

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №10 комбинированного вида г. Нового Оскола  
Белгородской области»

ПРИНЯТА

педагогическим советом

МБДОУ ДС №10

от «30» августа 2017 г. № 01

УТВЕРЖДЕНА

приказом

МБДОУ ДС №10

от «30» августа 2017г. № 68

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВОСПИТАТЕЛЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ ДС № 10

Новый Оскол  
2017

## Структура рабочей программы

### I. Целевой раздел рабочей программы.

#### 1. Пояснительная записка.

- 1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы.  
Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### II. Содержательный раздел программы

#### 2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

- 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.2. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### 3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
5. Способы и направления поддержки детской инициативы
6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.  
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы. Оснащение методическими материалами и средства обучения и воспитания.

- 3.2. Особенности организации предметно – развивающей среды
- 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий проводимых в ДОУ.  
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы разработана в соответствии с ООП ДО Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 10 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области» Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности второй младшей группы по реализации ООП ДО МБДОУ ДС №10, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и с учётом УМК образовательной программы дошкольного образования «Детство» - Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому развитию.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

### **1.1.Цели и задачи реализации программы**

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

- 1 охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2 обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3 обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4 создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5 объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; раннее изучение английского языка.
- 6 формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7 обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8 формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9 обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

## 1.3. Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет

### Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

**Моторика** выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической

скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными **гигиеническими навыками** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна **игра** рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность **речевого развития** детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии **познавательной сферы** расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

**Конструктивная деятельность** в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

**Изобразительная деятельность** ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу

изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В **музыкально-ритмической деятельности** ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

#### **1.4. Планируемые результаты усвоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

##### ***Целевые ориентиры на промежуточном этапе дошкольного образования:***

К четырем годам

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную

музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке,

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших

родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** (реализация в области «Познавательное развитие»)

- Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - Программа. Учебно-методическое пособие.- 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2008-304 с.: ил.

(реализуется в нерегламентированной деятельности)

Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

**Цель:** Активное приобретение детьми культурного богатства русского народа.

**Задачи:** Формирование эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

**Планируемые результаты усвоения программы**

Приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей, способствующих развитию его духовности-интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть, в конечном итоге определяет меру его общего развития.

**II. Содержательный раздел программы**

**2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Особенности организации образовательного процесса в группе.

**1) Социально-коммуникативное развитие.**

Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, самообслуживание и элементарный бытовой труд (поручения, игры, беседы, ). Игровая деятельность - сюжетно-ролевые, дидактические и др.

**2) Познавательное развитие.**

Познавательно-исследовательская деятельность –

Формы образовательной деятельности: РЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.

**3) Речевое развитие –**

Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

**4) Художественно-эстетическое развитие –**

а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование.

б) Чтение художественной литературы - Формы образовательной деятельности: беседы, слушание художественных произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра.

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения

**4) Физическое развитие –**

Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники.

**Комплексно-тематический план образовательной деятельности на год во второй младшей группе.**

№	Тематическая неделя	Примерное содержание образовательной программы
		Вторая младшая группа
<b>Сентябрь</b>		
1	<b>Мой детский сад.</b>	<i>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.).</i>
2	<b>Осень. Осенние дары.</b>	Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их

		внешнем виде, форме, величине, цвете; воспитывать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы.
3	<b>Игрушки</b>	Обогащать представления детей о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; формировать умение играть сообща, делиться игрушками; воспитывать положительные отношения к сверстникам.
4	<b>Золотая осень.</b>	Познакомить детей с сезонным явлением «Золотая осень», с явлениями живой и неживой природы; способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе, установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы; воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на звуки и краски природы.
<b>Октябрь</b>		
1	<b>Домашние животные</b>	Углублять и систематизировать представления детей о домашних животных, характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей, закрепить правила безопасного поведения при общении с животными; стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным.
2	<b>Транспорт</b>	Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колеса и т.д.); дать представление о том, для чего используется транспорт; развивать любознательность, интерес к предметному миру.
3	<b>Я человек.</b>	Развивать представление о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида и строения человека, эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, формировать интерес к изучению себя; воспитывать доброжелательное отношение к людям.
4	<b>Труд взрослых. Профессии.</b>	Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представления, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого выделять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.
<b>Ноябрь</b>		
1	<b>Дикие животные.</b>	Обогащать представления детей о диких животных, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, какие звуки издают, где живут. Воспитывать интерес и любовь к животным
2	<b>Моя семья.</b>	Формировать представление детей о семье, сходстве родственников, близнецов. Учить называть членов семьи, их действия. Расширять словарный запас: генеалогическое древо, двоюродный брат, близнецы. Вызвать у детей чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу.

		Воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье
3	<b>Я – хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить</b>	Формировать представления о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру. Учить проявлять сочувствие и внимание к сверстникам. Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, налаживать контакты
4	<b>Музыка</b>	Стимулировать интерес к музыке, различать звучание инструментов, слушать и узнавать музыкальные произведения, петь разнохарактерные песни, понимать содержание, воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, стремление активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками во время проведения музыкальной игры.
<b>Декабрь</b>		
1	<b>Мой дом.</b>	Дать детям представление о доме как о месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке в доме, домашних обязанностях членов семьи; формировать представление, что детский сад – дом для дружных детей, сотрудников и родителей.
2	<b>Я и мое тело( Что я знаю о себе? )</b>	Формирование представлений о себе как человеке, об основных частях тела человека, их назначении. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье. Формирование культурно-гигиенических навыков.
3	<b>Зима</b>	Формировать у детей элементарные представления о зиме: идёт снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно – люди надели тёплую одежду. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
4	<b>Новый год.</b>	Способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
<b>Январь</b>		
1	<b>Русское народное творчество</b>	Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно – прикладного искусства и их назначением. Учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи.. Воспитывать интерес к русскому фольклору.

2	<b>Мир предметов вокруг нас.</b>	Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения. Поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослыми и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними. Учить исследовать предметы, сравнивать по основным свойствам, устанавливая тождество и различие.
3	<b>Мальчики и девочки.</b>	Формировать гендерную принадлежность детей. Развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми. Учить сравнивать лица, причёски, одежду, любимые игрушки мальчиков и девочек. Обращаться друг к другу по именам, использовать ласковые имена. Воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу.
<b>Февраль</b>		
1	<b>Мир животных и птиц.</b>	Закрепить у детей представления о лесе и некоторых его обитателях, о домашних животных и птицах, об особенностях их жизни, о строении тела животных; развивать любознательность, основы исследовательского поведения; формировать бережное отношение к животному миру.
2	<b>Я в обществе</b>	Развивать начальные представления о дружеских и доброжелательных взаимоотношениях с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Развивать представления о себе как об активном члене коллектива. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.
3	<b>Наши папы. Защитники Отечества</b>	Дать детям элементарные знания об армии. Рассказать о празднование «Дня защитника Отечества». Воспитывать чувство уважения и гордости за нашу Армию. Воспитание любви к Родине. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца.
4	<b>Неделя безопасности (ОБЖ).</b>	Обогащать представления о доступном ребёнку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице и в группе детского сада. Формировать осторожно и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. Обучать способам, как позвать взрослого на помощь.
<b>Март</b>		

1	<b>8Марта. О любимых мамах.</b>	Познакомить с государственным праздником -8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать. Воспитывать любовь и уважение к родителям.
2	<b>Мы – помощники. Что мы умеем?</b>	Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, смена постельного белья, уборка помещений детского сада и участка ) дома и в детском саду; побуждать выполнять отдельные действия самообслуживания, предлагать и оказывать помощь сверстнику и взрослому по уходу за растениями и животными.
3	<b>Мой город, моя малая Родина.</b>	Дать элементарные представления о родном городе и родной стране. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин. Воспитывать любовь к родному городу и родной стране.
	<b>Книжка неделя.</b>	Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания). Способствовать восприятию и пониманию текста детьми. Воспитывать интерес у фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение.
<b>Апрель</b>		
1	<b>Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными</b>	Стимулировать изучение ребенком себя, своего тела, возможностей своего организма; развивать представление о себе, своих физических возможностях, интерес к правилам и навыкам здоровьесберегающего поведения; формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, содействующих поддержанию и укреплению здоровья; содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению двигательного опыта.
2	<b>Весна – красна.</b>	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Показать свойства снега весной, особенности весеннего неба. Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных весной. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. Показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период.
3	<b>Птицы</b>	Обогащать представления детей о птицах, учить различать части их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства; помогать отражать в игре природный мир; побуждать к первым творческим проявлениям.
4	<b>Добрые волшебники.</b>	Поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к познавательной деятельности, положительным поступкам; помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, воспитывать доброжелательное отношение к окружающему.

<b>Май</b>		
<b>1</b>	<b>На улицах города (ПДД)</b>	Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра». Познакомить детей со светофором и его цветами. Продолжать расширять представления детей о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном и правилах поведения в нем.
<b>2</b>	<b>Следопыты</b>	Развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию. Стимулировать познавательную активность детей, развивать все виды восприятия: зрительный, слуховой, осязательный, вкусовой, обонятельный; Способствовать развитию самостоятельности, творческих проявлений, переживанию чувства удивления, радости познания мира
<b>3</b>	<b>Мир вокруг нас.</b>	Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения. Поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослыми и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними. Учить исследовать предметы, сравнивать по основным свойствам, устанавливая тождество и различие.
<b>4</b>	<b>Зеленые друзья (растения)</b>	Обогащать представления детей о растениях: учить узнавать объекты и явления в природе и на картинах, рассматривать, обследовать, называть, что увидел. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой. Привлекать детей к посильной помощи в уходе за растениями уголка.

## **2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

## *Игровая деятельность*

### Классификация игр

Задачи по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

- развивать игровой опыт каждого ребенка
- поддерживать новые возможности игрового отражения мира,
- развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверст-никами.

<p>- сюжетно-ролевые игры</p>	<p>-проявление интереса к игре на основе семейных отношений, впечатлений от посещений магазина, поликлиники, события книг, мультфильмов, картинок.</p> <p>-умений принимать игровую роль, участвовать в ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы.</p>
<p>- режиссерские игры</p>	<p>-участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок; освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий.</p> <p>-проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации.</p>
<p>-игровые импровизации</p>	<p>-участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя.</p>

<p>- самостоятельное воспроизведение игровых ситуаций</p>	<p>- самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку, участие в совместных со сверстниками играх – имитациях, поддержка проявления воображения и творчества.</p>
<p>- хороводные игры</p>	<p>участие в игре, организуемой воспитателем и по собственной инициативе, проявление желания импровизировать</p>
<p>- игра-экспериментирование с различными предметами и материалами</p>	<p>- игры с песком и снегом, - игры с водой и мыльной пеной, - игры с бумагой, - игры с тенью.</p>
<p>- дидактические игры.</p>	<p>- совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками, -при помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности.</p>

**Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

**Задачи образовательной деятельности**

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

### **Развиваем ценностное отношение к труду.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросовую» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не

покидать участок детского сада.

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Социально - коммуникативного развития»**

Содержание		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Сюжетно-ролевые игры</li> <li>* Подвижные игры</li> <li>* Театрализованные игры</li> <li>* Дидактические игры</li> </ul>	<p>вторая младшая группа</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p><b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p>	<p>вторая младшая группа</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>
<p><b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b></p>	<p>вторая младшая группа</p>	<p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные</p>	<p>Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)</p>	<p>сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>* образ Я</li> <li>* семья</li> <li>* детский сад</li> <li>* родная страна</li> </ul>		<p>досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия</p>		
<p><b>4.Формирование основ собственной безопасности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*ребенок и другие люди</li> <li>*ребенок и природа</li> <li>*ребенок дома</li> <li>*ребенок и улица</li> </ul>		<p>Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность</p>
<p><b>Развитие трудовой деятельности</b></p>				

<p><b>5. Самообслуживание</b></p>	<p>вторая младшая группа</p>	<p>Напоминание, беседы, потешки          Разыгрывание игровых ситуаций          Упражнение, объяснение, поручение          Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг          Чтение художественной литературы          Досуг</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание          Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания          Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.          Дидактические и развивающие игры</p>	<p>Просмотр видеофильмов          Рассказ, потешки,          Напоминание          Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры</p>
-----------------------------------	------------------------------	--	--	--

<p><b>6. Хозяйственно-бытовой труд</b></p>	<p>вторая младшая группа</p>	<p>Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность</p>	<p>Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей</p>	<p>Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей Творческие задания, дежурство,</p>
--	------------------------------	--	--	---

<p><b>7. Труд в природе</b></p>	<p>вторая младшая группа</p>	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы дидактическая игра Просмотр видеофильмов</p>	<p>Показ, объяснение, обучение наблюдению Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями. Подкормка птиц .</p>	<p>Продуктивная деятельность, тематические досуги ведение календаря природы совместно с воспитателем,</p>
<p><b>8. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b></p>	<p>вторая младшая группа</p>	<p>Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.</p>

## **2.2 Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### ***Задачи образовательной деятельности***

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

### ***Содержание образовательной области «Речевое развитие»***

***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.** Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка-котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу- мяу»- мяукает.

### ***Обогащение активного словаря.***

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

**Развитые звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.** Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать - а-а-а, песенка ветра - у-у-у, колокольчика - з-з-з, жука - ж-ж-ж, мотора - р-р-р, насоса - с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.** Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками

*Содержание образовательной деятельности по ОО Речевое развитие (развитие речи)*

Месяц	недели	Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2	3	4	5	6
	Тема	Рассматривание с детьми картины «Играем с песком» В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада»	«Кто у нас в группе трудолюбивый» Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»	«Кукла Яринка». чтение текста Й. Чапека «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки») (перевод с чешского Г. Лукина)	«Что выросло на огороде». чтение стихов об осеннем урожае, игра «Собери урожай»

Сентябрь	Цели	Учить детей понимать знакомый сюжет, называть действия персонажей, окружающие предметы, их цвет, характеризовать взаимоотношения между играющими. Учить слушать рассказ воспитателя, составленный по картине.	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя и воспроизводить содержание сказки по вопросам; закрепить произношение звука «У»; активизировать произношение глаголов.	Формировать интерес к книгам; воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; объяснить детям поступки персонажей и последствия этих поступков.	Активизировать словарь детей за счёт слов – названий овощей; развивать связную речь, умение выражать мысль в форме 3-4-словного предложения.
	Тема	Рассматривание картины «Домашние животные» «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»	«Мы едем, едем, едем в далёкие края...» <i>Комплексные</i> занятия с детьми 3-7 лет : формирование мелкой моторики, развитие речи / авт.-сост. Н. Л.	«Я - человек» <i>Ребёнок</i> познаёт мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) / авт.-сост. Т. В.	«Расскажи о фруктах» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»

Октябрь	Октябрь	Цели	<p>Расширять представления о животных и их детёнышах; развивать операции сравнения и обобщения в понимаемой речи; учить строить простые предложения из 2 слов; обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для понимания литературного текста.</p>	<p>Развивать умение узнавать на ощупь гладкую и шершавую поверхности; формировать умения выполнять задания с мелкими предметами по показу взрослого; активизировать словарь по теме; развивать доброжелательность между детьми.</p>	<p>Формировать представление детей о частях тела человека, о том, что люди обитают повсюду на Земле; учить пантомимике; расширять словарный запас {<i>брови, глаза, ресницы, губы, уши, джунгли, пустыня, тундра</i>}', активизировать в речи детей слова: <i>вода, мыло, пенится, умывается</i>', воспитывать доброе отношение к кукле, культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>Учить описывать предметы; упражнять в согласовании прилагательных, местоимений в роде, числе; закрепить правильное произношение звуков «В», «Вь»; учить произносить их долго на одном выдохе.</p>
---------	---------	------	---	---	--	--

Тема	<p>Чтение стихотворения Б. Заходера «Ежик». инсценировка с ёжиком, беседа, чтение и заучивание стихотворения.</p>	<p>(Рассматривание и рассказывание по картине, составление описательного рассказа об игрушке) Тема: «Рассказы о своей семье» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»</p>	<p>« Рассказывание сказки «Заюшкина избушка» О.С.Ушакова ,Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»</p>	<p>«Английская народная песенка «Перчатки». О.С.Ушакова ,Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»</p>
------	---	---	---	--

Ноябрь	Цели	<p>Учить детей слушать стихотворение, понимать сюжет, отвечать на вопросы; развивать умение слушать пояснения воспитателя; способствовать запоминанию стихотворного текста; развивать интерес к объектам природы, любовь к ним; воспитывать любовь к художественной литературе.</p>	<p>Учить детей отвечать на вопросы взрослого ; активизировать прилагательные, глаголы; закрепить произношение звуков «Г», «П». Уточнить состав своей семьи. Учить вслушиваться в стихотворную форму загадок.</p>	<p>Учить детей эмоционально воспринимать сказку, осознать и запоминать сюжет, персонажей; учить интонационно точно повторять песенки из сказки; упражнять в словообразовании.</p>	<p>Учить детей понимать речь окружающих, читать стихи выразительно, передавать эмоции персонажей (волнение, радость и т. д.); выполнять различные словесные поручения; тренировать произвольное внимание и память.</p>
	Тема	<p>Рассматривание и рассказывание по картине, составление описательного рассказа об игрушке) Тема: «Квартира куклы Светы» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»</p>	<p>« Чтение стихотворений о детях. Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик» Литература: О.С. Ушакова ,Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»</p>	<p>Рассматривание картины «Зимой на прогулке». Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»</p>	<p>Заучивание стихотворения Е.Трутневой «С новым годом!» О.С.Ушакова ,Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»</p>

Декабрь	Цели	Закрепить знания о мебели. Расширять словарный запас детей; учить правильно употреблять предлоги с существительными; уточнить произношение звука «У».	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; побуждать выражать свои впечатления в связных высказываниях.	Помочь понять содержание картины; побуждать к повторению отдельных слов и предложений; пополнять словарь новыми словами; учить рассказывать о нарисованном на картине; закреплять умение отвечать на вопросы; активизировать глаголы в речи детей.	Учить при рассказывании наизусть стихотворения передавать интонацией радость, торжество.

	Тема		«Ознакомление с малыми фольклорными формами»  О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»	«Знакомим куклу Дашу с нашей группой»  Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе»	«Кто я?». Рассматривание картонных кукол Вани и Кати; сравнение Вани и Кати: чем мальчик отличается от девочки? (одеждой, прической, украшениями и т. д.);
--	------	--	--	---	---

Январь	Цели .		<p>Знакомить детей со значением и содержанием потешек-закличек, учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко»; помочь запомнить поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла»; упражнять в использовании считалок в подвижной игре; упражнять в загадывании и отгадывании загадок.</p>	<p>Учить детей составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; учить правильно называть предметы, согласовывать существительное и прилагательное в роде и числе; закрепить правильное произношение «Д» и «ДЬ».</p>	<p>Учить детей различать свой пол; называть свои имя, фамилию; разучить стихотворение и соответственно ему движения новой зарядки; активизировать в речи детей знакомые слова: <i>шорты, платье, рубашка, сарафан</i> и другие; развивать мышление; воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу.</p>
Февраль	Тема	<p>«Весёлые зверята» <i>Комплексные занятия с детьми 3-7 лет : формирование мелкой моторики, развитие речи / авт.-сост. Н. Л. Стефанова</i></p>	<p>«Как лисичка с бычком поссорилась» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»</p>	<p>«Составь рассказ по картинке» Отгадывание загадок , рассматривание детьми картинок, составление рассказов по</p>	<p>«Правила поведения детей с незнакомыми людьми». Приглашение детей в сказку «Жили-были мама Коза и ее козлятки»; «превращение» детей в козлят; пение детьми-козлятами детской песенки <i>приход Волка</i></p>

	Цели	<p>Продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной фактуры, но разной величины на ощупь; учить выполнять движения пальцев обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с речевым сопровождением); активизировать словарь по теме.</p>	<p>Учить отвечать на вопросы и по вопросам восстанавливать содержание сказки; закрепить правильное произношение звуков «Б», «Л»; активизация наречий «больно, грустно, обидно».</p>	<p>Учить детей составлять короткий рассказ по картинке, ясно и чётко произносить звуки в словах, регулировать темп речи.</p>	<p>Обучать детей навыкам безопасного поведения с незнакомыми людьми и вариантами выхода из проблемной ситуации; учить соблюдать меры предосторожности; познакомить детей с последствиями неверного поведения на примере ситуаций со сказочными героями; развивать речь детей, пополнять словарный запас; закреплять полученные детьми знания в процессе игры.</p>
Март	Тема	<p>«Очень мамочку люблю».          Рассказ воспитателя о празднике 8 Марта, чтение стихотворения И. Косякова «Всё она», побуждение детей</p>	<p>Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь»          О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш          «Знакомим дошкольников с литературой»</p>	<p>«Детки в клетке».          Комплексные занятия с детьми 3-7 лет :          формирование мелкой моторики, развитие речи / авт.-сост. Н. П.</p>	<p>Чтение и драматизация отрывков из сказки К. И. Чуковского «Краденое солнце».</p>

Цели	<p>Познакомить со стихотворением И. Косякова «Все она»;</p> <p>совершенствовать диалогическую речь; воспитывать любовь и уважение к маме.</p>	<p>Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации.</p>	<p>Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.</p>	<p>Формировать интерес к книгам; воспитывать умение слушать новые сказки, вступать в беседу по прочитанному, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказки.</p>
------	---	---	---	---

Апрель	Тема	Чтение сказки в стихах К.И.Чуковского «Мойдодыр» О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»	«Весенняя прогулка». сюжетно-ролевая игра «Оденем кукол на весеннюю прогулку», беседа о весенней одежде, чтение стихотворения «На прогулку» Л. Касимовой	«Грачи прилетели». Слушание песни о весне, рассматривание картинок о прилёте птиц; рассказ воспитателя, беседа по вопросам, развивающая игра «Петушок и цыплята»	«Что нам надо кушать?» <i>Ребёнок</i> познаёт мир (игровые занятия по формированию представлений)
	Цели	Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.	Приобщать к словесному искусству; развивать художественное восприятие и эстетический вкус, все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности; формировать интерес и потребность в чтении.	Развивать у детей элементарные представления о птицах (поют, радуются, строят себе домики-гнезда); поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; активизировать использование в речи слов-действий ( <i>летают, скачут, подпрыгивают</i> ).	Формировать представления детей о необходимых человеку веществах и витаминах; расширять словарный запас; закреплять названия овощей и знания детей о пользе молока; познакомить с новой сказкой; развивать мышление; воспитывать культурно-

Май	Тема	<p>«Зебра»</p> <p>Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет : «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры / авт.-сост. Н. В. Коломеец</p>	<p>«В магазине игрушек»».</p> <p>Рассказывание сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» (из книги «Приключения Мишки и Ушастика»); беседа о прочитанном;</p>	<p>« Рассказывание сказки «Заюшкина избушка» О.С.Ушакова ,Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»</p>	<p>«Заучивание стихотворения «Хнык» О.С.Ушакова ,Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с</p>
	Цели	<p>Познакомить детей с понятиями «пешеход», «пешеходный переход», «тротуар», «светофор»; закрепить знания о правилах поведения на дороге; воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость. рассматривание картинки с изображением улиц города; беседа об улице.</p>	<p>Учить слушать сказки, сопровождая рассказ показом игрушек; побуждать детей называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, задавать вопросы: «Кто это?», «Что Мишка делал в магазине?», «Кто его забрал?»; поддерживать эмоциональный настрой при слушании сказки; воспитывать сочувствие и заботливое отношение к главному герою.</p>	<p>Учить детей эмоционально воспринимать сказку, осознать и запоминать сюжет, персонажей; учить интонационно точно повторять песенки из сказки; упражнять в словообразование.</p>	<p>Учить детей интонационно выразительно рассказать наизусть стихотворение «Хнык»; обогатить словарь словом <i>карлик</i> ( крошечный, очень маленький); стимулировать речевую активность детей. Упражнять в употреблении глаголов в повелительной форме.</p>

### **2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации: формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре- экспериментировании, развивающих и дидактических «прах и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.
- Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослому) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: нища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за

животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к шрам и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

#### ***Содержание образовательной деятельности по ОО «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)***

Месяц	недели	Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>

Сентябрь	Тема	«Сравнение совокупностей предметов по количеству» Волочкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во	«Столько же, больше меньше» Волочкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»	«Илюшины игрушки» <i>Комплексные</i> занятия с детьми 3-7 лет : формирование мелкой моторики, развитие речи / авт.-сост. Н. Л. Стефанова.	«Один, много, мало» <i>Математика</i> . Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.
	Цели	Развивать умение сравнивать совокупность предметов по количеству путем составления пар; закреплять усвоение понятий «один» и «много», развивать фантазию, творческие способности.	Работать над понятиями «один»,- «Много», закреплять умение сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар, выделять признаки сходства и различия; воспитывать умение общаться друг с другом, интерес к занятиям математикой.	Учить распознавать и выбирать <i>такой же</i> по величине предмет (большой - маленький); формировать умения координировать движения пальцев правой и левой руки, загибать пальцы в порядке очередности на правой, затем на левой руке; развивать зрительное внимание.	Развивать умение детей выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; устанавливать отношения между понятиями «один», «много», «мало»; составлять простые узоры путём комбинирования цвета и формы.
	Тема	«Длиннее (короче) сделаем дорожки для зверей»  <i>Математика</i> . Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых	Шире, уже»  <i>Математика</i> . Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.-сост. Е. С. Маклакова.	«Части суток» <i>Математика</i> . Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.	«1,2, 3, много»  <i>Математика</i> . Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е.

Октябрь	Цели	Развивать умение выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; находить один-два признака, общих для всех предметов группы; развивать умение различать предметы по длине.	Развивать умение детей группировать предметы по цвету; различать длинные и короткие предметы, широкие и узкие; развивать конструктивные способности.	Развивать умение детей сравнивать предметы по длине, составлять узоры путем комбинирования цвета и формы; учить различать понятия «утро - вечер», «день - ночь»; закреплять умение подбирать предметы одинакового цвета.	Развивать умение детей группировать предметы, определяя их количество: 1, 2, 3 и много; развивать воображение, умение составлять узор; определять длину предметов на основе их сопоставления.
	Октябрь				

Тема	«Круг» <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.	«Квадрат» <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.	«Котятa. Число и цифра 2» <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.	«Треугольник» <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова
------	---	--	--	---

Ноябрь	Цели	<p>Дать детям представление о круге, показать, что круги могут быть разных размеров; учить обследовать</p> <p>фигуру осязательно-двигательным способом; развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять</p> <p>последовательные действия; развивать внимание и память.</p>	<p>Развивать умение детей различать и правильно называть круг и квадрат, упражнять в обследовании фигур осязательно-двигательным способом; совершенствовать комбинаторные способности детей.</p>	<p>Закреплять умение детей различать, называть геометрические фигуры; устанавливать соответствие между двумя группами предметов; познакомить с числом 2, формой наглядного изображения чисел 1 и 2.</p>	<p>Формировать умение детей различать и правильно называть круг, квадрат; познакомить с треугольником; закреплять счёт до 2, знание цифр 1 и 2; развивать умение различать правую и левую стороны своего тела, определять направления «от себя - к себе», «вверх - вниз», «направо - налево», «впереди - сзади», умение различать, называть и использовать строительные детали, умение анализировать постройку.</p>
	Тема	<p>«Весёлые щенки» <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.</p>	<p>«Части суток» <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.</p>	<p>«Высокий - низкий (ранжирование по высоте)» <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.</p>	<p>«Кодирование геометрических фигур» <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.</p>

Декабрь	Цели	<p>Закреплять умение детей устанавливать соответствия между множествами, считать до 3; познакомить с наглядным изображением числа - цифрой 3; закреплять умение классифицировать предметы по форме и цвету; умение составлять целое из частей; учить строить здания, плотно располагая кирпичики друг к другу, обращать внимание детей на некоторые свойства строительных деталей (устойчивость, заменяемость и т. д.).</p>	<p>Продолжать формировать умение детей различать части суток: утро, вечер, день, ночь; развивать умение сравнивать и обобщать; закреплять счёт до 3, образование числа 3, цифры 1, 2, 3.</p>	<p>Формировать умение детей ранжировать предметы по высоте; закреплять умение ориентироваться в схеме собственного тела и в основных пространственных направлениях от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, справа, слева; закреплять состав чисел 1, 2, 3, их цифровое обозначение; формировать умение называть по порядку числительные от 1 до 3; учить строить, располагая кирпичики вертикально по кругу, анализировать постройку.</p>	<p>Формировать умение детей различать части суток; развивать умение составлять целое из частей; закреплять умение классифицировать и абстрагировать фигуры по форме; учить кодировать геометрические фигуры.</p>

	Тема		«На, над, под» Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка»	«Шире, уже, выше, ниже» <i>Математика</i> . Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.-сост. Е. С. Маклакова.	«Составление целого из частей» <i>Математика</i> . Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.-сост. Е. С. Маклакова.
--	------	--	---	--	---

Январь	Цели		<p>Формировать пространственные отношения: на, над, под. Закреплять счет до 3, умение соотносить цифры 1-3 с количеством, сравнивать по количеству на основе составления пар, уравнивать группы предметов по количеству двумя способами. Формировать умение отсчитывать нужное количество предметов из группы.</p>	<p>Закреплять умение детей сравнивать предметы по ширине, определяя, что шире, а что - уже, сравнивать предметы по высоте; развивать внимание, умение повторять движения, сохраняя координацию; упражнять в счёте, в различении количественного и порядкового счёта.</p>	<p>Развивать умение детей сравнивать предметы по цвету, форме, величине; закреплять умение составлять целое из частей; упражнять в воспроизведении хлопков на слух.</p>
Февраль	Тема	<p>Подарки для зверей (установление равенства)» <i>Математика</i>. Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.</p>	<p>«Посадим цветы для мишки: установление равенства между двумя группами предметов» <i>Математика</i>. Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.</p>	<p>«Чаепитие у мишки. Установление равенства» <i>Математика</i>. Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.</p>	<p>«Овал» <i>Математика</i>. Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.</p>

	<p>Цели</p> <p>Развивать логическое мышление, творческое воображение; умение детей узнавать предметы по контуру, продолжать формировать умение классифицировать блоки Дьенеша, устанавливать равенство между двумя группами; обращать внимание на некоторые свойства строительных деталей (прочность, устойчивость); подводить детей к пониманию вариативности конструкций в постройке.</p>	<p>Учить детей различать равенства и неравенства групп предметов путём приложения; закреплять умение сравнивать предметы по высоте; развивать логическое мышление, творческое воображение, мелкую моторику рук.</p>	<p>Формировать умение детей различать направление и нахождение предметов по отношению к себе; закреплять умение устанавливать соответствие между множествами путём наложения; осваивать умение выполнять столько движений, сколько игрушек на столе; подводить детей к пониманию вариативности конструкций в постройке.</p>	<p>Дать детям представление об овале; формировать навыки ориентировки в пространстве.</p>
<p>Март</p>	<p>Тема</p> <p>«Весёлые муравьи. Группировка геометрических фигур»  <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.-сост. Е. С. Маклакова.</p>	<p>«Лабиринты»  <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.-сост. Е. С. Маклакова.</p>	<p>«Загадки щенка. Классификация по двум признакам»  <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.-сост. Е. С. Маклакова.</p>	<p>«Весёлый Колобок. Шар»  <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.-сост. Е. С. Маклакова.</p>

	<p>Цели</p> <p>Развивать умение детей группировать геометрические формы по цвету, размеру и форме; закреплять умение складывать целое из частей, различать части суток; подводить детей к пониманию вариативности конструкций в постройке.</p>	<p>Формировать временные представления детей; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; развивать логическое мышление, внимание, речь.</p>	<p>Закреплять умение детей классифицировать множество по двум свойствам (цвет и форма; размер и форма); развивать умение находить и на ощупь определять геометрическую фигуру, называть её; совершенствовать комбинаторные способности.</p>	<p>Познакомить детей с шаром и его свойствами; формировать умение упорядочивать совокупности предметов; закреплять знание цифр; развивать фантазию, воображение, творческие способности; учить строить по замыслу устойчивую конструкцию.</p>
--	--	---	---	---

Апрель	Тема	<p>«Игрушки щенка. Куб»  <i>Математика</i>. Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.</p>	<p>«Вчера, сегодня, завтра»  <i>Математика</i>. Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.</p>	<p>«Мишкины подарки. Составление целого из частей»  <i>Математика</i>. Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.</p>	<p>«Путешествие»  <i>Математика</i>. Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.</p>
	Цели	<p>Познакомить детей с кубом и его свойствами; формировать временные представления; закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; учить применять в конструировании знакомые способы соединения деталей, добиваясь прочности и устойчивости постройки.</p>	<p>Формировать умение детей различать понятия <i>вчера, сегодня, завтра'</i>, развивать комбинаторные способности, воображение.</p>	<p>Развивать умение детей составлять целое из частей, сравнивать предметы по длине, преобразовывать конструкцию предмета и постройки; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги.</p>	<p>Закрепить знание детьми цифр и геометрических фигур, умение находить закономерности и ориентироваться в пространстве, находить пару, ориентируясь на форму предмета; развивать мелкую моторику рук.</p>

Май	Тема	«Путешествие по морю к острову геометрических фигур» <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.	«Приходите на лужок» <i>Математика.</i> Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова.	«Счет до 5» Волочкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»	«Игра – путешествие» Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка»
	Цели	Закрепить знания детей о геометрических фигурах: треугольнике (имеет 3 стороны, 3 угла), квадрате (имеет 4 стороны, 4 угла, все стороны равны); уточнить понятия большой и маленький, закрепить количественный счет, навыки пения, выполнения танцевальных движений; развивать умение анализировать, логическое мышление; вызывать у детей радостное настроение.	Обучать детей сравнению предметов по количеству с использованием слов «столько же»; группировке предметов по форме (круг, квадрат); нахождению предметов и сравнению их по форме (как мячик, как кирпичик); формировать представления об условиях роста растений.	Закрепить счет в пределах 5, связь числа и цифры, знание форм геометрических фигур. Развивать память, мышление. Сообразительность и воображение.	Закрепить представления детей о числах и цифрах 1-5, умение распознать геометрические фигуры, пространственно-временные отношения.

**Содержание образовательной деятельности по ОО «Познавательное развитие» (мир природы, познание предметного и соц. мира)**

Месяц	недели	Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Здравствуйте! Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»	Что нам осень подарила? Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: знакомство с	«В гости к нам пришли матрёшки». Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: знакомство с окружающим миром»	«Овощи с огорода» <i>Соломенникова, О. А.</i> Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй
	Цели	Познакомить детей с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Побуждать детей быть приветливыми, при общении в детском саду и дома использовать в своей речи «вежливые слова». Воспитывать культуру поведения.	Расширять знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко. Воспитывать любовь к природе.	Формировать представления о кукле-матрёшке; развивать умение сравнивать размеры и подбирать предметы по размеру независимо от их цвета и формы; через игровые действия расширять представления о различных материалах.	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи ( <i>огурец, помидор, морковь, репа</i> ); расширять представления о выращивании овощных культур; вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».



Ноябрь	Тема	<p>«Весёлый зоопарк»  <i>Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет : модели комплексных занятий / авт.-сост. Ю. В. Полякевич, Г. Н. Осинина.</i></p>	<p>«Моя семья»  <i>Ребёнок познаёт мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) / авт.-сост. Т. В. Смирнова</i></p>	<p>«Дружба»  <i>Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность. Развивающие занятия / авт.-сост. Т. Д. Пашкевич.</i></p>	<p>«Певчая птичка - щегол».  <i>Ребёнок познаёт мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) / авт.-сост. Т. В.</i></p>
	Цели	<p>Познакомить детей с зоопарком - местом, где живут экзотические дикие животные из разных стран; развивать речь и коммуникативные навыки.</p>	<p>Формировать представления детей о семье, о сходстве родственников, близнецов; закрепить знания детей о различении полов; учить отвечать на вопросы воспитателя; расширять словарный запас:  <i>генеалогическое древо, двоюродный брат, близнецы'</i>, выучить новую зарядку; развивать мелкую моторику рук; воспитывать любовь к своей семье.</p>	<p>Формировать у детей первоначальные представления о том, как важно иметь друга; помочь детям понять свои симпатии по отношению к сверстникам и игрушкам; обращать внимание на проявление добрых чувств людьми (детьми, взрослыми, литературными героями).</p>	<p>Учить отличать щегла от других птиц по характерным признакам (маленькая птичка с разноцветными пёрышками; у щегла есть клюв, глаза, крылья, ноги: клювом щегол клюёт зёрна, пьёт воду, глазами смотрит,  с помощью крыльев летает, с помощью ног прыгает; щегол живой - летает, ест, прыгает, пьёт</p>

Декабрь	Тема	<p>«Мебель в доме.»  <i>Дыбина, О. В.</i> Что было до...: игры-путешествия в прошлое предметов.»</p>	<p>«Изучаем своё тело»  <i>Ребёнок</i> познаёт мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) / авт.-сост. Т. В. Смирнова.</p>	<p>«Подкормим птиц зимой»  <i>Соломенникова, О. А.</i>  Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.  Конспекты занятий.</p>	<p>«Новый год уж у ворот»  Волчкова В.Н., Степанова Н.В.  «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»</p>
	Цели	<p>Дать детям понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на предметы; научить понимать назначение предметов домашнего обихода; продолжать учить выделять некоторые особенности предметов (части, форму), узнавать дерево, опираясь на его признаки (<i>твёрдое, прочное, гладкое, шершавое</i>).</p>	<p>Учить называть органы чувств (глаза, рот, нос, ухо), рассказывать об их роли в организме и о том, как их беречь; учить различать запахи и вкусы; развивать речь, память, внимание; воспитывать доброжелательное и чуткое отношение друг к другу, обучать культуре поведения.</p>	<p>Закреплять знания детей о зимних явлениях природы; показать детям кормушку для птиц формировать желание подкармливать птиц зимой; расширять представления о зимующих птицах.</p>	<p>Подготовить детей к новомуднему празднику, создавая радостную атмосферу его ожидания, подготовки к нему  Продолжать формировать интерес к обычаям в России, рассказывать детям о культуре, традициях празднования Нового года  Закрепить представления детей о Новом годе как веселом и добром празднике.</p>

Январь	Тема		<p>«Почему зима холодная?» Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: знакомство с окружающим миром»</p>	<p>«Путешествие в прошлое обуви» <i>Дыбина, О. В.</i> Что было до...: игры-путешествия в прошлое предметов»</p>	<p>«В январе, в январе много снега на дворе...» <i>Соломенникова, О. А.</i> Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.</p>
	Цели		<p>Формировать представление о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи. Устанавливать простейшие связи между временами года и погодой. Развивать слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Познакомить детей с историей обуви; побудить к пониманию её назначения, функции и необходимости для жизни человека; закрепить умение узнавать дерево, глину, кожу и определять их признаки (прочность, твёрдость, шершавость).</p>	<p>Уточнять знания детей о зимних явлениях природы; формировать эстетическое отношение к окружающей природе; обогащать и активизировать словарный запас.</p>

Февраль	Тема	<p>«Зимующие птицы»</p> <p>О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»</p>	<p>«Мех и пальтовая ткань»</p> <p>Рассматривание и исследование лоскутков меха и ткани; опыт «Что можно разорвать: мех, ткань, бумагу?»; показ способов разрезания меха и ткани</p>	<p>«Мы поздравляем наших пап»</p> <p>Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: знакомство с окружающим миром»</p>	<p>«У меня живет котенок»</p> <p>Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий</p>
	Цели	<p>Познакомить с основными признаками внешнего вида птиц; закрепить представления об особенностях поведения снегиря( летает, прыгает,)</p> <p>Воспитывать интерес к животным, любознательность.</p>	<p>Познакомить детей с некоторыми свойствами меха и ткани, дать общее представление о способах изготовления одежды (ткань режут, сшивают); обучать способам распознающего наблюдения (смять, распрямить, разорвать); обогатить и активизировать словарь за счёт слов <i>мех, ткань, пушистый, не мнётся, сшить — сшивать.</i></p>	<p>Познакомить детей с государственным праздником День защитника Отечества! Приобщать детей к русской праздничной культуре. Развивать чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать нравственно-эстетический вкус. Воспитывать доброе отношение к своему папе, вызвать чувство радости и гордости за то, что папа служил в армии и защищал свое Отечество и нас.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с домашними животными; формировать умение правильно общаться с животными; развивать желание наблюдать за котенком ; учить делиться полученными впечатлениями.</p>

Март	Тема	<p>«Мамы всякие нужны!»</p> <p>Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: знакомство с окружающим миром»</p>	<p>«Уход за комнатным растением»</p> <p>Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей</p>	<p>«Дом в котором мы живем»</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»</p>	<p>«Рассматривание первоцветов»»</p> <p>Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе</p>
	Цели	<p>Познакомить детей с государственным праздником 8 Марта. Приобщать детей к русской праздничной культуре. Развивать чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать нравственно-эстетический вкус. Воспитывать доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботится о них, защищать, помогать им.</p>	<p>Расширять представления детей о комнатных растениях ; закреплять умение поливать растения из лейки; учить протирать листья влажной тряпочкой; поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.</p>	<p>Расширить представление детей об окружающем мире. Знать дом, где ты живешь, знать своих соседей, друзей взрослых и детей. Закрепить понятие: дом, двор, улица, соседи. Воспитывать любовь к своему дому, улице , городу.</p>	<p>Учить различать и называть 1-2 растения (подснежник, мать-и-мачеха) по цвету и форме цветка, по относительной высоте; закрепить знания о частях растений, обогащать и активизировать словарь; вызвать радость от созерцания красоты растений, воспитывать бережное отношение к ним.</p>

Апрель	Тема	«Загадки Мойдодыра». Загадывание загадок; дидактические игры с Мойдодыром: «Какие предметы личной гигиены принёс Мойдодыр?», «Расскажи и покажи, как пользоваться предметами личной гигиены.	«Прогулка по весеннему лесу» <i>Соломенникова, О. А.</i> Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.	«Скворечник». <i>Соломенникова, О. А.</i> Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.	«Экологическая тропа» <i>Соломенникова, О. А.</i> Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.
	Цели	Закреплять знания о предметах личной гигиены и способах их использования.	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды; расширять представления о лесных растениях и животных; формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	Познакомить со скворечником, рассказать об его изготовлении. рассматривание иллюстраций «Как дети делали скворечник», беседа по картинкам, чтение стихотворения П. Пряничника «Скворечник».	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним; дать представление о посадке деревьев; формировать трудовые навыки.

Май	Тема	«Опиши предмет» Дыбина, О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.	«Пирожки для мишки». Приход игрушки (мишки); предложение угостить мишку пирожками и подумать, из чего их можно сделать.	«Солнечные зайчики» Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: знакомство с окружающим миром»	«Сравнение дерева с кустарником» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
	Цели	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать причинно следственные связи между предметами. иг «Опиши предмет» (светофор, машину скорой помощи, такси, пожарную машину); физкультминутка «Сигналы светофора»; загадывание загадок о транспортных средствах .	Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования, умение выдвигать гипотезы и делать выводы; способствовать расширению знаний детей о свойствах сухого и мокрого песка, активизировать речь и словарь детей.	Расширять представление детей о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Побуждать детей устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены времен года. Развивать наблюдательность, любознательность, зрительное восприятие окружающей природы. Воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту.	Формировать представления о дереве и кустарнике – это растения, у них общие признаки ( корень, стебель, лист), есть и различия – у дерева один стебель (ствол). А у кустарника много; развивать аналитическое мышление; вызвать желание наблюдать за жизнью растений.

#### **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников К. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и трах эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вы тянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали

предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

**В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми

композиций в рисунках, лейке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру

<b>сентябрь</b>		<b>октябрь</b>		<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	<b>Мой детский сад.</b> Вот она перед вами коробка с карандашами.	1 неделя	<b>Домашние животные</b> У меня живёт козлёнок, я сама его пасу. Сделаем	1 неделя	<b>Дикие животные</b> Избушка трёх медведей. Как белочка грибы к зиме сушила.
2 неделя	<b>Осень. Осенние дары.</b> Огурцы в банке. Однажды хозяйка с базара пришла	2 неделя	<b>Транспорт</b> Поможем отремонтировать машину. Мы едем, едем, едем...	2 неделя	<b>Моя семья</b> Моя мама (папа, бабушка, сестра) Бедный зайчик
3 неделя	<b>Игрушки.</b> Мой весёлый звонкий мяч. Маленькому Илюшке я подарил игрушку	3 неделя	<b>Я человек.</b> Нарисуй свою улыбку. Что умеют наши ручки.	3 неделя	<b>Я – хороший, ты – хороший.</b> Улыбнёмся друг другу. Шоколадные конфетки очень любят наши детки
4 неделя	<b>Золотая осень.</b> Листья летят. В нашем саду листопад.	4 неделя	<b>Труд взрослых. Профессии.</b> Рисуем забор. кукле маленькой сошью юбку я красивую...	4 неделя	<b>Музыка</b> Красное – прекрасное. Еду, еду я в машине.
<b>Декабрь</b>		<b>Январь</b>		<b>Февраль</b>	
1 неделя	<b>Мой дом.</b> Дорожка. Испечём оладушки.			1 неделя	<b>Мир животных и птиц</b> Покормим птиц. Мишка
2 неделя	<b>Я и моё тело</b> Шагают наши ножки по узенькой дорожке. Моя любимая кукла.	2 неделя	<b>Русское народное творчество</b> Дымковская игрушка. Украшу я тарелку цветами.	2 неделя	<b>Я в обществе</b> Волшебный мир красок .Заходите в гости к нам! На новой тарелке торт вам подам.

3 неделя	<b>Зима</b> А у нашего двора снеговик стоял с утра. Накормим зайку морковкой.	3 неделя	<b>Мир предметов вокруг нас</b> Куклы квартиру вчера получили, жаль только мебель ещё не купили. Круглая чашка	3 неделя	<b>Наши папы. Защитники Отечества</b> Праздничные флажки. Самолёты летят на аэродроме.
4 неделя	<b>Новый год</b> Ёлка разукрашена, празднично наряжена. Ёлку из лесу принесли домой.	4 неделя	<b>Мальчики и девочки</b> Снегопад. Слепили меня вы из снега пушистого.	4 неделя	<b>Неделя безопасности. ОБЖ</b> Из трубы идёт дымок. Спичка.
	<b>Март</b>		<b>Апрель</b>		<b>Май</b>
1 неделя	<b>8 марта. О любимых мамах</b> Подарок для мамы я нарисую. и плетёнки.	1 неделя	<b>Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными.</b> Круглое румяное я расту на ветке. Для салата на обед соберём мы овощи.	1 неделя	<b>На улицах города (ПДД)</b> Светофор. Как посмотрит красным глазом – остановятся все сразу
2 неделя	<b>Мы - помощники. Что мы умеем?</b> Поменяем воду в аквариуме. Сложи лесенку из кубиков.	2 неделя	<b>Весна - красна</b> Смотрит солнышко в окошко. Расцвела сирень в саду.	2 неделя	<b>Следопыты</b> Шарики лёгкие, воздушные, ветерку послушные. Весна. Пора сажать деревья.
3 неделя	<b>Мой город, моя малая Родина.</b> Зажжём в окнах свет. Цветы для родного города.	3 неделя	<b>Птицы</b> Цып – цып – цып мои цыплятки. Вышла курочка гулять.	3 неделя	<b>Мир вокруг нас</b> Солнечные зайчики. Я под шапкую цветной на горе стою одной.

4 неделя	<b>Книжная неделя</b> Матрешек русских хоровод. Подарок любимому литературному герою.	4 неделя	<b>Добрые волшебники</b> Оранжевое настроение. Строим больницу.	4 неделя	<b>Зелёные друзья (растения)</b> Жучки – паучки в траве.
----------	---	----------	---	----------	---

## ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

### *Задачи образовательной деятельности*

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Расширение читательских интересов детей.** Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

**Восприятие литературного текста.** Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не

отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

**Творческая деятельность на основе литературного текста.** Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх - драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра

## **МУЗЫКА**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

**«Художественно – эстетическое развитие»**

## Раздел «Музыка»

### Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса во II младшей группе

#### 1 квартал

Период		Темы НОД по музыкальной деятельности
Сентябрь	1 неделя	<b>«Мой детский сад»</b> «Кто придёт – будет рад, вот какой наш детский сад!» «Я люблю свой детский сад»
	2 неделя	<b>«Осень. Осенние дары природы»</b> «Здравствуй, осень золотая!» «Осень нам подарки принесла»
	3 неделя	<b>«Игрушки»</b> «Мои игрушки» «Мои милые игрушки: зайка, кукла, слон и мишка»
	4 неделя	<b>«Золотая осень»</b> «Листики, листики, золотые листики» «Дождик, дождик, кап, кап, кап...»
Октябрь	1 неделя	<b>Домашние животные</b> «У бабушки Матрёны есть корова Бурёна» «Цып, цып, цыплятки»
	2 неделя	<b>Транспорт</b> «Как гудят машины?» «Самолёт»
	3 неделя	<b>«Я – человек»</b> «Где же наши ручки?» «Топ, топ, каблучок»

	4 неделя	<p><b>«Труд взрослых»</b>  «Без труда не проживёшь»  «Наш воспитатель»</p>
Ноябрь	1 неделя	<p><b>«Дикие животные»</b>  «Ах какие лапки, лапочки – царапки»  «Вот бежит лисичка»</p>
	2 неделя	<p><b>«Моя семья»</b>  «Мамочка и папочка, братик и я – вот такая дружная наша семья»  «Семья»</p>
	3 неделя	<p><b>«Учимся дружить»</b>  «Всем советуем дружить»  «Без друзей нам не прожить»</p>
	4 неделя	<p><b>«Музыка»</b>  «Звуки музыки чудесной»  «В гости к Музыке»</p>

**Перспективный план работы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников  
на 1 квартал (II младшая группа)**

***Музыкально-ритмические движения                      Задачи:***

1. Учить детей ходить с остановкой на половинную ноту и легко бегать на носочках, останавливаться с окончанием музыки
2. Побуждать передавать характерные движения игровых образов и выполнять игровые действия.
3. Учить выполнять танцевальные движения: пружинка, прыжки, притопы, топотушки, повороты кистей рук, кружение шагом на носочках по одному и в парах, прямой галоп.

***Развитие чувства ритма, музицирование                      Задачи:***

1. Развивать музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический).

2. Учить подпевать и петь звуки разной высоты, различным ритмом, темпом подражания интонациям музыкально-игровых образов.
3. Приучать малышей петь и двигаться, передавая ритм мелодии.
4. Учить воспроизводить ритмы попевок и песен на музыкальной лесенке, различать высоту звуков и ритм упражнений.

**Слушание                      Задачи:**

1. Приобщать детей к музыкальной культуре, обогащать музыкальными впечатлениями, развивать интерес к музыке и эмоциональную отзывчивость.
2. Формировать первоначальное представление о жанрах в музыке: марш, колыбельная, танец.
3. Учить различать на слух контрастное звучание инструментов (дудочка-барабан, треугольник-барабан, металлофон-триола)
4. Формировать представление о высоких, средних, низких, долгих, коротких звуках и учить различать их.
5. Учить распознавать и определять высоту звука как в широком регистровом диапазоне, так и в узком (в пределах октавы).

**Распевание, пение                      Задачи:**

1. Развивать певческие навыки детей.
2. Развивать умение подпевать коней музыкальных фраз, повторяющиеся слова песен, с инструментом и без него, со взрослым и самостоятельно.
3. Содействовать постепенному расширению певческого голоса детей.

**Танцевальное, танцевально-игровое творчество                      Задачи:**

1. Развивать интерес к танцевальному творчеству.
2. Побуждать детей самостоятельно импровизировать движения под танцевальную музыку.
3. Развивать творческую активность, самостоятельность.

**Игры, хороводы                      Задачи:**

1. Создать условия для инсценирования совместно с воспитателем песен, выразительно передавать образы (гордый петушок, хитрая лиса, косолапый мишка и др.).

2. Развивать жестикуляцию рук с помощью простейших этюдов на выразительность жеста.
3. Воспитывать желание использовать игры, хороводы в самостоятельной деятельности

### Содержание музыкального репертуара на 1 квартал (II младшая группа)

Месяц	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма, музицирование	Слушание	Распевание, пение	Танцевальное, танцевально-игровое творчество	Игры, хороводы
<b>Сентябрь:</b>	«Ножками затопали» муз. М. Раухвергера «Ай-да!» муз. и сл. Г. Ильиной Упражнение «Фонарики» «Кто хочет побегать?» (литовская народная мелодия)	«Веселые ладошки» «Птички летают» «Зайчики» Русская народная плясовая	«Прогулка» муз. В.Волкова «Колыбельная» муз. Т.Назаровой	«Петушок» русская народная прибаутка «Ладушки» русская народная песня	«Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера «Гопак» муз. М.Мусоргского «Птички»	«Кошки и мышки»
<b>Октябрь</b>	«Погуляем» муз. Т.Ломовой «Кто хочет побегать?» муз. Л. Вишкарева «Птички летают» муз. А. Серова Упражнение с лентами (болгарская народная мелодия) Упражнение «Пружинка» («Из-под дуба» русская народная мелодия) «Зайчики»	Знакомство с бубном «Фонарики» с бубном Знакомство с треугольником Игра «Узнай инструмент»	«Осенний ветерок» муз. А.Гречанинова Русская народная плясовая «Марш» Э. Парлова «Колыбельная»	«Где же наши ручки?» муз. Т.Ломовой «Птичка» муз. М. Раухвергера «Собачка» муз. М. Раухвергера «Осень» муз. И.Кишко	«Пляска с листочками» «Гопак» муз. М.Мусоргского «Осьминожки»	«Хитрый кот» «Петушок» «Пойду ль я, выйду ль»
<b>Ноябрь</b>	«Марш» муз. А. Парлова «Кружение на шаге»	Игра «Тихо - громко»	«Колыбельная песня»	«Кошка» муз. Ан.Александрова	«Пальчики и ручки» русская	Игра с погремушками

	<p>муз. Е. Аарне «Стуколка» (украинская народная мелодия) «Ножками затопали» М. Раухвергера «Большие и маленькие ноги» муз. В. Агафонникова «Большие и маленькие птички» муз. И. Козловского</p>		<p>«Прогулка» муз. В. Волкова «Дождик» муз. Н. Любарского «Марш»</p>	<p>«Собачка» муз. М. Раухвергера «Осень» муз. И. Кишко «Ладушки» русская народная песня «Зайка» русская народная песня</p>	<p>народная мелодия «Пляска с погремушкой» муз. и сл. В. Антоновой «Плюшевый мишка»</p>	<p>«Прятки с собачкой» украинская народная мелодия «Птички и кошка»</p>
--	--	--	--	--	---	---

**Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса во II младшей группе.**

**2 квартал**

Период		Темы НОД по музыкальной деятельности
Декабрь	1 неделя	<p align="center"><b>«Мой дом»</b> «Тук, тук, мы строим дом» «Мой большой дом»</p>
	2 неделя	<p align="center"><b>«Я, мой тело»</b> «Я расту большим и сильным» «Что я знаю о себе»</p>
	3 неделя	<p align="center"><b>Зима</b> «Здравствуй, зима!» «Ах ты, Зимушка – Зима, все дороги замела»</p>
	4 неделя	<p align="center"><b>Новый год</b> «Новогодний хоровод» «Возле ёлки хоровод – это значит Новый год»</p>
Январь	2 неделя	<p align="center"><b>Русское народное творчество</b> «Ваня будет в гусли грать, Таня будет танцевать» «Русские народные инструменты»</p>
	3 неделя	<p align="center"><b>Мир предметов вокруг нас</b></p>

		Посмотри вокруг себя «Где живут звуки?»
	4 неделя	<b>«Мальчики и девочки»</b> «Мальчики и девочки ходят в детский сад» «Светлые улыбки на глазах ребят»
Февраль	1 неделя	<b>Мир животных и птиц</b> «Собака – наш лучший друг» «Красногрудые комочки»
	2 неделя	<b>Я в обществе</b> «Мы идём как нужно, посмотри. И шагаем дружно – раз, два, три» «Мы-друзья»
	3 неделя	<b>«Наши папы – защитники Отечества»</b> «Вырасту, буду как пап: воин, спортсмен и везде супермен» «Наши солдаты»
	4 неделя	<b>Безопасность (ОБЖ)</b> «Будь внимательным, дружок» «С огнём шутить нельзя»

### Перспективный план работы на 2 квартал (II младшая группа).

#### **Музыкально-ритмические движения      Задачи:**

1. Воспитывать интерес к танцу, желание заниматься музыкально-ритмической деятельностью;
2. Учить выполнять под музыку основные движения, танцевальные: пружинка, прыжки, топотушки, поворот кистей рук, кружение шагом на носочках по одному и в парах; и другие движения, соответствующие музыкально-образному содержанию знакомых попевок, песен;
3. Формировать умение ритмично ходить под музыку в быстром, умеренном, медленном темпе, с ускорением и замедлением.

#### **Развитие чувства ритма, музицирование      Задачи:**

1. Продолжать знакомить детей с детскими музыкальными инструментами: дудочкой, барабаном, ксилофоном, колокольчиком

2. Развивать музыкально-сенсорные способности, ладовое чувство, чувство ритма, обучая детей игре на музыкальных инструментах и игрушках;
3. Учить определять высоту и длительность звуков путем их сравнения (какой звук выше, ниже, короче, длиннее) с помощью музыкально-дидактических игр;
4. Вызывать положительные эмоции от игры на детских музыкальных инструментах, желание играть на них в свободное время.

***Слушание          Задачи:***

1. Радовать детей музыкой, вызывать и поддерживать интерес к ней, к разным видам музыкальной деятельности (слушание);
2. Содействовать развитию в процессе музыкальной деятельности складывающейся личности ребенка, его воображения, чувства самооценности, гуманных взаимоотношений;
3. Углублять представления о вокальном жанре; определять характер, понимать взаимосвязь между текстом и музыкой;
4. Слушать и понимать тексты вокальных произведений.

***Распевание, пение          Задачи:***

1. Воспитывать интерес к песне, желание исполнять её;
2. Формировать певческие умения и навыки: петь естественным голосом, без напряжения, не форсировать звук, вместе начинать и заканчивать пение, слушать вступление и заключение и т.д.

***Танцевальное, танцевально-игровое творчество          Задачи:***

1. Побуждать детей самостоятельно и с помощью педагога придумывать движения под танцевальную музыку;
2. Побуждать передавать характерные движения игровых образов;
3. Вызывать положительные эмоции от самостоятельного танцевального и танцевально-игрового творчества.

***Игры, хороводы          Задачи:***

1. Содействовать развитию интереса к песенному, песенно-игровому и песенно-инструментальному творчеству, стимулировать первые самостоятельные попытки детей в этой сфере;

2. Накапливать опыт детей в передаче музыкально-игровых образов в пении, движении, игре на муз инструментах;
3. Развивать способность передавать взаимоотношения персонажей, их настроение (грустно, весело).

### Содержание музыкального репертуара на 2 квартал (II младшая группа)

Месяц	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма, музицирование	Слушание	Распевание, пение	Танцевальное, танцевально-игровое творчество	Игры, хороводы
<i>Декабрь</i>	«Зимняя пляска» муз. С.Старокадамского Марш и бег» муз. Е.Тиличевой «Сапожки» русская народная мелодия Упражнение для рук «Бег и махи рук» муз. А.Жилина	Игра в имена Игра с бубном «Паровоз» «Узнай инструмент» Игра «Веселые ручки» Пляска персонажей	«Медведь» муз. В.Ребикова «Вальс Лисы» Ж.Калодуба «Полька» муз. Г.Штальбаум	«Елочка» муз. Н.Бахутовой «Елочка» муз. М.Красева «Дед Мороз» муз. А.Филиппенко	«Поссорились – помирились» муз. Т.Вилкорейской «Пальчики – ручки» «Веселый танец» муз. М.Сатулиной	«Зайчики и лисичка» муз. Г.Финаровского «Игра с мышкой» муз. Г.Финаровского
<i>Январь</i>	«Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера Спокойная ходьба и кружение (русская народная мелодия) «Автомобиль» муз. М. Раухвергера Упражнение «Пружинка» («Ах, вы сени») «Галоп» («Мой конек» чешская народная мелодия) Упражнение	Упражнение «Лошадка танцует» Игра «Звучащий клубок»	Колыбельная» муз. С.Разоренова «Марш» муз. Э.парлова «Лошадка» муз. М.Симанского «Полянка» русская плясовая музыка	«Машенька-Маша» муз. и сл. С.Невельштейн «Топ, топ, топоток» муз. В.Журбинской «Баю-баю» муз. М.Красева «Самолет» муз. Е.Тиличевой	«Пляска с султанчиками» хорватская народная мелодия «Сапожки» русская народная мелодия	«Саночки» «Ловишки» муз. И.Гайдана Игра в лошадки «Самолет»

	«Топающий шаг» (топотушки) «Кружение на шаге» муз. Е.Аарне					
<b>Февраль</b>	«Пляска зайчиков» муз. А.Филиппенко Упражнение «Притопы» «Медведи» муз. Е.Тиличевой Упражнение «Пружинка» «Кружение на шаге» муз. Е.Аарне	«Песенка про мишку» «Учим мишку танцевать» «Учим куклу танцевать» «Играем и поем песню о мишке»	«Полька» муз. З.Бетмана «Шалун» муз. О.Бера «Плясовая»	«Зайнышка» муз. М.Красева «Маша и каша» муз. и сл. Т.Назаровой «Машенька- Маша» «Маме песенку пою» муз. Т.Попатенко	«Пляска зайчиков» «Маленький танец» муз. Н.Александровой	«Игра с мишкой» «Саночки»

**Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса во II младшей группе.**

**3 квартал**

<b>Период</b>		<b>Темы НОД по музыкальной деятельности</b>
<b>Март</b>	1 неделя	<b>8 марта</b> «Это тебе мой подарок такой...» «Песенка для мамочки»
	2 неделя	<b>Мы – помощники</b> Я пеку, пеку деткам всем по пирожку Мамины помощники
	3 неделя	<b>Мой город. Моя Родина</b> «Мы любим Новый Оскол» «Что знаю о своём городе»
	4 неделя	<b>Книжкина неделя</b>

		«Книжки – малышки» «В гостях у тёти Книги»
Апрель	1 неделя	<b>Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными</b> «Чтоб зимой не болеть – надо закаляться» «Мальши – крепыши»
	2 неделя	<b>Весна – красна</b> «Про Весняночку поём, Весну – красную зовём» «Весенние ручьи»
	3 неделя	<b>Птицы</b> «Птичка над моим окошком» «Ты лети, лети ласточка моя»
	4 неделя	<b>Добрые волшебники</b> «Мир сказок» «В гости к нам пришёл волшебник»
Май	1 неделя	<b>На улицах города (ПДД)</b> «Плохо правила учили, зайкам лапки отдавили» «Красно – жёлто - зелёный»
	2 неделя	<b>Следопыты</b> «Волшебный клад» «Знайкины рассказы»
	3 неделя	<b>Мир вокруг нас</b> «Как красиво кругом» «Чудесная прогулка»
	4 неделя	<b>Зелёные друзья (Растения)</b> «В гости к листочкам, травке, кустам» «Путешествие в лес»

**Перспективный план работы на 3 квартал (II младшая группа)**

*Музыкально-ритмические движения*

*Задачи:*

1. Воспитывать интерес к танцу, желание заниматься музыкально-ритмической деятельностью;
2. Совершенствовать движения: поочередное выставление ноги на пятку, носок, топающий шаг на месте, на ходу, кружение на носочках, подскоки;
3. Закреплять и совершенствовать разученные ранее движения;
4. Продолжать формировать умение ритмично ходить под музыку в быстром, умеренном, медленном темпе, с ускорением и замедлением.

***Развитие чувства ритма, музицирование                      Задачи:***

1. Развивать музыкальный слух (звукорисовочный, ритмический, тембровый, динамический).
2. Учить подпевать и петь звуки разной высоты, различным ритмом, темпом подражания интонациям музыкально-игровым образам.
3. Приучать малышей петь и двигаться, передавая ритм мелодии.  
Учить воспроизводить ритмы попевок и песен на музыкальной лесенке, различать высоту звуков и ритм упражнений.

***Слушание                      Задачи:***

1. Побуждать передавать свои эмоции и впечатления от музыки, соотносить их с характером музыкального произведения, используя различные виды уподоблений характеру музыки (вокальное, интонационное, мимическое, тактильное, моторно-двигательное и др.);
2. Содействовать различению на слух контрастного звучания музыкальных инструментов (оркестровое исполнение и соло, вокальное произведение и инструментальное);
3. Углублять представления детей о танцевальном жанре; учить слушать и слышать вальс и польку.

***Распевание, пение                      Задачи:***

1. Воспитывать интерес к песне, желание исполнять её;
2. Формировать певческие умения и навыки: петь естественным голосом, без напряжения, не форсировать звук, вместе начинать и заканчивать пение, слушать вступление и заключение и т.д.;
3. Обучать детей петь и одновременно двигаться, передавая ритм мелодии.

### ***Танцевальное, танцевально-игровое творчество***

#### ***Задачи:***

1. Побуждать детей самостоятельно и с помощью педагога придумывать движения под танцевальную музыку;
2. Развивать творческую активность и способности детей;
3. Способствовать развитию выразительности движений детей в передаче характерных особенностей музыкальных образов инструментальной музыки, песенок, попевок;
4. Активизировать детей в поиске разнообразных движений в свободном танце;
5. Развивать выразительность движений в передаче игровых образов в играх;
6. Вызывать положительные эмоции от самостоятельного танцевального и танцевально-игрового творчества.

### ***Игры, хороводы***

#### ***Задачи:***

1. Содействовать развитию интереса к песенному, песенно-игровому и песенно-инструментальному творчеству, стимулировать первые самостоятельные попытки детей в этой сфере;
2. Накапливать опыт детей в передаче музыкально-игровых образов в пении, движении, игре на муз инструментах;
3. Развивать способность передавать взаимоотношения персонажей, их настроение (грустно, весело);
4. Активизировать музыкальное мышление, воображение, побуждая к творчеству в придумывании песен и инструментальных импровизаций;

**Содержание музыкального репертуара на 3 квартал (II младшая группа)**

<b>Месяц</b>	<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>	<b>Слушание</b>	<b>Распевание, пение</b>	<b>Танцевальное, танцевально-игровое творчество</b>	<b>Игры, хороводы</b>
--------------	--	--	-----------------	--------------------------	---	-----------------------

<p><b>Март</b></p>	<p>Упражнение бег с платочками «Да-да-да!» муз. Е.Тиличевой «Птички летают и клюют зернышки» швейцарская народная мелодия Упражнение «Воротики» «Бег» муз. Т.Ломовой «Кошечка» муз. Т.Ломовой «Бег и подпрыгивание» муз. Т.Ломовой</p>	<p>Ритм в стихах «Тигренок» «Песенка про Бобика» «Учим Бобика танцевать» «Игра с пуговицами» Ритм в стихах «Барабан» Ритмическая цепочка из больших и маленьких солнышек</p>	<p>«Капризуля» муз. В.Волкова «Марш» муз. Е.Тиличевой «Лошадка» муз. М.Симанского</p>	<p>«Я иду с цветами» муз. Е.Тиличевой «Пирожки» муз. А.Филиппенко «Бобик» муз. Т.Попатенко «Игра с лошадкой» муз. И.Кишко</p>	<p>«Пляска с платочками» «Поссорились – помирились» «Приседай» (эстонская народная мелодия) «Пляска с султанчиками» муз. Р.Рустамова</p>	<p>«Кошка и котята» «Серенькая кошечка» муз. В.Витлина</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p>Упражнение с лентами (болгарская народная мелодия) «Воробушки» венгерская народная мелодия «Ножками затопали» муз. М. Раухвергера «Марш и бег» муз. Е.Тиличевой</p>	<p>Ритмическая цепочка из жучков Ритм в стихах «Тигренок» Игра «Паровоз»</p>	<p>«Резвушка» муз. В.Волкова» «Воробей» муз. А.Руббаха «Марш» муз. Э.Парлова</p>	<p>«Есть у солнышка друзья» муз. Е.Тиличевой «Петушок» русская народная прибаутка «Кап-кап!» муз. А.Филиппенко «Самолет» муз. Е.Тиличевой</p>	<p>«Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера «Березка» муз. Р. Рустамова «Чебурашка»</p>	<p>«Самолет» муз. Л.Банниковой «Солнышко и дождик»</p>

<b>Май</b>	<p>Упражнение топающий шаг («Ах, вы сени» русская народная песня) Упражнение «Пружинка», русская народная мелодия «Побегали – потопали» муз. Л.Бетховена Упражнение «Выставление ноги на пятку», русская народная мелодия Упражнение «Бег с платочками» (украинская народная мелодия)</p>	<p>Ритмические цепочки Учим лошадку танцевать «Пляска собачки»</p>	<p>«Мишка» муз. М. Раухвергера «Курочка» муз. Н.Любарского Колыбельная «Лошадка» муз. М.Симанского</p>	<p>«Машина» муз. Т.Попатенко «Цыплята» муз. А.Филиппенко «Поезд» муз. Н.Метлова «Воробушки и автомобиль» муз. М. Раухвергера</p>	<p>«Приседай» (эстонская народная мелодия) «Пляска с платочками» «Пальчики – ручки»</p>	<p>«Воробушки и автомобиль» муз. М. Раухвергера «Черная курица» (чешская народная игра с пением) Игра «Табунщик и лошадки»</p>
------------	---	--	--	--	---	--

### Самостоятельная музыкально-игровая деятельность

	Вокально-двигательные разминки	Артикуляционная гимнастика, точечный массаж	Дыхательная гимнастика	Музыкально- дидактические игры
--	-----------------------------------	--	------------------------	-----------------------------------

<b>сентябрь</b>	«Угадай на чем играю?» (шумовые) «Птицы и птенчики» (октава)	«Заборчик» «Маляр» «Шинкуем морковь»	Собачка «нюхает» воздух справа, слева	«Громко – тихо» (динамика) «Угадай-ка» (шумовые) «Кто как идет» (ритм)
<b>октябрь</b>	«Качели» (РЕ <sub>1</sub> – ДО <sub>2</sub> ) «Курица» (квинта)	«Заборчик» «Ириска» «Шинкуем морковь»	Собачка «нюхает» воздух вверху, внизу	«Птицы и птенчики» (октава) «Качели» (РЕ <sub>1</sub> – ДО <sub>2</sub> ) «Курица и птенчики»
<b>ноябрь</b>	«Громко – тихо мы поем» «Ритмическое эхо»	«Заборчик» «Ириска» «Маляр»	Собачка радуется, высунув язык	«Солнышко и тучка» (М, Т) «Ритмическое эхо»
<b>декабрь</b>	«Веселые дудочки» «Угадай-ка» (ударные, звонящие)	«Заборчик» «Ириска» «Обезьянки»	«Лев рычит»	«Угадай-ка» (звонящие) «Веселые дудочки»
<b>январь</b>	«Птица и Птенчики» (октава) «Кто как идет?»	«Заборчик» «Ириска» «Обезьянки»	Счет «от шепота до крика» от 1 до 10	«Кто в домике живет?» (регистры) «Угадай-ка» (шумовые)
<b>февраль</b>	«Качели» (септима) «Эхо» (секста)	«Заборчик», «Ириска», «Шинкуем морковь», «Обезьянки», «Змея»	«Воздушный шар»	«Курочка» (квинта) «Труба и барабан»
<b>март</b>	«Ритмическое эхо» «Кто как идет?»	«Заборчик» «Ириска» «Обезьянки», «Змея»	«Воздушный шар поднимается вверх»	«Громко – тихо» «Качели» (септима) «Угадай-ка» (звонящие)
<b>апрель</b>	«Угадай-ка» (все виды инструментов) «Качели» (септима)	«Заборчик» «Ириска» «Змея», «Болтушка»	«Пускаем мыльные пузыри»	Эхо (секста) «Мышка и Мишка» «Кто как идет»
<b>май</b>	«Эхо» (секста) «Громко – тихо»	«Болтушка», Ириска» «Шинкуем морковь» «Обезьянки», «Змея»	«Ветер», «Ёжик»	«Птицы и птенчики» «Ритмическое эхо»

**Групповые досуги и развлечения**

**Праздники**

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки выполнения	Наименование мероприятия
1	«В гости к бабушке Арине»	Сентябрь	«День знаний -1 сентября»
2	«К нам приехали артисты» Концерт детей старшего возраста	Октябрь	«Осень в гости просим»
3	«Забавный художник Карандаш»	Ноябрь	«Потанцуй со мной, дружок!»
4	«Весёлая сказка из волшебного сундучка»	Декабрь	«Новогодний карнавал»
5	Игры – забавы «Снег - снежок»	Январь	«Ёлочке – красавице скажем: «До свидания!»
6	«Мы любим петь и танцевать»	Февраль	«Вот какие мы большие!»
7	«Приглашение в театр» Театрализованное представление	Март	«Широкая Масленица» «Мамин праздник»
8	«В весеннем лесу»	Апрель	«Очень весело играем, праздник Пасхи отмечаем»

9	«По тропинке мы пойдём, в гости к Солнышку придём»	Май	Праздник игр и игрушек
---	--	-----	------------------------

### ***1.5 Образовательная область «Физическое развитие»***

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причёсываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

## Содержание образовательной деятельности

### Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения, общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильной положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения.

Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

### **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

## Образовательная область «Физическое развитие»

### (Физическая культура)

#### 2-я младшая группа

месяц	№ недели	тема	Цели деятельности педагога	Интегрируемые образовательные области	НОД
Сентябрь	1-я	Мой детский сад	Учить ходить и бегать всей группой в одном направлении за инструктором, бегать врассыпную; упражнять в прыжках на двух ногах на месте, в ползании на четвереньках по прямой (с опорой на ладони и колени).	С,П,Р,Х	№1
	2-я	Осень. осенние дары природы	Закрепить умение ходить и бегать всей группой в одном направлении за инструктором, бегать врассыпную; упражнять в прокатывании мяча по скамейке от черты, придерживая его одной, двумя руками	Р,П,С,Х	№2
	3-я	Игрушки	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, всей группой, парами за инструктором, в прыжках на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой, в подлезании под шнур на четвереньках; учить сохранять равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади;	П,Р,С,Х	№3
	4-я	Золотая осень	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, всей группой, парами за инструктором; знакомить с действиями с мячом (как держать мяч двумя руками, переносить его на	Р,С,Х,П	№4

			другую сторону зала, прокатывать вперёд, догонять и поднимать вверх, скатывать по наклонной доске)		
--	--	--	---	--	--

<b>Октябрь</b>	1-я	Домашние животные	Учить ходить и бегать по кругу вокруг кубиков с остановкой по сигналу; повторить упражнения в ходьбе и беге между двумя линиями; упражнять в прыжках на двух ногах вокруг предметов, в подлезании под дугу; учить перепрыгивать через шнур, расположенный на полу	П,Р,С,Х	№5
	2-я	Транспорт	Закреплять умение ходить и бегать по кругу вокруг кубиков с остановкой по сигналу; упражнять в прыжках на двух ногах вокруг предметов, в перекачивании мяча друг другу в парах в положении сидя, ноги врозь; прокатывание в парах мяча в ворота из положения стоя; учить перепрыгивать через шнур, расположенный на полу	Х,П,Р,С,	№6
	3-я	Я человек	Упражнять в ходьбе и беге между двумя линиями, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в перепрыгивании через шнур; подлезание под шнур на четвереньках	С,Х,П,Р	№7
	4-я	Труд взрослых	Упражнять в ходьбе и беге между двумя линиями; учить катать мяч друг другу, стоя на коленях, подлезать под шнур; учить ловить мяч от инструктора	С,П,Р,Х	№8
<b>Ноябрь</b>	1-я	Дикие животные	Учить переходить с ходьбы на бег и обратно по сигналу; упражнять в ходьбе в колонне по одному, в сохранении устойчивого равновесия, в ходьбе и беге по уменьшенной площади, в мягком приземлении при прыжках, в подлезании под верёвку.	П,С,Х,Р	№9
	2-я	Моя семья	Учить переходить с ходьбы на бег и обратно по сигналу; упражнять в прокатывании мяча друг другу; развивать силу и глазомер; закреплять умение ловить и бросать мяч; учить подбрасывать мяч невысоко вверх и ловить его	С,Х,П,Р	№10

	3-я	Я- хороший, ты – хороший. Как себя вести	Упражнять в ходьбе и беге по кругу друг за другом, в рассыпную, используя всю площадь зала, в ходьбе по уменьшенной площади опоры, в подлезании на четвереньках под дугу; учить ходить змейкой, прыгать в обруч	П,Р,С,Х	№11
	4-я	Музыка	Упражнять в ходьбе и беге по кругу друг за другом, в рассыпную, используя всю площадь зала, в ходьбе по уменьшенной площади опоры, бросать и ловить мяч, отбивать мяч от пола; закреплять умение бросать мяч двумя руками из-за головы вдаль	Р,С,Х,П	№12
Декабрь	1-я	Мой дом	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, используя всю площадь зала, с остановкой по сигналу; закреплять учить ходить змейкой, прыгать с небольшой высоты; учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске; развивать ловкость	Х, П,Р,С	№13
	2-я	Я и мое тело	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, используя всю площадь зала, с остановкой по сигналу, в прокатывании мяча друг другу в приседе на корточках (расстояние 1,5м); отбивания мяча об пол; развивать ловкость и глазомер	П,Р,С,Х	№14
	3-я	Зима	Учить построению парами и ходьбе в парах, пролезать в обруч на четвереньках; закреплять умение правильно координировать движения рук и ног; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске;	С,П,Р,Х	№15
	4-я	Новый год	Учить построению парами и ходьбе в парах, подбрасывать мяч невысоко вверх и ловить его, скатывать мяч по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, спрыгивать с куба высота куба 20см	П,Р,С,Х	№16
Январь	1-я	Русское народное творчество	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, в ходьбе парами, с высоким подниманием бедра, в пролезании в обруч на четвереньках (обруч вертикально положен на полу); закреплять умение детей прыгать в глубину; учить правильно приземляться (на обе ноги сразу, сгибая ноги в коленях, смотреть вперед при приземлении)	С,Х,П,Р	№17-18
	2-я	Мир предметов вокруг	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, в ходьбе парами, с высоким подниманием бедра; учить бросать мяч двумя руками о пол и ловить его, перебрасывать мяч друг	П,Р,С,Х	№19

	я	нас	другу в парах; закрепить умение детей перешагивать через набивные мячи		
	3-я	Мальчики и девочки	Учить ходить переменным шагом через шнуры; упражнять в прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча между предметами, в подлезании под дугу; развивать глазомер и ловкость	Х,П,Р,С	№20
<b>Февраль</b>	1-я	Мир животных и птиц	Закреплять умения правильно координировать движения рук и ног, сохранять равновесие при ходьбе по ребристой доске; упражнять в мягком приземлении при прыжках с продвижением вперед	П,Р,С,Х	№21
	2-я	Я в обществе	Закреплять умения правильно координировать движения рук и ног, в отбивании мяча о пол, в прокатывании мяча друг другу, стоя на коленях (расстояние между детьми 1,5м), в подлезании под палку	С,Х,Р,П	№22
	3-я	Наши папы. Защитники отечества	Закреплять умение ходить с перешагиванием через набивные мячи; в ползании на четвереньках, в прыжках на двух ногах вокруг себя	П,Р,С,Х	№23
	4-я	Неделя безопасности	Закреплять умение ходить с перешагиванием через набивные мячи; упражнять в прокатывании мяча по скамейке, придерживая его двумя или одной рукой, катание мяча по полу друг другу в положение стоя	Х,П,Р,С	№24
<b>Март</b>	1-я	8 марта. О любимых мамах	Учить ходить по шнуру, прыгать в длину с места, лазать по наклонной лесенке; упражнять в ходьбе парами, беге враспынную	П,С,Х,Р	№25
	2-я	Мы помощники.	Учить ходить по шнуру, отбивать мяч о пол и ловить его двумя руками, после удара об стену, упражнять в ходьбе парами, беге враспынную	П,Р,С,Х	№26
	3-я	Мой город. Моя малая родина	Упражнять в ходьбе колонной по одному с разворотом в противоположную сторону по сигналу инструктора, в равновесии при ходьбе по канату боком с мешочком на голове, в прыжках в высоту с разбег (высота 40см); развивать ловкость.	Х,П,Р,С	№27

	4-я	Книжника неделя	Упражнять в ходьбе колонной по одному с разворотом в противоположную сторону по сигналу инструктора, в подлезании под дугу (высота дуги 40см); развивать ловкость и глазомер при выполнении упражнения «Прокати и сбей» (сбивание мячом кеглей), прокатывание набивного мяча в парах ( расстояние между детьми 3-4м)	С,Х,П,Р	№28
Апрель	1-я	Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными	Упражнять в ходьбе и беге, в прыжках, в лазании по наклонной лестнице; учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке	П,Р,С,Х	№29
	2-я	Весна - красна	Упражнять в ходьбе и беге; Закрепить умение отбивать мяч о пол и ловле его двумя руками, перебрасывание мяча друг другу в парах ; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке	Х,П,Р,С	№30
	3-я	Птицы	Упражнять в ходьбе и беге друг за другом по кругу, в рассыпную, в ползании по скамейке на четвереньках; мягко приземляться при выполнении прыжка в длину с места; учить перебрасывать мяч через веревку	П,Р,С,Х	№31
	4-я	Добрые волшебники	Упражнять в ходьбе и беге друг за другом по кругу; закреплять умения бросать мяч вверх и ловить его, отбивать мяч о пол, учить перебрасывать мяч через веревку	Р,С,Х,П	№32
Май	1-я	На улицах города	Упражнять в ходьбе и беге парами с разворотом в противоположную сторону, в подлезании под шнур, в перепрыгивании через шнур; учить ходить и бегать со сменой ведущего;	С,Х,Р,П	№33
	2-я	Следопыты	Упражнять в ходьбе и беге парами с разворотом в противоположную сторону; закреплять умения энергично катать мяч по полу, не отрывая от него рук, бросать мяч от груди	П,Р,С,Х	№34
	3-я	Мир вокруг нас	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную с нахождением своего места, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре, в прыжках через скакалку; развивать ловкость; воспитывать смелость	П,Р,С,Х	№35

	4-я	Зеленые друзья	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную с нахождением своего места, в подбрасывании мяча вверх и ловле его двумя руками, в отбивании мяча о пол, в подлезании под дугу; развивать ловкость; воспитывать смелость	Р,С,Х,П	№36
--	-----	----------------	--	---------	-----

***ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ***

№	Вид	Особенности организации
		Методико – профилактические
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	Хождение по мокрым дорожкам после сна	ежедневно
3.	Полоскания рта после еды	ежедневно
5.	Игровой час (бодрящая гимнастика)	ежедневно
6.	Динамические паузы	Во время занятий 2-5 мин. по мере утомляемости детей.
7.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно.
8.	Дорожки здоровья	ежедневно.

9.	Гимнастика для глаз.	Ежедневно по 3-5 минут в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки.
10.	Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы.
11.	Организация мониторинга здоровья дошкольников	1 раз в год
12.	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
13.	Антропометрические измерения	2 раза в год
14.	Медицинские осмотры	ежедневно
15.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	В зимний период

<b>Физкультурно –оздоровительные</b>		
1.	Физкультурные занятия.	Три раза в неделю в спортивном зале, на улице.
2.	Утренняя гимнастика.	Ежедневно, в музыкальном и физкультурном залах.
3.	Совместная образовательная деятельность по ЗОЖ.	Один раз в месяц, в режимных процессах, как часть занятия в области познания.

4.	Физкультурные досуги, праздники.	Два раза в месяц в физкультурных залах, на прогулке. Праздник проводят один раз в квартал.
5.	Ситуативные малые игры.	Два раза в месяц в группе.
7.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	2 раза в неделю
8.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий.

### ***ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ***

<b>№</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин

	развитию движений на прогулке	
6.	Прогулки - походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю . Длительность- 15 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно - спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной - двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно - спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
15.	Совместная физкультурно - оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
16.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
17.	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

### *Модель физического воспитания*

<b>Формы организации</b>	
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15-20 минут
<i>2. Физкультурные занятия</i>	
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут
2.4 Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 минут
<i>3. Спортивный досуг</i>	

3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал

### **3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

#### **3.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

##### **Характерные особенности:**

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

##### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому

- персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
  - Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
  - Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
  - Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
  - Интеграция образовательного содержания программы.

### 3.2. Технологии проектной деятельности

#### Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого

или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна\*<sup>1</sup> как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### 3.3. Технологии исследовательской деятельности

#### Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

#### Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и произвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)
- **Методические приемы:**
- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; **У** изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

### **3.4. Информационно - коммуникативные технологии**

В МБДОУ № 10 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеofilьмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **3. 5. Технологии «Портфолио дошкольника»**

Портфолио представляет собой папку с файлами, включающую документы и материалы, сгруппированные по разделам:

Раздел «Давайте познакомимся» - титульный лист, который содержит основную информацию:

- фотография воспитанника – выбирается совместно с ребенком;
- фамилия, имя, отчество воспитанника;
- дата рождения воспитанника;
- название группы, которую в настоящее время посещает ребенок;
- контактную информацию;
- дата начала и окончания ведения Портфолио.

Основную часть, которая включает в себя:

- Раздел «Я расту» - помещается информация об антропометрических данных ребенка на момент начала оформления с последующими изменениями.

Сведения, включаемые по желанию родителей (законных представителей):

- отпечатки ладошки, ножки ребенка в разном возрасте;

- рубрики «Мой режим дня»; «Я гуляю»;

- различные фоторепортажи о физкультурно-оздоровительных мероприятиях дома и т.д.

- Раздел «Мои друзья» - содержит информацию о круге общения ребенка в группе детского сада.

- Раздел «Мои увлечения» - сведения о занятии в кружках, секциях, клубах и т.д.; сведения об участии в олимпиадах, конкурсах, проектной деятельности, спортивных соревнованиях. Оформлять этот раздел желательно с использованием фотографий и кратких сообщений на тему, самим ребенком или с его слов.

- Раздел «Мои успехи» заполняется родителями (законными представителями), воспитателями, специалистами ДОО и включает в себя:

- рисунки, фотографии работ или сами работы, победившие в различных конкурсах;

- копии или оригиналы грамот, дипломов, благодарственных писем.

Разделы портфолио систематически пополняются материалами на различных носителях (рисунки, поделки, фотографии, видеоматериалы, копии печатных материалов о воспитаннике (обучающемся) и др.).

—

#### **4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенности образовательной деятельности разных видов развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея,

отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами в таких видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт

приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий,

коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое .

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со

знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении музыкального зала.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);  
индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей  
(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);  
создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

## **5. Особенности и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности — сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно</p>
Познавательно исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>

Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>
-----------------	--

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогом и в процессе организации других видов деятельности: конструктивной, изобразительной, элементарного труда, и т. д.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

### **6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие с семьями остается одним из приоритетных направлений деятельности учреждения. Оно ориентировано на поиск таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной родительской позиции.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:  
-единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей.

**Задачи** взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка четвертого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

### Направления взаимодействия педагога с родителями:

Возрастная	Педагогический	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов
Первая младшая группа	Анкетирование, наблюдение за общением родителей и детей, беседы, опрос.	В период адаптации: знакомство с группой, подарок группе, участие в совместных играх и других видах деятельности, рисунок (поделку) в подарок группе	Дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.	сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, цикл игровых встреч с мамами, совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов,

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - О.А.Князева,  
М.Д. Маханёва (реализуется в нерегламентированной деятельности)

2-я младшая группа.

№ од	Тема ОД	Содержание
1	«Милости просим, гости дорогие»	Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее Хозяйкой.
2	«Ходит сон близ окон»	Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями.
3	«Во саду ли, в огороде»	Знакомство с огородом детского сада.
4	«Репка»	Знакомство со сказкой «Репка»
5	«Чудесный сундучок»	Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах.
6	«Как у нашего кота»	Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота»
7	«Котик, котик, поиграй»	Повторение потешки «Как у нашего кота». Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке.
8	«Девочка и лиса»	Знакомство со сказкой «Снегурушка и лиса». Игра «Кто позвал» (Угадывание по голосу)
9	«Водичка, водичка, умой мое личико»	Знакомство детей с ручейником. Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико».
10	«С гуся вода, а с Ванечки худоба»	Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельных.
11	«Идет коза рогатая»	Знакомство с новым обитателем «избы» - козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая»
12	«Волк и семеро козлят»	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят».

13	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	Знакомство с печкой, ухватом, кочергой.
14	«Колобок»	Знакомство со сказкой «Колобок».
15	«Уж ты, зимушка-зима»	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»
16	«Сундучок Деда Мороза»	Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде.
17	«Пришла коляда – отворяй ворота»	Знакомство детей с Рождеством.
18	«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем».
19	«Гость на гость – хозяйке радость»	Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды.
20	«Три медведя»	Знакомство со сказкой Л.Н.Толстого «Три медведя»
21	«Маша и медведь»	Знакомство со сказкой «Маша и медведь».
22	Хозяйкины помощники	Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской.
23	«Половичку курочка венчиком метет»	Разучивание потешки «Наша-то хозяйюшка сметлива была»
24	«Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая»	Знакомство детей с Масленицей
25	«Нет милее дружка, чем родная матушка»	Этическая беседа «Моя любимая мама».
26	«Приди, весна, с радостью»	Разучивание заклички «Весна, весна красная!»
27	«Петушок – золотой гребешок»	Знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о Петушке.
28	«Заюшкина избушка»	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка»

29	«Трень-брень, гусельки»	Знакомство с русским народным инструментом – гусями.
30	«Кот, лиса и петух»	Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух»
31	«Петушок с семьей»	Знакомство с семьей петушка. Знакомство с рассказом К.Д. Ушинского «Петушок с семьей»
32	«Курочка Ряба»	Знакомство со сказкой «Курочка Ряба»
33	Здравствуй, солнышко - колоколнышко!»	Разучивание потешки про солнышко.
34	«Сорока – белобока кашу варила»	Знакомство с предметом обихода – глиняным горшком.
35	«Кто в тереме живет?»	Знакомство со сказкой «Теремок»
36	Прощание с «избой»	Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание с Хозяйкой до осени.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

##### Оснащение методическими пособиями и средствами обучения и воспитания

- Безопасность: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007.
- Добро пожаловать в экологию! Автор: Воронкевич О. А. 2009
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова М.: Сфера, 2006.
- Математика от трех до семи. Автор: Михайлова З.А. Издательство: Детство-Пресс.

- ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры». Т.П. Гарнышева издательство Детство-Пресс Дошкольная педагогика. :2013
- Развитие речи детей 3-5 лет Автор: Ушакова О.С. Издательство: ТЦ Сфера Год выпуска: 2011
- Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду: кн. для воспитателя дет. сада / К. Бондаренко. - М.: Просвещение, 1991
- Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа: учеб.-метод, пособие / О. Л. Князева, М. Д. Маханёва. - СПб.: Детство-Пресс, 1998.
- Развлечения в детском саду: пособие для воспитателя и музыкального руководителя / сост. Л. С. Фурмина, А. Е. Шибицкая, Л. В. Пантелеева. - М.: Просвещение, 1975.
- Хрестоматия для малышей / сост. Л. Н. Елисеева. - М.: Просвещение, 1987.
- Волчкова, В. Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада : практ. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. - Воронеж : ЧП Ла- коценин С. С., 2007.  
Математика. Вторая младшая группа : планирование, конспекты игровых занятий / авт.- сост. Е. С. Маклакова. - Волгоград : Учитель, 2010. - 119 сНовиковская, О. А.
- Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
- Тумакова, Г. А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом / Г. А. Тумакова. -М.: Просвещение, 1991.
- Шорыгина, Т. А. Зелёные сказки: экология для малышей / Т. А. Шорыгина. - М.: Книголюб, 2005.
- Николаева, С. Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников / С. Н. Николаева, И. А. Комарова. - М.: ГНОМ и Д, 2005.
- Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до трех лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007. - 240 с.
- Николаева, С. Н. Юный эколог: программа и условия ее реализации в детском саду / С. Н. Николаева. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.
- Авдеева, Н. Н. Безопасность: учебн.-метод. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. -СПб.: Детство-Пресс, 2002.

- *Дыбина, О. В.* Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов / О. В. Дыбина. -М.: ТЦ «Сфера», 2004.
- *Шипицына, Л. М.* Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (3-6 лет) / Л. М. Шипицына, О. В. Заширинская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.

### **3.2. Особенности организации предметно – пространственной среды группы**

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку мною оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров

будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда второй младшей группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре- экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр

с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

## Часть формируемая участниками образовательных отношений

### *Предметно-развивающая среда в группе*

#### 1. Микроцентр «Физкультурный уголок»

- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
- Для прыжков
- Для катания, бросания, ловли
- Для ползания и лазания
- Атрибуты к подвижным и спортивным играм
- Нетрадиционное физкультурное оборудование

#### 2. Микроцентр «Уголок природы»

- Календарь природы
- Сезонный материал
- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
- Макеты
- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
- Материал для проведения элементарных опытов
- Обучающие и дидактические игры по экологии
- Инвентарь для трудовой деятельности
- Природный и бросовый материал.

#### 3. Микроцентр «Уголок развивающих игр»

- Дидактический материал по сенсорному воспитанию

- Дидактические игры
- Настольно-печатные игры
- Познавательный материал
- Материал для детского экспериментирования

#### 4.Микроцентр «Строительная мастерская»

- Напольный строительный материал;
- Настольный строительный материал
- Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями)
- Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст
- Транспортные игрушки
- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

#### 5.Микроцентр «Игровая зона»

- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)
- Предметы- заместители

#### 6.Микроцентр «Уголок безопасности»

- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП
- Макеты перекрестков, районов города,
- Дорожные знаки
- Литература о правилах дорожного движения

#### 7.Микроцентр «Краеведческий уголок»

- Образцы русских костюмов

- Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
- Предметы народно- прикладного искусства
- Предметы русского быта
- Детская художественной литературы

#### 8.Микроцентр «Книжный уголок»

- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
- Наличие художественной литературы
- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
- Материалы о художниках – иллюстраторах
- Портрет поэтов, писателей (старший возраст)
- Тематические выставки

#### 9.Микроцентр «Театрализованный уголок»

- Ширмы
- Элементы костюмов
- Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
- Предметы декорации

#### 10.Микроцентр «Творческая мастерская»

- Бумага разного формата, разной формы, разного тона
- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
- Наличие цветной бумаги и картона
- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)

- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
- Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства
- Альбомы- раскраски
- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
- Предметы народно – прикладного искусства

#### 11. Микроцентр «Музыкальный уголок»

- Детские музыкальные инструменты
- Портрет композитора (старший возраст)
- Магнитофон
- Набор аудиозаписей
- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
- Игрушки- самоделки
- Музыкально- дидактические игры
- Музыкально- дидактические пособия

### ***3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.***

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### *Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к активному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.

- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Режим дня второй младшей группы МБДОУ ДС № 10  
(холодный период года с 01.09-31.05.)**

Утренний прием детей, игры, гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Игры и свободное общение детей	08.40-09.00
Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	09.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20.-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Закаливающие мероприятия, релаксационная гимнастика перед сном	

Подготовка ко сну, сон	12.10-15.10
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.10-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10
Игры, досуги, самостоятельная деятельность, общение по интересам,	16.10-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50-19.00
<b>Общий подсчёт времени (в день/неделю/:</b>	
Самостоятельная деятельность детей (игры, подгот. к обр. деят., личная гигиена):	30 мин./ 3ч
Совместно организованная деятельность взрослых и детей (НОД):	33 мин./ 2ч.45 мин
Прогулка:	4 ч.
Дневной сон:	2,5 ч.

**Режим дня второй младшей группы МБДОУ ДС № 10  
(тёплый период года с 01.06.-31.08.)**

Утренний приём детей, осмотр, игры	7 <sup>00</sup> -8 <sup>06</sup>
Утренняя гимнастика	8 <sup>06</sup> -8 <sup>12</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>12</sup> -8 <sup>45</sup>
Игры, подготовка к прогулке, выход	8 <sup>45</sup> -9 <sup>40</sup>
НОД (на участке)	9 <sup>40</sup> -9 <sup>55</sup>

Завтрак 2	9 <sup>55</sup> -10 <sup>05</sup>
Игры, наблюдение, воздушные, солнечные процедуры	9 <sup>55</sup> -11 <sup>10</sup>
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11 <sup>10</sup> -11 <sup>30</sup>
Подготовка к обеду, обед	11 <sup>30</sup> -11 <sup>50</sup>
Подготовка ко сну, сон	11 <sup>50</sup> -15 <sup>10</sup>
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, игры	15 <sup>10</sup> -15 <sup>30</sup>
Подготовка к полднику, полдник	15 <sup>30</sup> -15 <sup>55</sup>
Подготовка к прогулке, (развлечения, игры, труд, самостоятельная деятельность и т. д.). Уход детей домой	15 <sup>55</sup> -17 <sup>30</sup>
Общий подсчёт времени (в день/неделю/:	
Самостоятельная деятельность детей (игры, подгот. к обр. деят., личная гигиена):	30 мин./ 3ч.
Совместно организованная деятельность взрослых и детей (НОД):	15 мин./ 1 ч.15 мин.
Прогулка:	4,5 ч.
Дневной сон:	3 ч.

### Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности во второй младшей группе

Младшая группа				
№	п/п, вид деят	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю		
	1. Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой		

<b>2. Коммуникативная деятельность:</b>					
<b>2.1.</b> Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях				
<b>2.2.</b> Подготовка к обучению грамоте	-				
<b>3. Познавательно-исследовательская деятельность:</b>					
<b>3.1.</b> - Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели				
<b>3.2.</b> - Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация				
<b>4.</b> <b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация) и <b>конструирование</b>	2 образовательные ситуации				
<b>5.</b> <b>Музыкальная деятельность</b>	2 музыкальных занятия				

<b>6. Чтение художественной литературы</b>	1 образовательная ситуация в 2 недели			
<b>Всего в неделю</b>	<b>10</b> образовательных ситуаций			

**Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>

### ***Познавательная и исследовательская деятельность***

Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
Самообслужива	<i>ежедневно</i>

ние	
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-

***Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей***

Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>

***Самообслуживание и элементарный бытовой труд***

Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально)	<i>ежедневно</i>

**Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени в течение дня</b>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

### 3. 4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### 2-я младшая группа

<u>Краткое содержание традиционных событий и праздников</u>	<u>Мероприятие</u>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b><u>Тема: «Я в детском саду»</u></b>	
<b><u>«Здравствуйте, это Я!»</u></b> Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»)	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассмотрение детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома
<b><u>Тема: «Мир игры»</u></b>	
<b><u>«Наши игрушки»</u></b> Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассмотрение разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике»)	В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол)
<b><u>Тема: «Мир вокруг нас»</u></b>	

<p><b>«Наша группа»</b> Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение), предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми</p>	<p>Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Наш участок. Мы гуляем!»</b> Адаптация к пространству участка, правила безопасного поведения на прогулке; двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах</p>	<p>Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками и песком, посудой и формочками, подвижные игры, сбор листьев для коллекции</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Мы обедаем»</b> Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая тарелки, кастрюля, ложка и вилка, чашка); правила вежливости (пожелания «приятного аппетита» и благодарности — «спасибо») и безопасности за столом. Дидактическая игра «Накроем обеденный стол»</p>	<p>Оснащение кукольного уголка обеденной посудой. Вместе с родителями расписать одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штап- мовой технике) для уголка</p>

<p><b>Краткое содержание традиционных событий и праздников</b></p>	<p><b>Мероприятие</b></p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	

<p><b>«Мойдодыр у нас в гостях»</b></p> <p>Правила гигиены, формирование желания и умений умыться.</p> <p>Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.</p>	<p>Дидактическая игра лото (по тематике).</p> <p>Игры в сенсорном уголке (центре)</p>
<p><b>Тема: «Мир красоты»</b></p>	
<p><b>«Коробочка с чудо-карандашами и красками»</b></p> <p>Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов</p>	<p>Оформление места для рисования. Оформление панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!»</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Наш веселый звонкий мяч»</b></p> <p>Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера. Эталоны и обследование (выделение формы круга в дидактических картинах и наборов абстрактных множеств (блоки Дьенеша)), выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т. п.)</p>	<p>Изготовление панно «Солнышко весело светит!» (единая композиция на основе общего круга и лучей — ладошек детей)</p>
<p><b>Тема: «Книжки для малышей»</b></p>	
<p><b>«Наши любимые книжки»</b></p> <p>Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка Ряба», «Колобок»</p>	<p>«Оформление» книжного уголка — раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных — знакомые сказки — книги для рассматривания)</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Один, два, много!»</b></p> <p>Умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множеств (один, много, мало (несколько), два); способы сравнения множеств (наложение)</p>	<p>Составление коллажа «Один, два, много!»: наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения</p>
<p>ОКТЯБРЬ</p>	

<b>Тема: «Осеннее настроение»</b>	
<b>«Яркие осенние листья»</b> Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе. Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений.	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы

	<b>Мероприятие</b>
<b>Краткое содержание традиционных событий и праздников</b>	
<b>Тема: «Осеннее настроение»</b>	
<b>«Вкусные дары осени»</b> Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.). «Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование	Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке
<b>Тема: «Мир вокруг нас»</b>	
<b>«Оденем куклу на прогулку»</b> Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование алгоритма одевания	Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке; игры с куклами «Собираемся на прогулку»
<b>Тема: «Мир красоты»</b>	

<p><b>«Разноцветный мир»</b>          Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира.          Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цветов) и т. п., игры на подбор цветов</p>	<p>Панно «Разноцветный мир» — изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т. п.)</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Круг и квадрат: сказка на новый лад»</b>          Освоение геометрических фигур как эталонов формы; умение различать геометрические фигуры, формы некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов, предметов мебели); умения игровой, художественной деятельности</p>	<p>Создание атрибутов для режиссерской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Что случилось с куклой Машей»</b>          В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторых проявлениях болезни (температура, плохое самочувствие), способах выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем с полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызвать врача и т. п.)</p>	<p>Внесение атрибутов для игры в «больницу», игры с куклами</p>

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
<p><b>Тема: «Мир игры»</b></p>	

<p><b>«Игрушки из глины и пластилина»</b></p> <p>Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц</p>	<p>Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры)</p>
<p><b>Тема: «Мама, папа, я — дружная семья»</b></p>	
<p><b>«Наша дружная семья»</b></p> <p>Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы</p>	<p>Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги.</p> <p>Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор)</p>
<p><b>НОЯБРЬ</b></p>	
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Грузовик привез игрушки»</b></p> <p>Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке — машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад)</p>	<p>Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	

<p><b>«Дом, в котором мы живем»</b></p> <p>Дом как жилое помещение, здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми.</p> <p>Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек; аппликация «Дом из бревен для Машеньки (Колобка)»</p>	<p>Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре.</p> <p>Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада, декорирование элементами в соответствии с состоянием природы)</p>
<p><b>Тема: «Мир природы вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Мой домашний любимец»</b></p> <p>Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной заботы о них (кормление, выгул).</p> <p>Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов.</p> <p>Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т. п.</p>	<p>Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание</p>

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p> <p><b>«Противоположности»</b></p> <p>Освоение свойств и эталонов: большой — маленький, длинный — короткий, тяжелый — легкий и т. п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах</p>	<p>Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы)</p>
<p><b>Тема: «Мир игры»</b></p>	

<p><b>«Мои любимые игрушки. Дети играют»</b></p> <p>Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки</p>	<p>Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры</p>
<p><b>Тема: «Мир красоты»</b></p>	
<p><b>«Кто в гости к нам пришел!»</b></p> <p>Рассматривание глиняных игрушек (например, Дымково и Каргополья) и игры с ними; рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полосы, точки разных цветов)</p>	<p>Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Коля и Катя в гостях у детей»</b></p> <p>Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т. п.; правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное складывание)</p>	<p>Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек).</p> <p>В игровом уголке разыгрывание эпизода «В гостях» (одевание куклы-мальчика и куклы-девочки)</p>
<p><b>ДЕКАБРЬ</b></p>	
<p><b>Тема: «Зимушка-зима у нас в гостях!»</b></p>	

<p><b>«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»</b></p> <p>Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят).</p> <p>Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек</p>	<p>Выставка детских работ «Зима у нас в гостях».</p> <p>День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения)</p>
--	--

<b>Краткое содержание традиционных событий и праздников</b>	<b>Мероприятие</b>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Кукла готовит обед»</b></p> <p>Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на кухне, название некоторых блюд, последовательность приготовления</p>	<p>Сюжетные игры с внесенными игрушками</p>
<p><b>Тема: «Елка у нас в гостях!»</b></p>	
<p><b>«Куклы Коля и Катя идут на праздник»</b></p> <p>Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники). Правила поведения в гостях, вежливые формы обращения</p>	<p>Декорирование предметов кукольной одежды.</p> <p>Игры — ряженье в игровом уголке</p>
<p><b>Тема: «Елка у нас в гостях!»</b></p>	

<p><b>«Праздник для кукол»</b></p> <p>Рассматривание елки, украшенной педагогом, игрушек (эталоны: форма, цвет, размер — тактильное и зрительное обследование). Имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица персонажа</p>	<p>Праздник елки в игровом уголке</p>
<p><b>Тема: «Елка у нас в гостях!»</b></p>	
<p><b>«Новогодние подарки для кукол»</b></p> <p>Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка — коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков — раскрашивание силуэтов, вырезание брелоков формами из пласта глины</p>	<p>Изготовление игрушек: раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста, пласта глины или пластилина</p>
<p><b>Тема: «Мир игры»</b></p>	
<p><b>«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги»</b> Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой (комканье, «бумажный вихрь» и т. п.)</p>	<p>Создание совместно с родителями игрушек-мобиле для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры)</p>
<p><b>Тема: «Елка у нас в гостях!»</b></p>	

<p><b>«Угощения для Дедушки Мороза»</b></p> <p>Праздничная кулинария и угощения: название некоторых простых блюд и бакалеи, дегустация (печенья, конфет, фруктов); выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; сортировка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда — печенья с мармеладом, канапе из фруктов) — из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладывание по одноразовым тарелкам, упаковки</p>	<p>Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенье, конфеты и т. п.)</p>
--	---

<b>Краткое содержание традиционных событий и праздников</b>	<b>Мероприятие</b>
<p><b>Тема: «Елка у нас в гостях!»</b> <b>«Здравствуй, Дедушка Мороз!»</b></p> <p>Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения — дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру).</p> <p>Разучивание хороводных игр</p>	<p>Хороводные игры</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<p><b>Тема: «Новый год у нас в гостях»</b> <b>«Мы улыбаемся—у нас праздник»</b></p> <p>Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка».</p>	<p>Коллажирование «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями</p>
<b>Тема: «Новый год у нас в гостях»</b>	

<p><b>«Провожаем Деда Мороза»</b></p> <p>Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями)</p>	<p>Декорирование основ (силуэта саней Деда Мороза); конструирование транспорта из строительного материала, обыгрывание</p>
<p><b>Тема: «Новый году нас в гостях»</b></p>	
<p><b>«С горки радостно качусь»</b></p> <p>Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке)</p>	<p>Игры на прогулке (катание на санках)</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«По снежной дорожке»</b></p> <p>Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков — следов птиц); выкладывание «лабиринта» на снегу, экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице)</p>	<p>Игры со снегом на прогулке</p>
<p><b>Тема: «Мир игры»</b></p>	
<p><b>«Волшебные кубики»</b></p> <p>Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики, кубики — выкладывание образов животных, предметов мебели для игровых персонажей, домов и транспорта на плоскости и в объеме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы, общаться в другими детьми</p>	<p>Оснащение (докомплектование) игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических мозаик и т. п.</p> <p>Совместная игра взрослого и детей</p>

<b>Краткое содержание традиционных событий и праздников</b>	<b>Месяц: Мелопиятие</b>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b>  <b>«В гостях у Кота Котофеевича»</b></p> <p>Слушание колыбельных, декоративное рисование узора для наволочки «На хороший сон».</p> <p>Рассматривание постельных предметов, уточнение их названия,</p>	Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных)
<p><b>«Матрешкина сказка»</b></p> <p>Яркие, образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы)</p>	Игры с матрешками
<p><b>Тема: «Природа вокруг нас»</b>  <b>«Красота деревьев в зимнем наряде»</b></p> <p>Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); роль деревьев в жизни зверей; наблюдение за поведением птиц на прогулке.</p> <p>Чтение стихов по теме «Зима»</p>	Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скотканной бумагой, серпантинном, ватой и т. п.)
<p><b>Тема: «Природа вокруг нас»</b>  <b>«Зимовье зверей»</b></p> <p>Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т. п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов</p>	Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	

<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b> <b>«В гостях у Айболита»</b></p> <p>Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность), умывание лица и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т. п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения</p>	<p>Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «больницу». Разыгрывание эпизодов</p>
<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b> <b>«Кто работает в детском саду»</b></p> <p>Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т. п.; с некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т. п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты труда; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба)</p>	<p>Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада</p>

<b>Краткое содержание традиционных событий и праздников</b>	<b>Мероприятие</b>
<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b> <b>«Моем игрушки»</b></p> <p>Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания — научиться мыть и убирать — помогать взрослым</p> <p><b>Тема: «Я в детском саду»</b></p>	<p>Сюжеты с уборкой и поддержанием чистоты в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры</p>

<p><b>«Надо, надо умываться»</b></p> <p>Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос — банты, заколки)</p>	<p>Сюжетная игра «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т. п.)</p>
<p><b>Тема: «Книжки для малышек»</b></p>	
<p><b>«Заюшкина избушка»</b></p> <p>Рассматривание сказочных домов: выделение структуры, частей, материалов для строительства, различий во внешнем виде, декоре.</p> <p>Чтение сказки, обсуждение коллизии.</p> <p>Конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков — по выбору детей)</p>	<p>Игры с домами, построенными из строительного конструктора</p>
<p><b>Тема: «Природа вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Большие и маленькие (животные и их детеныши)»</b></p> <p>Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях. Рассматривание дидактических картин, изображений (графических — иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева; скульптурных — фигурки зверей и птиц), название детенышей; активизация интереса к миру природы</p>	<p>Составление композиции «Семейный зоопарк» — построение сюжетной композиции из мелких фигурок и игрушек зверей и птиц</p>
<p><b>Тема: «Книжки для малышек»</b></p>	

<p><b>«Ребятам о зверятах»</b></p> <p>Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина, выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных</p>	<p>Выставка книг о зверях (в том числе с принесенными из дома любимыми книгами)</p>
<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b></p> <p><b>«Самое важное слово»</b></p> <p>Знакомство с правилами речевого этикета — формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок</p>	<p>Создание альбома картинок с ситуациями благодарности</p>

<b>Краткое содержание традиционных событий и праздников</b>	<b>Мероприятие</b>
<p><b>Тема: «Папа, мама, я — дружная семья»</b></p> <p><b>«Папин праздник»</b></p> <p>Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые типичные мужские занятия.</p> <p>Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков)</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p><b>Тема: «Папа, мама, я — дружная семья»</b></p>	<p>Вручение подарков папам. Оформление фотовыставки «Наши папы»</p>

<p><b>«Наши мамочки»</b></p> <p>Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи.</p> <p>Изготовление подарков мамам (аппликация: открытка с</p>	<p>Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки».</p> <p>Декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или аппликация)</p>
<p><b>Тема: «Весна пришла»</b></p> <p><b>«Мир за окном: весна пришла»</b></p> <p>Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка)</p>	<p>Деятельность детей в природе «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др.)</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p> <p><b>«Накроем стол к праздничному обеду»</b></p> <p>Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки); уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры.</p> <p>Декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами</p>	<p>Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	

<p><b>«Весенние ручейки»</b></p> <p>Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры-забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыт «Тонет — не тонет»). Изготовление простых корабликов из бумаги и бросового материала (коробочек), игры с ними</p>	<p>Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами</p>
---	---

<p><b>Краткое содержание традиционных событий и праздников</b></p>	<p><b>Мероприятие</b></p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Соберем куклу на прогулку»</b></p> <p>Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность одевания на прогулку)</p>	<p>Составление весеннего гардероба кукол в игровом уголке</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Из чего сделаны предметы?»</b></p> <p>Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известных материалов, обследование и несложные опыты</p>	<p>Составление коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	

<p><b>«Целый день»</b> Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей — освещенности, деятельности детей и взрослых), понимание последовательности частей суток; в игровой форме моделирование ситуации проживания игровым персонажем суток; представления о природе (появление солнца или луны, звезд, пробуждение растений и животных утром и т. п.)</p>	<p>Составление панно «День и ночь друг за другом ходят»</p>
<p><b>Тема: «Мир игры»</b></p> <p><b>«Кукольный домик»</b> Название предметов мебели (стул, стол, кровать, шкаф и т. п.), структура и функциональное назначение; оформление комнат (стены, окна — занавески, обои, ковер на полу и т. п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссерской игре — руководить куклами (вести простые диалоги)</p>	<p>Оборудование кукольного домика из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек, обыгрывание</p>
<p><b>АПРЕЛЬ</b></p>	
<p><b>Тема: «Книжки для малышей»</b></p>	
<p><b>«Веселые истории»</b> Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры — этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка»</p>	<p>День радости (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультфильмов)</p>

<p><b>Краткое содержание традиционных событий и праздников</b></p>	<p><b>Мероприятие</b></p>
<p><b>Тема: «Книжки для малышей»</b></p>	

<p><b>«Мы показывает театр»</b></p> <p>Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов театров разных видов.</p> <p>Этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... Веселая фигура, замри!»). Дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор одежды (из лоскута, бумаги)</p>	<p>Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Парикмахерская» («Рости, коса, до пояса...»)</b> Рассматривание внешнего вида—своего и других детей— в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т. п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т. п.)</p>	<p>Игры с атрибутами в игровом уголке</p>
<p><b>Тема: «Природа вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Птицы прилетели»</b></p> <p>Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц</p>	<p>Коллаж «Птички весело гуляют» («Птичий двор») (изображение птиц на основе силуэтов — штампов или на основе обобщенного способа рисования — из круга)</p>
<p><b>Тема: «Природа вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Где моя мама?»</b></p> <p>Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среда обитания (в лесу, на лугу, в деревне — рядом с человеком); названия детенышей. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры</p>	<p>Коллективное коллажирование по теме (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на полянки — лес и деревня), обыгрывание</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	

<p><b>«Солнышко!»</b></p> <p>Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов</p>	<p>Коллективное коллажирование — развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами)</p>
<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b></p>	
<p><b>«Я расту»</b></p> <p>Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки — по сравнению с началом года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях («Чему мы научились?»); представления о прошлом и настоящем времени («Какими мы были — какие сейчас?») — рассматривание фотографий)</p>	<p>Рисование собственного портрета детьми.</p> <p>Выставка детских фотографий и фотографий важных событий года</p>

	<p><b><u>Мероприятие</u></b></p>
<p><b><u>Краткое содержание традиционных событий и праздников</u></b></p>	
<p><b>МАИ</b></p>	
<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b></p>	
<p><b>«Я одеваюсь сам»</b></p> <p>Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике</p>	<p>Дидактические игры «Одежда по сезонам», игры с простыми застежками, шнуровками</p>
<p><b>Тема: «Природа вокруг нас»</b></p>	

<p><b>«Живое вокруг нас: весенние цветы»</b>  Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.)</p>	<p>Коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе)</p>
<p><b>Тема: «Природа и красота вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Травка зеленеет, солнышко блестит»</b>  Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц — пение, полет, гнездование)</p>	<p>Игры с сенсорным фондом (группировка по цвету, гладкости и т. п.)</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Путешествие на дачу»</b>  Виды транспорта (машина, автобус, поезд, самолет): различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге. Повторение названий некоторых предметов одежды; предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2—3-м признакам</p>	<p>Коллекционирование игрушек — разного вида транспорта — и сюжетно-ролевая игра по теме</p>
<p><b>Тема: «Мир природы и красоты»</b></p>	
<p><b>«Веселый зоопарк»</b>  Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного и бросового (вторичного) материалов фигурок зверей для игры «Зоопарк»</p>	<p>Игра по теме</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	

<p><b>«Один, два, три — считать начни»</b>          Установление количественных отношений, приемы наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству, группировка по разным основаниям</p>	<p>Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам)</p>
--	---

<b>Краткое содержание традиционных событий и праздников</b>	<b>Мероприятие</b>
<p><b>Тема: «Мир игры»</b></p>	
<p><b>«У куклы Кати день рождения»</b>           Интеграция образовательных областей по темам «Продукты», «Мебель», «Одежда», «Правила еды и поведения» (использование названий предметов, действий с ними, развертывание сюжетов)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по теме</p>
<p><b>ИЮНЬ</b></p>	
<p><b>Тема: «Здравствуй, лето!»</b></p>	
<p><b>«Веселое лето»</b>           Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни, детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы</p>	<p>Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями)</p>

## **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

### **Материально-техническое обеспечение программы.**

#### **Оснащение методическими пособиями и средствами обучения и воспитания**

- Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - Программа. Учебно-методическое пособие.- 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2008-304 с.: ил.
- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений /Авт.-сост.Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др.-3-е изд., перераб. и дополн.-СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.-400 с., ил.;
- Красная изба. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений /Авт.-сост.Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, -3-е изд., перераб. и дополн.-СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.-400 с., ил.;

#### **Дидактические пособия**

- Образцы русских костюмов
- Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
- Предметы народно- прикладного искусства
- Предметы русского быта.
- Детская художественной литературы

#### **Развивающая предметно-пространственная среда**

- Специально выделенное помещение в детском саду, оборудованное предметами русского быта **«Русская изба».**

Микроцентр «Краеведческий уголок» в группе

- Украшения к образцам русских костюмов, русский костюм девочек, мальчиков.
- Предметы народно- прикладного искусства
- Предметы русского быта