

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №10 комбинированного вида г. Нового Оскола
Белгородской области»

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МБДОУ ДС №10
от «30» августа 2017г. № 01

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МБДОУ ДС №10
от «30» августа 2017г. № 68

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ ДС № 10

Новый Оскол
2017

Структура рабочей программы

I. Целевой раздел рабочей программы.

1. Пояснительная записка.

- 1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел программы

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

- 2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.2 Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
5. Способы и направления поддержки детской инициативы
6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы. Оснащение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

- 3.2. Особенности организации предметно – развивающей среды
 - 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
 - 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий проводимых в ДОУ.
- Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана с целью реализации ООП ДО Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 10, в соответствии ФГОС ДО., учётом УМК образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др./

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.Цели и задачи реализации программы

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; раннее изучение английского языка.
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей,
- 4) спецификой и возможностями образовательных областей.
- 5) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.3 Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет

осуществляться постройкой. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.4 Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К семи годам:

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства
2. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
3. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
4. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
5. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
6. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
7. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
8. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
9. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.
10. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Белгородоведение»: парциальная программа дошкольного образования/ Т.М. Сручаева, Н.Д. Епанчинцева, О.А. Брыткова, Я.Н. колесникова, В.В. Лепетюха. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2015. – 16 с.

(реализуется в нерегламентированной деятельности)

Одной из задач познавательного развития является социально-нравственное воспитание дошкольников, формирование ребенка как личности посредством приобщения к культуре и истории родного края.

Для решения этой задачи в образовательную деятельность включается реализация Парциальной программы для дошкольных образовательных организаций «Белгородоведение», целью которой является - социально- нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Цель и задачи программы:

Цель: Формирование у воспитанников ДОО целостных представлений об окружающей природе, социальной среде родного края и месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры общения. В соответствии с поставленной целью определяются конкретные **задачи программы:**

- Формировать знания о природных богатствах края, быте, традициях коренных народов, их культуре, хозяйственной деятельности, рассматривая их в неразрывном органическом единстве.
- Способствовать социализации воспитанников.
- Обогащать знания дошкольников о Белгородском крае, его истории, достопримечательностях, богатствах края, людях-тружениках. Развивающие:
 - Развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу.
 - Прививать навыки познавательной творческой деятельности.
 - Развивать творческие способности детей.
 - Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства города, края. Воспитательные:
 - Формировать активную жизненную позицию через изучение природы родного края.
 - Прививать навыки здорового образа жизни.
 - Воспитывать уважение к труду белгородцев, создающих красивый город.

- Усилить роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании детей. Планируемые результаты Дошкольники будут знать:

- Познакомятся с представлениями о взаимодействии человека с миром природы, с социальным миром и предметным миром; усвоят существенные взаимосвязи между явлениями родного края;

- Усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях, служащих предпосылкой для формирования окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафта понятий

- Наиболее важные исторические события истории родного города и края.

- Символику города и края.

- Писателей и поэтов города и края, их творчество.

- Обычаи, игры, виды жилищ, предметы быта, элементы народного творчества. Дошкольники будут уметь:

- Вести самостоятельные наблюдения в природе.

- Узнавать изученные растения и животных.

- Работать с элементами народного творчества.

- Применять игры разных народов края для организации собственного досуга.

- Применять полученных знаний о Новом Осколе, Белгороде, селах Белгородской области в добрых делах и поступках на благо родного города.

- Творчески мыслить и рассуждать.

Особенности организации образовательной деятельности в детском саду по приобщению детей к культуре и истории родного края Белогорья

Особенностью организации образовательного процесса по краеведению является использование разнообразных форм и методов работы с детьми. Содержание конспектов ОД отражают такие формы работы с детьми как экскурсии, прогулки, походы, игры и праздники, а также использование игровых, краеведческо-туристских и проектных технологий.

Образовательная деятельность строится **по основным методическим принципам** с учетом требований ФГОС ДО:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей старшего дошкольного возраста;

- комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса (включает в свое содержание разнородные задания, направленные на решение нескольких задач, чередование разных видов деятельности, активизацию разных видов восприятия информации - зрительного, слухового, тактильного, пространственного);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста (все задания связаны между собой тематически и сюжетно: каждое вытекает из предыдущего, выполнение каждого задания является необходимым условием дальнейшего разворачивания сюжета);
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (ведущая деятельность - игра: дидактическая, сюжетно-ролевая, настольно-печатная, подвижная, народная);
- систематичность и последовательность применения методов и приемов в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

Результат освоения парциальной программы

Знать, что такое Родина (малая и большая), символику Белгорода, Белгородской области, страны, реальные вещи или события связанные с военной историей Белгородчины, имена героев Великой Отечественной войны, былинных героев, названия старинных родов войск.

Называть старинные вещи, орудия труда и оружие.

Уметь отличать архитектурные сооружения Древней Руси от современных построек.

Знать и называть месяцы и времена года, объекты живой и неживой природы Белгорода и Белгородской области.

Могут рассказать о своей семье (имя, фамилию, отчество родителей, бабушек, где и кем работают), о истории своей семьи (семейные праздники и традиции). Знают и соблюдают правила поведения в быту и на улице.

Примерная «сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы под редакцией: Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко. (реализуется в НОД) (в части расширения реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализация регионального приоритетного направления - раннее изучение английского языка) реализуется «Программа раннего обучения детей английскому языку в детском саду», разработанной педагогом дополнительного образования Поданёвой Т. А. на основе «Примерной «сквозной» программы раннего обучения детей английскому языку в детском саду и 1-м классе начальной школы» Н.Д. Епанчинцевой, Моисеевой (реализуется в НОД).

Цель данной программы предполагает формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного и младшего школьного возраста (1 класс), обеспечивая преемственность обучения в системе «Детский сад - начальная школа», придавая процессу обучения непрерывность в развитии личности ребенка в целом, его интеллектуальных (когнитивных) и эмоционально-волевых (некогнитивных) способностей, и личностных качеств, которые, прежде всего, проявляются в языке.

В процессе реализации «сквозной» программы решаются **следующие задачи:**

- создание условий для коммуникативно-психологической адаптации обучающихся 4-7 лет к изучению иностранного языка;
- развитие коммуникативно-игровых и творческих способностей с помощью инсценировок, ролевых игр, проектов;
- создание основы для развития механизма иноязычной речи в различных видах речевой деятельности;
- формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре;
- расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык и др. использование материалов региональной направленности в иноязычной деятельности детей.

Задачи «сквозной» программы по английскому языку органично переплетаются с задачами, которые решаются в детском саду, дополняются и конкретизируются от этапа к этапу.

(в части расширения реализации образовательной области «Познавательное развитие», реализуется парциальная программа Шевченко Л.Л «Добрый мир».)

Основной формой организации педагогической работы по духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста является образовательная деятельность, которая представлена в форме НОД, режимных моментах, самостоятельной деятельности детей.

Цель: создать условия для приобщения детей и их родителей к основным духовно-нравственным ценностям посредством изучения и применения в практической деятельности материалов модуля «Добрый мир»

Задачи: развивать социокультурную основу личности начиная с дошкольного возраста;

- развивать способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующейся потребности в социальном, духовном и нравственном соответствии;
- развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными;
- развитие способности видеть *образ*, слышать *слово*, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение;
- развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам сверстников;

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

В подготовительной труппе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить

•запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности:

- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- Обогащать способы «провою сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры.

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх: стремление к шрам «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь морс. Это корабль, — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «Цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для шры «Новогодний базар к гипермаркету», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры.

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование.

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось....», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами.

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Содержание: Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое - часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геококт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо». Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам («Угадай, что задумали?»); «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Алладина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры. («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики.

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков - препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
--	---

-дети проявляют интерес к ратным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. - -способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. - -разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх: Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети- «исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям - «практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно. -ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.	-ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками: ролевой репертуар беден; - -в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, его затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения. -знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы. -в играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены. -не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.
--	---

-в играх с правилами точно выполняет нормативные требования. может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.	
--	--

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе.

Неделя	Тема	Цели деятельности педагога
Сентябрь		
1.	<i>Готовимся к школе. Что умеют бедующие первоклассники?</i>	Формировать эмоционально положительное отношение к школе, интерес к школьному обучению и активное стремление к бедующей социально-личностной позиции школьника.
2.	<i>Кладовая природы. Труд людей осенью.</i>	Обобщить и расширить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах.
3.	<i>Семья и семейные традиции.</i>	Расширить представление детей о родственных отношениях (дядя, тётя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра); закрепить знание домашнего адреса, имен и отчества родителей, дедушек и бабушек; формировать интерес к своей родословной, представление о семейных традициях; воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительно относиться к труду и занятиям членов семьи.
4.	<i>Мой город.</i>	Расширить представление о понятии «город», о достопримечательностях родного города, о гербе, некоторых архитектурных особенностях, общественных учреждениях, их назначении, традициях городской жизни; познакомить со сведениями об истории города и выдающихся горожан; воспитывать любовь к малой родине.

Октябрь		
1.	<i>Родная страна.</i>	Закрепить знания детей о государственной символике; продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России; формировать начала гражданства.
2.	<i>Неделя безопасности.</i>	Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях, понять, к каким вещам в доме и почему запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты), запомнить, как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения; обучить правилам поведения в случае пожара.
3.	<i>Уголок природы в детском саду.</i>	Обобщать и систематизировать знания детей о природе, об условиях, необходимых для роста растений; поддерживать проявление инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях; обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы; воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.
4.	<i>Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.</i>	Формировать у детей отчётливое представление о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий; обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь.

Ноябрь		
1.	<i>Поздняя осень.</i>	Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; обогащать представления детей о многообразии природного мира, причинах природных явлений; учить рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; воспитывать нравственные чувства, выражающие в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
2.	<i>Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета.</i>	Развивать у детей начала социальной активности, желание на правах старших заботиться о малышах, предлагать взрослым свою помощь; вовлекать в беседы на темы морали, обсуждение ситуации и поступков, в которые проявляются нравственные качества людей (добрый, вежливый, трудолюбивый отзывчивый, заботливый, правдивый, смелый), раскрывать их смысл с помощью конкретных примеров, используя детскую художественную литературу; помогать связывать моральную оценку с личностью и поступками конкретных литературных героев (веселый, как буратино, как Карабас-Барабас и т. п.); учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание друг к другу; обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.
3.	<i>Декоративно- прикладное искусство.</i>	Познакомить детей с разнообразием народного искусства, художественных промыслов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта),различными видами материалов (солома, береста, кружево, чеканка и т.д.),используемых в декоративно- прикладном искусстве; учить применять полученный опыт в декоративном изображении (создавать нарядные стилизованные образы, украшать предметы орнаментами и узорами растительного и геометрического характера, используя ритм, симметрию в композиционном

		построении; украшать плоские и объёмные формы, предметные изображения и геометрические основы, создавать декоративные изображения разными способами построения композиции- по периметру, от центра, симметричные и асимметричные), воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
4.	<i>Друзья спорта.</i>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей через проведение различных спортивных игр, эстафет, командных соревнований; формировать знания о спорте, видах спорта, о великих спортсменах и их рекордах, о летних и зимних олимпийских играх, разнообразные двигательные навыки, физические качества, осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
Декабрь		
1.	<i>Зимушка- зима.</i>	Учить детей выявлять особенности изменений природы, рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
2.	<i>Мир предметов, техники, механизмов, изобретений.</i>	Познакомить детей с прогрессом в развитии предметного мира; учить устанавливать причинно- следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкций и материалами, из которых изготовлены

		основные части предмета, их качеством, удобством использования, способностью более полно удовлетворять потребности человека; активизировать стремление к познанию.
3.	<i>Народная культура и традиции.</i>	Расширять представление детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.
4.	<i>Готовимся к новомуднему празднику. Зимние чудеса.</i>	Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, привлечь детей к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведению; поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной праздничной деятельности; поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; познакомить с основами праздничной культуры; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
Январь		

1.	<i>Неделя игры.</i>	Создать условия для развития самостоятельности детей в игре, интереса к новым видам игр; активизировать игровое творчество, желание совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки, новые игровые правила; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.
2.	<i>Неделя творчества.</i>	Закрепить навыки работы в различных изобразительных техниках: технике тушевки, штриховки, граттографии, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, штриховки, тестопластики, кляксографии, ниткографии; расширять опыт детей в применении и сочетании разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, акварель, тушь, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, перо, кисти разных размеров); поддерживать проявление самостоятельности, инициативности, индивидуальности, становление позиций художника-творца; активизировать творческие проявления детей.
3.	<i>Неделя познания, или Чудеса в решетке.</i>	Учить обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства, характеристики, черты объекта, предмета, явления; развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями; обогащать кругозор детей; углублять и дифференцировать представление о мире.

Февраль		
1.	<i>Искусство и культура.</i>	Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; побуждать эмоционально откликаться на выразительность художественного образа (живописного, графического), предмета народного промысла, архитектурного объекта; развивать умение различать виды искусства и выделять общее между ними, определять жанры, различать и называть некоторые виды пейзажа.
2.	<i>Путешествие по странам и континентам.</i>	Познакомить детей с обитателями степей и пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей и океанов, тропиков и субтропиков, некоторыми особенностями, приспособлениями животных и растений к жизни в разных климатических условиях; создать условия для понимания, что особенности внешнего вида, способ существования и повадки живых существ зависят от условий их среды обитания; воспитывать нравственные чувства, выражающие в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
3.	<i>Защитники отечества.</i>	Расширять представление детей о российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать родину, охранять её спокойствие и безопасность, о подвигах русских воинов в военное время, о родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; формировать гендерные представления, стремление мальчиков быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, уважение девочек к мальчикам как будущим защитникам Родины; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
4.	<i>Путешествие в прошлое и будущее на машине</i>	Обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представление о мире; дать представление о многообразии предметного мира, созданного человеком, об истории возникновения различных предметов; познакомить с

	<i>времени.</i>	различными интересными историческими фактами; совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению явлений, предметов, познанию их особенностей и назначения; помочь детям испытать радость открытия и познания.
Март		
1.	<i>Международный женский день.</i>	Расширять кругозор детей о роли женщины в жизни общества, семьи; учить проявлять заботу о женщинах (предлагать свою помощь, пропускать в дверях, подавать оброненную вещь, уступать место в транспорте, готовить подарки и поздравительные открытки маме, бабушке к празднику); воспитывать добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре.
2.	<i>Мальчики и девочки.</i>	Расширять гендерное представления детей; способствовать формированию культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков; воспитывать культуру общения мальчиков и девочек (учить пользоваться вежливыми оборотами речи, комплементы другим и принимать их, проявлять внимание, дружелюбие друг к другу).
3.	<i>Весна пришла!</i>	Учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир – искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предложения, эвристические суждения; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира; формировать основы гуманно-ценностного отношения к природе, ориентацию на сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

4.	<i>Неделя книги.</i>	В процессе ознакомления с литературой обеспечить формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности её отражения в художественном произведении, приобщать к социально- нравственным ценностям; обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках, о книжной графике, писателях, поэтах, иллюстраторах; воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи; стимулировать проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно- творческой деятельности на основе литературных произведений.
Апрель		
1.	<i>Неделя здоровья.</i>	Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей; углублять представление о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, микробах, болезнях, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре; формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; развивать творческие навыки и инициативу в двигательной деятельности.
2.	<i>Космические просторы.</i>	Закрепить знание детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, о происхождении луны, солнца, звёзд; учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность, используя опыты, эвристические рассуждения, сравнительные наблюдения.

3.	<i>22 апреля- Международный день Земли.</i>	Закрепить представления детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самооценности природы (природа существует сама по себе, не для человека, поэтому каждое живое существо имеет право на жизнь); воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать её.
4.	<i>Единство и дружба народов планеты Земля.</i>	Дать детям знания о многообразии народов, живущих на Земле; показать различия и сходство народов разных рас; обогащать представления о некоторых особенностях внешности, национальной одежды, типичных занятиях представителей «белой», «чёрной» и «жёлтой» рас; познакомить с музыкой, сказками, танцами народов мира; вызвать интерес к культуре, языку, быту, традициям народов мира; развивать положительное отношение и чувство симпатии ко всем расам и народам, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации; воспитывать любовь и уважение к своей родине-России, к своей нации, чувство собственного достоинства как представителя своего народа, толерантное отношение к представителям других национальностей и их обычаям, гуманистическую направленность поведения; формировать начало гражданственности.
Май		
1.	<i>День Великой победы.</i>	Расширить знание детей о Великой Отечественной войне, её героях, военных сражениях, военной технике, памятниках героям ВОВ; воспитывать чувство патриотизма, уважение и заботу о ветеранах, любовь к Родине.
2.	<i>Опыты и эксперименты.</i>	Развивать познавательную активность любознательность, стремление детей, к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами моделями, пооперационными картами; учить замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предложений, применять результаты исследования в

		разных видах деятельности; совершенствовать аналитическое восприятие; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представление о мире.
3.	<i>Права ребенка.</i>	Формировать основы правового сознания дошкольников, чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод, ответственности; воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека.
4.	<i>Скоро в школу.</i>	Формировать представление о школе, эмоциональное положительное отношение к школе, стремление к освоению новых знаний; дать представление о труде учителя, обязанностей учеников; организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно –исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступление в школу.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.
-

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел,

планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
-поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. -доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднении апеллирует к правилам. -имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм, -внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; -имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. -имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.	-поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями; -ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров. Найти взаимопонимание. -выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог. -слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам. малышам, близким взрослым); -отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий, (пожарные, военные, - люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение

трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
-ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком, -отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании. -проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. -самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. -добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.	-интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности; -представления о профессиях поверхностное, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда, недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом. необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого; -испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
-ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. • знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; • избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;	-ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. -часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями). -вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.

- проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. • внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.	-проявляет неосторожность при общении с животными. -не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. -часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.
--	---

2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу

группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);

- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);

- использовать привила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;

- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;

- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);

- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;

- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой: наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; **находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:** полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый - мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях

литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
-ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. -задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; -участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству, -в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы. использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника, -успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр -речь чистая, грамматически правильная, выразительная, -владеет звуковым анализом слов, - проявляет устойчивый интерес к литературе,	-не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений. -неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения. -не проявляет интереса к письменной речи; -в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи; -используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого; -допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов. -при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.	
---	--

Содержание образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие» (развитие речи)
1.Занятия по развитию речи в детском саду // под.ред. О.С.Ушаковой

Месяц	Тема и цели занятий 1-й		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й
1	2	3	4	5	6
	Тема	Рассказывание по картине «В школу», 211	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания», 213	«Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка».	«Рассказывание по картине 214.

сентябрь	Цели	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному; активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точно слова для обозначения явления.	Учить передавать литературный текст точно, без пропусков и повторений. Учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий. Упражнять в подборе синонимов и антонимов к прилагательным и глаголам.	Учить детей пересказывать литературный текст с использованием выразительных средств автора. Упражнять детей в подборе синонимов.	Активизировать употребление в речи детей сложноподчиненных предложений. Упражнять детей в согласовании имен прилагательных с именами существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова определения к заданным словам.
	Тема	Придумывание сказки: «Как ежик зайца выручил, 221	Придумывание сказки: «День рождения зайца, 223	Сравнение и описание предметов, 224	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат», 216

Октябрь	Цели	Учить детей придумывать сказку на заданную тему с использованием описаний внешнего вида персонажей, их действий, персонажей. Совершенствовать умение детей подбирать однокоренные слова. Учить детей подбирать синонимы и антонимы.	Учить самостоятельно продумывать сказку на заданную тему, использовать описание, диалог. Упражнять в образовании винительного падежа множественного числа существительных. Упражнять в отчетливом произнесении скороговорок в различном темпе и с разной силой голоса	Учить составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки, подбирать синонимы к прилагательным.	Развивать умение передавать текст точно, последовательно, выразительно. Упражнять в подборе синонимов к прилагательным и глаголам. Уточнить правильное произношение звуков «з», «ж».

Ноябрь	Тема	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел», 210	Составление рассказа из серии сюжетных картин,	Пересказ сказки «У страха глаза велики» (Волчкова)	Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте»
	Цели	Учить использовать при пересказе выразительные средства языка, интонационно верно передавать диалоги персонажей. Формировать у детей умение подбирать определения к именам существительным отчетливо и внятно произносить скороговорку. Учить детей отчетливо и внятно произносить скороговорку.	Развивать у детей умение составлять рассказ по картинкам, придумывать события. Упражнять детей в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа; учить подбирать к существительным определения.	Учить пересказывать текст сказки без пропусков и повторений, выразительно передавать речь персонажей.	Учить составлять связный рассказ об увиденном. Подвести к образованию названий лиц по профессиям. Активизировать в речи названия профессий и действий. Закрепить названия предметов, необходимых людям разных профессий
	Тема	Рассказывание по картине «Вот так покатался!», 228	Придумывание рассказа на тему: «Как Миша варежку потерял», 235	Учить пересказывать текст сказки без пропусков и повторений, выразительно передавать речь персонажей.	Составление рассказа «Как мы играем зимой на участке», 240

Декабрь	Цели	Учить детей составлять рассказ по картине, придумывать самостоятельный сюжет; упражнять в подборе синонимов к различным частям речи; упражнять в правильном произнесении звуков «с», «з».	Учить развивать сюжет рассказа, начатого воспитателем; упражнять в правильном изменении по падежам слова варежки; формировать умение различать звуки «ш», «ж».	Учить детей составлять рассказ по картине, формировать умение использовать выразительные средства языка при описании зимы.	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное, учить включать в рассказ описание природы; активизировать употребление в речи однокоренных слов (снег, снежок, снеговик...)
---------	------	---	--	--	--

Январь	Тема		«Составление рассказа из коллективного опыта «Новогодний праздник».	Составление связного рассказа «Если бы я был художником», 254	Рассматривание и рассказывание по картине И. Шишкина «Зима»
	Цели		Учить рассказывать о своих впечатлениях связно, полно и выразительно. Побуждать использовать в рассказе новогодние стихи и песни.	Учить детей составлять рассказ с использованием глаголов сослагательного наклонения, активизировать употребление в речи глаголов. Упражнять детей в употреблении форм единственного и множественного числа глагола хотеть.	Продолжать учить составлять рассказ по картине из предложений. Совершенствовать монологическую речь. Воспитывать устойчивое внимание
Февраль	Тема	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра	«Рассказывание по картине «Дети севера».	Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	Составление описательных рассказов по пейзажным картинкам, 252

	Цели	Учить детей передавать литературный текст, рассказывающий о высоких гражданских чувствах; учить детей понимать смысл образных выражений в пословицах; упражнять в отчетливом произнесении слов.	Учить детей составлять рассказ по картине, развивать способность самостоятельно придумывать события; упражнять детей в подборе коротких и длинных слов.	Учить составлять рассказ по картине, опираясь на план, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, их характеристики. Побуждать придумывать разные развивающие эпизоды	Формировать умение правильно определять настроение, отраженное художником в пейзаже; передавать его в своих высказываниях; упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.
Март	Тема	«Рассказывание по картинке «Подарки маме к 8 марта», 245	Составление рассказа: «Первый день Тани в детском саду», 218	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж», 246	Пересказ рассказа Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку», 248
	Цели	Учить составлять связный, последовательный рассказ по картине; упражнять в употреблении названий профессий; учить различать на слух и в произношении звуки «д», «дь».	Упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа имен существительных. Упражнять в дифференциации звуков «ч» и «ц».	Учить пересказывать текст точно, последовательно и выразительно. Познакомить со значением слова игла. Учить подбирать односложные и многосложные слова.	Учить детей пересказывать текст связно, без повторов; активизировать употребление в речи детей сложных предложений; активизировать употребление в речи синонимов и антонимов.

Апрель	Тема	Придумывание сказки на самостоятельно выбранную тему, 260	Беседа о Дне космонавтики	Составление сюжетного рассказа по картинке, 243	Рассказывание по сюжетной картинке
	Цели	Учить детей самостоятельно выбирать тему для сказки, составлять связный рассказ; развивать умение подбирать синонимы и антонимы, называть детенышей животных.	Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями. Учить находить заданный звук в начале, середине и конце слова	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке; упражнять в правильном назывании детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; закреплять правильное произношение звуков «р», «л».	Закреплять умение детей составлять рассказ по любой из предложенных картинок; активизировать употребление в речи глаголов повелительного наклонения.
Май	Тема	Беседа о дне Победы	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг», 256	Пересказ русской народной сказки «Как аукнется – так и откликнется», 252	Составление рассказов из коллективного опыта «Чем мне запомнится детский сад
	Цели	Дать детям представления о праздновании Дня Победы. Учить принимать участие в беседе, используя личный опыт. Развивать чувство гордости за свою Родину, уважение к её Защитникам.	Дать детям представление о рассказе, как о литературном жанре, учить пересказывать от третьего лица; совершенствовать умение регулировать темп речи и силу голоса.	Учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста; активизировать употребление в речи глаголов; учить понимать смысл пословиц; упражнять в правильном произношении звуков «ш», «ж», «р».	Побуждать детей рассказывать об интересных событиях, произошедших с ними за время посещения детского сада. Воспитывать чувство благодарности к его сотрудникам

Содержание образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие» (подготовка к обучению грамоте)

1. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте»

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3- й недели	Тема и цели занятий 4-й
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.72	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.74.	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.75.	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.76
	Цели	Звуковой анализ слова; дифференцировать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки.	Звуковой анализ слова; составлять предложения из двух слов.	Звуковой анализ слова; Знакомство с гласными буквами «а», «А».	Звуковой анализ слова; Знакомство с гласными буквами «я», «Я».
Октябрь	Тема	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.77.	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.78.	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.79.	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.80
	Цели	Звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; Познакомить буквами «я», «Я».	Звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; Познакомить буквами «о», «О».	Звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; Познакомить буквами «ё», «Ё».	Звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; Познакомить с тем, что буква «ё» обозначает два звук - «йо».

Ноябрь	Тема	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.81	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.83	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.84	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.84
	Цели	Познакомить с буквами «у», «У».	Познакомить с буквой «ю».	Познакомить с буквой «ы».	Познакомить с буквами «и», «И».
Декабрь	Тема	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.85	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.86, 87	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.88, 90	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.94
	Цели	Познакомить с буквами «э», «Э».	Познакомить с буквами «е», «Е» и правилами написания «е» после мягких согласных звуков, что буква «е» обозначает два звука – йэ.	Звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить детей со словоизменением.	Познакомить детей с буквой «м», что она обозначает звуки «м» «мь».

Январь	Тема	Е. Жукова «Обучение грамоте» стр.95	Л. Е. Жукова «Обучение грамоте» стр.96	Л. Е. Жукова «Обучение грамоте» стр.97	Л. Е. Жукова «Обучение грамоте» стр.99
	Цели	Познакомить детей с буквой «н» и тем, что она обозначает звуки «н» «нь»..	Познакомить детей с буквой «р» и тем, что она обозначает звуки «р» и «рь».	Познакомить с буквой «л» и тем, что она обозначает звуки «л» и «ль».	Познакомить с буквами «Г» и «г» и тем, что они обозначают звуки «г» и «гь».
Февраль	Тема	Л. Е. Жукова «Обучение грамоте» стр.101	Л. Е. Жукова «Обучение грамоте» стр.103	Л. Е. Жукова «Обучение грамоте» стр.103- 104	Л. Е. Жукова «Обучение грамоте» стр.104
	Цели	Познакомить с буквами «к» и «К». Дать детям знание, что буква «к» обозначает звуки «к» и «кь».	Познакомить детей с буквами «С», «с» и тем, что они обозначают звуки «с», «сь».	Познакомить детей с буквами «З» и «з» и тем, что они обозначают звуки «з» и «зь».	Написании букв «я», «ю», «ё», «е» в начале слова и после гласных звуков.
Март	Тема	Л. Е. Жукова «Обучение грамоте» стр.106	Л. Е. Жукова «Обучение грамоте» стр.107	Л. Е. Жукова «Обучение грамоте» стр.109	Л. Е. Жукова «Обучение грамоте» стр.110
	Цели	Познакомить с буквой «ш», с правилом написания сочетания «ши».	Познакомить с буквой «ж» и правилами написания сочетания «жи».	Познакомить с буквами «д» и «Д» и тем, что они обозначают звуки «д» и «дь».	Познакомить с буквами «Т», «т» и тем, что они обозначают звуки «т» и «ть».

Апрель	Тема	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.111- 113	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.114	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.115	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.116
	Цели	Познакомить с «Ь» и «ъ» знаками.	Познакомить с буквами «П», «п» и тем, что они обозначают звуки «п» и «пъ».	Познакомить с буквами «Б», «б» и тем, что они обозначают звуки «б», «бъ».	Познакомить с буквами «В» и «в» и тем, что они обозначают звуки «в», «въ».
Май	Тема	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.117	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.118	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.119-120 стр.120	Л. Е. Журова «Обучение грамоте» стр.121 , стр.123
	Цели	Познакомить с буквами «Ф», «ф» и тем, что они обозначают звуки «ф» и «фъ».	Познакомить с буквой «й», повторить правила, что это самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный.	Познакомить с буквой «ч» и правилом, что звук «ч» всегда мягкий согласный. Познакомить с буквой «щ», правилом, что звук «щ» - всегда мягкий согласный и с написанием сочетаний «ща», «щу».	Познакомить с буквами «Ц», «ц» и правилом, что звук «ц» - всегда твёрдый согласный. Познакомить с буквами «Х», «х» и тем, что они обозначают звуки «х», «хъ».

2. 3.Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно- исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов.; 5- 7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.) Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими

фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные города, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание

необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. и.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
--	---

-отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. -организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. - -проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных сходство. - -может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. - -проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задаёт вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. -рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. -проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. -знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны. -имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.	-снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. - -кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. - -свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. - -имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них. - -социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. - -не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. -имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.
---	---

Содержание образовательной деятельности по разделу «Познавательное развитие»

(Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)

1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3- й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентя брь	Тема	Экскурсия по территории детского сад (по экологической тропе)	Путешествие колоска» (317)	Посещение кафе «Дары осени» (321)	Беседа «Унылая пора! Очей очарованье!» (329)
	Цели	Конкретизировать знания детей о разнообразии мира растений и животных. Показать взаимосвязи в экосистемах экологической тропы. Выявить зависимости роста и развития объектов от места их обитания.	Закрепить знания о злаковых культурах, из которых выпекают белый и черный хлеб; развивать умения различать растения по характерным признакам (строение, цвет, количество зерен)	Систематизировать представления детей о фруктах и овощах, упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах, познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов.	Закрепить представление детей о золотом периоде осени. Учить устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных. Развивать память детей, воображение, мышление. Развивать умение видеть поэтическую красоту
Октя брь	Тема	Экскурсия в лес «Как растения готовятся к зиме» (323)	Что такое огонь? (362)	Беседа «Комнатные растения – спутники нашей жизни» (395)	Беседа «Кто такой человек» (416)

	Цели	Формировать представления у детей о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах деревьев, кустарников, травянистых растений. Дать знания о способах распространения семян.	Познакомить детей с огнём как явлением неживой природы; показать необходимость огня как условия жизни на Земле; показать противоречивость этого явления (несёт жизнь и смерть); познакомить с историей использования огня человеком; активизировать словарный запас.	Расширять и систематизировать знания детей о комнатных растениях; об их пользе, которую они нам приносят; закреплять знания о строении растений, об уходе за ними, о вредителях комнатных растений.	Уточнить знания детей о человеке в сравнении с животным и растительным миром, выделяя их существенные признаки; показать, что человек ближе всего относится к группе зверей; рассказать о том, как человек использует богатства природы и как он их охраняет;
Ноя брь	Тема	Путешествие в осенний лес (334)	Беседа «Как растёт человек» (406)	Для чего растению нужны семена (337)	Если хочешь быть здоров (383)
	Цели	Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Учить выделять характерные признаки основных периодов сезона и рассказывать об этом	Учить различать проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике человека; закрепить представления детей о семейных отношениях и о семье; показать значение семьи в жизни человека.	Закрепить представление, что семя — конечная стадия роста однолетнего растения, оно необходимо для продолжения жизни. Познакомить детей со строением семени: семенная кожура, семядоли. Формировать представления о распространении семян растений. Закрепить знания о полевых культурах. Развивать память, внимание, наблюдательность.	Закрепить представления детей о приспособляемости человека к зимним условиям жизни; познакомить детей с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека.
Декаб рь	Тема	Как живут наши пернатые друзья зимой (354)	Рассказ педагога «Как и для чего человек дышит?» (332)	Север – царство льда и снега (359)	Как животные приспособились к зиме (379)

	Цели	Обобщить знания детей, полученные при наблюдении за птицами; установить связи между формой клюва и питанием птиц; отметить взаимоотношения птиц во время зимовки; вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу.	Познакомить детей с дыхательной системой человека; продолжать воспитывать познавательный интерес к человеку	Формировать представления детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры; учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; закрепить представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата; развивать умственную операцию сравнения и доказательную речь.	Уточнить и расширить представления детей о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования. Дать знания о том, что животные могут выжить только в том случае, если приспособятся к тяжелым зимним условиям. Учить устанавливать связи между особенностями поведения и условиями среды обитания. Воспитывать стремление помогать птицам, зверям зимой.
Январь	Тема		Рассказ педагога «Как и для чего человек дышит? » (332)	Рассказ педагога «Колыбельная из двух слов»(368)	Приключения Мамантенка (350)

	Цели		Познакомить детей с дыхательной системой человека; продолжать воспитывать познавательный интерес к человеку	Дать простейшие знания о самом важном органе человека – сердце; о том, что оно является опорой нашего организма. Воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму.	Закрепить знания о четырех классах животных: насекомых, птицах, зверях, рыбах; учить выделять характерные признаки с помощью моделей каждого класса животных
Февраль	Тема	«Лес как экологическая система» (370)	Путешествие капельки (341)	Пищевые цепочки в лесу (375)	Клуб знатоков леса (347)
	Цели	Сформировать понятие «этажи леса»; выявить взаимосвязь между растениями и местом обитания, питания животных. Развивать у детей элементы экологического сознания «Мы нужны друг другу»	Формировать представления о круговороте воды в природе. Развивать причинно – следственные связи. Воспитывать бережное отношение к воде.	Закрепить знания детей о взаимосвязи в экосистеме «Лес» растений, животных, и факторов неживой природы на уровне частных и обобщенных понятий. Сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса. Учить выстраивать «пищевые цепочки» в лесу. Воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение детей к природе.	Формировать у детей умение применять на практике знания о приспособлениях животных и растений к условиям жизни; формировать умение сравнивать, выделять существенные признаки, понимать простейшие причинно-следственные связи;
	Тема	Как поссорились март и февраль (387)	Рассказ педагога «колыбельная из двух слов»(368)	Почему земля кормит (414)	Строим экологический город (424)

Март	Цели	Продолжать формировать у детей представления о марте как месяце пробуждения природы; развивать умение замечать нарастающие изменения в неживой природе; закрепить знания о том, что в марте есть день весеннего равноденствия; дать знания об изменениях в жизни животных и птиц; воспитывать интерес к народному календарю.	Дать простейшие знания о самом важном органе человека – сердце; о том, что оно является опорой нашего организма. Воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму.	Познакомить детей с компонентами, которые входят в состав почвы, при помощи опытов; воспитывать познавательный интерес и развивать навыки мыслительной деятельности.	Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле. Формировать умение прогнозировать последствия своих действий. Воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы.
------	------	--	---	--	--

1	2	3	4	5	6
Апрель	Тема	Весенняя экскурсия в лесопарк (411)	Рассказ воспитателя «Нужен ли человеку желудок?» (345)	Рассказ воспитателя о многообразии насекомых.	«Корабль пустыни» (Бондаренко)
	Цели	Формировать представление детей о лесопарке как сообществе, в котором, живут вместе растения (деревья, кусты, травы) и животные (насекомые, птицы, звери). Познакомить с весенними изменениями в природе: день увеличивается, повышение температуры воздуха, солнце светит ярче, запели птицы, посмотреть цветение раннецветущих растений. Установить связь между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных.	Сформировать представление об органах пищеварения; раскрыть функции и значение желудка для организма; воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых. Учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего строения (жуки, бабочки, стрекозы, пчёлы), местам обитания (наземные, водные), способу передвижения (летающие, прыгающие, ползающие, плавающие). Закрепить знания об общих признаках насекомых, учить устанавливать связи между особенностями внешнего строения и способом передвижения, между внешним видом и способом защиты от врагов, между способами передвижения и средой обитания. Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним.	Углубить представления детей о многообразии живых существ, населяющих нашу планету, познакомить с жителем пустыни – верблюдом, рассказать, как он приспособился к условиям жизни; воспитывать бережное отношение к живой природе.
	Тема	Беседа «Весенние заботы птиц» (419) 1 занятие	Беседа «Весенние заботы птиц» (419) 2 занятие	Загадки природы (400) 1 занятие	Загадки природы (400) 2 занятие

Май	Цели	Обобщить, систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной. Учить устанавливать связи между прилётом птиц и наличием корма. Знакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнёзда (различные виды гнёзд), как заботятся о птенцах. Расширять знания детей об особенностях внешнего вида и повадках птиц нашего края. Формировать гуманное отношение к птицам.	Обобщить, систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной. Учить устанавливать связи между прилётом птиц и наличием корма. Знакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнёзда (различные виды гнёзд), как заботятся о птенцах. Расширять знания детей об особенностях внешнего вида и повадках птиц нашего края. Формировать гуманное отношение к птицам.	Обобщить представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня), закрепить знания детей о правилах поведения в экосистемах.	Обобщить представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня), закрепить знания детей о правилах поведения в экосистемах.
-----	------	---	---	---	---

Содержание образовательной деятельности по разделу «Познавательное развитие»

(Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познавание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)

1. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3- й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентя брь	Тема	Скоро в школу(105)	Человек трудился всегда(109)	Родственные связи (108)	Мой родной город – Новый Оскол (104)
	Цели	Создать условия для практической реализации интереса детей к школе, учебной деятельности, к деятельности учителя, его взаимоотношениям с учениками; выделить отличительные признаки школы от детского сада, правила поведения в школе, развивать внимание, воспитывать культуру поведения	Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, но его средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом; поддерживать у детей интерес к разным профессиям, их взаимосвязи; развивать способность к умозаключениям, суждениям.	Углубить представления о ближайших родственниках, о способах поддержания родственных связей, воспитывать чувство заботы, любви, уважения к близким людям.	Формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к родному городу, чувство патриотизма, чувство быть гражданином Нового Оскола, России, обогащать детей новыми знаниями об исторических событиях и конкретных личностях – почетных жителях родного города.
Октя брь	Тема	Наша родина – как жили на Руси(125)	Пешеходы и транспорт (117)	Комнатные растения в русской горнице и в наше время	Труд взрослых производство продуктов питания(115)

	Цели	Углубить представления детей о России; формировать представления о том, кто были наши предки, какие народы живут в России, о том как жили люди на Руси в старину; развивать познавательный интерес к истории своей Родины и своего народа	Формировать представления детей о ПДД, о профессии полицейского, регулировщика, водителя, о работе светофора, закрепить с детьми правила поведения в транспорте и на улице	Закрепить понятие о том, что человек – часть природы; расширить знания о комнатных растениях; воспитывать сознательное, заботливое отношение к растениям; закрепить умение принимать участие в беседе, выражать свое мнение, прислушиваться к мнению товарищей	Углубить представление детей о продуктах питания и их производстве, о взаимосвязи людей разных профессий, о роли сельскохозяйственных машин и других механизмов в труде человека; воспитывать уважительное отношение к профессиям взрослых, участвующих в производстве продуктов питания;
Ноябрь	Тема	Когда тебе грозит опасность(143)	За что я умею отвечать (97)	Что из чего сделано? (102)	Письмо больному другу(91)
	Цели	Расширить представление детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д.; воспитывать у детей правила обращения с электроприборами и другими предметами, правила общения с незнакомыми людьми; сформировать умение, в случае необходимости вызывать	развивать у детей чувство ответственности за начатое дело, данное слово, живое существо, формировать навыки выполнения определенных действий, способствовать развитию самооценки.	Углубить представления детей о различных материалах, из которых сделаны окружающие их предметы: металле, дереве, стекле, пластмассе, резине, ткани, бумаге; развивать умение различать их по свойствам и качествам.	Формировать у детей ценностное отношение к своему здоровью; развивать у детей наблюдательность (как выглядит здоровый ребенок, как плохо больному ребенку), заботливое отношение и к близким людям и сверстникам, которые заболели.
Дек абр	Тема	Специальный транспорт (141)	Музей предметов(155)	Праздники на Руси(133)	Праздник Новый год (132)

	Цели	Формировать представления детей о специальном транспорте, его назначении и важности в жизни человека; развивать познавательный интерес детей, уважение к труду взрослых.	Углубить знания детей о многообразии предметного мира, о назначении предметов, об истории их развития.	Формировать представление детей о праздниках на Руси (святки), об обычаях и традициях нашего народа; развивать познавательный интерес детей к истории и традициям своего народа.	Расширить представления детей о праздновании Нового года у разных народов и Древней Руси; формировать представление детей о профессии артиста, различных направлениях артистической (сценической) деятельности (певец, танцор, клоун, жонглер и др.); воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки
--	------	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6
Январь	Тема		Для чего нужны дома (124)	Выдающиеся люди – художники (160)	Инженеры и изобретатели(144)
	Цели		Углубить знания о конструкциях домов; продолжить знакомить с различными строительными материалами: бетоном, его качествами и свойствами, со способом его изготовления, деревом, черепицей и др.; воспитывать уважение к человеку труда.	Расширить представление детей о выдающихся людях, деятелях изобразительного искусства; познакомить с великими художниками- В.М. Васнецовым и И.И. Левитаном; воспитывать любовь к произведениям искусства, уважение к труду художников, гордость за их произведения.	Формировать представление детей о выдающихся людях России, об инженерах и изобретателях (И.П. Кулибине, А.С. Попова, А.Н. Туполева); развивать познавательный интерес детей; воспитывать уважение, чувство гордости за выдающихся людей нашей
Февраль	Тема	Великие люди. А.С.Пушкин(154)	Природные ископаемые Земли (152)	Их помнит Россия(136)	Предметный мир – обувь (138)

	Цели	Расширить представление о великих людях нашей страны, имеющих отношение к творческим профессиям, - о писателях, поэтах. Продолжить знакомство с творчеством А.С.Пушкина, его стихами и сказками. Воспитывать любовь к произведениям русских писателей и поэтов.	Формировать представления детей о природных ископаемых Земли (уголь, песок, глина, золото и др.); развивать познавательный интерес детей.	Углубить представление детей о битве под Прохоровкой; дать детям понятие о памяти, памятниках, о ритуале почтения памяти, нашем городе; формировать основы патриотизма; воспитывать чувства уважения к защитникам Родины.	Расширить представления детей об обуви, ее разновидностях в связи с временем года (зимняя, летняя, демисезонная) и разнообразных материалах для ее изготовления (кожа, резина); развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между материалом и предметом.
Март	Тема	Труд мам(143)	Я и сверстники (129)	Школа пожарников (135)	Я посещаю библиотеку (113)
	Цели	Расширить представление детей о профессиях мам, их важности для людей; воспитывать уважение к труду матери и желание делать ей подарки.	Расширить представления детей о сверстниках: их возрасте, половых различиях, занятиях, играх; воспитывать доброжелательное отношение и терпимость к детям другой расы, национальности, веры, языковой группы, к детям с физическими недостатками; развивать умение определять эмоциональное состояние других детей, помогать им в случае необходимости.	Формировать представление детей о профессии пожарного; познакомить с правилами противопожарной безопасности, учить их быстро принимать правильное решение в экстремальных условиях; воспитывать чувство ответственности.	Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовалась под влиянием творчества человека; развивать интерес к творческой деятельности человека; формировать представление о библиотеке и профессии библиотекаря

1	2	3	4	5	6
Апрель	Тема	Эмоциональное состояние людей (111)	Планеты Солнечной системы (147)	Планета Земля - наш дом(127)	Какие люди живут на земле? (119)
	Цели	Углубить представления о различных эмоциональных состояниях взрослых, детей, о зависимости настроения человека от обстоятельств, в которые он попадает; развивать выразительность речи; воспитывать желание помочь близким людям, сверстникам.	формировать представление о планетах, их разнообразии и размерах; развивать познавательный интерес детей	Расширить представления детей о карте и глобусе (что на них изображено и каким цветом, для кого они нужны). Познакомить детей с некоторыми странами и континентами. Развивать у детей познавательный интерес.	Показать сходство и различие людей разных рас и национальностей; вызвать у детей уважение к людям разной расовой принадлежности, интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту различных народностей; воспитывать благожелательное отношение ко всем народам Земли.
Май	Тема	Их помнит Россия(136)	Швейная фабрика.	Я выбираю сам(а) (139)	Кто нас учит в школе? (131)
	Цели	Углубить представление детей о битве под Прохоровкой; дать детям понятие о памяти, памятниках, о ритуале почтения памяти, нашем городе; формировать основы патриотизма; воспитывать чувства уважения к защитникам Родины.	Углубить представления детей о назначении предметов, облегчающих труд в быту (швейная машина), определять их особенности; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между строением и назначением предмета; формировать представления детей о характере труда на швейной фабрике; воспитывать уважение к труду взрослых, чувство индивидуальной и групповой ответственности	Воспитывать чувство собственного достоинства, желание выбора исходя из реальной возможности; развивать понимание разумного выбора, невозможности выбора в ущерб другим; формировать умение анализировать свои поступки и оценивать их.	Углубить представление детей о школе, о профессии учителя, школьных принадлежностях; воспитывать эмоционально-положительное отношение к школе и желание учиться.

Содержание образовательной деятельности по ОО Познавательное развитие (Математическое и сенсорное развитие)

1. Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.

2. Новикова В.П. Математика в детском саду.

Время проведения	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Учить детей решать и составлять простые арифметические задачи на сложение.	Закрепить знания о геометрических фигурах. Развивать логическое мышление.	Познакомить детей с решением и составлением задач на вычитание.	Познакомить детей с решением и составлением задач на вычитание. Развивать логическое мышление.
Октябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Продолжать учить детей решать простые арифметические задачи, основываясь на наглядной основе.	Закрепить умение решать и составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание. «Работа с геометрическими фигурами»	Познакомить детей с образованием чисел второго десятка; учить считать до 15.	Упражнять в решении примеров на сложение и вычитание. Закреплять навыки счета в пределах 20

	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Упражнять в решении	Закреплять навыки счёта в	Познакомить детей с	Закреплять умение детей
Январь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Старинные меры длины. Закреплять навыки деления предмета на две равные части.	Деление предмета на 4 равные и неравные части.	Линейный алгоритм. Закреплять навыки счета и вычислительной деятельности.	Знакомство с 10- минутным интервалом.
Февраль	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Составление предмета из треугольников. (Математика В.П. Новикова стр.17)	Геометрические фигуры. (Математика В.П. Новикова стр.80)	Ориентировка в пространстве. (Математика В.П. Новикова стр.76.)	Ориентировка во времени. (Математика В.П. Новикова стр.73)
Март	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Календарь. (Математика В.П. Новикова стр.42)	Квадрат, прямоугольник. (Математика В.П. Новикова стр.6)	Трапеция, ромб. (Математика В.П. Новикова стр.20)	Четырёхугольники. (Математика В.П. Новикова стр.70)
Апрель	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Далеко - близко (Математика В.П. Новикова стр.30)	Высоко – низко. (Математика В.П. Новикова стр.31)	Решение простых арифметических задач на вычитание. (Математика В.П. Новикова стр.171)	Решение простых арифметических задач на сложение. (Математика В.П. Новикова стр.168)

Май	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Измерение. (Математика В.П. Новикова стр.85)	Ориентирование в пространстве и во времени.	Геометрические фигуры	Математическая викторина: «Что? Где? Когда?»

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционные! ь образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народною искусства; воспитание гордости и желания ею сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмет народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детской творческой

Задачи образовательной деятельности :

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные

стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное с взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности,

стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

сентябрь		октябрь		Ноябрь	
1 неделя	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники? Рисование: «Школьные краски» Лепка: «Мы – будущие школьники»	1 неделя	Родная страна Рисование: С чего начинается Родина? Лепка: Государственные символы России	1 неделя	Поздняя осень Рисование: «Осень на опушке краски разводила...» Лепка: «Уж небо осенью дышало...»
2 неделя	Кладовая природы. Труд людей осенью Рисование: «Натюрморт из осенних плодов» Аппликация: «натюрморт из овощей»	2 неделя	Неделя безопасности Рисование: «Правила дороги совсем не напрасны – играть на дороге, ребята, опасно!» Аппликация: «Светофор нас в гости ждёт»	2 неделя	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета. Рисование: «Красота и музыка» (Коллективное рисование) Аппликация: «Что такое красота?»
3 неделя	Семья и семейные традиции Рисование: «Посуда» (декоративное) Лепка: «Декоративная посуда»	3 неделя	Уголок природы в детском саду Рисование: «Комнатные растения» (Предметное) Лепка: «Цветы в нашем саду»	3 неделя	Декоративно – прикладное искусство Рисование: «Хохломские ложки» Лепка: «Дымковская игрушка»
4 неделя	Мой город Рисование: «Ночной город» Аппликация: «Постройте блочный дом»	4 неделя	ТРУД ВЗРОСЛЫХ. Профессии Помогаем взрослым. Рисование: «Трудом человек славится» (рисование портрета) Аппликация: «Кем я хочу быть»	4 неделя	Друзья спорта Рисование: «Любимый вид спорта» Лепка: «Спортивный праздник»

	Декабрь		Январь		Февраль
1 неделя	Зимушка - зима Рисование: «За что я люблю зиму» Аппликация: «Сел на ветку снегирёк»	1 неделя	Веселые каникулы Рисование: «Мы во двор пошли гулять» Лепка: «Зимние забавы»	1 неделя	Искусство и культура Рисование: «Сказочные витражи». Лепка: «Конь» (Дымковская игрушка)
2 неделя	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений	2 неделя	Рождественское чудо Рисование: «Волшебные сказки Рождества» Аппликация: «Рождественский сапожок»	2 неделя	«Зима» Рисование: «За что я люблю зиму» Аппликация: «Поёт зима, аукает, мохнатый лес баюкает...»
3 неделя	Народная культура и традиции. Рисование: «Жостовские цветы» Лепка: «Царевна – лебедь» (предметная лепка)	3 неделя	«Зимние забавы» Рисование: «Ели на опушке – до небес макушки» Лепка: «Снежный кролик»	3 неделя	Защитники Отечества «Российская армия». Рисование: «Подарок для папы» Лепка: «Мы летим под облаками...»
4 неделя	Готовимся к новомуднему празднику. Зимние чудеса. Рисование: «А на ёлочке резвятся игрушки» (Декоративное рисование)	4 неделя	«Зимующие птицы моего города» Рисование: «Зимующие птицы» Аппликация: «Синички»	4 неделя	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени Рисование: «Первобытный художник» Лепка: «Динозавры»
	Март		Апрель		Май
1 неделя	Международный женский день Рисование: «Подарок маме» Аппликация: «Праздник мам»	1 неделя	Горный пейзаж Рисование: «А горы всё выше...» Аппликация: «Тихо ночь ложится на вершины гор»	1 неделя	День Великой Победы Рисование: «Праздник Победы» Аппликация: «Праздничный салют»

2 неделя	Народная культура и традиции Рисование: «Русские матрёшки»	2 неделя	Космические просторы Рисование: «Загадки космоса». Лепка: «В далёком космосе»	2 недел я	Мир вокруг нас. Насекомые. Рисование: «Весенняя полянка» Лепка: «Бабочка – красавица»
3 неделя	Весна пришла! Рисование: «Весенние мелодии» Аппликация: «Весна идёт» (весенние картины)	3 неделя	Подводный мир. Рисование: «Кто живёт на дне морском?» Аппликация: «Рыбки играют, рыбки сверкают.	3 недел я	Права ребёнка Рисование: «Мы видим мир» (Рисование на асфальте) Аппликация : «Дорога в школу»
4 неделя	Неделя книги Рисование: «Жар – птица» Лепка: «Бабушкины сказки»	4 неделя	Дымковские игрушки Рисование: «Расписные птицы» Лепка: «Дымковские животные»	4 недел я	Скоро в школу Рисование: «Секреты школьной жизни» Лепка: «Чудо – дерево»

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует)</i>	<i>Выбывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
--	---

-ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; - проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; - экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность; - адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.	-не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; -рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности; - показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами; -затрудняется в планировании работы; - конфликтно участвует в коллективном творчестве.
---	--

Содержание образовательной деятельности по ОО «Художественно - эстетическое развитие» (конструирование)

2. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3- й недели	Тема и цели занятий 4-й
1	2	3	4	5	6
	Тема	Рамка для картин	«Корзиночка (бумага)» (69)	Лестница	Микрорайон города (села)

Сентябрь	Цели	Учить детей складывать бумагу в разных направлениях, делая рамку для картин. Развивать умение анализировать чертеж. Выполнять работу аккуратно.	Учить передавать разную форму кистей и гроздьев ягод; Самостоятельно выбирать цвет и оттенки; Вырезывать листья сложной формы.	Познакомить детей с конструктором механиком №2, с основными крепежными деталями. Учить изготавливать предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях.	Упражнять детей в строительстве различных зданий из строительного материала и конструкторов; закреплять представления детей о геометрических формах и фигурах. Развивать творчество, воображение и изобретательность, упражнять в совместном
	Тема	Мост	«Машина для своего груза (строительный материал) »	Фигурки зверушек и человечков (107)	«Домик, гараж, сарай (бумага)» (69)
Октябрь	Цели	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов.	Учить детей строить машину для своего груза; Учить анализировать образцы; Формировать умение проявлять самостоятельность в решении конструктивных задач.	Учить детей изготавливать фигурки животных из различного природного материала; Упражнять в умении наделять их определенным характером; Учить анализировать постройку; Добиваться наиболее полного решения темы.	Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков; Учить украшать заготовку; Воспитывать художественный вкус.

Тема	Тележка (тачка)	Мебель (с.68 и с.83)	Салфетка (135)	Улица (67)
------	-----------------	----------------------	----------------	------------

Ноябрь	Цели	Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. Развивать у детей желание экспериментировать.	Учить детей работать по несложной выкройке и вырезать по контуру; Закреплять приемы вырезывания и наклеивания; Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Учить детей выполнять аппликацию на ткани; Упражнять в вырезании по шаблону; Развивать эстетические чувства.	Закреплять умение работать коллективно; Учить обыгрывать постройки с помощью мелких игрушек; Развивать конструктивные способности.
Декабрь	Тема	Елочные игрушки (70)	Стол и стул ()	Самолет (67)	«Снеговик (из паралона, гофрированной бумаги)» (131)
	Цели	Учить детей мастерить елочные игрушки; Формировать умения работать по шаблону; Самостоятельно применять свои умения.	Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Учить детей строить самолет используя в качестве образцов рисунки-чертежи; Упражнять в определении типа самолета (грузовой, пассажирский, военный, спортивный); Воспитывать желание преобразовывать образец по-своему.	Учить детей делать заготовки-шарики из гофрированной бумаги, смяв и скатав ее; Учить проявлять творчество, фантазию.
Январь	Тема		Игрушки-забавы (72)	«Снегурочка» (по условию)	«Птичка (природный материал)» (133)

	Цели		Учить детей делать игрушки из конусов; Закреплять умение анализировать постройку; Вызвать желание порадовать брата (сестру) подарками; Развивать творчество.	Учить делать постройки из снега, используя для скрепления – воду, для украшения – акварель.	Воспитывать у детей любовь к животным; Учить самостоятельно, отбирать необходимый материал; Развивать фантазию, изобретательность.
Февраль	Тема	«Театр (бумага)» (136)	Здания	«Аэродром (строительный материал)» (68)	«Сюжетная композиция (природный материал)» (108)
	Цели	Закреплять умение делать заготовки животных разными способами (конусы, цилиндры, оригами); Передавать форму и пропорции частей тела; Упражнять в использовании разных приемов.	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их аргументировать свои решения.	Учить детей строить аэродромы для разных типов самолетов; Поощрять стремление детей создавать сопутствующие постройки.	Учить изготавливать сюжетную коллективную композицию на тему русской народной потешки; Развивать творчество, самостоятельность.
Март	Тема	«Тюльпан (оригами)».	Магазин игрушек (бумага) (68)	«Птицы на кормушке (природный материал)» (133)	По замыслу (природный материал) (108)
	Цели	развивать интерес к окружающему миру и конструктивные умения; расширять социальный опыт и обогащать словарь. Продолжать учить анализировать чертеж, выполнять поделку по схеме,	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам; Развивать умения действовать самостоятельно; Развивать воображение, творчество.	Закреплять умения делать птичек из природного материала; Учить работать в коллективе.	Развивать самостоятельность мышления, творческий подход.

Апрель	Тема	«Пчелки»	«Летательные аппараты (строительный материал)» (19)	«Высотное здание (бумага)» (75)	«Железные дороги». (41)
	Цели	Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.	Обобщать представления детей об истории развития летательных аппаратов; Развивать конструкторские навыки; Развивать творчество и изобретательность.	Учить изготавливать фасад дома из блоков в соответствии с проектом; Продолжать формировать умения работать сообща; Закреплять умение складывать бумагу на нужное количество частей.	Учить детей в построении схем и последующем конструировании по ним; Развивать пространственное мышление.
Май	Тема	«Вертушка»	«Сказочный домик» (124)	Гараж с двумя въездами (строительный материал) (65)	Суда по чертежам
	Цели	Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре.	Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке. Развивать художественный вкус у детей. Удовлетворять потребность детей в декоративном оформлении конструкций. Воспитывать у детей взаимопомощь.	Упражнять в постройке гаража с двумя въездами; Использовать различные детали; Закреплять умения анализировать постройку	Расширять представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи;

способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
-ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; -обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; -называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; -знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; -воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; -творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.	-интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; - ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; -при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку; -не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; - пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.

Содержание образовательной деятельности по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (чтение художественной литературы)

1. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3- й недели	Тема и цели занятий 4- й недели
Сентябрь	Тема	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Филлипок».	Заучивание стихотворение А. С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»	Чтение туркменской сказки «Падчерица», сопоставление с русской народной сказкой	«Гуси – лебеди» - рассказывание русской народной сказки.
	Цели	Донести до сознания детей замысел автора: стремление к учению естественно для ребенка; вызвать у детей уважение к их сверстнику - «человеку дела»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией: печаль осенней природы; чувствовать, понимать и воспринимать образность языка стих – ия; расширять представления о	Учить замечать сходство и различия в построении сюжета, идеи, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства, осознать целесообразность их использования.	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать
	Тема	Рассказывание русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Чтение сказки «Про зайца – длинные уши...» Д. Мамин - Сибиряк	Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Пожар» и беседа по его содержанию	Стихотворение С.Михалкова «А что у вас?»

Октябрь	Цели	Учить воспринимать образное содержание произведения; закрепить знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; продолжать развивать поэтический слух; умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; подводить к осознанию и	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений синонимов, антонимов; воспитывать	Закрепить знания детей о причине возникновения пожара и о том, как пожарные тушат огонь; рассказать о пожарах, которые возникают от шалости детей с огнем; развивать речь, мышление детей; пополнят словарный запас дошкольников; воспитывать уважение к людям этой важной профессии.	Познакомить детей с произведением С.Михалкова «А что у вас?».

Ноябрь	Тема	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень». (1,140)	Чтение рассказа А.Куприна «Слон»	Ознакомление с малыми, фольклорными формами	Малые фольклорные формы (151)
	Цели	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания осенних пейзажей.	познакомить с произведением А.Куприна, учить оценивать поступки лит. героев с нравственной точки зрения; развивать умение с помощью мимики и жестов интонации создать выразительные образы; воспитывать нравственные качества.	Уточнить представление о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц; учить понимать обобщенные значения пословиц и поговорок, уметь составлять по ним небольшие рассказы, соотнося содержание с названием текста.	Уточнить и закрепить представления о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; формировать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.
	Тема	Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег» (1,155)	Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок (168)	Рассказывания русской народной сказки «Снегурочка»	Стихотворения к новомуднему празднику - работа по содержанию стихотворений.

Декабрь	Цели	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, замечать изобразительные средства; составлять лирические сказки на определенную тему.	Поддерживать интерес к образным выражениям; углублять знания о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок; воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закрепить знания об особенностях (композиционные, языковые) сказочного жанра.	Продолжать учить выразительно, рассказывать стихотворения наизусть; формировать умение интонационно передавать радость в связи с предстоящими праздниками; развивать поэтический слух; воспитывать любовь к праздникам, художественной литературе.
---------	------	---	--	---	--

Январь	Тема		Ознакомление с новым жанром – басней. «Стрекоза и муравей» - чтение басни	Беседа о творчестве А.С.Пушкина. Чтение «Сказка о рыбаке и рыбке» (150)	Чтение басни И. Крылова «Ворона и лисица» -
--------	------	--	--	--	---

	Цели	.	Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; - подвести к пониманию аллегории басни, идеи; - воспитывать чуткость к образному строю языка басни; - понимать значение пословиц о труде («Мастер своего дела», «В большом деле и маленькая помощь дорога»), связывать значение пословицы с определенной ситуацией.	Углублять и расширять знания о творчестве А.С. Пушкина; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.	Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни; учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста («На ту беду Лиса близехонько бежала», «Плутовка к дереву на цыпочках подходит»); развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни; воспитывать честность и доброту.
Февраль	Тема	Чтение былины (отрывок) «Илья Муромец и Соловей разбойник»	Чтение М.Зощенко «Великие путешественники»	«Шинель» Е.Благина. Заучивание стихотворения.	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик»
	Цели	продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений; учить понимать главную мысль былины, придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании; - развивать внимание, воображение.	Познакомить с литературным произведением М.Зощенко; учить определять характер персонажей, связно пересказывать литературный текст; развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы; воспитывать интерес к произведениям поэтов и писателей России.	Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть, развивая навыки декламации; развивать мышление, память, связную речь; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	Подвести к пониманию нравственного смысла к мотивированной оценки поступков и характера главной героине; закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.
Март	Тема	Стихотворения о маме (заучивание)	Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень».	Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки»	Басня И. Крылова «Лебедь, щука и рак»

	Цели	Учить выразительно читать стихотворение; закреплять знание о различии стихотворного и прозаического произведений.	Анализ пословиц. Учить осмысливать аллегорию басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.	Учить выразительно читать наизусть стихотворение; развивать способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы.	Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегории, образный строй языка; уточнить представления о жанровых особенностях басни; развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли.
--	------	---	---	---	---

Апрель	Тема	Русская народная сказка «Сивка-Бурка» (рассказывание)	День космонавтики. Беседа и рассказ воспитателя.	Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза»	Стихотворение С.Михалкова «Дядя Степа». (1,124)
	Цели	Учить воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей; высказывать свое отношение к	Дать представление о космосе и космонавтах; учить отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений, совершенствуя диалогическую и монологическую речь детей; воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них, развивать познавательные интересы у детей.	учить дет. выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любованье картиной зимней природы; развивать интонационную выразительность; воспитывать интерес к поэзии	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.

Май	Тема	"День победы". Рассказ воспитателя и чтение рассказов о войне.	Беседа о русском народном творчестве. Сказка С.Аксакова «Аленький цветочек» (173)	Н. Носов «Автомобиль» - чтение рассказа.	Итоговая литературная викторина (176)
	Цели	Дать детям представление о праздновании Дня Победы; учить детей принимать участие в беседе, используя личный опыт; развивать чувства детей.	Систематизировать и углубить знания о русском народном творчестве: сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.	Учить понимать жанровые особенности рассказа, видеть его начало, основную и завершающую часть; учить оценивать поступки героев; развивать пантомимические навыки, учить создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации; воспитывать навыки коллективной творческой деятельности; учить анализировать поступки героев рассказа, иметь свое мнение о прочитанном.	Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений; - закрепить знания о малых фольклорных формах.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению ганцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и
-развита культура слушательского восприятия; -любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; -музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; -проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; -активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания; -проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.	-не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; -не узнает музыку известных композиторов; -имеет слабые навыки вокального пения; -плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; -не принимает активного участия в театрализации; -слабо развиты музыкальные способности.

Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса в подготовительной к школе группе.

1 квартал

Период	Темы НОД по музыкальной деятельности
--------	--------------------------------------

Сентябрь	1 неделя	Готовимся к школе «Буквы разные писать» «Знать, где север, а где юг»
	2 неделя	Кладовая природы. Труд людей осенью. «Дары осени» «В руки возьмём мы корзинки»
	3 неделя	Семья и семейные традиции «Моя семья» «Я люблю свою семью»
	4 неделя	Мой город «Славный город Царёв – Алексеев» «Новый Оскол – мой город»
Октябрь	1 неделя	Родная страна «Широка страна моя родная» «Много здесь лесов, полей и рек»
	2 неделя	Неделя безопасности «Наш друг светофор» «Будь любознательным, но осторожным»
	3 неделя	Уголок природы в детском саду «Чижик песенки поёт, белка семечки грызёт» «Наш зимний сад»
	4 неделя	«Труд взрослых» «Без труда не проживёшь» «Труд кормит, а лень портит»
Н	1 неделя	Поздняя осень

		«Жёлтые, красные листья, по ветру вьются, летят» «Унылая пора»
	2 неделя	Наши добрые дела. «Если добрый ты» «Будь вежлив со всеми, всегда и везде»
	3 неделя	Декоративно – прикладное искусство «В мире прекрасного» «Хохлома, хохлома, разукрасим все дома»
	4 неделя	Друзья спорта «Мы закаляемся» «Мы ребята – молодцы, делаем зарядку»

**Перспективный план работы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников
на 1 квартал (подготовительная к школе группа)**

Музыкально-ритмические движения Задачи:

1. Учить двигаться в соответствии с разной динамикой, регистрами, переходить от умеренного темпа к быстрому или медленному, отмечать в движении сильную долю.
2. Учить передавать характер музыки в движении, развивать легкость, грациозность.
3. Совершенствовать танцевальные движения, исполнительское мастерство в движении по одному и в парах: притопы и подскок, боковой галоп и кружение с подскоком, выставление на подскоке ноги на носок (пятку), ковырялочка, на подскоке притоп, прыжки вправо-влево, топотушки с кружением, кружение с подскоком, приседание с выставлением ног по очереди на пятку с разведением рук в стороны, шаг с припаданием, кружение с припаданием по одному, в парах, качалочка боковая, вперёд-назад, переменный шаг по кругу, кружение с переменным шагом.
4. Учить выразительно исполнять танцы.

Развитие чувства ритма, музицирование

Задачи:

1. Развивать звуковысотный ритмический слух, музыкальную память и мышление.
2. Формировать певческие навыки.
3. Учить петь выразительно, без напряжения, плавно, брать дыхание между музыкальными фразами.
4. Побуждать правильно передавать мелодию, петь умеренно, тихо, в разных темпах, без сопровождения инструмента и самостоятельно в сопровождении инструмента.

Слушание

Задачи:

1. Формировать эмоциональное отношение к музыкальному искусству.
2. Учить различать ритмичную, энергичную музыку, радостную, весёлую, грустную, нежную, задушевную.
3. Развивать способность высказывать словами отношение к музыке, давать оценку.
4. Содействовать овладению музыкальными терминами: вокальная, инструментальная музыка, солист, аккомпанемент, дирижёр, композитор, исполнитель.
5. Побуждать передавать характер, настроение музыки в музыкально-ритмических движениях и двигаться в соответствии с формой рондо.

Распевание, пение

Задачи:

1. Углублять представление о высоте, долготе звуков (показывать движением руки и игрушками на фланелеграфе направление мелодии попевок, прихлопывание, притопывание ритма попевок).
2. Учить передавать в пении характер музыки: ласково, напевно; шутливо; задумчиво; весело.
3. Побуждать правильно интонировать мелодии песен.

Танцевальное, танцевально-игровое творчество

Задачи:

1. Активизировать танцевальное творчество.
2. Побуждать придумывать движения в свободном танце, на четверостишья.
3. Предлагать придумывать танцы из 4-х – 6-ти движений.
4. Совершенствовать способность малышей к перевоплощению в игровые образы, развивать умения и навыки передавать в движениях их характерные особенности.
5. Побуждать придумывать ритмические танцевальные движения на тексты диалогов.

Игры, хороводы

Задачи:

1. Развивать творческие музыкальные способности, фантазию, артистизм.
2. Учить двигаться в соответствии с характером музыки, темпом, динамическими оттенками.
3. Развивать способность выразительно передавать музыкально-игровой образ в развитии и взаимоотношении с другими персонажами.
4. Придумывать мелодии вопроса и ответа.
5. Придумать и сыграть на музыкальных инструментах музыкальную картинку.
6. Развивать активность, смелость, работоспособность.

Содержание музыкального репертуара на 1 квартал (подготовительная к школе)

Месяц	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма, музицирование	Слушание	Распевание, пение	Танцевальное, танцевально-игровое творчество	Игры, хороводы
Сентябрь	«Физкультура» Ю.Чичкова «Прыжки» («Этюд» муз. Л.Шитте) «Хороводный и топающий шаг» («Я на горку шла» русская народная мелодия) «Марш» муз. Н.Леви Упражнения для рук («Большие	Ритмические рисунки из «солнышек» «Комната наша» муз. Г.Бэхли Ритмические цепочки «гусеница» «Горы» «Хвостатый - хитроватый»	«Танец дикарей» муз. Есинао Нака «Вальс игрушек» муз. Ю.Ефимова	«Ежик и бычок» «Динь-динь, письмо тебе!» (немецкая народная песня) «Осень» муз. А.Арутюнова «Падают листья» муз. М.Красева «Лиса по лесу ходила» (русская народная песня) «На горе-то	«Антошка» муз. В.Шаинского «Отвернись – повернись» (карельская народная мелодия) «Светит месяц» (русская народная песня)	«Веселые скачки» муз. Б.Млжжевелова «Алый платочек» (чешская народная мелодия) «Почтальон» «Машина и шофер»

	крылья» армянская народная мелодия) Упражнение «Приставной шаг» муж. А.Жилинского			калина» (русская народная песня) «Рябинушка» (народная песня)		»
Октябрь	Упражнение «Высокий и тихий шаг» («Марш» муз. Ж.Б.Люлли) «Боковой галоп» («Контрданс» муз. Ф.Шуберта) «Приставной шаг» муз. Е.Макарова «Бег с лентами» («Экосез» муз. А.Жилина) «Прыжки» («Этюд» муз. Л.Шитте)	«Веселые палочки» «Пауза»	«Марш гусей» муз. Бина Канэда «Осенняя песнь» муз. П.Чайковского	«Разговор с дождем» «Ехали медведи» муз. М.Андреевой «Скворушка прощается» муз. Т.Попатенко «Хорошо у нас в саду» муз. В.Герчик «Как пошли наши подружки» (русская народная мелодия)	«Хороводный топающий шаг» (русская народная мелодия) «Полька» муз. Ю.Чичикова	«Зеркало» «Кто скорее?» муз. Л.Шварца «Зеркало» («Пьеса» муз. Б.Бартока)
Ноябрь	«Поскоки и сильный шаг» («Галоп» муз. М.Глинки) «Упражнение для	«Аты-баты» «Ручеек» «Хвостатый – хитроватый» «Паузы»	«Две плаксы» муз. Е.Гнесиной «Русский наигрыш» (народная мелодия)	«Ручеек» «Моя Россия» муз. Г.Струве «Дождик обиделся» муз. Д.Львова-	«Парный танец» (хорватская народная мелодия) «Танец утят» (французская народная песня)	«Ищи!» муз. Т.Ломовой «Роботы и звездочки» («Контрасты» музыка

	рук» муз. Г.Вилькорейского «Прыжки через воображаемые препятствия» (венгерская народная мелодия) «Спокойная ходьба с изменением направления» (английская народная мелодия) «Хороводный шаг» (русская народная мелодия)			Компанейца «Горошина» муз. В.Красева «Пестрый колпачок» «Российский Дед Мороз» «Зимушка-зима» муз. А.Вахрушевой	«Птичка польку танцевала» муз. А.Рыбникова «Вокруг елки» песня-танец	неизвестного автора) «Почтальон»
--	--	--	--	--	--	--

Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса в подготовительной к школе группе.

2 квартал

Период		Темы НОД по музыкальной деятельности
Декабрь	1 неделя	<i>Зимушка – зима</i> «Зима снежная пришла, все дороги замела» «Ветер весело гудит, обгоняет санки»
	2 неделя	<i>Мир предметов, изобретений.</i> «Мир вокруг нас»

		«Наш друг Робот»
	3 неделя	Народная культура и традиции «Ох ты, Порушка – Пораня..» «А кто будет в гусли грать, а кто будет танцевать?»
	4 неделя	Готовимся к новому году празднику. Зимние чудеса. «Зимушка хрустальная» «Чудо, чудо, чудеса, пляшет рыжая лиса»
Январь	2 неделя	Неделя игры «Зимние забавы» «Рождественские посиделки»
	3 неделя	Неделя творчества «Мы – артисты» «В гости в школу искусств»
	4 неделя	Неделя познания или «Чудеса в решете» «Очень много знаем, в чудеса играем» «Поле чудес»
Февраль	1 неделя	Искусство и культура «К нам приехали артисты» «Рассказ об артистах балета»
	2 неделя	Путешествие по странам и континентам «Любознательные путешественники» «Мы едем, едем...»
	3 неделя	Защитники Отечества «Я – будущий воин» «Бравые солдаты с песнями идут»
	4 неделя	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени

		«Вчера. Сегодня. Завтра» «Как хорошо жить в наше время»
--	--	--

**Перспективный план работы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников
на 2 квартал (подготовительная к школе группа)**

Музыкально-ритмические движения Задачи:

1. Содействовать обогащению танцевального репертуара детей, появлению в нём особо любимых танцев.
2. Развивать лёгкость, пластичность, выразительность, артистизм в музыкально-ритмической деятельности.
3. Совершенствовать танцевальные движения, исполнительское мастерство в движении по одному и в парах.
4. Совершенствовать технику исполнения разученных ранее танцевальных движений: ковырялочка на подскоке, качалочка, боковой галоп в паре, три притопа и подскок и др.

Развитие чувства ритма, музицирование

Задачи:

1. Развивать музыкальную деятельность детей, технику игры на музыкальных инструментах, вызывать желание играть на них самостоятельно.
2. Развивать звуковысотный, тембровый, динамический слух.
3. Учить передавать характер музыкального произведения определённым тембром инструмента.
4. Продолжать развивать представление о длительности звуков: долгий, короткий звук.
5. Учить петь звукоподражания в разных регистрах, с различным темпом.
6. Учить петь в движении, воспроизводить ритм мелодии в движении, прохлопывать, протопывать ритм мелодии.

Слушание

Задачи:

1. Воспитывать любовь к музыке, устойчивый интерес к ней.
2. Углублять представления о первичных жанрах музыки / песни, танец, марш /, их характерных особенностях.
3. Содействовать дальнейшему обогащению музыкального опыта детей в процессе слушания музыки разных стилей.
4. Содействовать овладению музыкальными терминами: вокальная инструментальная музыка, солист, аккомпанемент, дирижёр, композитор, исполнитель.

5. Знакомить детей с инструментами симфонического оркестра, их звучанием.
6. Расширять и углублять представления детей о выразительных возможностях музыки / способности выражать чувства, настроения человека/.

Распевание, пение

Задачи:

1. Содействовать дальнейшему развитию интереса к пению, желания петь самим.
2. Обогащать и содействовать дальнейшему развитию представлений о высоте, тембре, длительности звуков, опираясь на игровые мотивы детей, используя моделирование разного вида.
3. Оберегать детский певческий голос, постепенно расширяя диапазон.
4. Побуждать петь выразительно, в соответствии с характером музыки.

Танцевальное, танцевально-игровое творчество

Задачи:

1. Воспитывать потребность в занятиях музыкально- ритмическим, танцевальным творчеством.
2. Активизировать танцевальное творчество.
3. Побуждать придумывать движения в свободном танце, на четверостишья.
4. Предлагать придумывать танцы из 4-х – 6-ти движений.
5. Развивать активность, творческое воображение в создании танцевальных импровизаций на тексты стихов, в сочинении танцев персонажей сказок, игровых образов / гномов, снежинок/

Игры, хороводы

Задачи:

1. Воспитывать интерес к песенному творчеству. Побуждать к нему, применяя систему творческих заданий.
2. Продолжать развивать творческую активность, фантазию, артистизм в инсценировании попевок, песен, стихотворений.
3. Развивать умения и навыки сотрудничества, сотворчества; содействовать формированию интереса к такой деятельности.
4. Побуждать к коллективным песенным импровизациям.

Содержание музыкального репертуара на 2 квартал (подготовительная к школе группа)

Месяц	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма, музицирование	Слушание	Распевание, пение	Игры, хороводы	Танцевальное, танцевально-игровое творчество
Декабрь «Шаг с акцентом и легкий бег» (венгерская народная мелодия) Упражнения для рук («Мельница» муз. Т.Ломовой) «Марш» муз. Ц.Пуни «Боковой галоп» («Экосез» муз. А.Жилина) «Спокойная ходьба с изменением направления» (английская народная мелодия)	«С барабаном ходит ежик» «Гусеница с паузами» «Аты-баты»	«В пещере гонного короля» муз. Э.Грига «Снежинки» муз. А.Стоянова «Две плаксы» муз. Е.Гнесиной «Русский наигрыш» (русская народная мелодия)	«Верблюды» муз. М.Андреева «В просторном светлом зале» муз. А.Штерна «Новогодняя» муз. А.Филиппенко «Горячая пора» муз. А.Журбина «Лиса по лесу ходила» (русская народная песня) «Новый год!» (на мелодию американской песни)	«Танец вокруг елки» (чешская народная мелодия) «Воробьиная дискотека»	«Жмурки» (русская народная мелодия) «Дед Мороз и дети» муз. И.Кишко «Кто скорее!»)	«Танец вокруг елки» (чешская народная мелодия) «Воробьиная дискотека»
Январь «Упражнения с лентой на палочке» муз. И.Кишко «Поскоки и	«Загадка» Игра «Эхо» «Ручеек» «С барабаном ходит ежик»	«У камелька» муз. П.Чайковского «Пудель и птичка» муз. Ф.Лемарка	«Да кота» (польская народная песня) «Зимняя пляска» муз.	«Танец в парах» (латышская народная мелодия) «Сапожники и	«Что нам нравится зимой?» муз. Е.Тиличевой «Жмурки»	«Танец в парах» (латышская народная мелодия) «Сапожники и

энергичная ходьба» («Галоп» муз. Ф.Шуберта) «Ходьба змейкой» («Куранты» муз. В.Щербачева) «Поскоки с остановками» («Юмореска» муз. В.Дворжака) Упражнения для рук «Мельница» муз. Т.Ломовой		«Снежинки» муз. А.Стоянова	М.Красева «Сапожник» (французская народная мелодия) «Солдатык» муз. Г.Куриной (дополнительный материал)	«клиенты» (польская народная мелодия) Полька «Кремена» муз. А.Арскос	(русская народная мелодия) «Ищи!» муз. Т.Ломовой	«клиенты» (польская народная мелодия) Полька «Кремена» муз. А.Арскос
Февраль «Прыжки и ходьба» муз. Е.Тиличевой Упражнение «Нежные руки» («Адажио» муз. Д.Штейбельта) «Марш-парад» муз. В.Сорокина «Бег и подпрыгивание» («Экосез» муз. И.Гуммеля) «Ходьба змейкой» муз. В.Щербачева	«Две гусеницы» Изучаем длительности Работа с ритмическими рисунками	«Флейта и контрабас» муз. Г.Фрида «Болтунья» муз. В.Волкова «Пудель и птичка» муз. Ф.Лемарка	«Наша Родина сильна» муз. А.Филиппенко (дополнительный материал) «Блины» (русская народная мелодия) «Будем моряками» муз. Ю.Слонова «Мамина песенка» муз. М.Парцхаладзе «Лесная песенка» муз. В.Витлина «Самая счастливая» муз. Ю.Чичикова	«Пляска с поворотами» муз. Ю.Чичикова «Волшебный цветок» муз. Ю.Чичикова	«Скрипучая дверь» («Хей-ко» муз. Ф.Черчиля) «Как на тоненький ледок» (русская народная мелодия) «В Авиньоне на мосту» (французская народная мелодия)	«Пляска с поворотами» муз. Ю.Чичикова «Волшебный цветок» муз. Ю.Чичикова

			«Хорошо рядом с мамой» муз. А.Филиппенко			
--	--	--	--	--	--	--

Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса в подготовительной к школе группе.
3 квартал

Период		Темы НОД по музыкальной деятельности
Март	1 неделя	<i>Международный женский день</i> «Поздравляем наших мам» «Как хорошо, что ты есть у меня»
	2 неделя	<i>Мальчики и девочки</i> «Ровесники» «Из чего же сделаны мальчишки (девчонки)?»
	3 неделя	<i>Весна пришла</i> «Весна – красна» «Прилетели журавли и соловушки малы»
	4 неделя	<i>Неделя книги</i> «В гости к книгам» «Учение – свет, а неученье – тьма»
Апрель	1 неделя	<i>Неделя здоровья</i> «Если хочешь быть здоров – закаляйся» «Каждый день зарядку делай- будешь сильным, будешь смелым»
	2 неделя	<i>Космические просторы</i> «Заправлены в планшеты космические карты» «Он сказал: «Поехали!»
	3 неделя	<i>22 апреля- Международный день земли.</i>

		«Земля – наша планета» «Земной шар – наш общий дом»
	4 неделя	<i>Единство и дружба народов планеты Земли.</i> «Разные люди живут на планете» «Дружат люди всей земли»
Май	1 неделя	<i>День Победы.</i> «Этот день Победы» «Песни военных лет»
	2 неделя	<i>Опыты и эксперименты</i> «Знайка наш лучший друг» «Без знаний никуда!»
	3 неделя	<i>Права ребёнка</i> «Мы многому учимся, многое узнаём» «Какие есть права у детей?»
	4 неделя	<i>Скоро в школу</i> «Никогда мы не забудем наш любимый детский сад» «До свидания, детский сад»

**Перспективный план работы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников
на 3 квартал (подготовительная к школе группа)**

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Содействовать дальнейшему развитию интереса к музыкально-ритмической деятельности, танцевальному искусству.

2. Обогащать новыми представлениями о видах танца, белорусских, русских, украинских народных танцах.
3. Совершенствовать технику ранее разученных танцевальных движений и вводить новые: ковырялочка на подскоке; боковой галоп в паре; три притопа и подскок, подскок и три притопа; переменный шаг; кружение переменным шагом и др.
4. Учить передавать музыкальный образ в танце, музыкальной игре с помощью естественных движений.

Развитие чувства ритма, музицирование

Задачи:

1. Развивать музыкальную деятельность детей, технику игры на музыкальных инструментах, вызывать желание играть на них самостоятельно.
2. Развивать звуковысотный, тембровый, динамический слух.
3. Учить передавать характер музыкального произведения определённым тембром инструмента.
4. Продолжать развивать представление о длительности звуков: долгий, короткий звук.
5. Учить петь звукоподражания в разных регистрах, с различным темпом.
6. Учить петь в движении, воспроизводить ритм мелодии в движении, прохлопывать, протопывать ритм мелодии.

Слушание

Задачи:

1. Продолжать воспитывать любовь к музыке, устойчивый интерес к ней.
2. Активизировать осмысленное восприятие музыки, учить думать, размышлять о музыке, оценивать музыкальное произведение.
3. Содействовать овладению музыкальными терминами: вокальная, инструментальная музыка; солист, аккомпанемент, дирижёр, композитор, исполнитель.
4. Побуждать передавать характер, настроение музыки в музыкально-ритмических движениях и двигаться в соответствии с формой рондо.
5. Закреплять представления детей о жанрах музыки / этюд, соната, симфония, опера, балет и др./; о формах музыкальных произведений / одночастная, двухчастная, рондо/.

Распевание, пение

Задачи:

1. Обогащать детей новыми, яркими впечатлениями и представлениями о вокальном искусстве, формировать интерес к пению.
2. Продолжать формировать основы певческой культуры, совершенствовать вокально-хоровые навыки, развивать исполнительское мастерство.
3. Побуждать правильно, интонировать мелодии песен.

Танцевальное, танцевально-игровое творчество

Задачи:

1. Активизировать танцевальное творчество.
2. Развивать творческое музыкальное воображение в создании танцевальных импровизаций на тексты стихов, для игровых образов.
3. Предлагать придумывать танцы из 4-х – 6-ти движений.
4. Воспитывать потребность в занятиях музыкально-ритмическим, танцевальным творчеством.

Игры, хороводы

Задачи:

5. Воспитывать интерес к песенному творчеству. Побуждать к нему, применяя систему творческих заданий.
 6. Продолжать развивать творческую активность, фантазию, артистизм в инсценировании попевок, песен, стихотворений.
 7. Развивать умения и навыки сотрудничества, сотворчества; содействовать формированию интереса к такой деятельности.
- Побуждать к коллективным песенным импровизациям.

Содержание музыкального репертуара на 3 квартал (подготовительная к школе группа)

Месяц	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма, музицирование	Слушание	Распевание, пение	Танцевальное, танцевально-игровое творчество	Игры, хороводы

Март	Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба («Веселая прогулка» муз. М.Чулаки) Упражнение «Бабочки» муз. П.Чайковского «Ходьба с остановкой на шаге» (венгерская народная мелодия) Упражнение «Бег и прыжки» («Пиццикато» муз. Л.Делиба) Упражнение «Нежные руки» («Адажио» муз. Д.Штейбельта)	«Комар» Ритмическая игра с палочками «Сделай так!»	«Песнь жаворонка» муз. П.Чайковского «Марш Черномора» муз. М.Глинки	«Мышка» «Идет весна» муз. В.Герчик «Солнечная капель» муз. С.Соснина «Долговязый журавль» (русская народная мелодия) «Динь-динь, детский сад!»	«Танец» муз. В.Чичикова «Вологодские кружева» муз. В.Лаптева «Танец мотыльков» муз. Рахманинова «Парный танец» (финская полька)	«Будь ловким!» муз. Н.Ладухина «Заря-зарница» «Бездомный заяц» «Кто быстрее прибежит в галошах?»
Апрель	«Осторожный шаг и прыжки» муз. Е.Тиличевой Упражнение для рук «Дождик» муз. Н.Любарского	«Ворота» «Загадки» «С барабаном ходит ежик» «Дирижер»	«Три подружки» муз. Д.Кабалевского «Гром и дождь» муз. Т.Чудовой	«Чемодан» «Песенка о светофоре» муз. Н.Петровой «Солнечный зайчик» муз. В.Голикова «Волк»	«Полька с хлопками» муз. И.Дунаевского «Полька с поворотами» «Барбарики» «Вальс» «Тропинка»	«Звероловы и звери» муз. Е.Тиличевой «Замри» (английская народная мелодия) «Заря-зарница»

	Упражнение «Тройной шаг» («Петушок» латвийская народная мелодия) «Поскоки и прыжки» муз. И.Саца			«Песенка дошкольника» «Идем в школу» муз. Ю.Слонова «Мы теперь ученики!» муз. Г.Струве		
Май	«Цирковые лошадки» муз. М.Красева «Спокойная ходьба» муз. В.А.Моцарта «Шаг с поскоком и бег» муз. С.Шнайдер «Шагают аисты» («Марш» муз. Т.Шутенко)	«Что у кого внутри?» «Дирижер» «Аты-баты»	«Королевский марш львов» муз. К.Сен-Санса «Лягушки» муз. Ю.Слонова «Гром и дождь» муз. Т.Чудовой	«Зайчик» «До свиданья, детский сад» муз. Г.Левкодимова «Песенка будущего школьника» «Детсадовская кадриль»	Полька «Чебурашка» муз. В.Шаинского «Вальс»	«Зоркие глаза» муз. М.Глинки «Лягушки и аисты» муз. В.Витлина

Самостоятельная музыкально-игровая деятельность

	Вокально-двигательные разминки	Артикуляционная гимнастика, точечный массаж	Дыхательная гимнастика	Музыкально-дидактические игры
сентябрь	«Тик – так» «Золотые ворота»	«Болтушка», «Ириска» «Шинкуем морковь» «Точечный массаж»	Собачка «нюхает» воздух справа, слева. «Задуй свечку»	«Петушок, цыплята» «Солнышко и тучка» «Качели» (звуковысотность)
октябрь	«Смелый пилот», «Лестница», «Ах, качи»	«Болтушка» «Ириска» «Веселые обезьянки»	Собачка «нюхает» воздух вверху, внизу «Ёжик»	«Солнышко и тучка» «Песня, танец, марш» «Петух, курица, цыплята»
ноябрь	«Белка» «Лестница» «Петушок»	«Заборчик» «Болтушка», «Футбол» «Змея»	Собачка радуется, высунув язык	«Песня, танец, марш» «Качели» (ми 1– соль ₁) «Узнай песенку по ритму»
декабрь	«Колыбельная» «Гармошка» «Бубенцы»	«Заборчик» «Болтушка» «Змея»	«Лев рычит». «Ёлочка растёт»	«Солнышко и тучка» «Песня, танец, марш» (жанр) «Узнай песню по ритму»
январь	«Бубенцы» «Зазвенел колокольчик» «Лестница»	«Шинкуем морковь» «Веселые обезьянки» «Футбол»	Счет «от шепота до крика» от 1 до 10	«Солнышко и тучка» «Выбери инструмент» «Узнай песню по ритму»
февраль	«Лебедушка», «Ходит заяка»	«Ириска» «Змея» «Болтушка»	«Как гуси шипят»	«Три поросенка» (звуковысотность) «Угадай-ка» «Ритмическое эхо»
март	«Кот и рыбка» «Лестница»	«Маляр» «Веселые обезьянки» «Змея»	«Эхо», «Пожарные»	«Лесенка» «Кто поет?» «Карусель» (звуковысотность)
апрель	«Сел комарик на кусточек», «Пастушок»	«Заборчик» «Ириска» «Футбол»	«Берёзка», «Дельфин плывёт»	«Песня, танец, марш» «Колокольчик» (большой и маленький)
май	«Барабанщик», «Лестница» «Сенокос»	«Болтушка» «Шинкуем морковь» «Змея»	«Поднимаем кирпичи», «Плач младенца»	«Птица и птенчики» (звуковысотность) «Угадай-ка» (все виды музыкальных инструментов)

Групповые досуги и развлечения

Праздники

№ п/п	Наименование мероприятия для детей	Сроки выполнения	Наименование мероприятия
1	«Для вас, наши милые ветераны» Концертная программа, посвящённая Дню пожилого человека	Сентябрь	«День знаний -1 сентября»
2	«В стране весёлых песен» Концерт для малышей	Октябрь	«Осень в гости просим»
3	«День Матери» Музыкально – литературная композиция	Ноябрь	«В день Примирения и Согласия от всей души желаем счастья»
4	«Зимние узоры»	Декабрь	«Новогодний карнавал»
5	«Волшебница Зима»	Январь	«Щедрый вечер, добрый вечер»

6	«Что мы знаем об электричестве?» Музыкальная викторина	Февраль	«День защитника Отечества»
7	«Наш любимый Светофор» Театрализованное представление	Март	«Широкая Масленица» (на воздухе) «Мамин праздник»
8	«Весёлый переполох» Игровая программа, посвящённая 1 апреля	Апрель	«Очень весело играем, праздник Пасхи отмечаем»
9	«Музыкальные загадки	Май	«День Победы»

Комплексно-тематический план по изо деятельности (Подготовительная группа)

сентябрь		октябрь		Ноябрь	
1 неделя	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники? Рисование: «Школьные краски» Лепка: «Мы – будущие школьники»	1 неделя	Родная страна Рисование: С чего начинается Родина? Лепка: Государственные символы России	1 неделя	Поздняя осень Рисование: «Осень на опушке краски разводила...» Лепка: «Уж небо осенью дышало...»
2 неделя	Кладовая природы. Труд людей осенью Рисование: «Натюрморт из осенних плодов» Аппликация: «натюрморт из овощей»	2 неделя	Неделя безопасности Рисование: «Правила дороги совсем не напрасны – играть на дороге, ребята, опасно!» Аппликация: «Светофор нас в гости ждёт»	2 неделя	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета. Рисование: «Красота и музыка» (Коллективное рисование) Аппликация: «Что такое красота?»
3 неделя	Семья и семейные традиции Рисование: «Посуда» (декоративное) Лепка: «Декоративная посуда»	3 неделя	Уголок природы в детском саду. Рисование: «Комнатные растения» (Предметное) Лепка: «Цветы в нашем саду»	3 неделя	Декоративно – прикладное искусство Рисование: «Хохломские ложки» Лепка: «Дымковская игрушка»

4 неделя	Мой город Рисование: «Ночной город» Аппликация: «Постройте блочный дом»	4 неделя	ТРУД ВЗРОСЛЫХ. Профессии Помогаем взрослым. Рисование: «Трудом человек славится» (рисование портрета) Аппликация: «Кем я хочу быть»	4 неделя	Друзья спорта Рисование: «Любимый вид спорта» Лепка: «Спортивный праздник»
	Декабрь		Январь		Февраль
1 неделя	Зимушка - зима Рисование: «За что я люблю зиму»	1 неделя	Веселые каникулы Рисование: «Мы во двор пошли	1 неделя	Искусство и культура Рисование: «Сказочные витражи».
2 неделя	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений	2 неделя	Рождественское чудо Рисование: «Волшебные сказки Рождества» Аппликация: «Рождественский сапожок»	2 неделя	«Зима» Рисование: «За что я люблю зиму» Аппликация: «Поёт зима, ауклет, мохнатый лес
3 неделя	Народная культура и традиции. Рисование: «Жостовские цветы» Лепка: «Царевна – лебедь» (предметная лепка)	3 неделя	«Зимние забавы » Рисование: «Ели на опушке – до небес макушки» Лепка: «Снежный кролик»	3 неделя	Защитники Отечества «Российская армия». Рисование: «Подарок для папы»
4 неделя	Готовимся к новомуднему празднику. Зимние чудеса. Рисование: «А на ёлочке резвятся игрушки» (Декоративное рисование)	4 неделя	«Зимующие птицы моего города» Рисование: «Зимующие птицы»	4 неделя	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени Рисование: «Первобытный художник»

	Март		Апрель		Май
1 неделя	Международный женский день Рисование: «Подарок маме» Аппликация: «Праздник мам»	1 неделя	Горный пейзаж Рисование: « А горы всё выше...» Аппликация: «Тихо ночь ложится на вершины гор»	1 неделя	День Великой Победы Рисование: «Праздник Победы» Аппликация: «Праздничный салют»
2 неделя	Народная культура и традиции Рисование: «Русские матрёшки»	2 неделя	Космические просторы Рисование: «Загадки космоса». Лепка: «В далёком космосе»	2 неделя	Мир вокруг нас. Насекомые. Рисование: «Весенняя полянка» Лепка: «Бабочка – красавица»
3 неделя	Весна пришла! Рисование: «Весенние мелодии» Аппликация: «Весна идёт» (весенние картины)	3 неделя	Подводный мир. Рисование: «Кто живёт на дне морском?» Аппликация: «Рыбки играют, рыбки сверкают.	3 неделя	Права ребёнка Рисование: «Мы видим мир» (Рисование на асфальте) Аппликация : «Дорога в школу»
4 неделя	Неделя книги Рисование: «Жар – птица» Лепка: «Бабушкины сказки»	4 неделя	Дымковские игрушки Рисование: «Расписные птицы» Лепка: «Дымковские животные»	4 неделя	Скоро в школу Рисование: «Секреты школьной жизни» Лепка: «Чудо – дерево»

2.4.Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнения активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с

мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие)

разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и др.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и
-двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные). - в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. - осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом - проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. -проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. -имеет начальные представления о некоторых видах спорта -имеет представления о том, что такое	-в двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости: -допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. - слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке; - допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности: - не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям. избирательности и инициативы при их выполнении. -ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками). -не имеет привычки к постоянному использованию культурно гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику. -

**Образовательная область «Физическое развитие»
(Физическая культура)**

Подготовительная к школе группа

месяц	№ неде ли	тема	Цели деятельности педагог	Интегрируемые образовательные области	НОД
Сентябрь	1-я	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники.	Упражнять в ходьбе, в беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с чётким фиксированием поворотов, по кругу с остановкой по сигналу, в сохранении равновесия, в прыжках, в разнообразных действиях с обручем, в различных способах выполнения хвата обруча; закреплять основные виды движений; развивать координацию движений, ловкость.	Р,С,Х,П	№ 1
	2-я	Кладовая природы. Труд людей осенью.	Упражнять в ходьбе, в беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с чётким фиксированием поворотов, по кругу с остановкой по сигналу, в сохранении равновесия, в метании: броски мяча вверх, вниз и ловля его двумя руками. Одной рукой, упражнение «Школа мяча» в лазании: пролезание в катящийся обруч без помощи рук; закреплять основные виды движений;	С,Х,П,Р	№ 2
	3-я	Семья и семейные традиции.	Упражнять в разных видах ходьбы, бега, закреплять устойчивое равновесие, умение группироваться в прыжках; развивать ловкость движений с предметами, быстроту реакции, выносливость, ориентирование в пространстве, внимание; укреплять мелкие мышцы рук	Р,С,Х,П	№ 3
	4-я	Мой город	Упражнять в разных видах ходьбы, бега, в катании в парах	Х,П,С,Р	№ 4

			набивного мяча, в бросании мяча от груди, снизу, назад через голову в парах; выполнять упражнения со средним мячом; развивать ловкость движений с предметами, быстроту реакции, выносливость, ориентирование в пространстве, внимание; укреплять мелкие мышцы рук		
--	--	--	---	--	--

Октябрь	1-я	Родная страна.	Упражнять в равновесии; закреплять умения группироваться в прыжках через канат, ритмично влезать на гимнастическую стенку и спускаться с неё, основные виды движений, добиваясь точного, выразительного, энергичного выполнения всех видов движений; развивать координацию движения.	Р,С,Х,П	№ 5
	2-я	Неделя безопасности.	Упражнять в равновесии; её, бросать мяч в баскетбольное кольцо одной и двумя руками после ведения мяча, уверенно выполнять разнообразные упражнения с мячом; основные виды движений, добиваясь точного, выразительного, энергичного выполнения всех видов движений; развивать координацию движения.	П,Р,С,Х	№ 6
	3-я	Уголок природы в детском саду.	Закреплять умения выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой, основные виды движений осознанно, быстро и ловко, выполнять упражнения с гимнастической палкой; учить преодолевать двигательные трудности, правильно применять разнообразные хватки в упражнениях с гимнастической палкой; развивать ловкость, координацию движений, внимание, быстроту реакции;	Р,С,Х,П	№ 7

Ноябрь			укреплять мышцы кистей рук		
	4-я	Труд взрослых..	Закреплять умения выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой, основные виды движений осознанно, быстро и ловко, выполнять упражнения с гимнастической палкой; закрепить умение ведение мяча и забрасывание его в кольцо; забрасывание мяча двумя руками из-за головы в кольцо в прыжке вверх с места; ведение мяча одной рукой с продвижением вперед между предметами.	Р,С,Х,П	№ 8
	1-я	Поздняя осень	Упражнять в равновесии, в прыжках, в лазании по канату, закреплять умение выполнять основные виды движений в быстром темпе; развивать координацию движений, быстроту реакции, силу, ловкость, ориентировку в пространстве; укреплять мышцы стоп	Р,П,Х,С,	№ 9
	2-я	Наши добрые дела.	Упражнять в равновесии, в метании: ведение мяча одной рукой с дополнительными заданиями, в прыжках с ноги на ногу; закреплять умение выполнять основные виды движений в быстром темпе; развивать координацию движений, быстроту реакции, силу, ловкость, ориентировку в пространстве; укреплять мышцы стоп	П,Р,С,Х	№ 10
	3-я	Декаративно-прикладное искусство	Развивать физические и волевые качества, мышечную силу, ловкость, быстроту движений, умение выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой, упражнения на возвышенной опоре; на сохранение	П,Р,С,Х	№ 11

			равновесия; упражнять в прыжках через набивные мячи.		
	4-я	Друзья спорта	Развивать физические и волевые качества, мышечную силу, ловкость, быстроту движений, умение выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой, игровые упражнения с набивным мячом.	Р,С,Х,П	№ 12
Декабрь	1-я	Зимушка - зима	Развивать координацию движений, глазомер, быстроту реакции, ловкость, силу, ориентировку в пространстве, двигательные навыки в прыжках, в ползании змейкой; упражнять в равновесии	Р,С,Х,П	№ 13
	2-я	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений.	Развивать координацию движений, глазомер, быстроту реакции, ловкость, силу, ориентировку в пространстве, двигательные навыки в прыжках, в ползании змейкой; упражнять в равновесии, в бросание мяча снизу из-за головы, от груди в парах; передаче мяча ногой в парах; боковой галоп в парах с передачей мяча друг другу от груди.	Р,П,С,Х	№ 14
	3-я	Народная культура и традиции	Развивать глазомер, ловкость, силу, быстроту реакции, умение владеть телом и управлять движениями на ограниченной площади; упражнять в равновесии, в прыжках на одной ноге через обруч; закреплять умение выполнять основные виды движений в быстром темпе		№ 15
	4-я	Готовимся к	Развивать глазомер, умение бросать мяч друг другу в парах	Р,С,Х,П	№ 16

		новогоднему празднику. Зимние чудеса	через волейбольную сетку, ловкость, силу, быстроту реакции, умение владеть телом и управлять движениями на ограниченной площади; упражнять в равновесии; закреплять умение выполнять основные виды движений в быстром темпе		
Январь	1-я	Неделя игры	Учить прыгать через короткую скакалку, правильно держать скакалку за её концы, вращать скакалку; упражнять в равновесии; отрабатывать навыки метания, лазания; помочь в преодолении двигательных трудностей	Р,П,С,Х	№ 17-18
	2-я	Неделя творчества	Познакомить с упражнением «уголок на гимнастической лестнице»; упражнять в равновесии, в метании, в лазании; закреплять умение выполнять основные виды движений в быстром темпе; развивать ловкость движений, силу, быстроту реакции	П,Р,С,Х	№ 19
	3-я	Неделя познания, или Чудеса в решете	Закрепить умение в упражнении «уголок на гимнастической лестнице»; упражнять в равновесии, в метании, в лазании; закреплять умение выполнять основные виды движений в быстром темпе; развивать ловкость движений, силу, быстроту реакции	Р,С,Х,П	№ 20

Февраль	1-я	Искусство культура	и	Упражнять в равновесии; закреплять умения выполнять основные виды движений в быстром темпе, прыгать в высоту, лазать по канату; развивать зрительное восприятие, устойчивость созданных конструкций из кубиков, ориентировку в пространстве; укреплять мелкие мышцы рук	П,Х,Р,С	№ 21
	2-я	Путешествие странам континентам	по и	Упражнять в равновесии; закреплять умения выполнять основные виды движений в быстром темпе, вести мяч одной рукой с продвижением между предметами, развивать зрительное восприятие, ориентировку в пространстве; укреплять мелкие мышцы рук	Р,С,Х,П	№ 22
	3-я	Защитники Отечества		Активизировать двигательную деятельность через игровые упражнения с гимнастической палкой; укреплять мышцы кистей рук, стоп; закреплять умение правильно выполнять разнообразные хваты в упражнениях с гимнастической палкой; закрепить умение прыгать через длинную скакалку; упражнять в броске мяча через волейбольную сетку; воспитывать волевые качества, умение ставить цель и достигать её в соревнованиях	Р,С,Х,П	№23
	4-я	Путешествие прошлое будущее	в и	Активизировать двигательную деятельность через игровые упражнения с гимнастической палкой; укреплять мышцы кистей рук, стоп; закреплять умение правильно выполнять разнообразные хваты в упражнениях с гимнастической палкой; учить прыгать через длинную скакалку с места;	П,Р,С,Х	№24

			развивать двигательные навыки в равновесии, в лазании по гимнастической лестнице; воспитывать волевые качества, умение ставить цель и достигать её в соревнованиях		
Март	1-я	Международный женский день	Учить прыгать через большой обруч, бороться за достижение своей цели; упражнять в равновесии, в лазании; развивать координацию движений, ловкость, быстроту, силу	П,Р,С,Х	№25
	2-я	Мальчики и девочки	Учить прыгать через большой обруч, бороться за достижение своей цели; закреплять умение бросать мяч в баскетбольное кольцо с места, в прыжке, вести мяч; развивать координацию движений, ловкость, быстроту, силу	П,Р,С,Х	№26
	3-я	Весна пришла!	Упражнять в прыжках, в равновесии, в лазании по канату; учить прыгать через скамейку, соблюдать правила игры; развивать координацию и ловкость	П,Р,С,Х	№27
	4-я	Неделя книги	Упражнять в передачи мяча с отскоком от пола из одной руки в другую на месте, в движении; отбивать мяч одной рукой о пол на месте, в движении, с поворотом, в движении между предметами; соблюдать правила игры; развивать координацию и ловкость	Р,С,Х,П	№28
Апрель	1-я	Неделя здоровья	Закреплять умение выразительно, осознанно, быстро и ловко выполнять основные виды движений; упражнять в лазании по канату, в прыжках через скакалку на двух ногах.	П,Х,Р,С	№29

	2-я	Космические просторы	Закреплять умение выразительно, осознанно, быстро и ловко выполнять основные виды движений; упражнять в перебрасывании мяча от груди, из-за головы двумя руками в парах (расстояние между детьми 3-4м)	Р,П,С,Х	№30
	3-я	22 – апреля Международный день Земли	Закреплять умения прыгать через короткую скакалку, лазать по канату; развивать мышцы рук; упражнять в равновесии, в лазании	Р,П,С,Х	№31
	4-я	Единство и дружба народов планеты Земля	Закреплять умения бросать мяч через волейбольную сетку в парах, развивать мышцы рук; упражнять в равновесии, в лазании	Р,С,Х,П	№32
Май	1-я	День Великой Победы	Упражнять в равновесии, в лазании по верёвочной лестнице; учить прыгать с разбега;	П,Р,С,Х	№33
	2-я	Опыты и эксперименты	Упражнять в равновесии, в лазании по верёвочной лестнице; учить прыгать с разбега; закреплять умение метать вдаль	Р,П,С,Х	№34
	3-я	Права ребенка	Закрепить умение выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой; упражнять в равновесии, лазании по канату; развивать координацию, ловкость	Р,С,Х,П	№35
	4-я	Скоро в школу	Закрепить умение выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой, вести мяч, технику бросков; развивать координацию, ловкость	П,Р,С,Х	№36

3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

3.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать

любопытность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

3.2. Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;

- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

3.3. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1.Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где

другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2.Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3.Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4.Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5.Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6.Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7.Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

1. ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
2. опоры на развитие умнений самостоятельного поиска информации;
3. сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
4. формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
 - преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
 - побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога
-
- **Методические приемы:**
 - подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
 - предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
 - побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
 - постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
 - постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

3.4. Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ № 10 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно

занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

3. 5. Технологии «Портфолио дошкольника»

Портфолио представляет собой папку с файлами, включающую документы и материалы, сгруппированные по разделам.

Раздел «Давайте познакомимся» - титульный лист, который содержит основную информацию:

- фотография воспитанника – выбирается совместно с ребенком;
- фамилия, имя, отчество воспитанника;
- дата рождения воспитанника;
- название группы, которую в настоящее время посещает ребенок;
- контактную информацию;
- дата начала и окончания ведения Портфолио.

Основную часть, которая включает в себя:

- Раздел «Я расту» - помещается информация об антропометрических данных ребенка на момент начала оформления с последующими изменениями.

Сведения, включаемые по желанию родителей (законных представителей):

- отпечатки ладошки, ножки ребенка в разном возрасте;
- рубрики «Мой режим дня»; «Я гуляю»;
- различные фоторепортажи о физкультурно-оздоровительных мероприятиях дома и т.д.

- Раздел «Мои друзья» - содержит информацию о круге общения ребенка в группе детского сада.
- Раздел «Мои увлечения» - сведения о занятости в кружках, секциях, клубах и т.д.; сведения об участии в олимпиадах, конкурсах, проектной деятельности, спортивных соревнованиях. Оформлять этот раздел желательно с использованием фотографий и кратких сообщений на тему, самим ребенком или с его слов.
- Раздел «Мои успехи» заполняется родителями (законными представителями), воспитателями, специалистами ДОО и включает в себя:
 - рисунки, фотографии работ или сами работы, победившие в различных конкурсах;
 - копии или оригиналы грамот, дипломов, благодарственных писем.

Разделы портфолио систематически пополняются материалами на различных носителях (рисунки, поделки, фотографии, видеоматериалы, копии печатных материалов о воспитаннике (обучающемся) и др.).

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами в таких видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт

приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий,

коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое .

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие

способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении музыкального зала.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей
(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в

детском саду.

Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности — сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно

Познавательно исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные,

	эвристические и пр.
--	---------------------

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогом и в процессе организации других видов деятельности: конструктивной, изобразительной, элементарного труда, и т. д.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

6 . Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов с родителями детей шестого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего.

Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

Развитие детской любознательности. Развитие связной речи. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей
Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Формы работы с родителями

Подготовительная	Беседы, анкетирование, тестирование, опрос, педагогическая диагностика, самостоятельная диагностика результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной	Беседы, детско-родительский тренинг, наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии, совместные с детьми игры-занятия, информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей, совместные с родителями	Образовательная программа для родителей «Готовимся к школе», «круглый стол», родительский клуб, детско-родительские клубы.	Конкурсы, акции, совместные детско-родительские проекты, фестиваль семейного творчества.
-------------------------	--	--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(в части расширения реализации образовательной области «Познавательное развитие» реализуется)

«Белгородоведение»: парциальная программа дошкольного образования/ Т.М. Сручаева, Н.Д. Епанчинцева, О.А. Брыткова, Я.Н. колесникова, В.В. Лепетюха. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2015. – 16 с.

(реализуется в нерегламентированной деятельности)

Содержание образовательной деятельности по разделу «Познавательное развитие», парциальная программа «Белгородоведение»

Сентябрь	Моя Родина	1неделя диагностика уровня знаний		
----------	------------	---	--	--

		детей о родном крае 2-4 неделя Флаг Белгорода	Познакомить детей с флагом Белгорода. Научить узнавать и правильно называть один из символов города; «Флаг Белгорода». Сформировать представления о том, что цвета и изображения на нём означают добро и красоту. Закрепить знания о родном городе, полученные ранее на занятиях, экскурсиях, беседах.	беседа
--	--	---	--	--------

Месяц	<i>Содержательный модуль</i>	Тема	Содержание работы	Форма работы
Сентябрь	Моя Родина	1 неделя диагностика уровня знаний детей о родном крае 2-4 неделя Флаг Белгорода	Познакомить детей с флагом Белгорода. Научить узнавать и правильно называть один из символов города; «Флаг Белгорода». Сформировать представления о том, что цвета и изображения на нём означают добро и красоту. Закрепить знания о родном городе, полученные ранее на	Презентация, символика Белгорода (флаг).

			занятиях, экскурсиях, беседах.	
Октябрь	<i>Семья</i>	1-2 неделя Клуб любителей книги» - знакомство с трудом работников Белгородской типографии, профессией переплетчика. 3-4 неделя Славные богатыри Белогорья	Познакомить детей с трудом работника типографии, показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека. Воспитывать уважительное отношение к профессии – переплетчик, к продукту деятельности (книга, журнал и т.п.). Познакомить детей с историей создания книги. Поднятие престижа семьи, её традиций. Знакомство с русскими народными традициями. Создание условий взаимодействия родителей с детьми для возникновения положительных эмоций от совместной деятельности Развивать стремление детей и родителей к совершенствованию нравственно-волевых и физических качеств (сила, выносливость, активность, ловкость,	Рассматривание альбома «Встреча с интересными людьми), чтение. Спортивный праздник

			быстрота, взаимопомощь);	
Ноябрь	<i>Мой дом, моя улица</i>	1-2 неделя «Правила нашего города» 3-4 неделя «Белгородские львы»	Освоение детьми практических навыков знания ПДД путем введения их в игровую ситуацию. Познакомить детей с волейбольной командой «Белогорье». Развивать стремление детей к совершенствованию физических качеств (сила, выносливость, активность, ловкость, быстрота, взаимопомощь). Воспитывать у детей чувство гордости за спортсменов– олимпийских чемпионов, прославивших Белгородщину, желание добиваться поставленных целей.	Досуг Экскурсия во дворец спорта «Космос» (Примечание: мультимедийная презентация)
Декабрь	<i>Мой детский сад, моя группа. Микрора</i>	1-2 неделя Центр развития маленьких Новооскольцев	Продолжать знакомить с памятными местами микрорайона. Закреплять умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать потребность в получении новой информации. Воспитывать чувство	Сюжетно ролевая игра

	<i>йон детского сада</i>	3-4 неделя Дружная семейка	гордости и уважения к своему городу. Развивать навыки организации совместных действий. Развивать усилия, направленные на повышение сплоченности группы. Развивать чувство общности ребенка с группой и способствовать установлению в ней атмосферы доверия и безопасности. Развивать умение договариваться друг с другом. Способствовать расширению поведенческого репертуара. Способствовать безконфликтному общению детей.	Сюжетно-ролевая игра
Январь	<i>Мой родной край – Белогорье . История края</i>	1-2 неделя История родного края.	Расширить знания детей о прошлом и настоящем Белгородчины. Познакомить с народным костюмом нашей области. Научить народной белгородской подвижной игре «Орехи», освоить характерные движения. Воспитывать желание изучать историю и культуру своей малой Родины.	Беседа с рассматриванием иллюстраций, подвижная игра

		3-4 неделя Летопись истории Белгородской области	Актуализировать и закрепить знания детей об истории Белгородской области. Развивать творческое воображение, связную речь, умение вести диалог. Способствовать развитию уважительного отношения к историческим событиям Белгородской области.	Сюжетно ролевая игра с элементами продуктивной деятельности
Февраль	Времена года	1-2 неделя Весна идет, весне дорогу!	Познакомить с трудом комбайнера, хлебороба, садовода, пастуха, овощевода. Расширить представление о необходимости и значении труда взрослых на селе в весеннее – летний период. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности и	ОД С использованием мультимедийной презентации

		3-4 неделя Ходит солнышко по кругу!!! (времена года в нашем крае)	самостоятельности. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельхозтрудом. Конкретизировать и закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе родного края. Учить замечать происходящие изменения в живой и неживой природе. Учить делать выводы и устанавливать причинно- следственные связи на основе наблюдений.	Дидактические игры
Март	<i>Природа родного Белогорья</i>	1-2 неделя Воздух-невидимка в Зеленой Столице	Расширять представление о воздухе, как природном объекте (воздух есть везде; он имеет вес; воздух невидим. Ветер – движение воздуха). Развивать у детей познавательный интерес, любознательность. Создать условия для развития экологического мышления и творческого воображения в процессе опытнической деятельности. Формировать понимание	ОД в вечернее время с элементами экспериментирования (с использованием мультимедийной презентации)

		3-4 неделя Природные зоны России	необходимости сохранять воздух чистым, уточнить источники загрязнения воздуха, понимать опасность загрязнённого воздуха для здоровья. Организовать познавательный практикум с целью приобщения детей к элементарному, доступному по возрасту экспериментированию. Закрепить и систематизировать знания о природных зонах России. Познакомить с особенностями природных условий Белгородской области. Развивать у детей способность наблюдать, строить предположения, предлагать способы их проверки, делать выводы.	Дидактические игры
Апрель	Будущее нашего края	1-2 неделя Строим город будущего	Уточнить и систематизировать знания детей о строительных профессиях, познакомить их с обобщающим словом строитель. Учить детей группировать, объединять профессии людей по общему признаку. Развивать	Ситуация общения в сюжетно-ролевой игре «Строители», конструктивная

		3-4 неделя Раз, два, три, четыре, пять - кем - же я мечтаю стать?	творчество и фантазию. Воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает. Побуждать детей к размышлению о своей будущей профессии. Развивать умения активно и творчески применять ранее усвоенные знания о профессиях в игровой и продуктивной деятельности. Развивать аналитические способности. Создавать условия для развития творческого воображения, самостоятельности, инициативности.	игра. Игровая деятельность (интерактивное путешествие)
Май		1- 2неделя Победный май	Воспитывать у дошкольников дух патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о Победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздничные мероприятия в форме экскурсий, досугов, праздника Победы, чтение, рассматривание, акция «Твори

		3 неделя- 4 неделя	Познакомить детей с воинскими наградами дедушек и бабушек. Рассказать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ. Белгород-город добра и благополучия	добро» - выступление с концертом в Доме ветеранов и др. Итоговый праздник
--	--	--------------------	--	---

Примерная «сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы под редакцией: Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко. (реализуется в НОД) (в части расширения реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». реализация регионального приоритетного направления - раннее изучение английского языка) реализуется «Программа раннего обучения детей английскому языку в детском саду», разработанной педагогом дополнительного образования Поданёвой Т. А. на основе «Примерной «сквозной» программе раннего обучения детей английскому языку в детском саду и 1-м классе начальной школы» Н.Д. Епанчинцевой, Моисеевой (реализуется в НОД).

Подготовительная группа

Артикуляция.

Ребенок способен овладеть артикуляционной базой изучаемого языка в полном объеме. Фонетика, просодия, интонация могут стать основными достижениями ребенка при овладении иностранным языком.

Лексика. 350 лексических единиц.

Грамматика. Усвоение грамматических конструкций ,входящих в

коммуникативный минимум - глаголы при употреблении с существительными 3-его лица единственного числа.

Конструкции. Исходя из литературных произведений(песенок, рифмовок) на английском языке ребёнок должен знать наиболее употребительные формы организации высказываний. Перспективное планирование содержательной части в рабочей программе воспитателя иностранного языка (английский).

Перспективное планирование по программе Л. Л. Шевченко «Добрый мир» в подготовительной группе

Месяц	Тема	Содержательный модуль	Формы работы	Методические источники

Сен тяб рь	«Мы отправляемся в путешествие» «Что такое хорошо и что такое плохо» 1.Хорошо – плохо 2.Совесть – добрый помощник 3.быть добрым – хорошо 4.Умеем ли мы дружить	Рассказ о появлении мира и человека. Путешествие по дням творения. первых нравственных - правил жизни, которые были определены для доброй жизни человека.	Беседа на прогулке, наблюдение за природой, окружающим миром, творческая деятельность. Рабочая тетрадь. Беседа, чтение художественных произведений, игра – ситуация, творческая деятельность. Рабочая тетрадь.	Л.Л. Шевченко «Добрый мир» Прогулки по дням творения стр.4 Л.Л. Шевченко «Добрый мир» Хорошо и плохо Стр 4
------------------	--	---	---	--

Октябрь	«Будь послушным! Трудись!» 1.Как человек стал непослушным 2. О трудолюбивых и ленивых 3.Как мы можем потрудиться? 4.Когда бывает скучно? «Что такое доброта».	Знакомство с понятием «Послушание», «Трудолюбие» Воспитывать в детях сострадание к ближним, умение помогать в трудной ситуации, быть добрым не только к людям, но и ко всему окружающему миру.	Беседы, разучивание пословиц и поговорок, обсуждение, прослушивание аудиозаписи «Антошка», творческая деятельность (выставка поделок и рисунков) Рабочая тетрадь Беседы, рассматривание иллюстраций, рассказы из собственного опыта, прослушивание аудиозаписей, чтение худ. произведений.	Л.Л. Шевченко «Добрый мир» Хорошо и плохо стр.26 Л.Л. Шевченко «Добрый мир» Хорошо и плохо
---------	---	--	--	--

				стр 48
Ноя брь	«Не спорь! Умей прощать» 1.О послушании человека Богу 2.Как мы прощаем 3.Как следует относится к людям? 4.Мои друзья «Будь скромным! Не хвастайся!»	Учить прощать, быть терпимыми. Дать понятие о скромности и хвастовстве.	Беседы, рассматривание иллюстраций, игры – ситуации, исполнение музыкальных произведений, творческая деятельность. Рабочая тетрадь. Беседа, пальчиковые игры, творческая деятельность, рассматривание иллюстраций, чтение произведений. Рабочая	Л.Л. Шевченко «Добрый мир» стр.68 Хорошо и плохо Л.Л. Шевченко «Добрый мир» стр.76 Хорошо и плохо

			тетрадь.	
Декабрь	«Обманывать плохо!» 1. Чужое и свое 2. Правда и ложь 3. Смелость и хвастовство «Моя Семья. Наш род»	Дать представление о понятиях «Честность», «Совесть» Воспитывать уважительное отношение к семье.	Беседы, разучивание пословиц и поговорок, рассматривание иллюстраций, игры. Рабочая тетрадь. Беседы, сюжетно - ролевая игра «Моя семья», прослушивание колыбельных песен, разучивание поговорок. Рассматривание иллюстраций. Конструктивная деятельность. Рабочая тетрадь.	Л.Л. Шевченко «Добрый мир» стр 84 Л.Л. Шевченко «Добрый мир» Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья.

			тетрадь	Стр 4
Январь	«Рождество Христово»	Продолжать знакомить детей с христианскими праздниками - «Рождество Христово»	Рассматривание иллюстраций, прослушивание аудиозаписей: колокольный звон, песнопения. Изготовление подарков, творческая деятельность. Рабочая тетрадь.	Л.Л. Шевченко «Добрый мир» Чему мы радуемся. Православные праздники стр 4
	«Моя Родина» 1.Что мы называем	Формировать любовь к Родине. Воспитывать чувство	Прослушивание стихов и песен о Родине,	Л.Л. Шевченко

	Родиной? 2.Святая Русь 3.Защитники Руси 4.Как я могу рассказать о своей родине?	гордости за то, что ты являешься гражданином своей Отчизны.	рассматривание иллюстраций, беседы, заучивание пословиц и поговорок, колыбельных песен. Творческая – продуктивная деятельность. Выставка рисунков. Рабочая тетрадь.	«Добрый мир» стр 32 Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья.
Февраль	«Православный храм» 1.Храм – дом Божий 2.Как выглядит православный храм	Дать представление детям, что такое православный храм. Познакомить с убранством храма.	Рассказ, беседа, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений, художественных произведений. Выставка рисунков и поделок «Какой храм я видел» Рабочая	Л.Л. Шевченко «Добрый мир» стр 48 Семья. Родина. Православный храм. Наши

	«Наши меньшие друзья» 1.Как животные служили святым людям 2.Как святые люди жалели животных	Воспитывать любовь к животным. Помогать: подкармливать птиц зимой, не трогать выпавших из гнезда птенцов, не обижать слабых животных и т.д.	тетрадь. Чтение художественных произведений, обсуждение поступков героев, рассматривание иллюстраций, игры – ситуации, прослушивание пение птиц. Творческая деятельность. Коллективное панно «Не обижай	меньшие друзья Л.Л. Шевченко «Добрый мир» стр 56 Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья.
--	--	---	---	--

			творения Божии!» Рабочая тетрадь.	
Мар т	«Земля. Вода. Растения» 1.День растений 2.День воды 3.Хлеб «Солнце. Луна. Звезды»	Дать представление о Весне, как о времени года пробуждения природы, рождении всего нового. Дать детям представление о том, что солнце, луна и звезды не	Наблюдения на прогулке за таянием снега, беседы, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций, прослушивание аудиозаписей, игры. Разучивание поговорок, стихов о небесных светилах. Игры в фигуры, рисование	Л.Л. Шевченко «Добрый мир»Прогул ки по дням творения стр26 Л.Л.

		только освещают Землю.	«Светофор моего настроения». Отгадывание загадок. Просматривание иллюстраций. Рабочая тетрадь.	Шевченко «Добрый мир» Прогулки по дням творения стр54
Апр ель	«Воскресение Христово» 1.Чему посвящен праздник « Воскресение Христово» 2.Традиции праздника Пасхи	Познакомить детей с самым светлым и радостным праздником «Пасха».	Презентация, рассказ из собственного опыта, просматривание иллюстраций, открыток, прослушивание аудиозаписей, Пасхальные игры, Выставка рисунков, поделок, коллаж, изготовление подарков.	Л.Л. Шевченко «Добрый мир» Чему мы радуемся? Православн ые праздники стр 42

	«Птицы. Рыбы. Насекомые» 1.Как человеку следует относиться к животным, птицам, растениям?	Дать детям представление о живых существах, населяющих нашу планету. Развить желание заботится и бережно относиться к ним.	Рабочая тетрадь. Беседа, обсуждение. Чтение стихотворений. Художественное творчество: «Выставка рисунков», Коллаж «Морское царство». Коллекция насекомых. Прослушивание аудиозаписей. Работа в тетради.	Л.Л. Шевченко «Добрый мир» Прогулки по дням творения стр 94
Май	«День ангела. Небесные покровители1.День Ангела. Небесные	Раскрыть понятие «Ангел - Хранитель».	Чтение, рассматривание иллюстраций, прослушивание	Л.Л. Шевченко «Добрый мир» Чему

	покровители 2.Традиции праздника «Человек» 1.Как на земле появились люди 2.Человек –самое красивое творение Бога	Дать представление о человеке, как о духовном существе.	аудиозаписей. Выставка рисунков и поделок «Ангелы» Беседа, разучивание пословиц и поговорок. Рассматривание иллюстраций. Игры: «Какие мы», «Угадайка». Выставка рисунков. Работа в тетради.	мы радуемся? Православные праздники. стр.66 Л.Л. Шевченко «Добрый мир» Прогулки по дням творения стр.112
--	---	--	--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы. Оснащение методическими материалами и средствами обучения воспитания

Методическое обеспечение программы

1. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность» -СБП, «Детство-Пресс», 2002г.
3. О.Ф.Горбатенко Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
4. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах», 2009год.
5. В.Н.Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.
6. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.
7. Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.
8. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»
9. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте»
10. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,

возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- полифункциональность;
- вариативность, доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе

1. Микроцентр «Физкультурный уголок»

- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
- Для прыжков
- Для катания, бросания, ловли
- Для ползания и лазания
- Атрибуты к подвижным и спортивным играм
- Нетрадиционное физкультурное оборудование

2. Микроцентр «Уголок природы»

- Календарь природы
- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями
- Сезонный материал
- Паспорта растений
- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
- Макеты

- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
- Материал для проведения элементарных опытов
- Обучающие и дидактические игры по экологии
- Инвентарь для трудовой деятельности
- Природный и бросовый материал.
- Материал по астрономии

3.Микроцентр «Уголок развивающих игр»

- Дидактический материал по сенсорному воспитанию
- Дидактические игры
- Настольно-печатные игры
- Познавательный материал
- Материал для детского экспериментирования

4.Микроцентр «Строительная мастерская»

- Напольный строительный материал;
- Настольный строительный материал
- Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)
- Конструкторы с металлическими деталями
- Схемы и модели для всех видов конструкторов
- Транспортные игрушки
- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

5.Микроцентр «Игровая зона»

- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)
- Предметы- заместители

6.Микроцентр «Уголок безопасности»

- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП
- Макеты перекрестков, районов города,
- Дорожные знаки
- Литература о правилах дорожного движения

7.Микроцентр «Краеведческий уголок»

- Государственная и Белгородская символика
- Образцы русских костюмов
- Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
- Предметы народно- прикладного искусства
- Предметы русского быта
- Детская художественной литературы

8.Микроцентр «Книжный уголок»

- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
- Наличие художественной литературы
- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
- Материалы о художниках – иллюстраторах
- Портрет поэтов, писателей

- Тематические выставки

9. Микроцентр «Театрализованный уголок»

- Ширмы
- Элементы костюмов
- Различные виды театров
- Предметы декорации

10. Микроцентр «Творческая мастерская»

- Бумага разного формата, разной формы, разного тона
- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
- Наличие цветной бумаги и картона
- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
- Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства
- Альбомы- раскраски
- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
- Предметы народно – прикладного искусства

11. Микроцентр «Музыкальный уголок»

- Детские музыкальные инструменты
- Портрет композитора
- Магнитофон

- Набор аудиозаписей
- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
- Игрушки- самоделки
- Музыкально- дидактические игры
- Музыкально- дидактические пособия

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня подготовительной группы (холодный период года с 01.09.-31.05.)

	Подготовительная к школе группа
Утренний прием детей, игры, гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.45
Игры и свободное общение детей	08.45-09.00
Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	09.00-10.40
Второй завтрак	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксационная гимнастика перед сном	12.50-13.00

Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Игры, досуги, самост. Деятельность, общение по интересам	15.20-16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10-16.30
Игры, досуги, самостоятельная деятельность, общение по интересам,	16.30-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30-19.00
Общий подсчёт времени (в день/неделю/:	
Самостоятельная деятельность детей (игры, подгот. к обр. деят., личная гигиена):	48 мин./4ч.
Совместно организованная деятельность взрослых и детей (НОД):	100 мин./ 8 ч. 30 мин.
Прогулка:	3ч.30
Дневной сон:	2 ч.

**Режим дня подготовительной группы
(теплый период года с 01.06.-31.05.)**

Подготовительная группа	
------------------------------------	--

Утренний приём детей, осмотр, игры	7 ⁰⁰ -8 ³⁰
Утренняя гимнастика	8 ³⁰ -8 ⁴⁰
Подготовка к завтраку, завтрак	8 ⁴⁰ -8 ⁵⁵
Игры, подготовка к прогулке, выход	8 ⁵⁵ -9 ¹⁰
НОД (на участке)	9 ¹⁰ -9 ⁴⁰
Завтрак 2	10 ²⁰ -10 ³⁰
Игры, наблюдение, воздушные, солнечные процедуры	9 ⁴⁰ -12 ⁰⁵
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12 ⁰⁵ -12 ²⁰
Подготовка к обеду, обед	12 ²⁰ -12 ⁴⁰
Подготовка ко сну, сон	12 ⁴⁰ -15 ⁰⁰
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, игры	15 ⁰⁰ -15 ²⁵
Подготовка к полднику, полдник	15 ²⁵ -15 ⁴⁰
Подготовка к прогулке, (развлечения, игры, труд, самостоятельная деятельность и т. д.). Уход детей домой	15 ⁴⁰ -19.00
Общий подсчёт времени (в день/неделю/:	

Самостоятельная деятельность детей (игры, подгот. к обр. деят., личная гигиена):	48 мин./4ч.
Совместно организованная деятельность взрослых и детей (НОД):	30 мин./ 2 ч. 30 мин.
Прогулка:	4,5 ч.
Дневной сон:	2,5 ч.

Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе МБДОУ ДС №10

№п/п Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю Подготовительная группа
1.Двигательная деятельность:	3 занятия физической культурой, одно из них на воздухе.
2.Коммуникативная деятельность:	
2.1 Развитие речи	2 образовательных ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2 Подготовка к и грамоте	1 образовательная ситуация в 2 недели

3.Познавательно-исследовательская деятельность:	
3.1 Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.	2 образовательные ситуации
3.2. Математическое и сенсорное развитие	2 образовательная ситуация
4. Изобразительная деятельность (рисование, лепка/ аппликация) и конструирование	3 образовательные ситуации
5. Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия
6. Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели
Всего в неделю	15 образова тельных ситуаций и занятий

**Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя
и детей в культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
группы	Подготовительная
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	3 раза в неделю
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	1 раз в две недели
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в две недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно

Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в две недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня. Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин.
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й	30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

Модель физического воспитания

Формы организации	Подготовительная группа
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского</i>	

<i>сада</i>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
1.2. Физкультминутки	Ежедневно до 3 мин
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 25-30 минут
2. Физкультурные занятия	
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	
2.2 Физкультурные занятия на свежем воздухе	2 раза в неделю по 30 минут
3. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 30 минут
<i>3. Спортивный досуг</i>	
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)

3.2 Спортивные праздники	2 раза в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

<i>Тема</i>	<i>Краткое содержание традиционных событий и праздников</i>	<i>Мероприятия</i>
СЕНТЯБРЬ		
Я и мои друзья	«Одногруппники». Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы - самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.	Варианты: 1. «Визитная карточка группы» - подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта. 2. Оформление варианта визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы).
Впечатления о лете	«Лето - это маленькая жизнь». Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе).	Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего отдыха, элементы костюмов.

Летние дни рождения	«Поздравления для летних именинников». Развитие творческих способностей детей. Подготовка индивидуальных и коллективных поздравлений.	Организация вечера досуга для летних именинников: поздравления для летних именинников (рисунки, пожелания, песенки - самовыражение детей).
Обустроим нашу группу	«Чтобы было интересно...». Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности.	Детские проекты, схемы и макеты оформления и содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества.

ОКТАБРЬ		
Осень. Осенние настроения.	«Осень - это хорошо или плохо?» Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.	Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень».
	«Дары осени: осенние угощения». Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов.	Оформление на основе дизайн деятельности книги рецептов «Осенние угощения» - осенние салаты, бутерброды. Проведение тематического дня «День дегустатора фруктовых и овощных блюд» (приготовленных детьми, родителями и детьми). Презентация Книги рецептов.

Уборка урожая.	«Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы дяди Федора». Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму.	Написание письма дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай». Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро». Рисование рисунков для выставки «Вкусная осень». Оформление выставки.
Страна, в которой я живу и другие страны	«Дружат люди всей земли» Сравнение традиций, образа жизни, традиций россиян и людей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примеров жизни людей в произведениях детской художественной литературе, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран.	Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений - представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Продолжение проекта «Кодекс друга» - «Дружба людей разных стран» (воспитание этнотолерантности).
	«Если бы я был Президентом Волшебной страны Детства». Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной страны. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту.	Оформление материалов о государственном устройстве, о государственной власти России в форме карты страны-мечты. Презентация карты. Режиссерская игра «Волшебная страна детства».
День пожилого человека	«Пожилые люди в жизни страны и семьи» (мини-проект). Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье.	Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» к Дню пожилого человека.. Социальная акция «Подарки для пожилых людей». Дополнение проекта «Визитная карточка группы» - «рекорды» бабушек и дедушек

		нашей группы (награды, достижения, заслуги перед Отечеством).
--	--	---

НОЯБРЬ		
Моя малая Родина (город, поселок, село)	«Знаменитые люди малой Родины». Подготовка в совместной с родителями деятельности фотографий улиц малой Родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...».	«Почему так названы...» Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой Родины (совместно с родителями)
День матери	Мини-проект к празднику «День матери». Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений.	Музыкально-литературная гостиная для мам.
Мир игры	«Игрушки детей разных стран». Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, перечисление денег детям из детского дома).	Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. Социальная акция «Ярмарка игрушек» (поможем детскому дому).
Осенние Дни рождения	«Подготовка детского сценария Дня рождения.»	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Детский сценарий Дня рождения. Реализация сценария.

ДЕКАБРЬ		
Мой мир	«Кто я, какой я?» Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в	Продолжение создания индивидуальных портфолио «Я будущий первоклассник» (портфель «мечты», школьные

		принадлежности)
Начало зимы	«Как укрепить организм зимой». Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.	Подготовка сценарий зимнего Дня здоровья: подбор спортивных игр и упражнений литературных произведений и музыки, оформление группы. Тематический день «День здоровья».
	«Как приходит зима». Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.	Заполнение экологического дневника (связи - начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно).
	«Зимний город». Ознакомление с изменениями внешнего вида города (поселка в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе».	Детско-родительское макетирование «Зима в городе». Конкурс макетов.
К нам приходит Новый год	«Новый год в разных странах». Развитие интереса к традициям празднования 11ового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.	«Посиделки Дедов Морозов», (разыгрывание сценок с Дедами Морозами из разных стран).
	«Мастерская Деда Мороза». Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн -	«Украшаем детский сад сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений Заполнение

	проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки новогодних игрушек (старинных и современных) совместно с родителями.	визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка Новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов.
--	--	--

ЯНВАРЬ		
Рождественское чудо	«Волшебные сказки Рождества». Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания.	«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряжение святочные игры и традиции).
Я и мои друзья	«Разноцветные настроения». Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи. детской литературе. музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека.	Кинга «Азбука настроений». Презентация «Азбуки...» в День Улыбки. Заполнение странички индивидуально портфолио «Мое разноцветное настроение».
ФЕВРАЛЬ		
Мир профессий	«Все профессии нужны, все профессии важны». Развитие интереса детей к людям разных профессий. способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных	Игровой проект «Ярмарка профессий» - презентация профессий.

	профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку.	
Мир технических чудес	«Тайны света». Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света; ролью света в жизни живых организмов развитие влиянием света на человека (правила «безопасного поведения «на солнце» (на море, на улице в солнечную погоду и т.п.).	Детское книгоиздательство. Кинга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений - «алгоритмов» опытов, «запись» символами информации о свете и его влиянии на жизни живых объектов).
Зима	Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно- следственных связей.	Заполнение странички экологического дневника (изменения в природе в конце зимы)
Защитники Отечества	«Российская армия». Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск - что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах. Подготовка сценария праздника, посвященного Дню Защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов.	Оформление коллекции атрибутов Российской Армии (эмблемы, солдатика, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша Армия». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев). Региональный компонент «Виртуальная экскурсия в музей артиллерии и ракетной техники».
Зимние Дни рождения	Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников».	Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников.

МАРТ		
Красота в искусстве и жизни	«Моя прекрасная леди». Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспект)- разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей.
Скоро в школу	«Секреты школьной жизни». Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах. стихах, коллажах, игровых сюжетах и т.п.	Оформление и презентация путеводаителя «Что надо знать первокласснику (как стать первоклассником?) Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе» Заполнение странички индивидуально портфолио «Лесенка моих интересов».
Книжкина неделя	«История книги». Знакомство и историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации берестяные грамоты. книги, компьютер. азбука. Развитие интереса к книге, к письменной речи.	«Делаем книги сами» - форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат (малыши, взрослые). Заполнение странички индивидуально портфолио «Мои любимые книги».
Юмор в нашей жизни	«Веселые истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни) Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку» - обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать.	Детская театрализация «Ожившие сюжеты» (разыгрывание картин, иллюстраций детских книг»). Социальная акция «Подари улыбку» (изготовление смайликов, приветствий).

АПРЕЛЬ

Весна пришла	Изменения в природе в начале весны.	Заполнение экологического дневника (начато весны)
Тайна третьей планеты	« Загадки космоса ». Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве.	Изготовление и презентация макета «Звездное небо».
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	« Весна в окно стучится... ». Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух).	Дизайн-проект «Весна в окно стучится...». Презентация картотеки наблюдений. опытов, экспериментов.
	« Дружат люди всей Земли ». Знакомство с костюмами, традициями. этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, Фестивали Евросоюз. Интернет, коммуникация с людьми разных народов - жесты, слова на разных языках).	Фестиваль дружбы народов.

МАЙ		
День Победы	« Праздник Победы ». Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей - защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения.	Социальная акция для людей старшего поколения музыкально-литературная композиция.

Идем в музей	«Музей - хранитель времени». Формирование образа музея - как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею, обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам); развитие дизайн-деятельности (оформление выставки и пространства минимумея. издание «путеводителя»).	Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные предметы», сюжетная игра в пространстве мини-музея. Посещение с родителями музеев разных профилей (Уникум. краеведческий музей, музей хлеба и т.п.).
Наш Пушкин	«А.С.Пушкин - жизнь и творчество». Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А.С.Пушкина. Знакомство с событиями лицейской жизни А.С.Пушкина. традициями дружбы лицеистов. Виртуальная экскурсия по Лицею. Сравнение обстановки Лицея и современной школы. Подбор материалов и создание ленты времени.	Изготовление и презентация «Ленты времени» (детские работы, персонажи, дети и семья, места, связанные с Пушкиным на ленте времени).
Права детей в России	«Имею права и обязанности». Закрепление представления о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и в школе. Заполнение странички портфолио «Мои права и обязанности».	Презентация индивидуальных портфолио.
До свидания, Детский сад	«К школе готов!». Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария школьного бала.	Игра-путешествие ««К школе готов!» и выпускной бал.
Весна	Изменения в природе в конце весны.	Заполнение экологического дневника (окончание весны)
Весенние дни рождения	Празднование Дня рождения у разных народов (весенние Дни рождения).	Индивидуальные поздравления именинников в традициях разных стран, народов

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение парциальных Программ. Оснащение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

«Белгородоведение»: парциальная программа дошкольного образования/ Т.М. Сручаева, Н.Д. Епанчинцева, О.А. Брыткова, Я.Н. колесникова, В.В. Лепетюха. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2015. – 16 с.

- Белгородоведение для дошкольных образовательных организаций / Методические рекомендации / Под редакцией: Т.М. Сручаевой.- Белгород: ООО «Эпицентр», 2015.-20 с.

Дидактические пособия:

- Образцы русских костюмов, народные промыслы
- Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
- Предметы народно- прикладного искусства
- Предметы русского быта.
- Детская художественной литературы
- Предметы народно- прикладного искусства
- Мультимедиа (презентации).

Развивающая предметно-пространственная среда

- Специально выделенное помещение в детском саду, оборудованное предметами русского быта «Русская изба» Микроцентр «Краеведческий уголок» в группе
- Украшения к образцам русских костюмов, русский костюм девочек, мальчиков Белгородской области.
- Предметы народно- прикладного искусства.
- Предметы русского быта.

Примерная «сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы под редакцией: Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко.

Методический комплект

1. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам/ Н.Д. Гальскова – М.: АРКТИ, 2004 г.–192 с.

2. Вронская, И.В. Английский язык в детском саду / И.В. Вронская – С-Пб., 2001 г. – 95 с.
3. Епанчинцева Н.Д. Примерная «сквозная» программа раннего обучения детей в детском саду и первом классе начальной школы. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
4. Епанчинцева Н.Д. Учимся говорить по английски в детском саду. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
5. Элементарный английский «EasyEnglish». Настольная книга педагога. Подготовительная группа дошкольного образовательного учреждения./ Под ред. Епанчинцевой Н.Д., О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
6. Элементарный английский «EasyEnglish». Настольная книга педагога. Старшая группа дошкольного образовательного учреждения./ Под ред. Епанчинцевой Н.Д., О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
7. Элементарный английский «EasyEnglish». Настольная книга педагога. Средняя группа дошкольного образовательного учреждения./ Под ред. Епанчинцевой Н.Д., О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
8. Творческая тетрадь «EasyEnglish». Подготовительная группа дошкольного образовательного учреждения./ Под ред. Епанчинцевой Н.Д., О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
9. Творческая тетрадь «EasyEnglish». Старшая группа дошкольного образовательного учреждения./ Под ред. Епанчинцевой Н.Д., О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
10. Творческая тетрадь «EasyEnglish». Средняя группа дошкольного образовательного учреждения./ Под ред. Епанчинцевой Н.Д., О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
11. Астафьева М.Д. Игры для детей, изучающих английский язык. Сборник игр для детей 6-7 лет / М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.

Дидактические игры и пособия:

1. Белозерова О.М. Город. Транспорт. 32 тематические карточки по английскому языку для детских садов, школ, курсов английского языка / М.: Сфера, 2008 г.
2. Белозерова О.М. Моя семья. Противоположности. Цвета. 32 тематические карточки по английскому языку для детских садов, школ, курсов английского языка / М.: Сфера, 2008 г.
3. Белозерова О.М. Алфавит. 32 тематические карточки по английскому языку для детских садов, школ, курсов английского языка / М.: Сфера, 2008 г.
4. Белозерова О.М. Одежда. Обувь. 32 тематические карточки по английскому языку для детских садов, школ, курсов английского языка / М.: Сфера, 2008 г.
5. Белозерова О.М. Продукты питания. 32 тематические карточки по английскому языку для детских садов, школ, курсов английского языка / М.: Сфера, 2008 г.

- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. 2014.-208 с.

Методический комплект+ СД.

- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. 2014.-208 с.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 1. Прогулки по дням творения. Под ред.Л.Н. Антоновой. Экспериментальный учебно-методический комплект для дошкольных образовательных учреждений.-М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.-176 с.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 2. Хорошо-плохо . Под ред.Л.Н. Антоновой. Экспериментальный учебно-методический комплект для дошкольных образовательных учреждений.-М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.-96 с.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 3. Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья . Под ред.Л.Н. Антоновой. Экспериментальный учебно-методический комплект для дошкольных образовательных учреждений.-М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.-96 с.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 4. Чему мы радуемся?. Православные праздники. Под ред.Л.Н. Антоновой. Экспериментальный учебно-методический комплект для дошкольных образовательных учреждений.-М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.-96 с.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Рабочая тетрадь.- М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2016.-40 с.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Наглядные материалы. .- М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2014.-16 с.