

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №10 комбинированного вида  
г. Нового Оскола Белгородской области»

ПРИНЯТА:

педагогическим советом МБДОУ ДС №10  
от «30» августа 2017 г. № 01

УТВЕРЖДЕНА:

приказом  
МБДОУ ДС №10  
от «30» августа 2017 г. № 68

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ ДС № 10

Новый Оскол  
2017

## Структура рабочей программы

### I. Целевой раздел рабочей программы.

#### 1. Пояснительная записка.

- 1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### II. Содержательный раздел программы

#### 2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

- 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.2. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### 3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
5. Способы и направления поддержки детской инициативы
6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы. Оснащение методическими материалами и средства обучения и воспитания.

- 3.2. Особенности организации предметно – развивающей среды
- 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий проводимых в ДОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа педагогов первой младшей группы (дети от 2 до 3 лет) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 10 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области»

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности первой младшей группы по реализации ООП ДО МБДОУ ДС №10, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и с учётом УМК образовательной программы дошкольного образования «Детство» - Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.

### **1.1.Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

## **1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста**

*Возрастная характеристика детей 2-3 лет*

**Физическое развитие**

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

**Социально-личностное развитие**

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм

сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

#### Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом

в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

#### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### 1.4. Планируемые результаты освоения программы

#### Раннее детство

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### **ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 3-ГО ГОДА ЖИЗНИ**

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни - стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссёрской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей:

Развивать игровой опыт каждого ребенка.

Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.

Поддерживать первые творческие проявления детей.

Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры.

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как пана), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3-го года жизни выстраивает цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала... - потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

### **Режиссерские игры**

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрягася, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатила с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

### **Дидактические игры**

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

### **Результаты развития игровой деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
--	---



<p>-Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.</p> <p>-Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.</p> <p>-Игровые действия разнообразны.</p> <p>-Принимает предложения к использованию в игре предметов- заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.</p> <p>-Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.</p>	<p>-Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.</p> <p>-Игровую роль не принимает («роль в действии»).</p> <p>-Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично.</p> <p>-Игровые действия однообразны. Предметами- заместителями пользуется только по предложению воспитателя.</p> <p>-Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.</p>
--	---

### Комплексно-тематическое планирование образовательной работы в первой младшей группе МБДОУ ДС №10

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
Сентябрь	1,2	Здравствуй, детский сад!	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить детей с воспитателями, с детским садом (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, горшок, полотенце, с игрушками и пр.). Формировать представления об окружающей среде (удобства быта, особенности в постройке зданий, устройства детских площадок
		Хорошо у нас в саду (огород, площадки, территория детского сада)	

			и пр.)
	3	И Танюшки, и Андрюшки любят разные игрушки	Формировать умение играть рядом не мешая друг другу. Развивать интерес к игровым действиям, умение играть вместе. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
	4	Кто работает в детском саду	
Октябрь	1	Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей, изменения на участке детского сада)
	2	Фрукты, овощи	Расширять знания об урожае, о некоторых фруктах. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах
	3	Хлеб всему голова	Формировать представления о хлебе, о том как его выращивают.
	4	Деревья, кусты на нашем участке	Дать первичные представления о деревьях и кустах на участке детского сада.
Ноябрь	1	Домашние животные (и их детеныши)	Познакомить детей с домашними животными и их детенышами. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида.
	2	Одежда и обувь	Расширять представления детей об одежде и обуви (сезонная смена одежды, ее разнообразие)
	3	Транспорт	Познакомить детей с разнообразием транспортных средств, с основными его частями, знакомить с элементарными правилами дорожного движения.
	4	Нам на улице не страшно	Формировать элементарные представления о правилах поведения на улице, на дороге.
Д е	1	Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные

			изменения в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада)
	2	Птицы (домашние и дикие)	Познакомить детей с птицами домашними и дикими, их особенностями.
	3	Кто как зимует? (домашние и дикие животные)	Формировать представления о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни, внешнего вида.
	4	Новогодний праздник	Формировать представления о Новом годе, как о веселом и добром празднике.
Январь			
	2	Зимние забавы	Расширять представления о зиме, о безопасном поведении зимой (катание на санках, на коньках, лыжах)
	3	Дружная семья	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.
	4	Мой дом	Закреплять знания о семье, о доме в котором живут, об удобствах в быту.
Февраль	1	Мебель	Закреплять знания об удобствах в быту, расширять знания о мебели.
	2	Посуда	Закреплять знание детей о посуде, ее назначения и использования.
	3	Комнатные растения	Формировать представления о некоторых комнатных растениях, их частях.
	4	Папин праздник	Формировать первичные представления о мужчинах, как защитниках. Воспитывать внимательное отношение к родным (отцу, дедушке, брату)
Март	1	8 Марта Праздник всех женщин	Воспитывать чувство любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.
	2	Наша любимая еда	Формировать представления о продуктах питания, о здоровом питании

	3	Я-человек (человек)	Формировать представления о человеке, его внешнем виде, эмоциональном состоянии.
	4	В мире прекрасного	Ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, эмоционально воспринимать красоту окружающих предметов (интересные узоры, нарядные игрушки, украшения)
Апрель	1	Весна идет, весне дорогу	Формировать элементарные представления о весне (сезонных изменениях в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада)
	2	Что в морской глубине (аквариум, обитатели водоемов)	Познакомить детей с некоторыми видами декоративных рыб, с особенностями их внешнего вида, некоторыми обитателями водоемов (лягушки, рыбы и др.)
	3,4	Во саду ли, в огороде	Формировать элементарные представления о труде взрослых весной (на улице, огороде)
Май	1	Правила хорошего тона	Формировать представления о правилах поведения, о вежливых словах и нравственных качествах (доброта, внимание, отзывчивость)
	2	Будь осторожен (ПДД, ОБЖ)	Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения, о правилах безопасного поведения на улице, с другими людьми.
	3	Цветы на лугу	Познакомить детей с цветами на участке детского сада, их строением
	4	Насекомые	Познакомить детей с насекомыми на участке детского сада, их строением.

## 2.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

### *Задачи образовательной деятельности*

- Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

- Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

### ***Содержание образовательной деятельности***

***Люди (взрослые и дети).*** Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

***Семья.*** Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

***Детский сад.*** Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

***Труд.*** Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

### *Результаты образовательной деятельности*

<p style="text-align: center;"><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<p>-ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад. относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит покатанные игровые действия в самостоятельные игры;</p> <p>- эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;</p> <p>- ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;</p> <p>- ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью:</p> <p>- охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;</p> <p>- малыш активен в выполнении действий самообслуживания. стремится к оказанию помощи другим детям.</p>	<p>-ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;</p> <p>- игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой;</p> <p>- общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</p> <p>- игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны: предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя;</p> <p>- выполняет некоторые действия самообслуживания. но только совместно или по предложению взрослого;</p> <p>- наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.</p>

## 2.2 Образовательная область «Речевое развитие»

### *Задачи образовательной деятельности*

- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
- Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

### *Содержание образовательной деятельности*

#### *Связная речь.*

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

#### *Грамматическая правильность речи.*

Освоение большинства основных грамматических категорий; окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

***Звуковая культура речи.*** Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

*В звукопроизношении* для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство

произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

*В словопроизношении* ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

*Выразительность речи* через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
-ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; - проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; -самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.	-ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; - понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; -отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов. -самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем. -элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

### ***Содержание образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие».***



- Литература: 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010.  
 2. Г.Я. Затулина. Конспекты занятий по развитию речи. Первая младшая группа. – М., Центр педагогического образования, 2008.  
 3. Т.И. Бабаева и др. Младший дошкольник в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.  
 4. В.В.Гербова, А.И.Максакова. Занятия по развитию речи в 1 мл. группе. – М.: Просвещение, 1986.  
 5. Т.М.Бондаренко. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада.- Воронеж: Издательство «Учитель», 2004.

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3- й недели	Тема и цели занятий 4-й
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Манечка в гостях у детей. (1, стр.44, зан.1)	Где мы будем играть? (2, стр.4, зан.1)	Наши игрушки. (3, стр.181, тема 2)	Кто к нам в гости пришёл? (1, стр.45, зан.2)
	Цели	Закрепить названия предметов групповой комнаты и их размещение. Формировать активный словарь : игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Побуждать детей повторять за воспитателем отдельные слова и фразы.	Знакомить детей с игровым оборудованием, размещённым на участке, объяснить назначение каждого вида. Обогатить словарь детей названиями предметов и действий: играть, кататься, лепить, возить. Развивать внимание, умение слышать воспитателя.	Учить детей узнавать и называть игрушки, имеющиеся в группе; игровым действиям с ними. Находить игрушку по слову-названию, выполнять игровые действия с ней в соответствии со словесным пояснением воспитателя, Отвечать на вопросы воспитателя о действиях с игрушками.	Развивать речевое внимание, побуждать детей повторять отдельные слова и фразы. Формировать у детей определённый темп и ритм речи. Воспитывать желание слушать воспитателя и отвечать на вопросы.
	Тема	Осень. (2, стр.26, зан.16)	Что в лукошке лежит? (овощи) (1, стр.56, зан.12)	Рассказывание сказки «Колобок». (4, стр.75, зан.49)	Кто в домике живёт? (1, стр.46, зан. 3)

Октябрь	Цели	Учить детей выделять предметы на картине, называть их. Активизировать речь, учить отвечать на вопросы по содержанию картины. Воспитывать интерес к картинам, желание рассматривать.	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия овощей. Формировать слуховое и зрительное восприятие.	Помочь детям понять содержание сказки, Побуждать отвечать на вопросы: «кто это?», «что это?», «где это?». Учить употреблять в речи предлог «у» (у зайца длинные уши, у колобка нет ног и т.д.)	Развивать голосовой аппарат. Побуждать детей воспроизводить звукоподражания отдельным животным. Воспитывать любовь и заботу о животных.
---------	------	---	--	--	---

Ноябрь	Тема	Рассматривание картин из серии «Домашние животные». Д/и «Кого не стало?». Чтение стиха «Лошадка» А.Барто. (4, стр.116, зан.104)	Оденем куклу на прогулку. (Осенняя одежда). (4, стр.60, зан.30)	Рассматривание автомашин (грузовой, легковой), автобуса, трамвая (игрушки). (4, стр.52. зан.20). Упражнение «Автомобиль» (4, стр.60. зан.31).	Кто на чём приехал? (1, стр.68, зан.23)
	Цели	Учить детей различать и правильно называть взрослых домашних животных и их детёнышей. Упражнять в произнесении звукоподражаний громко и тихо. Помочь понять содержание стихотворения «Лошадка». Активизировать в речи слова «шёрстка», «причешу», «приглажу», «рога – рожки».	Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей, Помочь детям запомнить последовательность одевания. Побуждать использовать в речи названия предметов одежды (куртка, шапочка, кофта и т.д.), действий (надеть, застегнуть, обуть, завязать).	Учить детей различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобиль, автобус, трамвай, а так же их основные части – кабину, колёса, окна, руль, кузов. Побуждать использовать в речи глаголов: едет, гудит, сигналист, стоит). Воспитывать правильное и отчётливое произношение звука ( б, бь).	Формировать грамматический строй речи, побуждать детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Активизировать в речи предлог «на» (на машине, на поезде и т.д.). Воспитывать коммуникативный навык в процессе игровой деятельности.
	Тема	Чтение стихов «Снег» А. Барто и «Снежок» З. Александровой. (4, стр.70, зан.42 и 2, стр.68, зан.44)	Чтение потешки «Наши уточки с утра...». Д/у «Кто пришёл и кто ушёл?». (Домашние птицы) (4, стр. 46, зан.13)	Узнай, кто это? (Лесные звери) (2, стр.49, зан.32)	Праздник ёлки в детском саду. (1, стр.62, зан.18)

Декабрь	Цели	Учить детей рассказывать стихотворения вместе с воспитателем, выполнять соответствующие тексту движения (собираться в кружок. «вертеться» как снежок), использовать в речи предлоги на, под, за.	Учить детей различать и называть домашних птиц, понимать простые по форме и содержанию вопросы и отвечать на них. Побуждать звукоподражанию. Развивать слуховое внимание.	Учить детей узнавать зверей в процессе чтения стихов, загадок и на картинке. Активизировать словарь детей названиями животных, местом их обитания (дупло, берлога, нора). Побуждать отвечать на вопросы короткими предложениями. Воспитывать интерес к обитателям леса.	Формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом, развивать наблюдательность. Побуждать детей отвечать на вопросы простыми словами и фразами, развивать диалогическую речь. Воспитывать эмоциональные чувства радости.
	Тема		Рассматривание картины «Катаемся на санках». (2, стр.79, зан.51)	Чтение рассказа Л.Славиной «Таня и братик». (5, стр.191, зан.3)	Баю – бай, наша Таня, засыпай! (1, стр.61, зан.17)
Январь	Цели		Учить детей рассматривать картину, выделяя на ней предметы, узнавать зимние явления природы. Активизировать словарь детей названиями предметов, действий. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картины.	Учить детей понимать содержание рассказа, отвечать на вопросы. Развивать диалогическую речь. Воспитывать заботливое отношение друг к другу.	Развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи. Побуждать детей пользоваться высотой и силой голоса. Способствовать освоению диалогической речи. Воспитывать бережное отношение к окружающим.
Февраль	Тема	Устроим кукле комнату. Д/и «Где Алёна?». (4, стр.77, зан.52)	Аня принимает гостей. (Чайная посуда) (2, стр. 135. зан.90)	Ознакомление с комнатными растениями. (4, стр.57, зан.27)	Мой папа лучше всех.

	Цели	Уточнить представления детей о мебели. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов мебели и раскрывающие их назначение. Способствовать освоению детьми пространственных ориентировок и использованию предлогов..	Продолжать знакомить детей с предметами чайной посуды, её назначением. Активизировать словарь: чашка, блюдец, чайник, сахарница. Развивать умение выполнять задания взрослого. Воспитывать отзывчивость.	Помочь детям запомнить и правильно называть части растений: листья, ствол, веточка. Активизировать в речи слова; мыть, протирать, поливать, ухаживать. Развивать умение отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к комнатным растениям.	Побуждать детей составлять рассказ из 2-3 коротких предложений. Учить детей называть профессии пап (строитель, шофёр, слесарь и т.п.). Воспитывать чувства гордости и уважения к папе.
Март	Тема	Д/у «Кто что делает?» (Мама, бабушка, сестра) (4, стр.102, зан. 86)	Маленькие хозяйшкки приготовят кукле кашу. (3, стр.187)	Поможем кукле стать опрятной. (Купание куклы) (1, стр.63, зан.19 или 4, стр.89, зан.67)	Матрёшки. (2, стр.118, зан.78)
	Цели	Уточнить представления детей о трудовых действиях взрослых дома, учить правильно называть эти действия. Формировать правильное произношение звука с . Воспитывать любовь к маме, бабушке.	Знакомить детей с продуктами питания (хлеб, овощи и фрукты, крупа, соль и сахар, суп и салат, чай и сок), со способами приготовления блюд (разрезать, посолить, печь ит.д.). Обогащать словарь прилагательными: сладкий, вкусный, кислый, румяный, горячий. Учить подбирать для каши необходимые продукты.	Помочь детям запомнить и употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать, вытирать, одевать, горячая, тёплая, грязная, чистая. Развивать речевую активность, побуждать рассказывать о действиях с предметами. Воспитывать внимательность и партнёрство во время игры.	Упражнять детей в правильном назывании предметов (матрёшка, сарафан, платочек), замечать и называть различие в цвете и размере (большая, маленькая матрёшка; цвет платочков и сарафанов); строить правильные ответы на вопросы. Воспитывать умение действовать по указанию воспитателя.

Апрел ь	Тема	Чтение стихотворения «Верба» А.Фета. ((2, стр.127, зан. 84)	Рассматр. картины «Дети кормят рыбок». (4, с.97, з.78)	<b>Рассматривание картинок «Кто что делает». (2, стр.120, зан.79) (труд весной)</b>	Наш участок весной. (2, стр.143, зан.95)
	Цели	Учить детей внимательно слушать стих, сопровождать чтение показом предмета. Побуждать договаривать слова, фразы. Активизировать словарь: верба, пушистая, мягкая, ласковая. Развивать восприятие, умение достаточно громко говорить. Воспитывать интерес к поэтическим произведениям.	Учить детей наблюдать за рыбкой, отмечая особенности её строения и поведения (двигает хвостом, глотает корм, плавает); правильно вести себя во время наблюдения. Помочь понять содержание картины. Формировать умение отвечать на вопросы и слушать пояснения воспитателя.	Учить детей рассматривать картинки, понимать их содержание (дворник подметает, дети сажают цветы, папы и мама копают грядки, сажают деревья). Обогащать словарь словами, обозначающими действия. Побуждать отвечать на вопрос коротким предложением. Воспитывать интерес к окружающим людям.	Познакомить детей с названиями растений на участке. Развивать диалогическую речь. Активизировать словарь детей: травка, цветочек, одуванчик, дерево (берёза, тополь). Ввести в словарь глаголы поливать, ухаживать, рыхлить. Воспитывать интерес к объектам живой природы.
Май	Тема	Рассказ педагога «Катя нашла котёнка». (4, стр.113, зан.101)	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Лодочка». (5, стр.227, зан.5)	Рассматривание одуванчиков. (4, стр.117, зан.106)	Д/у «Угадай, что это?», «Кто где сидит?». (4, стр.117, зан.105)

Цели	Учить детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Отрабатывать произношение звука ц. Упражнять в чётком произношении звукоподражаний: мяууу, кис-кис-кис, мурры –мур, ав – ав, ку – ка – ре – ку. Развивать слуховое внимание.	Познакомить детей с новым художественным произведением. Помочь понять смысл произведения. Побуждать отвечать на вопросы по содержанию рассказа. Активизировать в речи слова: сделали, пустили, бежали, кричали, не видели, попали в лужу. Воспитывать умение оценивать ситуации – опасно или нет.	Обогатить и уточнить представления детей о растениях своего участка. Учить узнавать и называть их, различать по цвету, строению. Вызвать радость от непосредственного общения с природой. Учить продолжительно и довольно сильно дуть на одуванчик.	Учить детей правильно произносить звуки с, з, ц, различать их на слух, отчётливо и внятно произносить слоги и слова с этими звуками.
------	--	---	---	--

### 2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
- Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
- Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
- Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и

результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

### ***Содержание образовательной деятельности***

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

### ***Содержание образовательной деятельности по ОО Познавательное развитие (Математическое и сенсорное развитие)***

- Литература:* 1. Э.Г. Пилюгина. *Занятия по сенсорному воспитанию*. М.: Просвещение, 1983
1. Т.М. Бондаренко. *Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада*. Воронеж: изд. «Учитель», 2004.
  2. Е.А. Янушко. *Сенсорное развитие детей раннего возраста*. М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3 –й недели	Тема и цели занятий 4-й
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Знакомство с формой предметов (устойчивые и неустойчивые). (1, стр. 24)	Знакомство с цветом предметов. (1, стр.28)	Знакомство с величиной предметов. (1, стр.26)	Катится – не катится. (3, стр.24 и 25, зан. №3 и №4)
	Цели	Учить детей выполнять простейшие действия с предметами. Обращать их внимание на сенсорную характеристику игрушек, вызывая эмоционально-положительный отклик.	Накапливать у детей цветовые впечатления, закреплять элементарные действия с предметами, формировать эмоциональные отношения к занятиям.	Обогащать сенсорный опыт малышей в процессе знакомства с большими и маленькими игрушками.	Познакомить с объёмными геометрическими телами – шаром и кубом. Учить подбирать нужные формы.
Октябрь	Тема	Разложим листики. (1. стр.60)	Соберём урожай.	Знакомство с кругом и квадратом. Игра «Разложи в коробки». (2, стр.107, зан.№5)	Мишка в гости к нам пришёл.
	Цели	Учить детей фиксировать внимание на цветовых свойствах предметов (листиках), формировать приёмы установления тождества и различия цвета (красный, жёлтый) однородных предметов. Учить понимать слова цвет, такой, не такой, разные.	Обогащать сенсорный опыт детей в процессе действий с предметами. Учить группировать разнородные предметы по величине, понимать слова большой, маленький.	Познакомить с формой предметов (вкладыши квадратной и круглой пирамидки) (3, стр.26, зан.№:6), с геометрическими фигурами кругом и квадратом. Учить находить нужную форму методом зрительного соотнесения. (3, стр.27, зан.№8)	Учить детей создавать и изменять группы предметов путём увеличения и уменьшения их количества. Сопровождать действия словами много и один. Ввести в словарь понятия много и один. (13, стр.50)



Ноябрь	Тема	Что привёз Мищутка? (13, стр. 54)	Закрой окошко. (1, стр.64)	Весёлый поезд. (3, стр.24. зан. 2)	Найди место грибку. (2, стр.114, зан.1)
	Цели	Учить детей различать понятия один и много. Формировать умение находить в окружающей обстановке один и много предметов; закреплять умение различать предметы по величине. Активизировать в речи слова большой, маленький, один, много. Воспитывать желание играть вместе.	Учить детей выбирать предметы двух заданных сенсорных свойств – величины и формы – их 4-х возможных, соотносить разнородные предметы по форме и величине.	Познакомить с треугольником. Учить подбирать нужные формы разными методами.	Продолжать учить детей различать предметы по количеству (один – много). Учить детей соотносить разнородные предметы (коврики и грибочки) и группировать однородные по цвету.
Декабрь	Тема	Игра в поручения. З.М. Богуславская, «Разв. игры для детей мл. д. возр.» с. 136	Один – много. «Что делают матрёшки?». (13, стр.55, зан. 2)	Чаепитие у куклы Кати. (13, стр.57, зан.3)	Украсим ёлку бусами.
	Цели	Формировать понятие о новом качестве величины – длине. Учить детей сравнивать 2 предмета по длине прикладыванием. Развивать внимание.	Дать понятие о новом качестве величины – высоте. Учить детей различать предметы по количеству (один-много), по цвету (жёлтый-красный), величине (высокий-низкий). Воспитывать доброжелательность, желание играть вместе.	Учить определять по внешнему виду круг, квадрат; подбирать одинаковые фигуры разных размеров и группировать различные фигуры разной формы.	Учить чередовать однородные предметы (круги или квадраты) по величине. Воспитывать доброту, заботливое отношение к игрушке.

Январь	Тема		Игра в поручения. З.М. Богуславская «Разв. игры для детей мл. д.возр.» с. 136	Где же мишка? (3, стр. 47, зан. 6) Бусы для куклы. (2, стр.129, зан.1)	Домик для куклы Кати.
	Цели		Формировать понятие о новом качестве величины – ширине. Учить детей сравнивать 2 предмета по ширине прикладыванием. Развивать внимание. Воспитывать доброту.	Знакомить детей с расположением объектов в пространстве относительно друг друга (за, под, перед, на). Учить детей чередовать геометрические фигуры по форме ( квадраты и круги). Развивать внимание.	Учить составлять домик, фонарик, лесенку из частей (геометрических фигур) путём накладывания их на силуэт. Развивать воображение, воспитывать отзывчивость.
Февраль	Тема	Разложи фигуры по местам! (3, стр. 23, зан.1)	Купили новую посуду.	Горячо – холодно. Круглое и квадратное. (3, стр.62, зан.1 и стр.65 зан.7)	Картинки. (3, стр.43, зан.7)
	Цели	Познакомить с овалом и прямоугольником. Учить подбирать нужные формы к контуру. Развивать внимание, мышление.	Учить детей сравнивать цвета разнородных предметов по принципу «такой – не такой», подбирать пары предметов по цвету (чашку и блюдце), собирать целый предмет (блюдце – круг) из двух частей.	Развивать осязание. Учить ощупывать предметы, находить кубики и шарики; определять температуру воды. Воспитывать усидчивость.	Учить детей умению различать количество предметов на картинках; закреплять понятия, служащие для обозначения количества: мало, много, один, ни одного, поровну.
Март	Тема	Что ещё такого же цвета? (2, стр.197, зан.4)	Принеси и покажи. (2, стр. 140, зан.2)	Найди палочку. (13, стр.57, зан.4)	Украсим фартук для куклы.

Цели	Развивать сенсорные способности детей : соотносить разнородные предметы вокруг нас по цвету, выбирать маленькие жёлтые круги (бусинки) из кругов разного цвета и величины.	Способствовать развитию умения применять приёмы зрительного обследования формы.	Учить детей выбирать предметы 2 заданных цветов из 4 возможных; закрепить умение группировать предметы по цвету; познакомить с последовательностью размещения цветов в спектре.	Учить детей чередовать 2 геометрические фигуры, \сопровождать действия словами «сначала», «потом». Развивать внимание.
------	--	---	---	--

Ап рел	Тема	Цветы для Кати. (13, стр.59, зан.6)	Куда плывёт рыбка? (2, стр.132, зан. 5)	Пирамидка из кубиков. (13, с 51)	Найди все. (2, стр.224, зан.1)
	Цели	Учить детей приемам составления горшочка из частей путём накладывания на силуэт, находить цветочек определённого цвета (по слову, обозначающего цвет). Воспитывать отзывчивость.	Учить складывать рыбку из геометрических фигур, формировать понятие «целое», «часть», определять место расположения рыбки (выше, ниже), направление движения.	Формировать умение результативно действовать с игрушками; развивать навыки выполнения действий с разновеликими кубиками в соответствии с рисунком. Закрепить понятия «большой», «поменьше», «маленький».	Закрепить знание цвета, формы, величины предметов. Развивать слуховое внимание.
Май	Тема	Помоги Матрёшке найти свои игрушки, Лесенка. (2, стр.258, зан.3)	Что лишнее?	Две башни. (3, стр.37, зан.11)	Грибы на поляне. (3, стр.41, зан.3)
	Цели	Закрепить умение группировать однородные и соотносить разнородные предметы по цвету, упорядочивать палочки (полоски) по длине, закрепить понятия «большой», «поменьше», «маленький».	Закреплять умение находить сходства и различия между предметами по форме, величине, цвету. Развивать внимание.	Формировать представление о новом качестве величины – высоте. Познакомить с понятиями «высокий», «низкий», «одинаковые по высоте».	Продолжать учить детей различать количество предметов и обозначать словами «один», «мало», «много», «ни одного». Развивать внимание.

**Содержание образовательной деятельности по ОО Познавательное развитие (Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)**

*Литература: 1. Н.А.Карпухина. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С, 2010*

*2. Г.Я.Затулина. Конспекты занятий по развитию речи. Первая младшая группа. –М., Центр педагогического образования, 2008.*

*3. Т.И.Бабаева. Младший дошкольник в детском саду. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.*

*4. В.В.Гербова, А.И.Максакова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.-М.: Просвещение, 1986*

*5. Т.М Бондаренко. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2004.*

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3- й недели	Тема и цели занятий 4-й
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Д/и «Кто что делает?». (чем занимаются дети в д/саду) (4, стр.38, зан.3)	Что растёт на огороде. (4, стр.37, зан.1)	Д/И «Поручения» (качества игрушек) (4, стр.37, зан.2)	Что случилось с Алёнкой? (ситуация помощи, проявления заботы и любви) (3, стр.103)
	Цели	Учить детей, рассматривая картинку, называть изображённые на ней предметы и их качества, действия; выполнять действия, которые они видит на картинке. Помочь понять назначения предметов. Воспитывать интерес к окружающим предметам.	Дать детям представление о том, что растёт на грядках огорода. Научить узнавать и называть некоторые овощи: морковь, лук, помидоры, капуста. Ввести в словарь слова: огород, грядка. Помочь понять, что такое грядка и огород, подчеркнуть отличия. Развивать умение слышать воспитателя.	Учить детей различать и называть игрушки и их основные качества (цвет, размер); совершенствовать понимание речи. Продолжать знакомить с расположением групповой комнаты, с назначением вещей, которые в ней находятся. Воспитывать умение аккуратно играть с игрушками.	Вызвать эмоциональную отзывчивость детей, стремление к участию в решении проблемы, желание найти и осуществить конкретные действия заботы и помощи. Развивать речевую активность и взаимодействие детей, приучать к использованию вежливых слов.
	Тема	Кукла гуляет. (1, стр.10, зан.2)	Узнай и назови. (овощи и фрукты) (4, с.49, з.17)	Испечём кукле печенье. (эксперимент)	Что растёт на участке. (2, стр.8. зан.4)

Октябрь	Цели	Познакомить детей с приметами осени: падают листочки, дети надели куртки и т.д. Развивать наблюдательность, воспитывать аккуратность во время одевания.	Учить детей узнавать овощи и фрукты (в натуре и на картинке), называть их (формировать способность к обобщению); понимать и правильно выполнять задания педагога.	Познакомить детей с мукой и тестом, их свойствами: мука белая, сыпучая, сухая, нежная, а тесто влажное, эластичное, из него можно лепить. Развивать внимание, умение следить за действиями. Воспитывать любознательность.	Стимулировать интерес детей к объектам природы: познакомить с деревьями, травой, цветами. Учить называть основные части дерева и др. растений. Развивать наблюдательность. Формировать бережное отношение к природе.

Ноябрь	Тема	Серенькая кошечка. (1, стр.13, зан.7)	Узнай и назови. (осенняя одежда) (2, стр.33, зан.22)	Магазин игрушек. (культура поведения в общественных местах) (1, стр.39, зан.32)	Моя улица. (1, стр.15, зан.9)
	Цели	Побуждать детей узнавать домашних животных. Называть и выделять отдельные части: хвостик, ушки, глазки. Развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства по отношению к животным, желание заботиться о них.	Продолжать знакомить детей с предметами, с их назначением. Активизировать словарь детей названиями предметов одежды, обуви, головных уборов, названиями цвета, материала. Ввести в словарь обобщающее слово «одежда». Развивать память, умение отвечать на вопросы. Воспитывать умение выполнять указания воспитателя.	Узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их общеупотребительными словами. Развивать любознательность. Воспитывать культуру поведения в общественных местах (при езде в автомашине, в магазине).	Познакомить детей с улицей: это дома, дорога, тротуар, двор, площадка для игры. Развивать представления об окружающих предметах, их назначениях. Воспитывать умение понимать и выполнять правила поведения на улице: ходить только с взрослыми по тротуару, играть только во дворе.

Декабрь	Тема	Опыт. Таяние снега. (13, с.105, опыт 6)	Птицы. (2, стр.76, зан.49)	Кто в домике живёт? (дикие звери зимой) (1, стр.26, зан.19)	Куда что положить? (групп. по общему признаку) (4, стр.92, зан.7)
	Цели	Ознакомить детей со свойствами снега: снег под действием температуры тает, превращается в воду.	Знакомить детей с птицами, учить узнавать их на картинках (куры, петух, цыплята, утка, гусь, индюк, утята, гусята, голубь), называть. Выделить общее: части тела, передвижение, питание. Воспитывать интерес к птицам, желание их кормить.	Дать понятие о диких зверях, о особенностях их жизни зимой. Воспитывать любовь к окружающей природе. Прививать правила поведения в лесу: не уходить от взрослых, очень громко не кричать (испугаются звери), не ломать их жилища.	Развивать у детей способность к обобщению, учить группировать знакомые предметы по общему признаку (посуда, одежда, овощи). Развивать внимание.
Январь	Тема		Кто нас лечит? (труд доктора) (1, стр.28, зан.21)	Научим куклу Катю раздеваться после прогулки. (4, стр.60, зан.31)	Отгадай и назови. (назначение предметов) (4, стр.65, зан.36)
	Цели		Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребёнку ситуацию, развивать зрительное восприятие: замечать на рисунке детали, понимать элементарные причинно-следственные связи. Воспитывать любовь и уважение к труду взрослых.	Помочь детям запомнить последовательность раздевания; учить аккуратно вешать и складывать одежду. Побуждать использовать в речи названия предметов одежды, их частей, а так же действий (снять, повесить, положить, поставить). Воспитывать желание оказывать помощь.	Познакомить детей с назначением предметов. Активизировать в речи слова – названия предметов, их качеств. Воспитывать умение аккуратно пользоваться разными предметами, использовать по назначению.

Февраль	Тема	Разложим покупки по местам. (группировка по общему признаку)	Мытьё кукольной посуды.	Рассматривание комнатных растений – фикуса и травки (аспарагуса). (4, стр.57, зан.27)	Беседа «Хочу быть похожим на папу».
	Цели	Развивать у детей способность к обобщению, учить группировать знакомые предметы по общему признаку (посуда, одежда, овощи). Формировать представление о месте хранения посуды, одежды. Учить обобщенные по признаку предметы называть обобщающим словом.	Сформировать у детей представление о последовательности мытья посуды. Развивать дифференцированное восприятие трудового процесса, учить по вопросам взрослого вычленять его компоненты в последовательности включения в трудовой процесс. Воспитывать умение быть культурным.	Помочь детям запомнить и правильно называть части растений: листья, ствол (у фикуса), Учить различать и называть широкий большой лист и узкий длинный. Объяснить, что растения растут, «пьют» воду, с ними надо обращаться осторожно (иначе можно сломать). Показать, как ухаживать за фикусом (протирать листики) и травкой (делать душ) и поливать.	Воспитывать уважение к членам семьи, чувства восхищения к своим папам. Учить проявлять заботу о близких. Л.Л.Мосалова, «Я и мир», стр.19
Март	Тема	Мамин праздник. (1, стр.33, зан.25)	Угощение для ребят и зверят. (1, стр.35, зан.28)	Айболит проверяет здоровье детей. (5, стр.232, зан.5)	Дымковская игрушка. (Л.Л. Мосалова, «Я и мир», с.32)
	Цели	Формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок. Развивать зрительное восприятие и воспитывать любовь к родным и близким.	Формировать представление о предметном мире «Продукты»: конфеты, морковь, мёд. Развивать зрительно – пространственное ориентирование. Воспитывать культуру общения и дружеские отношения друг к другу.	Начать воспитывать понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть	Познакомить детей с глиной и её качествами: глина бывает сухая, она твёрдая; влажная глина липкая, из неё можно лепить. Познакомить с глиняной игрушкой как одним из видов народного творчества. Развивать чувство красоты, восхищения прекрасным.



Апрел	Тема	Что весна нам принесла? (1, с.34,з.27)	Опыт. Узнаем какая вода. (13, с.104, опыт 4)	Посадка лука. (труд в природе)	Наблюдение за посадкой семян цветов.
	Цели	Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, нет снега. Развивать зрительное восприятие и воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе.	Выявление свойств воды: прозрачная, без запаха, льётся, в ней растворяются некоторые вещества, имеет вес.	Познакомить детей со свойствами лука: круглый, твёрдый, горький, заставляет плакать. Сообщить, что из него можно вырастить зелёный лук, очень полезный и витаминный. Учить детей сажать луковицы в землю и в воду. Для роста зелени нужна вода. (Т.Н. Зенина. Ознакомление детей раннего возраста с природой. Стр.41)	Познакомить детей с семенами цветов бархатцев – маленькие, похожие на тонкие короткие палочки. Объяснить, что из них вырастут красивые цветы. Чтобы летом цветы красиво цвели мы будем за ними ухаживать: поливать, рыхлить землю.
Май	Тема	Ситуация «Куклы поссорились». (3, стр.104)	Тили-бом! Тили-бом! Чтение потешки. (безопасность) (2, стр.85, зан.56)	Смотрит солнышко в окошко. (1, стр.38, зан.31)	Поймай бабочку. (1, стр.11, зан.3)
	Цели	Учить детей замечать настроение и эмоциональное состояние участников ситуации, находить причину ссоры, осваивать конкретные способы разрешения и предупреждения ссор. Развивать доброжелательность к сверстникам.	Познакомить детей с спичками, огнём. Пожар – большая беда. Объяснить, что детям нельзя спичками играть. Приучать слушать произведения устного народного творчества, отвечать на вопросы по содержанию произведения.	Формировать представление о растительном мире: деревья, цветы, трава; цветовой гамме: зелёный, красный, жёлтый. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе.	Познакомить детей с бабочкой. Формировать правильное отношение к насекомым – не бояться бабочки, жуков, муравьёв. Воспитывать бережное отношение к живым существам.

## 2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### *Задачи образовательной деятельности*

- Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
- Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
- Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно- моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
- Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

### *Содержание образовательной деятельности*

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки - играть, посуда - используется в процессе еды и приготовления пищи и т.н.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Понимание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ - нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов);</li> <li>-любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;</li> <li>-эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;</li> <li>-узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;</li> <li>-знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов. понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-невнимательно рассматривает игрушки, предметы. иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать. но при инициативе взрослого;</li> <li>-увлекается манипулированием с инструментами. затрудняется ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы;</li> <li>-недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения;</li> <li>-ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения: наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности;</li> <li>-различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета. 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название;</li> <li>-испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет</li> </ul>

<p>-самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; -называет то что изобразил: -осваивает простые действия с инструментами. в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.</p>	<p>«приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следить за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.</p>
---	--

### Образовательная область «Художественное творчество» рисование, лепка.

**Интеграция с образовательными областями: Физическое развитие (Ф.Р.), Познавательное развитие (П.Р.), Речевое развитие (Р.Р.), Социально-коммуникативное развитие (С-К.Р.)**

Дата Вид деятельности	Тема Программное содержание	Источник
<p><b>Сентябрь</b> <b>1 неделя</b> <b>Рисование</b></p>	<p><b>Рисование. Тема: « Волшебные карандаши».</b> Цель: ознакомить детей с бумагой и карандашами; вызвать интерес к процессу рисования карандашом, учить правильно держать карандаш в руке тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сжимая сильно, левой рукой придерживать лист бумаги; формировать у детей интерес к продуктивной деятельности.</p>	<p>(Н.Н.Леонова Художественное творчество С.34)</p>

<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: « Пищайчик комочек».</b> Цель: вызвать у детей интерес к лепному материалу, учить правильно работать с ним; ознакомить детей со свойствами лепного материала: мягкий, можно отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, лепить.	(Н.Н.Леонова Художественное творчество С.34)
<b>2 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: « Кисточка танцует».</b> Цель: вызвать у детей интерес к рисованию красками; учить правильно держать кисть, обмакивать её в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, промывать кисть в воде и осушать.	(Н.Н.Леонова Художественное творчество. с. 36)
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Пластилиновая мозайка».</b> Цель: расширять представления детей о пластилине и его свойствах, научить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прикреплять к плоской поверхности, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	Н.Н.Леонова Художественное творчество С.34
<b>3 неделя Рисование</b>	<b>Рисование.Тема: «Украсим кукле платье».</b> Цель: приучать детей ритмично наносить мазки, на силуэт платья. Закрепить цвета, умение промывать кисть, развивать эстетические чувства, вызвать у детей желание украшать яркими цветами и мазками силуэты платьев.	Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество с 21.
<b>Лепка.</b>	<b>Лепка.Тема: «Приглашаем зайку, лисичку в гости».</b> Цель: приучать лепить конфетки – длинные, учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями рук, воспитывать доброжелательное, заботливое отношение к окружающим.	( Н.Н.Леонова Художественное творчество с.99)

<p><b>4 неделя</b> <b>Рисование.</b></p>	<p><b>Рисование.</b> <b>Тема: «Полотенце для кукол».</b> Цель: продолжать знакомить с цветом, учить рисовать узоры из прямых линий на длинном прямоугольнике, совершенствовать технику рисования кистью, развивать чувство цвета и ритма, воспитывать интерес к декоративному рисованию.</p>	
<p><b>Лепка.</b></p>	<p><b>Лепка. Тема: «Баранки».</b> Цель: продолжать закреплять интерес к лепке, поддерживать желание изображать предмет, закреплять формообразующие движения – раскатывание цилиндрической формы, видоизменять её – сгибать и соединять концы, образуя кольцо.</p>	
<p><b>Октябрь</b> <b>1 неделя</b> <b>Рисование.</b></p>	<p><b>Рисование. Тема: « Осень».</b> Цель: дать представление о времени года – осень, её признаках, формировать эмоциональное отношение к образу осени, учить ритмично, мазками рисовать листья с помощью приёма примакивания, создать условия для экспериментирования с кисточкой, побуждать использовать метод сотворчества.</p>	<p>(Н.Н.Леонова Художественное творчество с 39)</p>

<b>Лепка.</b>	<b>Лепка. Тема: «Осенние листочки».</b> Цель: продолжать знакомить детей со свойствами пластилина, учить отщипывать кусочки и класть на доску, вызвать интерес к процессу и результату работы.	(Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество с 16)
<b>2 неделя Рисование.</b>	<b>Рисование. Тема: «Яблонька».</b> Цель: учить располагать яблоки на заранее нарисованном дереве; закреплять умение называть цвета (красный, желтый), совершенствовать навык рисования пальцами, развивать чувства ритма.	(Е.В.Полозова Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста с. 84)
<b>Лепка.</b>	<b>Лепка. Тема: «Виноград».</b> Цель: развивать у детей умение отщипывать откуска пластилина маленькие кусочки, учить формировать из отдельных ягод гроздь, закреплять знания цвета (зелёный).	Е.В.Полозова Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста с. 93
<b>3 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Зёрнышки для цыплят».</b> Цель: продолжать учить детей рисовать точки пальчиками, упражнять в порядковом счете до трех, закрепить желтый цвет, воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. С.32
<b>Лепка.</b>	<b>Лепка. Тема: «Испечем колобок».</b> Цель: учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями рук, закрепить желтый цвет, воспитывать интерес к процессу и результату работы.	Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество с.17
<b>4 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Листочки танцуют»</b> Цель: учить рисовать гуашью: правильно смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивания», развивать чувство цвета и ритма.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.Ранний возраст №3 с.29
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Осенние листочки».</b> Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами, продолжать приучать отщипывать кусочки и класть на доску, воспитывать аккуратность.	Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество. С.16
<b>Ноябрь</b>	<b>Рисование. Тема: « Спрячем мышку».</b>	Т.Н.Доронова

<b>1 неделя</b> <b>Рисование</b>	Цель: учить правильно держать кисть и обмакивать её в краску, лишнюю снимать о край баночки, закрепить синий и красный цвет, вызвать интерес к освоению нового изобразительного материала.	«Развитие детей от 3 - 5 лет в изобразительной деятельности».
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: « Построим домик для ежа».</b> Цель: формировать интерес детей к лепке, учить раскатывать комок пластилина между ладонями, формировать умение различать предметы по величине ( толстый - тонкий, высокий - низкий), вызвать у детей сочувствие к персонажу, желание помочь ему.	Н.Н. Леонова Художественное творчество с. 103
<b>2 неделя</b> <b>Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Полотенце для кукол».</b> Цель: продолжать знакомить с цветом, учить рисовать узоры из прямых линий на длинном прямоугольнике, совершенствовать технику рисования кистью, развивать чувство цвета и ритма, прививать интерес к декоративному рисованию.	Н.Н.Леонова Художественное творчество с.55
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Пуговицы для платья»</b> Цель: учить называть существенные детали и части предметов ( рукава, воротник, юбка..), отделять маленькие кусочки пластилина от большого куска, располагать комочки (пуговицы), на ограниченном пространстве.	Е.В. Полозова «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста» с. 61
<b>3 неделя</b> <b>Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: « Дорога для автомобиля».</b> Цель: продолжать учить проводить прямые горизонтальные линии, продолжать развивать все навыки и умения, формированию которых были посвящены предыдущие занятия, вызвать эмоциональный отклик на музыку. Подв.Игра «Воробышки и автомобиль».	Е.В. Полозова «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста» с. 77
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Зайке дети помогли, его к дому отвезли».</b> Цель: развивать умение скатывать из куска пластилина шарик круговыми движениями ладоней, учить формировать из шарика круг приёмом сплющивания, воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам.	Е.В. Полозова «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста» с. 78
<b>4 неделя</b> <b>Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Транспорт».</b> Цель: учить дорисовывать на изображениях предметов недостающие детали округлой формы, закреплять умение понимать содержания стихотворения, продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисть в руке.	Н.Н. Леонова Художественное творчество с. 72
<b>Лепка.</b>	<b>Лепка. Тема: «Колобок».</b>	Н.Ф.Штейнле с 55



	Цель: дальнейшее ознакомление с приёмами лепки предметов шарообразной формы, учить делать углубления палочкой (глаза, рот), следить за порядком во времени работы, выполнять гигиенические требования.	
<b>Декабрь</b> <b>1 неделя</b> <b>Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «На деревьях, на лужок тихо падает снежок».</b> Цель: учить детей ритмично наносить мазки в определенных частях бумаги (на земле, деревьях), закрепить навыки работы с гуашью, закрепить белый цвет, создавать у детей интерес к образу зимы.	Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество с. 20
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Кто в домике живёт».</b> Цель: учить детей делить кусок на две части, продолжать приучать детей раскатывать комочек пластилина прямыми движениями ладоней, закрепить цвета, вызвать у детей желание лепить, чтобы получалась избушка.	Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество с. 20
<b>2 неделя</b> <b>Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Петушок».</b> Цель: развивать умение печатать всей ладошкой приёмом примакивания под словесное сопровождение «примакнуть – понять», закреплять знания двух цветов: желтого и красного, побуждать называть их.	Е.В.Полозова Продуктивная деятельность с детьми.
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Корм для птички».</b> Цель: Закреплять приём раскатывания прямыми движениями ладоней, продолжать воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам, вызвать сочувствие к ним и желание помочь.	
<b>3 неделя</b> <b>Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: Коврик для мишки».</b> Цель: учить детей украшать коврик для мишутки разноцветными горизонтальными линиями, закрепить навыки работы с гуашью, умение промывать кисть, воспитывать сочувствие к игровому персонажу.	Дошк./вос. №4/94 с 14.
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Заборчик для домашних животных».</b> Цель: продолжать прививать интерес к работе с пластилином, закрепить навык деления большого куска на части, формообразующего движения – раскатывания; добиваться чтобы дети не разбрасывали пластилин.	Н.Ф.Штейне Изобразительная деятельность, младшая группа с. 49
<b>4 неделя</b> <b>Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Зажжем огни на ёлке».</b> Цель: продолжать учить детей самостоятельно закрашивать силуэт ёлочки, в одном направлении, не оставляя белого листа, отрабатывать навыки рисования красками, закрепить знание зелёного цвета, воспитывать любовь к природе. <i>Спеть отрывок из песни «В лесу родилась ёлочка».</i>	Т.Г. Казакова «Рисуют Младшие дошкольники».
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Вот какая ёлочка».</b> Цель: продолжать приучать детей отщипывать от большого куска пластилина маленькие, на	

	заготовленную ёлочку прикладывать пластилиновые шарики «огни на ёлку», прививать интерес к предстоящему новогоднему празднику.	
<b>Январь. 2 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Снежные комочки».</b> Цель: продолжать приучать детей передавать очертания округлых форм разной величины, располагая изображение по всему листу бумаги, закрепить знание белого цвета, круглую форму, навыки работы с гуашью, воспитывать интерес к игровому персонажу	Т.Г.Казакова Рисуют младшие дошкольники с.79
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Мы скатаем снеговика».</b> Цель: учить детей лепить предмет состоящий из двух частей округлой формы, но разной величины, раскатывать ком круговыми движениями, соединять 2 кома вместе, создавая снеговика, находить сходство с ним, закрепить белый цвет, умение лепить на доске, воспитывать интерес к игровому персонажу.	Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество с.20
<b>3 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Сапожки».</b> Цель: учить детей рисовать штампами, на силуэтах сапожек, закрепить цвета, умение промывать кисть, развивать эстетические чувства, вызвать у детей желание украшать яркими мазками силуэты сапожек.	Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество с.21
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Приглашаем зайку, лисичку в гости».</b> Цель: учить лепить разные конфетки – круглые и длинные, отрабатывать круговые и прямые движения рук, воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, закрепить счет 1 или много.	Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество с.21
<b>4 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Огни в окнах домов».</b> Цель: продолжать ритмично наносить на тёмный фон мазки в пределах контура предмета контрастных цветов, замечать где темно, а где светло, закрепить цвета, навыки рисования гуашью, воспитывать аккуратность.	
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Лечим чашку».</b> Цель: продолжать учить детей самостоятельно выполнять лепку валика (ручка), закрепить название отдельных предметов посуды, воспитывать у детей отзывчивость на чужую беду-групповое.	ФГТ в ДОУ: от теории к практике «Художественное творчество» с.85
<b>Февраль 1 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: « Разноцветный ковёр».</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с красками, формировать умение рисовать пальцами любые линии от кляксы, вызвать интерес к рисованию и чувство удовлетворения от работы.	Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста» с.72
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Лесенка».</b>	Н.Ф.Штейнле

	Цель: учить отрабатывать кусочки пластилина от большого куска, научить формообразующему движению – соединению деталей, добиваться чтобы дети не разбрасывали пластилин.	Изобразительная деятельность. Младший возраст. С.52
<b>2 неделя</b> <b>Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Тарелки».</b> Цель: формировать умение рисовать круги, ориентируясь на опору в виде круглого листа бумаги, побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.	Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста» с.70
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Мисочка для собачки Жучки».</b> Цель: воспитывать у детей заботливое отношение к животному, лепить мисочку из комка, сплющивая его между ладонями, делая углубление пальцем.	Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество с.29
<b>3 неделя</b> <b>Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Цветок для мамочки».</b> Цель: ознакомить детей со строением цветка, учить выделять части цветка, побуждать раскрашивать изображение красками разного цвета, упражнять в технике рисования гуашевыми красками, развивать чувство формы и цвета.	Н.Н.Леонова Художественное творчество с. 74
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Вишенки».</b> Цель: продолжать знакомство со свойствами пластилина: пластичностью, цветом, размягчением от тепла и трения, изменением формы под давлением, познакомить с приёмом раскатывания пластилина в шар, выполнять гигиенические правила во время и после лепки.	Н.Ф.Штейнле Изобразительная деятельность с. 54
<b>4 неделя</b> <b>Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Машины».</b> Цель: продолжать приучать проводить прямые линии, развивать все навыки и умения, формированию которых были уделены предыдущие занятия, вызвать эмоциональный отклик под музыку. <i>Подв.игра «Воробышки и автомобиль».</i>	Дошкольное воспитание №4/94 с.15
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Самолёты стоят на аэродроме».</b> Цель: учить детей лепить предмет состоящий из двух частей одинаковой формы, сделанной из удлинённых кусков пластилина, закреплять умение делить комок на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	
<b>Март</b> <b>1 неделя</b> <b>Нетрадиционное</b>	<b>Тема: «Цветок для мамы».</b> Цель: продолжать приучать детей делать отпечатки пальцами, рисовать фломастерами прямые линии, закрепить знание цветов, строение цветка, воспитывать любовь к маме.	ФГТ в ДОУ: от теории к практике Художественное

<b>рисование</b>		творчество с.41
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Пирамида».</b> Цель: закрепить навык раскатывания комка пластилина и соединения палочек в кольцо, повторение основных цветов ( синий, красный, желтый, зелёный), учить обследовать предметы, видеть их части, передавать форму этих частей, составлять предмет из нескольких частей.	Н.Ф.Штейнле Изобразительная деятельность с. 53
<b>2 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Апельсин и мандарин».</b> Цель: учить рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера, закрепить навыки и умения в работе с гуашью, оранжевый цвет, развивать речь и мышление, вызвать у детей интерес к фруктам, расширять представления о величине (большой и маленький), форме (круглая).	Н.Н.Леонова ФГОС ДО: Практика реализации Художественное творчество с.80
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Баранки для котят».</b> Цель: учить детей самостоятельно раскатывать палочки и соединять их в кольцо, закрепить умение делить кусок на две части, желтый цвет, воспитывать у детей отзывчивость на чужую беду.	ФГТ в ДОУ: от теории к практике Художественное творчество с.131
<b>3 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Платочек для куклы Тани».</b> Цель: учить составлять узор из известных линий, подбирая удачные сочетания цветов, закрепить пройденное на предыдущих занятиях, воспитывать доброжелательное отношение к игровому персонажу.	Дошк. Восп.№5/94 с 24
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Лечим чашку».</b> Цель: продолжать учить детей самостоятельно выполнять лепку валика (ручка), закрепить название отдельных предметов посуды, воспитывать у детей отзывчивость на чужую беду - групповое	ФГТ в ДОУ: от теории к практике Художественное творчество с.85
<b>4 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Красивые воздушные шары».</b> Цель: учить детей рисовать предметы круглой формы, используя в процессе рисования карандаши разного цвета, закрепить навыки рисования карандашами, название цветов, воспитывать у детей желание радоваться рисунками.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в д/саду с.19
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Птенчики в гнездышках».</b> Цель: Учить детей моделированию гнездышка: раскатывание шара, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцами, закрепить круговые движения рук, воспитывать заботливое отношение к птицам.	Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество с 29
<b>Апрель 1 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Солнышко, нарядись, красное, покажись».</b> Цель: учить детей сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько прямых линий – лучей, развивать чувство формы и цвета, закрепить навыки и умения в	Н.Н.Леонова ФГОС ДО Худ Творчество с.78

	работе с краской, вызвать у детей интерес к изображению солнышка.	
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Грибочки для белочки».</b> Цель: учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей, плотно соединяя между собой, отрабатывать приём сплющивания, закрепить прямые и круговые движения рук, воспитывать заботливое отношение к животным. <i>Игра «Кто быстрее соберёт».</i>	ФГТ в ДОУ: от теории к практике Художественное творчество с.112
<b>2 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Рыбки плавают в водичке».</b> Цель: учить передавать округлую форму, располагая по всему листу, отрабатывать навыки рисования гуашью, закрепить название цветов, воспитывать аккуратность.	Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество с.28
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Гусеница».</b> Цель: продолжать обучать приёмам лепки предметов шарообразной формы, учить аккуратно пользоваться пластилином, испытывать радость от коллективной работы.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность Младший возраст с.56
<b>3 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Репка».</b> Цель: закрепить навык рисования кистью, придерживать лист бумаги рукой, закрепить знание жёлтого цвета, вызвать интерес к процессу и результату работы.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность Младший возраст с.27
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Вишенки».</b> Цель: продолжать знакомство со свойствами пластилина: пластичностью, цветом, размягчением от тепла и трения, изменением формы под давлением, познакомить с приёмом раскатывания пластилина в шар, выполнять гигиенические правила во время и после лепки.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность Младший возраст с.54
<b>4 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Ягодки».</b> Цель: вызвать интерес к рисованию предметов округлой формы с помощью кисти, ватной палочки (пальчиком), научить правильно набирать краску на кисть, использовать приём примакивания и рисования тычком, радоваться своим рисункам и работам других детей	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность Младший возраст с.37
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Груша».</b> Цель: закрепить приём лепки – скатывание шара, научить вытягивать шар в одну сторону (выполнить форму овала), учить находить сходство между объектом природы и изделием	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность Младший возраст с.92
<b>Май 2 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Вот какие у нас флажки!»</b> Цель: учить рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки, уточнять представления о геометрических фигурах, вызвать интерес к изображению флажков разной формы по собственному замыслу, развивать чувство формы и цвета.	Н.Н.Леонова ФГОС ДО: Практика реализации Художественное

		творчество с.90
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: «Праздничный салют».</b> Цель: учить создавать изображение салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета – выкладывать элементы на фон и слегка прижимать пальчиком, закреплять технику раскатывания пластилина круговыми движениями ладоней, развивать восприятие формы и цвета.	Н.Н.Леонова ФГОС ДО: Практика реализации Художественное творчество с.128
<b>3 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Цветы растут на полянке».</b> Цель: учить детей рисовать цветы кругообразными движениями и проводить линии по вертикали листа, отрабатывать навыки рисования двумя цветами, отрабатывать навыки и умения в работе с краской, воспитывать интерес и бережное отношение к цветам и природе.	Т.Г.Казакова Рисуют младшие школьники с.94
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: « Одуванчик» (вдавливание).</b> Цель: продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объемную поделку, формировать интерес к работе с пластичными материалами, развивать мелкую моторику, воспитывать любовь к природе.	
<b>4 неделя Рисование</b>	<b>Рисование. Тема: «Божья коровка».</b> Цель: учить рисовать божью коровку, работать с незавершенной композицией – дорисовывать божью коровку на готовом зелёном листочке, совершенствовать технику работы с гуашью, умение объединять два инструмента рисования – кисточку и ватную палочку, развивать чувство цвета и формы.	Н.Н.Леонова ФГОС ДО: Практика реализации Художественное творчество с.93
<b>Лепка</b>	<b>Лепка. Тема: « Заборчик для домашних животных».</b> Цель: продолжать знакомство со свойствами пластических материалов, закрепить навык деления большого куска на части, формообразующего движения – раскатывания, добиваться чтобы дети не разбрасывали пластилин.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность Младший возраст с.49

3. *Н.А.Карпущина. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010.2.*
4. *М.Г.Борисенко. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет. – СПб.: Паритет, 2006. (зелёная)*
5. *Г.Я. Затулина. Конспекты занятий по развитию речи.. Первая младшая группа. – М., Центр педагогического образования, 2008.*
6. *Т.И.Бабаева и др. Младший дошкольник в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2005.*
7. *В.В.Гербова, А.И.Максакова. Занятия по развитию речи в первой мл. группе детского сада. – М.: Просвещение, 1986.*
8. *В.В.Гербова. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет. – М.: Просвещение, 1993. (оранжевая)*

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3- й недели	Тема и цели занятий 4-й
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Маша в гостях у детей. (песенки, потешки, загадки) (1, стр.89, зан.1)	На сказочной полянке. Слушание сказки «Курочка Ряба». (2, стр.7, зан. 1)	Путешествие в книжкин домик. Поэзия А.Барто Заучивание ст. «Мишка». (1, стр.118, зан.1)	На сказочной полянке. Рассказывание сказки «Колобок». (2, стр.22, зан.2)
	Цели	Познакомить детей с жанровым разнообразием малых фольклорных форм: песенки, потешки. Побуждать детей отгадывать описательные загадки, повторять отдельные слова и фразы.	Формировать у детей умение внимательно слушать сказку, умение сопереживать героям. Выбатывать умение отвечать на вопросы «кто?», «что?», «где?», «у кого?». Расширять и обогащать словарный запас существительными (дед, баба, мышка, яйцо), прилагательными (простое, золотое), глаголами (бил, упало, плачет, кудахчет).	Познакомить детей с литературным жанром – поэзия. Помочь эмоционально воспринимать лирический текст, побуждать выражать свои чувства к содержанию поэтических произведений. Развивать слуховое внимание и чувства ритма. Воспитывать интерес к поэзии и творческому наследию А.Барто.	Выбатывать умение отвечать на вопросы «где это?», «кто это?», «что это?». Воспитывать положительные качества личности – уверенность в себе, смелость, умение сопереживать. Расширять активный словарь прилагательными (длинный, пушистый, острые), употреблять в речи предлог «У».
	Тема	Чтение стихотворения «Падают листья» М.Ивенсен (3, стр.25, зан.15)	В гостях у сказки «Репка». (1, стр.109, зан.2)	Знакомство с потешкой «Кисонька-мурысонька». (4, стр.203, ситуация 2)	В гостях у сказки «Как коза избушку построила». (1, стр.212, зан.2)

Октябрь	Цели	Познакомить детей с новым стихотворением, учить слушать внимательно произведение. Учить понимать содержание текста, договаривать слова стихотворения за воспитателем.	Формировать у детей понятие литературного жанра - сказка. Побуждать выделять главных героев сказки. Развивать нравственные качества, понимать смысл содержания сказки в доступной форме. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Помочь детям понять содержание потешки, вызвать соответствующее эмоциональное отношение к кисоньке – поучить, пристыдить. Воспитывать умение слушать чтение, воспроизводить слова из текста с соответствующей интонацией (вопросительная, укорительная).	Расширять представления детей о литературном жанре – сказка. Формировать устойчивый интерес к прослушиванию новых сказок. Побуждать внимательно слушать сказку, выделять главных героев.
---------	------	---	---	--	--

Ноябрь	Тема	Чтение рассказа Е.Чарушина «Кошка». Упр. «Гости» на звукопроизношение.	Развлечение с картинками. «Чьи башмачки» Н.Павлова. (3, стр.146, зан.97)	Чтение рассказа Л.Славиной «Кораблик». (1, стр.81, зан. 32)	Показ сказки «Геремок» на фланелеграфе. (1, стр.123, зан.2)
	Цели	Приучать детей правильно и отчётливо произносить звук м (мь), у; активизировать в речи слова рога, бодается, острые когти, мурлычет, фыркает, Побуждать детей согласовывать слова в предложении.	Познакомить детей с новым рассказом-сказкой, сопровождая чтение показом картинок, учить следить за развитием действий. Побуждать отвечать на вопросы по содержанию и использовать звукоподражания. Развивать внимание, память, умение повторять фразы из текста. Воспитывать нравственные качества – сопереживание, радость и выражать их эмоционально.	Формировать элементарные навыки слушания, развивать слуховую сосредоточенность во время чтения. Побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа. Воспитывать любовь к художественной литературе, заботу о ближних.	Формировать у детей нравственные качества доброты, заботы. Вместе с воспитателем проводить простейший анализ сказки: выделять положительные черты героев. Побуждать детей имитировать слова, выражения, действия героев сказки. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.



Декабрь	Тема	Чтение детям украинской сказки «Рукавичка». (6, стр.50, зан.1)	Чтение рассказа Е.Чарушина «Курочка». (5, стр.68, зан.39)	Чтение стиха И. Токмаковой «Медведь». Игра «Кто где в лесу живёт?». (2, стр.59-игра) (Т.М.Бондаренко, с.154,31-ст.)	В гостях у Снегкочки. Чтение стихов о зиме. Заучивание «Наша Ёлка» Е.Ильиной. (1, с. 134, з.1)
	Цели	Познакомить детей с навой сказкой. Вызвать желание возвращаться к ней неоднократно, при повторении отрывков договаривать слова из текста, заканчивать предложения. Побуждать отгадывать загадки.	Учить детей слушать небольшое по объёму художественное произведение. Обогащать словарь, побуждая повторять за воспитателем отдельные слова при повторном чтении рассказа.	Познакомить детей с новым стихотворением, с жизнью медведя зимой. Учить использовать в активной речи предлог «в», «под». Воспитывать интерес к природе, диким животным.	Придольжать детей знакомить с русской лирикой. Побуждать эмоционально передавать свои чувства, понимать поэтический образ. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы.
Январь	Тема		Чтение и разыгрывание потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели». (Т.М.Бондаренко. с.149, з.1)	Чтение рассказа И. Тайца «Поезд». (3, стр.102, зан.67 или Т.М.Бондаренко, стр.156, зан.3)	Настольный театр по сказке «Маша и медведь». (1, стр.167, зан.2)
	Цели		Продолжить знакомство малышей с малыми фольклорными жанрами, отражающими элементы народного быта (катание на санках; гости). Раскрыть содержание произведения, прибегая к принципу наглядности, используя приём «обыгрывания» действий.	Познакомить детей с рассказом, учить следить за развитием действий. Побуждать отвечать на вопросы по содержанию рассказа, ввести в словарь слова: поезд, паровоз, вагон. Развивать умение слушать, использовать звукоподражания. Воспитывать умение играть вместе, не ссориться.	Формировать у детей образы героев сказок через их поведение, поступки и черты характера. Развивать наблюдательность, слуховое восприятие. Закрепить правильное звукоподражание героев сказки. Воспитывать любовь к литературному жанру – сказка.

Февраль	Тема	Слушание рассказа Л. Славиной «Кровать куклы». (Т.М.Бондаренко, с.123, з. 5)	Чтение рассказа В.М.Федяевской «Помощники». (Т.М. Бондаренко, стр.92, зан.5)	Слушание стиха «Огонёк» Е.Благининой. (6, стр.80, зан.3)	Развлечение «Бабушка Арина к нам в гости пришла». (Т.М. Бондаренко, стр.198, зан.5)
	Цели	Продолжать знакомить малышей с прозой, побуждать внимательно слушать произведение. Развивать навык осмысленного прослушивания текста. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам, чувство уважения к девочке. (текст рассказа план-прогр., с.36)	Учить детей слушать небольшой по объёму рассказ, отвечать на вопросы воспитателя. Способствовать проявлению интереса к взрослым, их действиям.	Помочь детям понять содержание текста. Воспитывать чувство красоты.	Создать атмосферу радостного состояния. Учить детей отгадывать загадки, читать знакомые стихи. Воспитывать любовь к художественному слову.
Март	Тема	Заучивание стиха «Мама». Я.Аким. (6, стр.79, зан.2)	Чтение стиха «Вкусная каша» З.Александровой. (5, стр.104, зан.89)	В гости к Маше. Чтение стиха о дружбе «Маша обедает». С. Капукитян. (1, стр.164, зан.1)	Чтение потешки «У Алёнки в гостях».
	Цели	Помочь детям понять смысл стиха. Помочь эмоционально воспринять содержание, побуждать подговаривать слова вместе с воспитателем. Воспитывать любовь к маме.	Помочь детям понять содержание стихотворения, вызвать желание слушать его неоднократно. Узнавать на картинках гусей, цыплят, синиц.	Формировать у детей нравственные понятия – друг, дружба. Развивать творческую активность, желание повторять знакомые строчки, понимать взаимосвязь описанного с реальностью. Воспитывать дружеские взаимоотношения, желание оберегать близких и помогать им.	Продолжать знакомить малышей с потешками. Вызвать эмоциональное отношение к героям, чувства восхищения красотой их нарядов. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.

Апрель	Тема	Чтение сказки «Заюшкина избушка», показ на фланелеграфе (6, 91 зан 1)	Игра-драматизация по мотивам сказки «Курочка Ряба», Д/в №2, 1995, стр. 49-50	Чтение потешки «Курочка - пеструшечка», Д/в №12, 1990, стр. 45-47	Рассказывание сказки «Как коза избушку построила» (1, 212, зан 2)
	Цели	Познакомить детей с новой сказкой, помочь понять ее содержание; побуждать оценивать поступки героев. Воспитывать отзывчивость, желание помочь.	Вызывать у детей интерес к сказке, к ряжению. Побуждать их использовать отрывки из сказки в собственной игре.	С помощью потешки закрепить и расширить знания детей о домашних животных и птицах – друзья человека. Активизировать речь, побуждать повторять фольклорный текст по частям. Воспитывать гуманистическое отношение к животным.	Формировать интерес к прослушиванию новых сказок, побуждать детей внимательно слушать сказку, выделять главных героев, осмысливать ее содержание. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.
Май	Тема	Чтение «Прятки» З.Александрова, «Федотка» К.Чуковский (1, 189, зан 3)	Рассказывание сказки «Волк и семеро козлят» (1, 93, 73 или 3, 107, зан 71)	Путешествие по сказкам (1, 185, зан 2)	Слушание рассказа «Земляничка» Н.Павловой (1, 216)

Цели	Формировать у детей целостное восприятие художественного текста, развивать слуховое восприятие, побуждать детей передавать свои впечатления, оценивать поступки героев сказки. Воспитывать доброту, желание помочь и утешить.	Приучать детей слушать народные сказки, учить слушать и понимать задаваемые вопросы и отвечать на них, развивать внимание, усидчивость, умение следить за развитием действий. Формировать элементарные представления о взаимопомощи, воспитывать чувство сопереживания.	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях устного народного творчества, выделять и называть главных героев знакомых сказок, воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать смысл содержания рассказа, формировать нравственные понятия: дружба, друзья, взаимовыручка
------	---	---	---	--

**Содержание образовательной деятельности по ОО Художественно - эстетическое развитие (Конструирование)**

*Литература: 1. Л.В.Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005 г.  
2. Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. - Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010 г.*

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3- й недели	Тема и цели занятий 4-й
1	2	3	4	5	6
	Тема	Башня из кубиков. (1, стр.24, зан.1)	Домик для петушка. (2, стр.227, зан.1)	Домик для зайчика и куколки. (2, стр.228, зан.3)	Стульчик для Кати. (2, стр.228, зан.3)

Сентябрь	Цели	Привлечь внимание к строительному материалу. Учить накладывать детали в высоту (до 5 шт.). Учить играть с постройками. Способствовать речевому выражению эмоций.	Привлечь внимание к строительному материалу. Познакомить с геометрической фигурой – призмой (крыша). Способствовать речевому выражению эмоций.	Познакомить с геометрическими фигурами: большой и маленький кубик, призма (крыша). Учить накладывать кубики для создания устойчивой постройки. Побуждать детей обыгрывать постройку.	Познакомить детей с кирпичиком. Учить прикладывать плотно детали конструктора. Побуждать обыгрывать постройку.
	Тема	Заборчик из кубиков. (1, стр.28, зан.13)	Башни: одна из кубиков другая из кирпичиков. (1, стр.24. зан.3)	Заборчик из кирпичиков. (1, стр.28, зан.13)	Красивый заборчик. (1, стр.28, зан.14)
Октябрь	Цели	Учить детей устанавливать кубики в ряд. Побуждать обыгрывать постройку. Активизировать словарь: «много», «забор».	Упражнять в наклаывании деталей друг на друга для создания устойчивой постройки. Активизировать словарь: «кирпичик», «кубик».	Упражнять в прикладывании кирпичиков, приставляя их узкими короткими гранями друг к другу. Активизировать словарь: «кирпичик», «много».	Учить детей строить заборчик, чередуя кубик и кирпичик. Побуждать обыгрывать постройку.
	Тема	Дворик для домашних животных.	Полка для обуви.	Маленькая машина. (2, стр.239, зан.1)	Автобус. (2, стр.239, зан.2)

	Тема	Дворик для домашних животных.	Полка для обуви.	Маленькая машина. (2, стр.239, зан.1)	Автобус. (2, стр.239, зан.2)
--	------	-------------------------------	------------------	---------------------------------------	------------------------------

Ноябрь

Цели	<p>Закреплять навык элементарных действий с кубиками и призмой (домик), кирпичиками (загородка). Учить устанавливать детали аккуратно. Активизировать словарь: «домик», «забор», «кубики и кирпичики». Побуждать обыгрывать постройку.</p>	<p>Познакомить детей с новой строительной деталью – пластиной. Учить детей располагать 2 кубика на расстоянии, накладывать пластину сверху на кубики. Активизировать словарь: «пластина», «полка», «кубик». Побуждать обыгрывать постройку.</p>	<p>Продолжать знакомить с пластиной. Упражнять детей в наложении деталей друг на друга. Развивать желание детей конструировать, способствовать речевой активности. Учить разбирать постройки, складывать детали на середину стола.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с приёмом наложения одной формы на другую, закреплять узнавание и название строительных деталей. Способствовать речевой активности, Продолжать учить разбирать постройки и складывать детали на середину стола.</p>
Тема	<p>Путешествие на поезде. (2, стр.241, зан.4)</p>	<p>Высокий заборчик для гусей.</p>	<p>Дорожка в лесу.</p>	<p>Дорожка и шарик одного цвета. (2, стр.235, зан.3)</p>

Декабрь	Цели	Закреплять навык детей в постройках транспортных средств, используя кирпичики, кубики, пластины. Побуждать детей пояснять свои действия, называть величину поезда (длинный). Учить детей объединять свои постройки для создания сюжета игры.	Упражнять детей в установливании кирпичиков в ряд на узкую короткую грань. Развивать речевую активность. Продолжать учить разбирать постройки, складывать детали на середину.	Учить детей строить узкую дорожку из кирпичиков одного цвета, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями. Побуждать обыгрывать постройки (разные звери гуляют). Развивать желание детей общаться.	Упражнять детей в укладывании кирпичиков одного цвета на длинную широкую грань, узнавать и называть цвета дорожек, находить шарик такого же цвета. Развивать речевую активность.
	Тема		Широкая дорожка. (1, стр.25, зан.5)	Домик. (2, стр.245, зан.1)	Домик из кирпичиков.(1, стр.30, зан.18)
Январь	Цели		Совершенствовать навык детей в постройках дорожек из кирпичиков, прикладывая их друг к другу узкой длинной гранью. Закрепить знание цветов дорожек. Учить называть величину дорожек (широкая). Формировать культуру общения в процессе игры.	Продолжать совершенствовать навык приёма прикладывания и накладывания. Закрепить названия строительных деталей (кубик, кирпичик, крыша, пластина). Развивать стремление к игровому и речевому общению.	Учить детей строить перекрытия, различать и называть цвета кирпичиков. Содействовать развитию потребности в общении со взрослыми и сверстниками.
Февраль	Тема	Стол, стул и кровать для кукол. (1, стр.26, зан. 7,8 )	Полочка для посуды бабушке Федоре.	Построй такой же. (кресло, кровать) (1, стр.26, зан.9)	Мебель для кукол. (кровать, диванчик, кресло).

	Цели	Упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, узнавать и называть эти детали. Отвечать на вопросы воспитателя простыми фразами.	Продолжать учить детей строить перекрытия в несложных постройках. Развивать умение по образцу выполнять несложные действия. Формировать аккуратность в процессе работы.	Учить детей строить мебель по образцу и по памяти, самостоятельно отбирать детали. Формировать речевое общение, умение разбирать постройки и складывать детали на место.	Учить детей строить мебель по памяти и рисунку, самостоятельно отбирая детали. Развивать умение внимательно рассматривать схему-рисунок, отвечать на вопросы воспитателя.
Март	Тема	Скамеечки (узкая и широкая). (1, стр.29, зан.15)	Узкие и широкие ворота. (1, стр.29, зан.16)	Домик с окошком. (1, стр.30, зан.19)	Лестница из 6 кубиков. (1, стр.31, зан.21)
	Цели	Продолжать учить делать перекрытия. Активизировать словарь: «узкая», «широкая», «скамейка». Формировать аккуратность в процессе работы.	Учить строить узкие и широкие ворота по образцу. Активизировать словарь: «узкие», «широкие», «ворота». Развивать умение играть с постройками.	Формировать умение выполнять постройки по образцу. Закрепить названия деталей конструктора. Учить детей дополнять постройку (цветы, флажки и т.д.).	Учить приёму накладывания однородных деталей друг на друга. Научить понимать слова и выражения, побуждать произносить: «лестница», «ступеньки», «вверх», «вниз», «кукла идёт», «кукла прыгает».



Ап рел	Тема	Широкая лестница из 6 кирпичиков. (1, стр.32, зан.22)	Горка. (1, стр. 32. зан.23)	Мостик через ручеек.	Ворота в сад.
	Цели	Учить приёму накладывания однородных деталей (кирпичиков) друг на друга. Побуждать использовать в речи слова «ступеньки», «лестница», «идёт», «прыгает», «вверх», «вниз». Приучать после игры складывать детали на место.	Учить детей строить горку по образцу (построить такую же). Поддерживать игру малышей.	Познакомить детей с новой деталью конструктора – цилиндром (столбик). Активизировать словарь: «мостик», «столбик». Развивать воображение.	Продолжать учить строить ворота по образцу, используя цилиндры (столбики) с перекрытием. Способствовать речевой активности. Формировать умение дополнять постройку (деревья, цветы).
Май	Тема	Празднично украшенные ворота с заборчиком. (1, стр.29, зан.17)	Горка с лесенкой и длинным скатом. (1, стр.32, зан.24)	Красивые цветы.	Бабочка, давай дружить!

Цели	Продолжать учить детей делать перекрытия, строить по образцу. Формировать умение дополнять постройку флажками. Обратит внимание на прочность постройки.	Формировать умение строить горку по памяти. Учить преобразовывать постройку (призму заменить пластиной). Поддерживать игру детей.	Учить из кругов выкладывать несложные предметы (цветы). Развивать творческую фантазию.	Учить из геометрических фигур выкладывать предмет (бабочку), определять и называть количество фигурок (1 круг, 1 овал, много треугольников).
------	---	---	--	--

**Художественно – эстетическое развитие. Раздел «Музыка»**

**Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса**

**1 квартал**

Период		Темы НОД по музыкальной деятельности
Сентябрь	1 неделя	Детский сад(Внутри) «Хорошо у нас в саду»
	2 неделя	Хорошо у нас в саду(Двор) «Прогулка по саду»
	3 неделя	Игрушки «Мишка с куклой бойко топают»
	4 неделя	Кто нас любит «Мы вас ждали, малыши!»

Октябрь	1 неделя	Осень «Листики, листочки, кружатся, летят»
	2 неделя	Овощи, фрукты «Соберём урожай»
	3 неделя	Хлеб всему голова «Колобок»
	4 неделя	Деревья, кусты на участке «Ах ты, берёзонька»
Ноябрь	1 неделя	Домашние животные и их дети «Серенькая кошечка»
	2 неделя	Одежда и обувь «Вот как мы умеем»
	3 неделя	Транспорт «Машина»
	4 неделя	Нам на улице не страшно «Приключения Зайчонка»

**Перспективный план работы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников  
на 1 квартал (I младшая группа)**

***Музыкально-ритмические движения*      *Задачи:***

- Учить выполнять движения-хлопки в ладоши «фонарики», притопывание. Вызывать эмоциональный отклик на двигательную активность. Учить ходить стайкой и останавливаться вместе с воспитателем под музыку.

- Учить различать разный характер музыки. Развивать умение выполнять основные движения: ходьбу и бег.
- Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваться друг на друга.
- Привлечь внимание детей к музыкальным звукам.

**Слушание                      Задачи:**

- Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Расширять представления об окружающем мире.
- Учить детей слушать песни, понимать их содержание, эмоционально откликаться, формировать ритмическое восприятие.
- Знакомить детей с музыкальными инструментами.

**Распевание, пение                      Задачи:**

- Привлечь внимание детей к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать.
- Обогащать их эмоциональными впечатлениями.
- Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу.
- Расширять знания детей и животных и их повадках. Учить сопереживанию.

**Игры, хороводы                      Задачи:**

- Учить детей ориентироваться в пространстве.
- Развивать внимание и динамический слух.
- Развивать у детей умение изменять движения в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях, приучать выполнять движения самостоятельно.
- Развивать координацию движений, слуховое внимание,
- Формировать навыки простых танцевальных движений.
- Формировать умение согласовывать движения с разной по характеру музыкой, менять движения с изменением динамики звучания.

**Содержание музыкального репертуара на 1 квартал (I младшая группа)**

<b>Месяц</b>	<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>Слушание</b>	<b>Распевание, пение</b>	<b>Игры, хороводы</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>«Ножками затопали» муз. М. Раухвергера «Ай - да!» муз. и сл. Г. Ильиной Упражнение «Фонарики» «Кто хочет побегать?» (литовская народная мелодия)</p>	<p>«Прогулка» муз. В.Волкова «Колыбельная» муз. Т.Назаровой  «Дождик» муз. Н.Любарского</p>	<p>«Птичка», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой; «Петушок», рус. нар. песня (обр. М. Красева)</p>	<p>Упражнения на различение характера двух контрастных произведений: «Марш», «Бег», муз. Э. Парлова и Е. Тиличевой; «Зайка», «Мишка», муз. К. Черни и Г. Фрида</p>
<b>Октябрь</b>	<p>«Погуляем» муз. Т.Ломовой «Кто хочет побегать?» муз. Л. Вишкарева «Птички летают» муз. А. Серова Упражнение с лентами (болгарская народная мелодия) Упражнение «Пружинка» («Из-под дуба» русская народная мелодия) «Зайчики»</p>	<p>«Колыбельная» А.Гречанинова «Кто это?» И. Плакида</p>	<p>«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Киска», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель</p>	<p>Русская плясовая», рус. нар. мелодия «Из-под дуба», сл. И. Грантовской; «Прятки», рус. нар. песня «Лён», автор игры Т. Бабаджан; «Погремушки», муз. М. Раухвергера, автор игры Т. Бабаджан;</p>

<b>Ноябрь</b>	«Марш» муз. Э. Парлова «Кружение на шаге» муз. Е. Аарне «Стуколка» (украинская народная мелодия) «Ножками затопали» М. Раухвергера «Большие и маленькие ноги» муз. В. Агафонникова «Большие и маленькие птички» муз. И. Козловского	Осенний ветерок» муз. А.Гречанинова Русская народная плясовая	«Где же наши ручки?» муз. Т.Ломовой «Птичка» муз. М. Раухвергера «Собачка» муз. М. Раухвергера «Осенью», укр. нар. мелодия (обр. Н. Метлова), сл. И. Плакиды.	«Весёлые прятки», муз. В. Петровой, авторы игры Н. Кругляк и В. Петрова; «Листопад», авторы игры Т. Мираджи и И. Грантовская
---------------	--	--	--	--

**Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса в I младшей группе.**

**2 квартал**

Период		Темы НОД по музыкальной деятельности
Декабрь	1 неделя	Зима «Выпал беленький снежок»
	2 неделя	Домашние птицы «Вышла курочка гулять»
	3 неделя	Кто как зимует? «Зайка шубку поменял»
	4 неделя	Новогодний праздник «Здравствуй, Новый год!»
Январь	2 неделя	Зимние забавы «Игры возле ёлочки»

	3 неделя	Дружная семья «Мои мамочка и папа»
	4 неделя	Мой дом «Я живу в красивом доме»
Февраль	1 неделя	Мебель «Три медведя»
	2 неделя	Посуда «Села Машенька за стол»
	3 неделя	Комнатные растения «Зелёные друзья»
	4 неделя	Папин праздник «Как солдаты наши мы идём»

### Перспективный план работы на 2 квартал (I младшая группа).

#### **Музыкально-ритмические движения      Задачи:**

- Учить сопровождать текст соответствующими движениями, развивать умение легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой,
- Учить танцевать в парах.
- Учить слышать смену характера звучания музыки, развивать умение ориентироваться в пространстве, умение слышать окончание музыки.

#### **Слушание      Задачи:**

- Развивать активность детей, формировать эмоциональную отзывчивость и умение откликаться на приглашение.
- Развивать умение слышать динамические оттенки, развивать музыкальный слух.

#### **Распевание, пение      Задачи:**

- Побуждать детей к активному пению взрослого и подпеванию, звукоподражанию.

- Вызывать яркий эмоциональный отклик, активизировать узнавание знакомых песен по фортепианному сопровождению, иногда и по сопровождению, исполняемому на других инструментах (гармошке, металлофоне)

**Игры, хороводы                      Задачи:**

- Формировать коммуникативные навыки.
- Учить детей манипулировать игрушками.
- Учить реагировать на смену характера музыки,
- Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с характером песни.
- Закреплять у детей основные движения: бег, прыжки.

**Содержание музыкального репертуара на 2 квартал (I младшая группа)**

Месяц	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Распевание, пение	Игры, хороводы
<b>Декабрь</b>	«Игра с бубном», нар. мелодия «Гопачок» (обр. М. Раухвергера); «Зайки», рус. нар. песни, «Марш и бег» муз. Е.Тиличевой Упражнение для рук «Бег и махи рук» муз. А.Жилина	«Медведь» муз. В.Ребикова Э. Григ «Танец эльфов» из цикла «Лирические пьесы»	«Машенька-Маша», муз. Е. Тиличевой, сл. С. Невельштейн; «Пришла зима», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Дед Мороз» муз. А.Филиппенко «Песня про ёлочку», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова	«Игра с мишкой» муз. Г.Финаровского «Зайчик» в обр. М. Красева и «Заинька» в обр. Н. Римского-Корсакова, «Пляска с флажками» А.Филиппенко, «Гопачок» украинская народная мелодия в обр. М.Раухвергера,
<b>Январь</b>	«Упражнение с погремушками» А.Козакевич «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера	Вот уж зимушка проходит», рус. нар. мелодия, сл. Т. Мираджи «Лошадка» муз.	«Машенька-Маша» муз. и сл. С.Невельштейн «Топ, топ, топоток» муз. В.Журбинской	«Саночки» «Ловишки» муз. И.Гайдана Птички и кот» муз. Н.



	Спокойная ходьба и кружение (русская народная мелодия) Упражнение «Пружинка» («Ах, вы сени») Упражнение «Топающий шаг» (топотушки)	М.Симанского «Полянка» русская плясовая музыка	«Зимняя пляска» М.Старокадомский	Римского-Корсакова, авторы игры И. Плакида и И. Грантовская,
<b>Февраль</b>	«Пляска зайчиков» муз. А.Филиппенко Упражнение «Притопы» «Медведи» муз. Е.Тиличеевой Упражнение «Пружинка» «Кружение на шаге» муз. Е.Аарне	«Белочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Плясовая»	«Заинька» муз. М.Красева «Маша и каша» муз. и сл. Т.Назаровой «Машенька-Маша» «Маме песенку пою» муз. Т.Попатенко	«Парная пляска» немецкая народная мелодия, пляска «Бегите ко мне» Е.Тиличеева, «Пляска с погремушками» В.Антонова.

**Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса в I младшей группе.**

**3 квартал**

Период		Темы НОД по музыкальной деятельности
Март	1 неделя	Праздник всех женщин. 8 Марта. «Песенку я маме подарю»
	2 неделя	Наша любимая еда «Вкусная каша»
	3 неделя	Я – человек «В гости пришёл доктор Айболит»
	4 неделя	В мире прекрасного «С песенкой по лесенке»

Апрель	1 неделя	Весна идёт, весне дорогу «Весенний ручеёк»
	2 неделя	Что в морской глубине «Рыбка плавает в водице»
	3 неделя	Во саду ли, в огороде. «Мы пойдём на огород и посмотрим что растёт»
	4 неделя	Во саду ли, в огороде «Мамины помощники»
Май	1 неделя	Правила хорошего тона «Учим добрые слова»
	2 неделя	Будь осторожен! (ПДД, ОБЖ) «Мой весёлый светофор»
	3 неделя	Цветы на лугу «Василёк, василёк, мой любимый цветок»
	4 неделя	Насекомые «Я с комариком плясала»

### Перспективный план работы на 3 квартал (I младшая группа)

#### *Музыкально-ритмические движения*

#### *Задачи:*

- Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы.
- Учить реагировать на смену характера музыки, формировать умение ориентироваться в зале.
- Развивать умение ходить бодро, энергично, использовать все пространство.
- Учить выполнять топающие шаги.

#### *Слушание*

#### *Задачи:*

- Развивать эмоциональную активность, расширять представления детей об окружающем мире.
- Развивать кругозор путем слушания знакомых мелодий, звучащих на разных музыкальных инструментах, в ансамбле, что обогащает слуховой опыт малышей, оживляет их интерес и внимание к звучанию.

**Распевание, пение                      Задачи:**

- Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого.
- Учить детей петь с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии.

**Игры, хороводы                      Задачи:**

- Обогащать детей эмоциональными впечатлениями, формировать активное восприятие,
- Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение энергично шагать.
- Учить детей взаимодействовать друг с другом, согласовывать движения с текстом.

**Содержание музыкального репертуара на 3 квартал (I младшая группа)**

Месяц	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Распевание, пение	Игры, хороводы
<b>Март</b>	«Марш» В.Дешевов, «Ай-да!» М.Попатенко, «Большие и маленькие ноги» В.Агафонников, «Да-да-да!» муз. Е.Тиличевой «Кошечка» муз. Т.Ломовой «Бег и подпрыгивание» муз. Т.Ломовой	«Ганечка, баю-бай-бай» русская народная песня в обр. В.Агафонникова, «Марш» муз. Е.Тиличевой	«Дождик», рус. нар. прибаутка (обр. Г. Лобачёва), сл. А. Барто; «Солнышко», укр. нар. песня (обр. Н. Метлова), сл. Е. Переплётчиковой, «Пирожки» муз. А.Филиппенко «Бобик» муз. Т.Попатенко	«Поссорились-помирились» Т.Вилькорейская, «Игра с цветными платочками» обр. Я.Степаненко, «Игра с бубном» М.Красев, «Фонарики», Р.Рустамов «Полька зайчиков» А.Филиппенко,
<b>Апрель</b>	«Покатаемся!» А.Филиппенко,	«Жук» В.Иванников, «Прилетела птичка»	«Утро» Г.Гриневич, «Кап-кап» Ф.Филькенштейн,	«Пляска с платочком» Е.Тиличеева, «Игра с

	«Воробушки» венгерская народная мелодия «Ножками затопали» муз. М. Раухвергера «Марш и бег» муз. Е. Тиличевой	Е. Тиличева, «Марш» муз. Э. Парлова	«Бобик» Т. Попатенко «Петушок» русская народная прибаутка	мишкой» Г. Финаровский, «Флажок» М. Красев», «Солнышко и дождик»
<b>Май</b>	«Мишка» М. Раухвергер, «Прогулка и дождик» М. Раухвергер, «Побегали – потопали» муз. Л. Бетховена Упражнение «Бег с платочками» (украинская народная мелодия)	«Дождик» В. Фере, Колыбельная «Лошадка» муз. М. Симанского	«Корова» Т. Попатенко, «Машина» Ю. Слонов, «Курочка с цыплятами» М. Красев «Машина» муз. Т. Попатенко «Цыплята» муз. А. Филиппенко	«Прятки» («Как у наших у ворот» русская народная мелодия), «Где же наши ручки?» Т. Ломова, «Солнышко и дождик» М. Раухвергер, «Танец с куклами» А. Филиппе

### Самостоятельная музыкально-игровая деятельность

	Вокально-двигательные разминки	Артикуляционная гимнастика, точечный массаж	Дыхательная гимнастика	Музыкально-дидактические игры
<b>сентябрь</b>	«Угадай на чем играю?» (шумовые) «Птицы и птенчики» (октава)	«Заборчик» «Маляр» «Шинкуем морковь»	Собачка «нюхает» воздух справа, слева	«Громко – тихо» (динамика) «Угадай-ка» (шумовые) «Кто как идет» (ритм)
<b>октябрь</b>	«Качели» (PE <sub>1</sub> – DO <sub>2</sub> ) «Курица» (квинта)	«Заборчик» «Ириска» «Шинкуем морковь»	Собачка «нюхает» воздух вверху, внизу	«Птицы и птенчики» (октава) «Качели» (PE <sub>1</sub> – DO <sub>2</sub> ) «Курица и птенчики»

<b>ноябрь</b>	«Громко – тихо мы поем» «Ритмическое эхо»	«Заборчик» «Ириска» «Маляр»	Собачка радуется, высунув язык	«Солнышко и тучка» (М, Т) «Ритмическое эхо»
<b>декабрь</b>	«Веселые дудочки» «Угадай-ка» (ударные, звенящие)	«Заборчик» «Ириска» «Обезьянки»	«Лев рычит»	«Угадай-ка» (звенящие) «Веселые дудочки»
<b>январь</b>	«Птица и Птенчики» (октава) «Кто как идет?»	«Заборчик» «Ириска» «Обезьянки»	Счет «от шепота до крика» от 1 до 10	«Кто в домике живет?» (регистры) «Угадай-ка» (шумовые)
<b>февраль</b>	«Качели» (септима) «Эхо» (секста)	«Заборчик», «Ириска», «Шинкуем морковь», «Обезьянки», «Змея»	«Воздушный шар»	«Курочка» (квинта) «Труба и барабан»
<b>март</b>	«Ритмическое эхо» «Кто как идет?»	«Заборчик» «Ириска» «Обезьянки», «Змея»	«Воздушный шар поднимается вверх»	«Громко – тихо» «Качели» (септима) «Угадай-ка» (звенящие)
<b>апрель</b>	«Угадай-ка» (все виды инструментов) «Качели» (септима)	«Заборчик» «Ириска» «Змея», «Болтушка»	«Пускаем мыльные пузыри»	Эхо (секста) «Мышка и Мишка» «Кто как идет»
<b>май</b>	«Эхо» (секста) «Громко – тихо»	«Болтушка», Ириска» «Шинкуем морковь» «Обезьянки», «Змея»	«Ветер», «Ёжик»	«Птицы и птенчики» «Ритмическое эхо»

### Групповые досуги и развлечения

### Праздники

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки выполнения	Наименование мероприятия
-------	--------------------------	------------------	--------------------------

1	«В гости к бабушке Арине»	Сентябрь	«День знаний -1 сентября»
2	«К нам приехали артисты» Концерт детей старшего возраста	Октябрь	«Осень в гости просим»
3	«Забавный художник Карандаш»	Ноябрь	«Потанцуй со мной, дружок!»
4	«Весёлая сказка из волшебного сундучка»	Декабрь	«Новогодний карнавал»
5	Игры – забавы «Снег - снежок»	Январь	«Ёлочке – красавице скажем: «До свидания!»
6	«Мы любим петь и танцевать»	Февраль	«Вот какие мы большие!»
7	«Приглашение в театр» Театрализованное	Март	«Широкая Масленица» «Мамин праздник»

	представление		
8	«В весеннем лесу»	Апрель	«Очень весело играем, праздник Пасхи отмечаем»
9	«По тропинке мы пойдём, в гости к Солнышку придём»	Май	Праздник игр и игрушек

## 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

### *Задачи образовательной деятельности*

- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
- Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
- Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
- Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

### *Содержание образовательной деятельности*

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений; строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на 1 рудн; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же - на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Образовательная область «Физическое развитие»  
(Физическая культура) 1-я младшая группа.

месяц	Тема НОД	недели	Цели деятельности педагога	Интеграция образовательных областей	№ НОД
сентябрь	«Детский сад» (внутри)	1 – нед.	Упражнять в ходьбе и беге стайкой в одном направлении, в ходьбе по ограниченной поверхности, в ползании на четвереньках, бросании мяча вдаль. Воспитывать самостоятельность, интерес к занятию.	П, С, Х	№ 1-2
	«Хорошо у нас в саду»	2 - нед.	Упражнять в ходьбе и беге, в ходьбе по дорожке, в ползании на четвереньках, бросании мяча вдаль произвольно. Воспитывать самостоятельность, интерес к занятию.	Х, С, П	№ 3-4
	«Игрушки»	3 – нед.	Учить ходить и бегать в разном направлении, прыгать на месте, имитировать животных, бросать мяч вдаль, к зрительным ориентирам. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать самостоятельность.	П, Р, Х	№ 5-6
	«Кто нас любит»	4 – нед.	Закреплять умение прыгать на месте, ориентироваться в пространстве. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общение со взрослым и	С, П, Х	№ 7-8



			детьми.		
октябрь	«Осень»	1 – нед.	Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях. Учить прыгать с продвижением вперёд и ползать, меняя направление. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Закреплять знание цвета.	с, р, х	№ 9-10
	«Овощи, фрукты»	2 – нед.	Продолжать учить ходить и бегать в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга. Учить отталкиваться двумя ногами от пола и мягко приземляться.	с, п, р, х	№ 11-12
	«Хлеб всему голова»	3 – нед.	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному в разных направлениях, в прокатывании мяча в ворота, в ползании и в подлезании в ворота. Воспитывать внимание, самостоятельность, инициативу положительное отношение к движениям.	с, п, р,	№ 13-14
	«Деревья, кусты на участке»	4 – нед.	Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному в разных направлениях, прокатывать мяч в ворота, и подлезание в ворота. Воспитывать внимание, самостоятельность, инициативу положительное отношение к движениям.	х, п, р, с,	№ 15-16
Ноябрь	«Домашние животные и их детёныши»	1 – нед.	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Учить соразмерять шаг с высотой препятствия при ходьбе, прокатывать и ловить мяч, перелезть через препятствия. Закреплять умение прыгать с продвижением вперёд. Воспитывать самостоятельность, ловкость, внимание.	с, п, р,	№ 17-18
	«Одежда и обувь»	2 – нед.	Развивать умение ходить и бегать с остановкой на сигнал, соразмерять шаг с высотой препятствия при ходьбе, прокатывать и ловить мяч. Закреплять умение прыгать с продвижением вперёд. Продолжать воспитывать ловкость, внимание.	п, р, х, с	№ 19-20
	«Транспорт»	3 – нед.	Упражнять детей в ходьбе в разных условиях «прямая и извилистая дорожки», в беге в медленном темпе за воспитателем. Учить прыгать с продвижением вперёд, ползать, по извилистой дорожке. Развивать координацию, равновесие. Воспитывать самостоятельность, активность. Дать представление – «прямая», «извилистая».	с, п, р, х	№ 21-22
	«Нам на улице не страшно»	4 – нед.	Учить прыгать с продвижением вперёд, ползать, по извилистой дорожке. Развивать координацию, равновесие. Воспитывать активность, внимание. Закреплять представление – «прямая», «извилистая».	р,с, п, х	№ 23-24

декабрь	«Зима»	1 – нед.	Упражнять в ходьбе и беге на носочках. Учить бросать мешочек с песком через верёвку способом от плеча, прыгать между предметами. Развивать ловкость, равновесие. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.	с, п, р, х	№ 25-26
	«Домашние птицы»	2 – нед.	Продолжать учить бросать мешочек с песком через верёвку способом от плеча правой и левой рукой, прыгать между предметами. Развивать ловкость, равновесие.	с, п, р, х	№ 27-28
	«Кто как зимует»	3 – нед.	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (твёрдая и мягкая дорожки). Учить прыгать в длину, ходить по скамейке. Развивать равновесие, координацию движений. Воспитывать активность и самостоятельность. Закреплять понятия «мягкая», «твёрдая».	п, р, х	№ 29-30
	«Новогодний праздник»	4 – нед.	Продолжать учить правильно отталкиваться от пола двумя ногами, при прыжках в длину. Развивать равновесие, координацию движений. Воспитывать активность и самостоятельность. Закреплять понятия «мягкая», «твёрдая».	с, п, р, х	№ 31-32
январь		1 – нед.			
	«Зимние забавы»	2 – нед.	Учить ходить разными способами, подражая животным. Упражнять в ползании и подлезании на четвереньках, в бросании мяча об пол. Развивать ловкость, координацию, внимание. Воспитывать самостоятельность и активность.	с, р, х, п	№ 33-34
	«Дружная семья»	3 – нед.	Продолжать учить ходить разными способами, подражая животным. Упражнять в ползании на четвереньках в разном темпе, в бросании мяча об пол. Развивать ловкость, координацию, внимание.	р, п, х, с	№ 35-36
	«Мой дом»	4 – нед.	Совершенствовать ходьбу, бег в разных направлениях. Закреплять умение ползать на четвереньках в разном темпе, прыгать с продвижением вперёд в разных направлениях. Вызывать чувство удовольствия от совместных действий со взрослым и сверстниками, воспитывать доброжелательность.	с, п, р, х	№ 37-38
Р	«Мебель»	1– нед.	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (мягкая, твёрдая	с, п, р	№ 41-

			поверхность). Учить прыгать в высоту с места, ползать по мягкой поверхности. Воспитывать уверенность, самостоятельность, активность. Закреплять представление о твёрдых, мягких предметах. Активизировать словарь детей.		42
	«Посуда»	2 – нед.	Закреплять умение прыгать в высоту с места, ползать по мягкой поверхности. Воспитывать уверенность, самостоятельность, активность. Закреплять представление о гладкой и колючей поверхности. Активизировать словарь детей.	с, п, р, х	№ 43-44
	«Комнатные растения»	3 – нед.	Учить двигаться, сохраняя направление. Выполнять действие в разных условиях. Развивать внимание, умение действовать в коллективе. Закреплять представление о цвете, форме предмета. Вызывать чувство радости от общения со взрослыми и сверстниками.	с, п, х	№ 45-46
	«Папин праздник»	4 – нед.	Продолжать учить двигаться, сохраняя направление. Выполнять действие в разных условиях. Развивать внимание, умение действовать в коллективе. Закреплять представление о цвете, форме предмета.	п, р, х	№ 47-48
март	«Праздник всех женщин»	1 – нед.	Совершенствовать ходьбу и бег. Упражнять в ползании по скамейке, бросании мяча вдаль двумя руками способом из-за головы. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать ловкость, смелость, самостоятельность.	с, п, р, х	№ 49-50
	«Наша любимая еда»	2 – нед.	Продолжать упражнять в ползании по скамейке, в бросании мяча вдаль двумя руками способом из-за головы. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать ловкость, смелость, самостоятельность.	с, п, р, х	№ 51-52
	«Я человек»	3 – нед.	Учить детей ходить, ползать, прыгать в разных условиях. Упражнять в действии с маленьким мячом (бросании об пол, вверх, вдаль). Развивать силу, ловкость, умение быть инициативным.	с, п, р, х	№ 53-54
	«В мире прекрасного»	4 – нед.	Закреплять умение детей ходить, ползать, прыгать в разных условиях. Упражнять в действии с маленьким мячом (бросании об пол, вверх, вдаль), различными способами.	с, п, р, х	№ 55-56
апрель	«Весна идёт, весне дорогу»	1 – нед.	Совершенствовать ходьбу и бег. Закреплять умение соразмерять высоту шага с высотой препятствия, ходить по скамейке, подлезать под скамейку. Развивать равновесие, ловкость, самостоятельность.	с, п, р, х	№ 57-58
	«Что в морской»	2 – нед.	Продолжать закреплять умение соразмерять высоту шага с высотой	с, п, р, х	№ 59-

	глубине»		препятствия, ходить по скамейке, подлезать под скамейку. Развивать равновесие, ловкость, самостоятельность. Совершенствовать ходьбу и бег друг за другом по одному.		60
	«Во саду ли в огороде»	3 – нед.	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Закреплять умение ходить на носках, прыгать в длину с места, бросать мешочки с песком через сетку одной рукой способом «от плеча». Воспитывать внимание и ловкость.	с, п, р, х	№ 61-62
	«Во саду ли в огороде»	4 – нед.	Продолжать закреплять умение ходить на носках, прыгать в длину с места, бросать мешочки с песком через сетку одной рукой способом «от плеча». Воспитывать внимание и ловкость.	с, п, р, х	№ 63-64
май	«Правила хорошего тона»	1 – нед.	Учить ходить и бегать в разном темпе друг за другом, бросать мешочки в горизонтальную цель, прыгать из обруча в обруч. Развивать ловкость, глазомер, внимание. Воспитывать интерес к выполняемым действиям.	с, п, р, х	№ 65-66
	«Будь осторожен» (ПДД, ОБЖ)	2 – нед.	Закрепить умение ходить и бегать в разном темпе, бросать мешочки в горизонтальную цель, прыгать энергично отталкиваясь двумя ногами от пола. Развивать ловкость, глазомер, внимание. Воспитывать интерес к выполняемым действиям.	с, п, р, х	№ 67-68
	«Цветы на лугу»	3 – нед.	Учить замедлять и ускорять движения по сигналу. Упражнять в подпрыгивании на месте. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость, глазомер. Закреплять знание цвета. Воспитывать интерес к занятию. Учить самостоятельно выполнять основные движения.	с, п, р, х	№ 69-70
	«Насекомые»	4 – нед.	Закрепить умение замедлять и ускорять движения по сигналу. Упражнять в подпрыгивании на месте энергично отталкиваясь от пола. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость, глазомер. Закреплять знание цвета. Воспитывать интерес к занятию. Учить самостоятельно выполнять основные движения.	с, п, р, х	№ 71-72

## *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>-ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);</p> <p>- при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы;</p> <p>- с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность;</p> <p>- стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;</p> <p>- переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.</p>	<p>-малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.</p> <p>- ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен;</p> <p>- малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности;</p> <p>- в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.</p>

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Трудовые поручения</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>

	экспериментирование.	
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ НОД по физкультуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	
--	---	--

### **3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

#### **3.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

##### **Характерные особенности:**

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

##### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;



- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует

педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации

содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность); низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

### **3.2. Информационно - коммуникативные технологии**

В МБДОУ № 10 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **3.3. Технологии «Портфолио дошкольника»**

Портфолио представляет собой папку с файлами, включающую документы и материалы, сгруппированные по разделам:

Раздел «Давайте познакомимся» - титульный лист, который содержит основную информацию:

- фотография воспитанника – выбирается совместно с ребенком;
- фамилия, имя, отчество воспитанника;
- дата рождения воспитанника;
- название группы, которую в настоящее время посещает ребенок;
- контактную информацию;
- дата начала и окончания ведения Портфолио.

Основную часть, которая включает в себя:

- Раздел «Я расту» - помещается информация об антропометрических данных ребенка на момент начала оформления с последующими изменениями.

Сведения, включаемые по желанию родителей (законных представителей):

- отпечатки ладонки, ножки ребенка в разном возрасте;
- рубрики «Мой режим дня»; «Я гуляю»;
- различные фоторепортажи о физкультурно-оздоровительных мероприятиях дома и т.д.
- Раздел «Мои друзья» - содержит информацию о круге общения ребенка в группе детского сада.
- Раздел «Мои увлечения» - сведения о занятости в кружках, секциях, клубах и т.д.; сведения об участии в олимпиадах, конкурсах, проектной деятельности, спортивных соревнованиях. Оформлять этот раздел желательно с использованием фотографий и кратких сообщений на тему, самим ребенком или с его слов.
- Раздел «Мои успехи» заполняется родителями (законными представителями), воспитателями, специалистами ДОО и включает в себя:
  - рисунки, фотографии работ или сами работы, победившие в различных конкурсах;
  - копии или оригиналы грамот, дипломов, благодарственных писем.

Разделы портфолио систематически пополняются материалами на различных носителях (рисунки, поделки, фотографии, видеоматериалы, копии печатных материалов о воспитаннике (обучающемся) и др.).

#### **4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенности образовательной деятельности разных видов развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами в таких видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт

приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении музыкального зала.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной

детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);  
индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей  
(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);  
создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

### **5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности — сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
-------------------	-------------------



Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно</p>
Познавательно исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>

Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>
-----------------	--

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогом и в процессе организации других видов деятельности: конструктивной, изобразительной, элементарного труда, и т. д.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

### **6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Взаимодействие с семьями остается одним из приоритетных направлений деятельности учреждения. Оно ориентировано на поиск таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной родительской позиции.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:  
 -единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей.  
 Формы работы с семьёй раскрыты в каждой образовательной области.

## Направления взаимодействия педагога с родителями:

Возрастная	Педагогический	Педагогическая поллержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов
Первая младшая группа	Анкетирование, наблюдение за общением родителей и детей, беседы, опрос.	В период адаптации: знакомство с группой, подарок группе, участие в совместных играх и других видах деятельности, рисунок (поделку) в подарок группе	Дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.	сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, цикл игровых встреч с мамами, совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов,

### Часть формируемая участниками образовательных отношений

#### СЕНТЯБРЬ

1. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся».
2. Групповое родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год».
3. Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей».
4. Консультации «Возрастные психологические особенности малышей», «Как преодолеть капризы».
5. Выпуск газеты «Папа, мама, я - здоровая семья!».

#### ОКТЯБРЬ

1. Консультации «Права и обязанности родителей», «Какие сказки читать детям».
2. Оформление наглядной агитации «Это интересно».
3. Рекомендации по закаливанию для ослабленных детей.

4.Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения».

#### НОЯБРЬ

- 1.Консультации «Как правильно общаться с детьми», «Начинаем утро с зарядки».
- 2.Беседа с мед.работником «Профилактика гриппа, ОРЗ», «Точечный массаж при ОРЗ».
- 3.Изготовление поздравительной открытки для мамы.
- 4.Акция «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц)

#### ДЕКАБРЬ

- 1.Совместный выпуск газеты «Скоро, скоро Новый год...»
- 2.Папки-передвижки: «Зимние игры и развлечения», «О здоровье всерьёз».
- 3.Совместное творчество детей и родителей «Здравствуй, здравствуй Новый год!».
- 4.Привлечение родителей к украшению группы, изготовлению костюмов, приобретению новогодних подарков и проведению утренника «Новогодние приключения».

#### ЯНВАРЬ

- 1.Консультации «Как уберечь ребёнка от травм», «Здоровый образ жизни семьи – залог здоровья ребёнка».
- 2.Привлечение родителей к постройкам из снега.
- 3.Акция «Подари книгу» (для детей дома-интерната)

#### ФЕВРАЛЬ

- 1.Консультация «Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей».
- 2.Папки-передвижки: «Растим будущего мужчину», «Основы правильного питания».
- 3.Фотовыставка «Лучше папы друга нет».
- 4.Изготовление поздравительной открытки для папы.

#### МАРТ

- 1.Папка-передвижка «Играем с ребёнком дома».
- 2.Консультации «Воспитание у детей внимания и усидчивости», «Развитие творчества у детей».
- 3.Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».
- 4.Оформление фотогазеты «Мы – мамы помощники»

#### АПРЕЛЬ

1. «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада.
- 2.Консультация «Воспитание самостоятельности у детей».

- 3.Фотовыставка «Научились мы трудиться»
- 4.Работа с родителями «Безопасная дорога».

## МАЙ

- 1.Консультация «Обеспечение безопасности детей»
- 2.Экскурсия в библиотеку ДК «Оскол». Конкурс загадок «Эти чудесные сказки»
- 3.Привлечение родителей к озеленению участка «Хороши весной в саду цветочки».
- 4.Итоговое родительское собрание.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы. Оснащение методическими материалами и средства обучения и воспитания.

#### Методическое обеспечение

- Б.Н.Соляник « Развивающие игры для детей раннего возраста»:
- Е.Е.Хомякова « Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» 2011 ;
- Е.В.Зворыгина « Кроха» Я играю 2010 – 112 с.
- М.В.Коробова, Р.Ю.Белоусова « Кроха» .Малыш в мире природы 2010 – 94 с.;
- Г.Г.Григорьева , И.П.Кочетова « Играем с малышами» М : Просвещение 2011 – 95 с.;
- М.Ю.Картушина « Забавы для малышей»( театрализованные развлечения для детей 2 – 3 лет) М. Творческий центр 2007;
- М.Ю.Картушина « Развлечение для самых маленьких»;
- О.Р.Мерельянина «Вместе с куклой я расту» (позн. Игровые занятия с детьми 2 – 7 лет) Волгоград. Учитель, 2012 – 221 с.;
- О.Р.Мерельянина «Вместе с куклой я расту» (позн. Игровые занятия с детьми 2 – 7 лет) Волгоград. Учитель, 2012 – 221 с.;
- Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010.;
- . Г.Я. Затулина. Конспекты занятий по развитию речи. Первая младшая группа. – М., Центр педагогического образования, 2008.;

- Т.И. Бабаева и др. Младший дошкольник в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.;
- В.В.Гербова, А.И.Максакова. Занятия по развитию речи в 1 мл. группе. – М.: Просвещение, 1986;
- Т.М.Бондаренко. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада.- Воронеж: Издательство «Учитель», 2004.;
- Э.Г. Пилюгина. Занятия по сенсорному воспитанию. М.:Просвещение, 1983;
- Т.М. Бондаренко. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Воронеж: изд. «Учитель», 2004.;
- Е.А. Янушко. Сенсорное развитие детей раннего возраста. М.: Мозаика – Синтез, 2009.;

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды группы**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

- разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность - это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);

- взаимодополняемость - взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст - возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами

Развивающее пространство для малышей 1,5-3 лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершению игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста созданы следующие зоны предметно-развивающей среды:

- Физического развития;
- Сюжетных игр;
- Строительных игр;
- Игр с транспортом;
- Игр с природным материалом (песком и водой);
- Творчества;
- Музыкальных занятий;
- Чтения и рассматривания иллюстраций;
- Релаксации (уголок отдыха и уединения).

Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

При проектировании предметно развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и

возможностей детей.

### *Предметно-развивающая среда в группе*

#### 1. Микроцентр «Физкультурный уголок»

- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
- Для прыжков
- Для катания, бросания, ловли
- Для ползания и лазания
- Атрибуты к подвижным и спортивным играм
- Нетрадиционное физкультурное оборудование
- 2. Микроцентр «Песок-вола»
- Материал для проведения элементарных опытов, стол «песок-вода»
- Обучающие и дидактические игры по экологии
- Игрушки для игр с водой, песком.
- Природный и бросовый материал.

#### 3. Микроцентр «Уголок развивающих игр»

- Дидактический материал по сенсорному воспитанию
- Дидактические игры
- Настольно-печатные игры
- Познавательный материал
- Материал для детского экспериментирования



#### 4.Микроцентр «Строительная мастерская»

- Напольный строительный материал;
- Настольный строительный материал
- Пластмассовые конструкторы ( ранний возраст- с крупными деталями)
- Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст
- Транспортные игрушки
- Схемы, иллюстрации отдельных построек ( у воспитателя)

#### 5.Микроцентр «Игровая зона»

- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Парикмахерская», и др.)
- Предметы- заместители

#### 6.Микроцентр «Уголок безопасности»

- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП (красный-зелёный).
- Транспорт по возрасту, машины для катания детей
- Литература о правилах дорожного движения

#### 7.Микроцентр «Книжный уголок»

- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
- Наличие художественной литературы
- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой

- Тематические выставки

#### 8. Микроцентр «Театрализованный уголок» (Уголок ряжения)

- Ширмы
- Элементы костюмов (ряжение)
- Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
- Предметы декорации

#### 9. Микроцентр «Уголок творчества»

- Бумага разного формата (обои, линолеумные пластины). Достаточное количество цветных карандашей, красок, мелков, кистей, тряпочек, пластилина, глина.
- Наличие цветной бумаги и картона
- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
- Альбомы- раскраски
- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
- Предметы народно – прикладного искусства

#### 10. Микроцентр «Музыкальный уголок» (музыкальные игрушки: погремушки, дудочки и др.)

### **3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач в совместной

деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

#### **Режим дня МБДОУ ДС № 10 (холодный период года с 01.09.=31.05)**

Утренний прием детей, игры, гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми	<b>7.00-8.15</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.15-8.50</b>

Игры и свободное общение детей	<b>8.50-9.00</b>
Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	<b>9.00-9.50</b>
Второй завтрак	<b>9.50-10.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>10.00-11.30</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>11.30-11.50</b>
Закаливающие мероприятия, релаксационная гимнастика перед сном	<b>11.50-12.00</b>
Подготовка ко сну, сон	<b>12.00-15.00</b>
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	<b>15.00-15.20</b>
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.20-15.45</b>
Игры, досуги, самостоятельная деятельность, общение по интересам,	<b>15.45-16.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	<b>16.20-17.30</b>
<b>Общий подсчёт времени (в день/неделю/:</b>	
Самостоятельная деятельность детей (игры, подгот. к обр. деят., личная гигиена):	
Совместно организованная деятельность взрослых и детей (НОД):	18 мин./1,5ч
Прогулка:	3 ч.55 мин.
Дневной сон:	3 ч.

## Режим дня МБДОУ ДС № 10

(тёплый период года с 01.06-31.08.)

Утренний приём детей, осмотр, игры	7 <sup>00</sup> -8 <sup>00</sup>
Утренняя гимнастика	8 <sup>00</sup> -8 <sup>05</sup>
Подготовка к завтраку, Завтрак	8 <sup>05</sup> -8 <sup>45</sup>
Игры, подготовка к прогулке, выход	8 <sup>45</sup> -9 <sup>00</sup>
НОД (на участке)	9 <sup>00</sup> -9 <sup>10</sup>
Завтрак 2	9 <sup>25</sup> -9 <sup>35</sup>
Игры, наблюдение, воздушные, солнечные процедуры	9 <sup>15</sup> -11 <sup>00</sup>
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup>
Подготовка к обеду, обед	11 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup>
Подготовка ко сну, сон	12 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup>
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, игры	15 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>
Подготовка к полднику, полдник	

	15 <sup>20</sup> -15 <sup>45</sup>
Подготовка к прогулке, (развлечения, игры, труд, самостоятельная деятельность и т. д.). Уход детей домой	15 <sup>45</sup> -17 <sup>30</sup>
Общий подсчёт времени (в день/неделю/:	
Самостоятельная деятельность детей (игры, подгот. к обр. деят., личная гигиена):	
Совместно организованная деятельность взрослых и детей (НОД):	10 мин./ 50 мин.
Прогулка:	4 ч. 10 мин.
Дневной сон:	3 ч.

**Режим проведения закаливающих мероприятий  
Система оздоровительной работы в группе**

1. Использование вариативных режимов дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Режим в соответствии с возрастом;</li> <li>- Адаптационный режим;</li> <li>- Скорректированный режим в зависимости от погодных условий.</li> </ul>	
2. Психологическое сопровождение воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание благоприятного микроклимата в группе;</li> <li>- Использование модели личностно - ориентированного взаимодействия;</li> <li>- Положительная мотивация всех видов детской деятельности;</li> <li>- Формирование основ коммуникативной деятельности.</li> </ul>	
3. Максимальное использование двигательной активности	<p>Создание условий для различных видов активности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вариативность нагрузки в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Физкультурные минутки;</li> <li>- Бодрящая гимнастика;</li> <li>- Физкультурные занятия;</li> <li>- Подвижные игры;</li> <li>- Дыхательная гимнастика;</li> <li>- Пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<p>8.10 – 8.20 В течение дня После сна По графику В течение дня В течение дня В течение дня</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры на воздухе</li> </ul>	<p>В течение дня</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная двигательная активность;</li> <li>- Включение элементов двигательной активности в сюжетные игры.</li> </ul>	<p>В течение дня</p> <p>В течение дня</p>
4. Формирование основ валеологических представлений у детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- Развитие представлений и навыков здорового образа жизни;</li> <li>- Формирование основ безопасности жизнедеятельности;</li> </ul>	
5. Профилактическая работа.		



Общеукрепляющие мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закаливание естественными факторами;</li> <li>- Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях с высокой двигательной активностью, во время прогулок;</li> <li>- Соблюдение режима проветривания;</li> <li>- Воздушные ванны;</li> <li>- Босохождение;</li> <li>- Дневной сон с доступом свежего воздуха (одностороннее);</li> <li>- Употребление чеснока, в качестве профилактики простудных заболеваний.</li> <li>- Мытье рук холодной водой</li> </ul>	<p>Постоянно</p> <p>Постоянно</p> <p>По графику Перед и после сна</p> <p>По режиму дня</p> <p>В период эпидемии гриппа</p> <p>Перед обедом</p>
Профилактика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Плоскостопия;</li> <li>- Нарушения осанки;</li> <li>-Нарушение зрения</li> </ul>	<p>15.30-15.40</p> <p>Постоянно</p> <p>По необходимости</p>
6. Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами;</li> <li>- Соблюдение питьевого режима.</li> </ul>	<p>Постоянно</p> <p>Постоянно</p>
7. Соблюдение санитарно –	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Влажная уборка;</li> <li>- Проветривание;</li> </ul>	<p>Соответствие с требованиями</p>

эпидемиологического режима	- Очистение воздуха	СанПиН 2.4.1 43049-13
----------------------------	---------------------	--------------------------

### Сетка непосредственно образовательной деятельности первой младшей группы

№ п/п	Вид деятельности	Форма образовательной деятельности	Количество в неделю
1	Двигательная деятельность	занятие физической культурой	3
2	Коммуникативная деятельность (Развитие речи)	образовательная ситуация	1
3	Познавательно-исследовательская деятельность		
3.1.	(- Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование - Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	образовательная ситуация	0,5 (1 раз в 2 недели)
3.2.	Математическое и сенсорное развитие	образовательная ситуация	1
4	Изобразительная деятельность и конструирование		
4.1.	Изобразительная деятельность (рисование)	образовательная ситуация	1
4.2.	Изобразительная деятельность (Лепка// аппликация) //конструирование	образовательная ситуация (чередование)	0,33 (1 раз в 3 недели)

5	Музыкальная деятельность	Музыкальное занятие	2
6.	Чтение художественной литературы	образовательная ситуация	0,5 (1 раз в 2 недели)
	Всего в неделю		<b>10 образовательных ситуаций</b>

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группах раннего возраста

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно **сюжетно-тематическое планирование** образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр- импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают

аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»:

Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление - окружающий мир: предметы и люди).

Ситуация «Дети на празднике елки» - рассматривание картины (направление - развитие речи).

Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» - рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление - изобразительная деятельность: рисование).

Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» - коллективная лепка (направление - изобразительная деятельность: лепка).

Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» - диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме (направления - окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику).

Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления - окружающий мир: люди; развитие речи).

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

## Часть формируемая участниками образовательных отношений

### Первая младшая группа

<u>Краткое содержание традиционных событий и праздников</u>	<u>Мероприятие</u>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<u>Тема: «Я в детском саду»</u>	
<p><u>«Здравствуйте, это Я!»</u> Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»)</p>	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома
<u>Тема: «Мир игры»</u>	
<p><u>«Наши игрушки»</u> Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике»)</p>	В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол)
<u>Тема: «Мир вокруг нас»</u>	

<p><i>«Наша группа»</i>  Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение), предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми</p>	<p>Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве</p>
<p><i>Тема: «Мир вокруг нас»</i></p>	
<p><i>«Наш участок. Мы гуляем!»</i>  Адаптация к пространству участка, правила безопасного поведения на прогулке; двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах</p>	<p>Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками и песком, посудой и формочками, подвижные игры, сбор листьев для коллекции</p>
<p><i>Тема: «Мир вокруг нас»</i></p>	
<p><i>«Мы обедаем»</i>  Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая тарелки, кастрюля, ложка и вилка, чашка); правила вежливости (пожелания «приятного аппетита» и благодарности — «спасибо») и безопасности за столом. Дидактическая игра «Накроем обеденный стол»</p>	<p>Оснащение кукольного уголка обеденной посудой. Вместе с родителями расписать одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штап- мовой технике) для уголка</p>
<p>Краткое содержание традиционных событий и праздников</p>	<p>Мероприятие</p>

Тема: «Мир вокруг нас»	
«Мойдодыр у нас в гостях»  Правила гигиены, формирование желания и умений умыться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.	Дидактические игры  Игры в сенсорном уголке (центре)
Тема: «Мир красоты»	
«Коробочка с чудо-карандашами и красками»  Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов	Оформление места для рисования. Оформление панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!»
«Наши любимые книжки»  Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка Ряба», «Колобок»	«Оформление» книжного уголка — раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных — знакомые сказки — книги для рассматривания)
«Один, много!»  Умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множеств (один, много, ), способы сравнения множеств (наложение)	Составление коллажа «Один, два, много!»: наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения
ОКТАБРЬ	
Тема: «Осеннее настроение»	

<p>«Яркие осенние листья»</p> <p>Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе.</p> <p>Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений.</p>	<p>Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме.</p> <p>Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы</p>
---	---

<p>Краткое содержание традиционных событий и праздников</p>	<p>Мероприятие</p>
<p>Тема: «Осеннее настроение»</p>	
<p>«Вкусные дары осени»</p> <p>Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.). «Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус»).</p> <p>Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование</p>	<p>Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей).</p> <p>Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке</p>
<p>Тема: «Мир вокруг нас»</p>	
<p>«Оденем куклу на прогулку»</p> <p>Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование алгоритма одевания</p>	<p>Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке; игры с куклами «Собираемся на прогулку»</p>
<p>Тема: «Мир красоты»</p>	



<p>«Разноцветный мир»  Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира.  Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цветов) и т. п., игры на подбор цветов</p>	<p>Панно «Разноцветный мир» — изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т. п.)</p>
<p>Тема: «Мир вокруг нас»</p>	
<p>«Что случилось с куклой Машей»  В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторых проявлениях болезни (температура, плохое самочувствие), способах выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем с полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызвать врача и т. п.)</p>	<p>Внесение атрибутов для игры в «больницу», игры с куклами</p>
<p>Тема: «Мама, папа, я — дружная семья»</p>	
<p>«Наша дружная семья»  Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы</p>	<p>Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги.  Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор)</p>
<p>НОЯБРЬ</p>	

Тема: «Мир вокруг нас»	
<p>«Грузовик привез игрушки»</p> <p>Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке — машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад)</p>	<p>Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр</p>
Тема: «Мир вокруг нас»	
<p>«Дом, в котором мы живем»</p> <p>Дом как жилое помещение, здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми.</p> <p>Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек; аппликация «Дом из бревен для Машеньки (Колобка)»</p>	<p>Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре.</p> <p>Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада, декорирование элементами в соответствии с состоянием природы)</p>
Тема: «Мир природы вокруг нас»	
<p>«Мой домашний любимец»</p> <p>Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила усиленной заботы о них (кормление, выгул).</p> <p>Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов.</p> <p>Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т. п.</p>	<p>Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание</p>

Тема: «Мир красоты»	
«Кто в гости к нам пришел!»  Рассматривание глиняных игрушек (например, Дымково и игры с ними; рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полосы, точки разных цветов)	Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Коля и Катя в гостях у детей»  Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т. п.; правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное складывание)	Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек).  В игровом уголке разыгрывание эпизода «В гостях» (одевание куклы-мальчика и куклы-девочки)
ДЕКАБРЬ	
Тема: «Зимушка-зима у нас в гостях!»	

<p>«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»</p> <p>Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят).</p> <p>Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек</p>	<p>Выставка детских работ «Зима у нас в гостях».</p> <p>День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения)</p>
---	--

<p>Краткое содержание традиционных событий и праздников</p>	<p>Мероприятие</p>
<p>Тема: «Мир вокруг нас»</p>	
<p>«Кукла готовит обед»</p> <p>Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на кухне, название некоторых блюд, последовательность приготовления</p>	<p>Сюжетные игры с внесенными игрушками</p>
<p>Тема: «Елка у нас в гостях!»</p>	
<p>«Куклы Коля и Катя идут на праздник»</p> <p>Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники). Правила поведения в гостях, вежливые формы обращения</p>	<p>Декорирование предметов кукольной одежды.</p> <p>Игры — ряженье в игровом уголке</p>
<p>Тема: «Елка у нас в гостях!»</p>	

<p>«Праздник для кукол»</p> <p>Рассматривание елки, украшенной педагогом, игрушек (эталоны: форма, цвет, размер — тактильное и зрительное обследование). Имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица персонажа</p>	<p>Праздник елки в игровом уголке</p>
<p>Тема: «Мир игры»</p>	
<p>«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги» Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой (комканье, «бумажный вихрь» и т. п.)</p>	<p>Создание совместно с родителями игрушек-мобиле для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры)</p>
<p>Тема: «Елка у нас в гостях!»</p>	

<p>Краткое содержание традиционных событий и праздников</p>	<p>Мероприятие</p>
<p>Тема: «Елка у нас в гостях!»</p>	
<p>«Здравствуй, Дедушка Мороз!»</p> <p>Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения — дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру).</p> <p>Разучивание хороводных игр</p>	<p>Хороводные игры</p>

ЯНВАРЬ	
Тема: «Новый год у нас в гостях»	
«Мы улыбаемся—у нас праздник» Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка».	Коллажирование «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями
Тема: «Новый году нас в гостях»	
«С горки радостно качусь» Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке)	Игры на прогулке (катание на санках)
Тема: «Мир вокруг нас»	
«По снежной дорожке» Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков — следов птиц); выкладывание «лабиринта» на снегу, экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице)	Игры со снегом на прогулке
Тема: «Мир игры»	

<p>«Волшебные кубики»</p> <p>Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики, кубики — выкладывание образов животных, предметов мебели для игровых персонажей, домов и транспорта на плоскости и в объеме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы, общаться в другими детьми</p>	<p>Оснащение (докомплектование) игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических мозаик и т. п.</p> <p>Совместная игра взрослого и детей</p>
--	--

<p><i>Краткое содержание традиционных событий и праздников</i></p>	
<p>«Матрешкина сказка»</p> <p>Яркие, образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы)</p>	<p>Мероприятие</p> <p>Игры с матрешками</p>
<p>Тема: «Природа вокруг нас»</p>	
<p>«Красота деревьев в зимнем наряде»</p> <p>Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), , игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); наблюдение за поведением птиц на прогулке.</p> <p>Чтение стихов по теме «Зима»</p>	<p>Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, серпантином, ватой и т. п.)</p>
<p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p>	
<p>Тема: «Я в детском саду»</p>	

<p>«В гостях у Айболита»</p> <p>Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность), умывание лица и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т. п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения</p>	<p>Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «больницу».</p> <p>Разыгрывание эпизодов</p>
<p>Тема: «Я в детском саду»</p>	

<p>Краткое содержание традиционных событий и праздников</p>	<p>Мероприятие</p>
<p>Тема: «Я в детском саду»</p>	
<p>Тема: «Я в детском саду»</p>	
<p>«Надо, надо умываться»</p> <p>Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос — банты, заколки)</p>	<p>Сюжетная игра «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т. п.)</p>
<p>Тема: «Книжки для малышей»</p>	



<p>«Заюшкина избушка»</p> <p>Рассматривание сказочных домов: выделение структуры, частей, материалов для строительства, различий во внешнем виде, декоре.</p> <p>Чтение сказки, обсуждение коллизии.</p> <p>Конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков — по выбору детей)</p> <p>Тема: «Природа вокруг нас»</p>	<p>Игры с домами, построенными из строительного конструктора</p>
<p>«Большие и маленькие (животные и их детеныши)»</p> <p>Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях. Рассматривание дидактических картин, изображений (графических — иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева; скульптурных — фигурки зверей и птиц), называние детенышей; активизация интереса к миру природы</p> <p>Тема: «Я в детском саду»</p>	<p>Составление композиции «Семейный зоопарк» — построение сюжетной композиции из мелких фигурок и игрушек зверей и птиц</p>
<p>«Самое важное слово»</p> <p>Знакомство с правилами речевого этикета — формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок</p>	<p>Создание альбома картинок с ситуациями благодарности</p>

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
Тема: «Папа, мама, я — дружная семья»	
<p>«Папин праздник»</p> <p>Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые типичные мужские занятия.</p> <p>Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков)</p>	Вручение подарков папам. Оформление фотовыставки «Наши папы»
МАРТ	
Тема: «Папа, мама, я — дружная семья»	
<p>«Наши мамочки»</p> <p>Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи.</p> <p>Изготовление подарков мамам (аппликация: открытка с</p>	Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или аппликация)
Тема: «Весна пришла»	

<p>«Мир за окном: весна пришла»</p> <p>Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассмотрение веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка)</p>	<p>Деятельность детей в природе «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др.)</p>
<p>Тема: «Мир вокруг нас»</p>	
<p>«Весенние ручейки»</p> <p>Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры-забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыт «Тонет — не тонет»). Изготовление простых корабликов из бумаги и бросового материала (коробочек), игры с ними</p>	<p>Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами</p>

<p>Краткое содержание традиционных событий и праздников</p>	<p>Мероприятие</p>
<p>Тема: <i>«Мир вокруг нас»</i></p>	
<p><i>«Соберем куклу на прогулку»</i></p> <p>Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность одевания на прогулку)</p>	<p>Составление весеннего гардероба кукол в игровом уголке</p>
<p>Тема: <i>«Мир вокруг нас»</i></p>	

<p><i>«Целый день»</i> Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей — освещенности, деятельности детей и взрослых), понимание последовательности частей суток; в игровой форме моделирование ситуации проживания игровым персонажем суток; представления о природе (появление солнца или луны, звезд, пробуждение растений и животных утром и т. п.)</p>	<p>Составление панно «День и ночь друг за другом ходят»</p>
<p>Тема: <i>«Мир игры»</i></p> <p><i>«Кукольный домик»</i> Название предметов мебели (стул, стол, кровать, шкаф и т. п.), структура и функциональное назначение; оформление комнат (стены, окна — занавески, обои, ковер на полу и т. п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссерской игре — руководить куклами (вести простые диалоги)</p>	<p>Оборудование кукольного домика из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек, обыгрывание</p>
<p><b>АПРЕЛЬ</b></p>	
<p><b>Тема: «Книжки для малышей»</b></p>	
<p><i>«Веселые истории»</i> Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры — этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка»</p>	<p>День радости (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультиков)</p>

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
Тема: «Книжки для малышей»	
«Мы показывает театр» Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов театров разных видов.	Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Парикмахерская» («Расти, коса, до пояса...») Рассматривание внешнего вида—своего и других детей— в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т. п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т. п.)	Игры с атрибутами в игровом уголке
Тема: «Природа вокруг нас»	
«Птицы прилетели» Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц	Коллаж «Птички весело гуляют» («Птичий двор») (изображение птиц на основе силуэтов — штампов или на основе обобщенного способа рисования — из круга)
Тема: «Мир вокруг нас»	

<p>«Солнышко!»</p> <p>Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов</p>	<p>Коллективное коллажирование — развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами)</p>
<p>Тема: «Я в детском саду»</p>	
<p>«Я расту»</p> <p>Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки — по сравнению с началом года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях («Чему мы научились?»); представления о прошлом и настоящем времени («Какими мы были — какие сейчас?») — рассматривание фотографий)</p>	<p>Рисование собственного портрета детьми.</p> <p>Выставка детских фотографий и фотографий важных событий года</p>

<p><i>Краткое содержание традиционных событий и праздников</i></p>	<p><i>Мероприятие</i></p>
<p>МАИ</p>	
<p><i>Тема: «Я в детском саду»</i></p>	
<p>«Я одеваюсь сам»</p> <p>Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике</p>	<p>Дидактические игры «Одежда по сезонам», игры с простыми застежками, шнуровками</p>

<u>Тема: «Природа вокруг нас»</u>	
<p><i>«Живое вокруг нас: весенние цветы»</i>  Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.)</p>	<p>Коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе)</p>
<u>Тема: «Природа и красота вокруг нас»</u>	
<p><i>«Травка зеленеет, солнышко блестит»</i>  Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц — пение, полет, гнездование)</p>	<p>Игры с сенсорным фондом (группировка по цвету, гладкости и т. п.)</p>
<u>Тема: «Мир вокруг нас»</u>	
<p><i>«Путешествие на дачу»</i>  Виды транспорта (машина, автобус, поезд, самолет): различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге. Повторение названий некоторых предметов одежды; предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2—3-м признакам</p>	<p>Коллекционирование игрушек — разного вида транспорта — и сюжетно-ролевая игра по теме</p>
<u>Тема: «Мир природы и красоты»</u>	

<p><i>«Веселый зоопарк»</i>  Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке;  рассматривание иллюстраций; конструирование из природного и бросового (вторичного) материалов фигурок зверей для игры  «Зоопарк»</p>	<p>Игра по теме</p>
<p>Краткое содержание традиционных событий и праздников</p>	<p>Мероприятие</p>
<p>Тема: «Мир игры»</p>	
<p>«У куклы Кати день рождения»   Интеграция образовательных областей по темам «Продукты», «Мебель», «Одежда», «Правила еды и поведения» (использование названий предметов, действий с ними, развертывание сюжетов)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по теме</p>
<p><b>ИЮНЬ</b></p>	
<p>Тема: «Здравствуй, лето!»</p>	



<p>«Веселое лето»</p> <p>Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни, детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы</p>	<p>Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями)</p>