые в работе с дошкольниками, просты, образны, мелодичны, поэтому дети их быстро усваивают. Широко используем в своей работе многообразие народной музыки для разучивания танцевальных движений, инсценировок, хороводов, плясок и т.д. Русская народная музыка постоянно звучит при выполнении движений в образовательной деятельности и в утренней гимнастике. Разнообразие мелодий обогащает музыкально-ритмические движения детей, отводит их от трафарета и придает движениям определенную окраску. Наблюдая за детьми во время проведения фольклорных праздников, театральных представлений, виден их живой интерес к этому процессу и познавательная активность. Таким образом, приобщая детей к музыкальному наследию своего народа, мы воспитываем в них чувство патриотизма, а оно неотделимо от воспитания чувства национальной гордости.

Следующим этапом работы в этом направлении является использование музыки при ознакомлении детей с образом Родины. Для ребенка-дошкольника Родина – это мама, близкие родные люди, окружающие его. Это дом, где он живет, двор, где играет, это детский сад с его воспитателями и друзьями. От того, что видит и слышит ребенок с детства, зависит формирование его сознания и отношение к окружающему. Нравственное воспитание ребенка-дошкольника – это, прежде всего воспитание любви и уважения к матери. Очень верно подметил русский писатель Ю.Я. Яковлев: “Любовь к Родине начинается с любви к матери. А человек начинается с его отношения к матери. И все лучшее, что в человеке, достается ему от матери”. Помимо праздничных мероприятий, посвящённых 8 марта, в нашем детском саду стало доброй традицией отмечать День матери, День семьи.

Ведётся большая работа по знакомству дошкольников с малой родиной. Дети любят узнавать о том месте, где они родились и живут в настоящее время. Родной город. ... история, традиции, достопримечательности.

Чувство любви к родной природе – одно из слагаемых патриотизма. Именно воспитанием любви к родной природе необходимо развивать патриотическое чувство дошкольников: ведь природные явления, окружающие ребенка с его появления на свет, сильнее воздействуют на эмоциональную сферу. Это достигается разными средствами, в том числе и средствами музыкального искусства. Выразительность музыкального языка, яркость и поэтичность стихов помогают детям почувствовать теплоту и сердечность песен, воспевающих красоту родной природы. Каждый временной цикл (осенний, зимний, весенний) обязательно заканчивается тематическим праздником или развлечением.

Особое значение в рамках патриотического воспитания имеет тема “Защитников Отечества”. Песни этой тематики легко запоминаются детьми.

Говоря о защитниках нашей Родины, нельзя оставлять без внимания и тему Великой Победы. В ней мы раскрываем величие подвига советского солдата, знакомя их с песнями тех времен и о тех временах. Музыкальные впечатления дошкольников опираются на знания, полученные на НОД по ознакомлению с окружающим, на впечатления от экскурсий к памятникам погибших воинов, на тематические концерты, посвященные “Дню Победы”, с приглашением ветеранов и тружеников тыла, где дети имеют уникальную возможность общения с представителями того поколения. Эти встречи надолго остаются в памяти ребят и являются важнейшим фактором в формировании их морального облика и духовного воспитания.

Не менее важным условием духовно – нравственного и патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям.

Сотрудничество с родителями воспитанников осуществляем применяя формы работы: консультации, беседы, открытую образовательную деятельность, праздники. Разработаны консультации в родительские уголки по темам: «Моя семья и я - надёжные друзья», «Мой край родной», «Народные игры в жизни детей», «Славим тебя, Россия». Мы постоянно ищем новые пути сотрудничества с родителями, ведь у нас одна цель – воспитывать будущих созидателей жизни.

Список литературы:

1. Бреслав Г. М. Воспитание нравственных чувств ребенка в семье Г. М. Бреслав // Вопросы психологии. - 1986. -, N21. - С. 41, 47.
2. Корябина Т. Б. Не разрушать истоки культуры / Музыкальный руководитель. 2012. -№1 – С. 2–5.
3. Султанова Н. Духовно-нравственное воспитание дошкольников / Н. Султанова, Н. Цилько / Дошкольное воспитание. - 2004. - №5. - С. 7-14.
4. Сухомлинский В. А. О воспитании / В. А. Сухомлинский. - М.: Просвещение. - 1973. - 276 с.
5. Тарасова К. Музыкальная работа и руководство ею/ Музыкальный руководитель. -2007. -№7 – С. 3 -6.