

**Аннотация рабочей программы музыкального руководителя по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с кохлеарным имплантом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №10 «Мозаика» г. Нового Оскола Белгородской области»**

Психолого-педагогически ориентированной формой художественной деятельности является коррекционно-направленная музыкальная деятельность, нацеленная на коррекцию отклонений в развитии детей с нарушениями слуха средствами музыкального искусства.

Рабочая программа разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с кохлеарным имплантом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №10 «Мозаика» г. Нового Оскола Белгородской области».

В основу рабочей программы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности. Общий объем рабочей программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования.

В рабочей программе определены музыкальные задачи, необходимые для развития интеллектуальных и личностных качеств ребенка средствами музыки как одной из областей продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, для ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада, для формирования общей культуры, для сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста средствами логопедической ритмики.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть рабочей программы разработана с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с кохлеарным имплантом.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена на основании выбора участниками образовательных отношений программа, направленная на развитие детей:

- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» «Праздник каждый день» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Издательство «Композитор» СПб. 2000.

При реализации программы учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

**Цель рабочей программы:**

- создание благоприятных условий для формирования основ музыкальной культуры детей, как части всей духовной культуры личности.

**Задачи рабочей программы:**

1. Научить слушать и воспринимать музыку, развивать слуховое восприятие.

2. Обогащать духовный мир ребенка эстетическими переживаниями при восприятии музыкальных произведений.

3. Используя художественный образ как средство познания природы и общества, расширять представления ребенка о прекрасном, воздействуя на его нравственное воспитание.

4. Обучать детей с кохлеарным имплантом приемам правильной речи средствами музыки (пения).

5. Выработать умения согласованно действовать в коллективе, выполняя задания.

6. Укреплять нервную систему детей с кохлеарным имплантом, устранять нарушения вестибулярного аппарата, отсутствие обратной связи, недостатки в развитии речи.