

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МБДОУ ДС №10
от «29» марта 2019г. № 04

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ ДС №10
от «01» апреля 2019 г. № 37

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя группы
компенсирующей направленности по реализации адаптированной
основной образовательной программы
для детей с задержкой психического развития
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №10 комбинированного вида г. Нового Оскола
Белгородской области»

Новый Оскол
2019

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	10
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	14
1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	24
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	25
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	30
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.....	54
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	58
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	61
2.5. Взаимодействие с педагогами и с семьями воспитанников.....	65
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	66
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Особенности организации образовательной деятельности и режима пребывания детей.....	69
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	71
3.3. Методическое обеспечение рабочей программы.....	76
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	77
Приложение 1. Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми (апрель-май 2018-2019 учебный год).....	78
Приложение 2. Перспективный план взаимодействия с педагогами и семьями воспитанников (апрель-май 2018-2019 учебный год).....	82

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей, коррекцию недостатков в их психическом и речевом развитии, развитие личности, мотивации и способностей детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №10 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области» и в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ред. от 10 марта 2009 г. № 216);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы».

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть рабочей программы разработана с учетом учебно-методического комплекта специальной образовательной программы «Подготовка детей к школе с задержкой психического развития», автор: С.Г. Шевченко. М.: - Пресса, 2005 г., проекта примерной адаптированной

основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития (разработана научно-методическим центром образования, воспитания и социальной защиты детей и молодежи МКУ «Центр диагностики и консультирования» СУВАГ, г. Сургут), примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены на основании выбора участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные программы):

- «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др.-Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.-52с.

- «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») - Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. - Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.-52с.

- Программа «Добрый мир». Православная культура для малышей» - Л.Л. Шевченко. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2014, 208 с.

Программа направлена на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим по возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ.

При реализации программы учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Целью Программы является проектирование модели образовательной и коррекционно – развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с

задержкой психического развития дошкольного возраста, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с задержкой психического развития достигается через решение следующих задач:

- коррекция недостатков психофизического развития детей с задержкой психического развития;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с задержкой психического развития, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с задержкой психического развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с задержкой психического здоровья как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с задержкой психического развития, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с задержкой психического развития;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с задержкой психического развития;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- принцип развивающего образования, целью которого является разностороннее развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Специальные принципы:

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.

Под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

С вышеуказанным принципом органично связан *принцип социально-адаптирующей направленности образования*. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с задержкой психического развития должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Можно сказать, что коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с задержкой психического развития строится по принципу «замещающего онтогенеза». Дети находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому содержание программ образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой стороны выстраиваются как

уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей группы.

Тесно связан с предыдущим *принцип единства диагностики и коррекции*. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно - развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение означенного принципа требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней;

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно – операционального, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т.д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию.

Принцип ранней педагогической помощи. Многие сенситивные периоды, т.е. периоды наиболее благоприятного, легкого и быстрого развития определенных психических функций, играющие решающую роль для

последующего развития ребенка, приходится на ранний и дошкольный возраст.

Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методов модификации поведения (поведенческий тренинг).

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени на основе словесной речи регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

Принцип необходимости специального педагогического руководства. Специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять этим процессом.

Принцип вариативности коррекционно – развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

1.3. Характеристики особенностей развития детей с задержкой психического развития

Клинико-психологическая характеристика детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР)

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью ЦНС. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

По МКБ-10 к этой категории относятся дети со специфическими расстройствами развития учебных навыков (F81) и общими расстройствами психологического развития (F84).

У большинства таких детей наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других – произвольность в организации деятельности, в-третьих – мотивация познавательной деятельности и т. Д. В психической сфере при ЗПР сочетаются дефицитарные функции, как с сохранными, так и с функционально незрелыми, что часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения.

Патогенетической основой задержек психического развития является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы (ЦНС) и ее резидуально – органическая недостаточность. ЗПР также может быть обусловлена функциональной незрелостью ЦНС. Замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, не сформировано их специализированное участие в реализации процессов восприятия, сличения, опознания, памяти, речи, мышления.

Этиология ЗПР связана не только с биологическими, но и с неблагоприятными социальными факторами. В неблагоприятных условиях жизни и воспитания дети с органической недостаточностью ЦНС все больше отстают в своем развитии. Особое негативное влияние может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР, обусловлено тем, что локализация, глубина и степень повреждений и незрелости структур мозга может быть различной. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия. При ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причиннообразующими факторами могут быть:

- низкий темп психической активности (корковая незрелость);
- дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур);
- вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы);
- энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др. Особенностью детей с ЗПР является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС что приводит к парциальной недостаточности различных психических функций. Вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* (1980), различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). При данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различной степени поврежденности ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь нуждается в комплексной медико-психолого-педагогической помощи в условиях группы

компенсирующей направленности. По своей сути эта форма ЗПР нередко выражает пограничное с умственной отсталостью состояние, что требует квалифицированного комплексного подхода к обследованию и к психолого-педагогической коррекции.

В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта выделяются две группы детей (И.Ф. Марковская, 1993). В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте в большей степени страдает звено контроля, при втором – звено контроля и звено программирования, что обуславливает низкий уровень овладения детьми всеми видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной, учебной, речевой).

Таким образом, ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, преобладанием игровых интересов, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Можно выделить четыре основные группы детей с ЗПР (И.И. Мамайчук, 2004), что важно для построения рабочей программы:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма, и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально – органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально – органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающих первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля.

Все перечисленные особенности обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками с ЗПР всеми видами детской деятельности (предметно – манипулятивной, коммуникативной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой). Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленная, поведение импульсивно. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической сфер.

Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни

Характерными признаками задержки психоречевого развития ребенка к *трехлетнему* возрасту являются следующие:

- недоразвитие речевых функций; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- недоразвитие познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания); снижение познавательной активности;
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

Недоразвитие речи проявляется, как правило, в отсутствии фразовой речи, в ограничении словарного запаса, в аграмматизмах, в неправильном произношении. Отсутствует или резко ограничен словарный запас, недоступно речевое подражание. Понимание обращенной речи достаточно сохранно (если речевая патология не является ведущим нарушением).

Недоразвитие навыков самообслуживания проявляется в неопытности, в трудностях самостоятельного одевания, в процессе еды ребенок затрудняется пользоваться ложкой, салфеткой.

Предметная деятельность развита недостаточно, ребенок долго задерживается на уровне простых манипуляций. При переходе к предметным действиям пользуется преимущественно практическими способами ориентировки в признаках и свойствах предметов, использует многочисленные практические пробы и примеривания, что снижает продуктивность его действий.

Игровая деятельность отличается примитивностью, ребенок долго задерживается на уровне процессуальной игры, долго не переходит к играм с элементами сюжета.

Моторные функции могут долго оставаться незрелыми, наблюдаются недостатки зрительно-моторной координации, диспрактические отклонения в плане общей и мелкой моторики.

Итак, в данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться и недоразвитии психомоторных и речевых

функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно – перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности дошкольника.

Недоразвитие речи затрудняет общение с взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с ЗПР церебрально-органического генеза наблюдаются следующие особенности:

- недоразвитие психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недоразвитии мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;

- недоразвитие речевых функций (задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи);

- недоразвитие свойств внимания (слабая встраиваемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены).

У детей с ЗПР психогенного и соматогенного генеза наблюдается:

- недоразвитие ориентировочной основы познавательной деятельности;
- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со сверстниками;
- выраженная избирательная активность (предпочтение любимых игр);
- повышенная утомляемость, истощаемость (особенно у детей с ЗПР соматогенного характера).

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от дошкольника конкретных образовательных достижений. В качестве планируемых результатов выступают целевые ориентиры дошкольного образования.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 3-4 лет

Социально – коммуникативное развитие. Адаптируется в условиях группы. Готов к взаимодействию с взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под

руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры. Выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий, если воображаемую ситуацию создает взрослый. Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Становится более самостоятельным в некоторых бытовых и игровых действиях, настойчивее стремится к результату, особенно при эмоциональной поддержке взрослого. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет действия с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из 2-3-х звеньев. Способен к слуховому сосредоточению и различению речевых и неречевых звучаний, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Расширяется запас пассивного словаря: понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами. Включается в диалог – отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма, используя не только отдельные слова, но и простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут дополняться жестами. Строит простые распространенные предложения несложных моделей. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.

Повторяет двусложия и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, воспроизводит звукослововую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься, не отвлекаясь, в течение пяти – десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три плоскостные геометрические фигуры, а также шар и куб, некоторые детали конструктора. Сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд (строит матрешек по росту, включает элемент в ряд). На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает по предмету форму («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине (недифференцированные параметры: большой – маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет некоторые цвета спектра. Использует приемы зрительного примеривания при обследовании предметов, выделяя их признаки и свойства. Планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого. Усваивает сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь), солнечную и дождливую погоду.

Осваивает пересчет предметов до 5, называет итоговое число. Ориентируется в телесном пространстве, определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Обладает навыками практической ориентировки и перемещением в пространстве. Учится реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним. Выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Стремится принимать активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает несложные изобразительные навыки, владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности,

конструировании др.). Доступен предметный рисунок. Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагировать. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение.

Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Дети могут самостоятельно придумать.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с

небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Дети могут давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Несмотря на то, что дети способны к созданию новых образов, воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 5-6 лет

В сюжетно – ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, путешествие, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови,

подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

Целевые ориентиры на этапе завершения

По направлению **физическое развитие:**

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, владеет основными движениями, техникой их выполнения;
- может контролировать свои действия и управлять ими;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- проявляет установку на двигательное творчество и импровизацию;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности.

По направлению социально – коммуникативное развитие:

- проявляет готовность и способность к общению с взрослыми и сверстниками;
- проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конструктивно разрешать конфликты;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- осваивает некоторые моральные нормы и правила поведения; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

По направлению познавательное развитие:

- становится любознательным, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, к экспериментированию; задает вопросы, устанавливает причинно – следственные связи, способен к простейшем умозаключениям;

- начинает выделять существенные признаки и оперировать ими; осваивает обобщающие понятия;

- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

- осваивает элементарные математические представления (осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность).

По направлению речевое развитие:

- способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; осваивает основные лексико-грамматические средства языка;

- может составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;

- осваивает звуко-слоговой анализ и синтез, соотносит звук и букву, осваивает основы грамоты;

- ребенок знаком с произведениями детской литературы; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению художественно – эстетическое развитие: музыкальное развитие

- ребенок знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Целевые ориентиры рабочей программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования универсальных учебных действий. Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты общего начального образования.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Согласно ФГОС ДО п. 3.2.3. при реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОУ может проводиться оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга) (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг выступает как необходимый структурный компонент коррекционно-педагогического процесса и как средство оптимизации этого процесса.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Учитывая региональные приоритетные направления, реализуется парциальная образовательная программа «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина.

Программа направлена на полноценное физическое развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов и потребностей детей и родителей. Она отражает специфику национальных и социокультурных условий Белгородчины.

Цель программы: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

В программе нашли отражение ведущие принципы отечественной педагогики.

- Принцип развивающего характера образования.

Развитию способностей ребенка, обогащению воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечение ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений.

▪ Принцип социализации.

Игровое содержание программы предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений.

▪ Принцип оздоровительной направленности обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий по программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей.

▪ Принцип индивидуализации нацеливает педагогов на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности.

▪ Принцип вариативности образования обеспечивает педагогу право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий, двигательных предпочтений детей, желания родителей, особенностей предметно развивающей среды дошкольной организации.

***Планируемые результаты освоения программы на этапе
завершения дошкольного детства:***

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

«Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») - Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом

индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Базовыми принципами организации образовательного процесса выступают принципы: синергизма и субъектности, культуро- и природосообразности, целостности и комплексности, увлекательности, активности и самостоятельности, творчества и продуктивности, принцип гуманизма.

▪ Принцип синергизма в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых.

▪ Принцип субъектности в дошкольном образовании предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как события субъектов.

▪ Принцип культуросообразности определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.

▪ Принцип природосообразности в воспитании дошкольников заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста.

▪ Принцип целостности предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом

требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

- Принцип комплексности подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании событийной общности детей и взрослых.

- Принцип увлекательности означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.

- Принцип активности заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.

- Принцип самостоятельности предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).

- Принцип творчества означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.

- Принцип продуктивности дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.

- Принцип гуманизма обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности».

***Планируемые результаты освоения программы на этапе
завершения дошкольного детства:***

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
- обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений,

разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;

- обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;

- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);

- владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;

- проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);

- овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений, придумывает творческие вопросы, задачи, игры, принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

Программа «Добрый мир». Православная культура для малышей» - Л. Л. Шевченко.

Цель программы:

духовно–нравственное развитие личности дошкольника на основе православных ценностей и традиций русского народа.

Задачи программы:

- формировать духовно–нравственную личность ребенка и знакомить с важнейшими событиями из Священной истории;

- расширять представления детей о культурном наследии своего народа; знакомить с христианскими ценностями, основанными на православных традициях;

- развивать навыки доброжелательного общения, внимания, терпения, усердия, способность различать нравственное и безнравственное;

- воспитывать стремление к доброте, правдивости, жизни по совести, любовь к Родине, ближнему, родной культуре; бережное отношение к природе; послушание, трудолюбие, вежливость.

Отбор содержания примерной программы произведен с соответствии с принципами:

- культурологического характера содержания, позволяющего всем детям, независимо от национально-культурной принадлежности познакомиться с традиционной духовно-нравственной культурой России;
- исторического и культурного соответствия религиозным традициям России;
- целостности и интеграции образовательных областей программы дошкольного образования (Социально-коммуникативное развитие, Речевое развитие, Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие)
- систематичности, последовательности и преемственности содержания между ступенями дошкольного и начального образования

***Планируемые результаты освоения программы на этапе
завершения дошкольного детства:***

- усвоить основные положительные и отрицательные нравственные качества человека: вежливость, доброта, верность, грубость, правдивость, скромность, совесть, уважение, честность, чуткость;
- важные категории и понятия этики: добро и зло, правда и ложь, обман, дружба, забота, обида;
- общие понятия гражданско-правового сознания: Родина, подвиг, герой;
- осознанно оперировать понятиями «Родина», гордиться культурой и традициями своей Родины;
- использовать в общении элементарные этические нормы;
- активно применять правила вежливого общения;
- правильно вести себя в общественных местах, друг с другом, в семье;
- быть вежливыми, добрыми и уважительными в общении со старшими, заботиться о родителях;
- демонстрировать коммуникативные умения (вести беседу, разговор, уметь формировать и высказывать свое мнение, отстаивать его).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях

Содержание обязательной части рабочей программы обеспечивает развитие детей с задержкой психического развития по пяти направлениям развития и образования (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

К каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ЗПР.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ЗПР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ЗПР к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям.

Безопасность

В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в данном разделе даются примеры возможных занятий и методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми материала. Следуя основному содержанию и направлениям программы, используются различные формы и методы организации деятельности детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей с ЗПР, своеобразие организации коррекционно-образовательного процесса в группе комбинированной направленности, и возможности привлечения к этой работе семьи

Сюжетно-ролевая игра

Сюжетно-ролевая игра – ведущая деятельность дошкольного возраста, самостоятельная деятельность детей, основанная на мнимой или воображаемой ситуации, где ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет её в созданной им самим игровой обстановке. Ей присущи основные черты игры: эмоциональная насыщенность и увлечённость детей, самостоятельность, активность, творчество.

Труд

Работа по трудовому воспитанию основывается на формировании предметной деятельности детей и связана с их игровой деятельностью. Именно в процессе сюжетных игр формируется мотивационно-потребностная сторона деятельности детей, связанная с овладением навыками обслуживания (в случае действия с игрушками) и самообслуживания. Овладение операционной стороной деятельности позволяет ребенку стать самостоятельным и умелым в удовлетворении своих насущных потребностей. Таким образом, стимулируется личностное развитие ребенка.

Основные задачи трудового воспитания в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР – воспитание уважения к труду взрослых и детей, и формирование практических трудовых навыков у детей в процессе детской деятельности.

Ознакомление с окружающим

Раздел по ознакомлению с окружающим предусматривает следующие направления: предметное окружение, явления общественной жизни, природное окружение.

- формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, понимать и устанавливать элементарные причинно-следственные связи, делать обобщения и выводы;

- развитие познавательной активности, проявляющаяся в интересах и мотивации, а также регуляции поведения.

Театрализованные игры

Использование детьми разнообразных средств выразительности речи – важнейшее условие своевременного интеллектуального, речевого, литературного и художественного развития.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с окружающим

Раздел по ознакомлению с окружающим предусматривает следующие направления: предметное окружение, явления общественной жизни, природное окружение.

- формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, понимать и устанавливать элементарные причинно-следственные связи, делать обобщения и выводы;

- развитие познавательной активности, проявляющаяся в интересах и мотивации, а также регуляции поведения.

Средняя группа.

Предметное окружение.

- Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения: игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт пассажирский, грузовой.

- Учить правильно использовать в речи сенсорные эталоны, сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по функциональному назначению.

Явления общественной жизни.

- Учить называть свое имя, имена членов своей семьи.

Отрабатывать понимание родственных связей.

- Продолжать знакомить с помещениями детского сада и его сотрудниками.

- Продолжать знакомить с родным городом, микрорайоном. Учить называть свой родной город, улицу.

- Расширить представления о праздниках: Новый год, день защитника Отечества, Международный женский день, день Победы.

- Формировать представления о зимних развлечениях.
- Продолжать знакомить с трудом взрослых, его содержанием: повар, продавец, шофер, врач, почтальон. Формировать интерес к различным профессиям.

- Познакомить с правилами дорожного движения (ПДД).

Природное окружение.

- Расширять представления о многообразии природных явлений.
- Учить наблюдать и устанавливать простейшие связи между явлениями природы, определять состояние погоды.
- Продолжать знакомить с растительным миром: овощи, фрукты, деревья, грибы, ягоды, комнатные растения, цветы.
- Продолжать знакомить с животным миром: дикие животные, их детеныши, домашние животные, их детеныши, зимующие птицы, домашние птицы, аквариумные рыбки, насекомые, обитатели живого уголка. Отмечать их характерные признаки. Формировать представления об особенностях поведения, передвижения, о пользе, которую приносят людям.

Старшая группа.

Предметное окружение

- Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения: игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, посуда, бытовые приборы, транспорт наземный, водный, воздушный.
- Учить правильно использовать в речи сенсорные эталоны, сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по функциональному назначению.

Явления общественной жизни.

- Закреплять представления о себе, своей семье, членах семьи, их обязанностях. Учить определять степень родства.
- Продолжать знакомить с помещениями детского сада и его сотрудниками.
- Продолжать знакомить с родным городом, его достопримечательностями. Учить называть свой родной город, страну, ее главный город.
- Расширять представления о праздниках: Новый год, день защитника Отечества, Международный женский день, день космонавтики, день Победы.
- Расширять представления о зимних развлечениях.
- Продолжать знакомить с трудом взрослых, его содержанием: повар, продавец, врач, парикмахер, логопед, воспитатель, учитель, медсестра, швея, космонавт, шофер, капитан, матрос, летчик, машинист, строитель, маляр, крановщик. Формировать интерес к различным профессиям.
- Уточнять и расширять знания о ПДД.

- Познакомить с правилами безопасности при использовании бытовых приборов.

Природное окружение

- Расширять представления о многообразии природных явлений, о временах года. Познакомить с названиями месяцев года.
 - Учить определять состояние погоды, изменения в природе, описывать их, устанавливать простейшие связи между явлениями природы.
 - Расширять знания о растительном мире: овощи, фрукты, деревья, грибы, ягоды, комнатные растения, цветы.
 - Формировать первоначальные представления о строении растений.
 - Продолжать знакомить с животным миром: дикие животные, их детеныши, домашние животные, их детеныши, зимующие и перелетные птицы, домашние птицы, аквариумные рыбки, насекомые. Отмечать их характерные признаки;
 - Расширять представления об особенностях поведения, передвижения, о пользе, которую приносят людям.
- Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Подготовительная группа

Предметное окружение:

- Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения: игрушки, туалетные принадлежности, школьные принадлежности, одежда, обувь, мебель, посуда, бытовые приборы, транспорт наземный, водный, воздушный.
- Учить правильно использовать в речи сенсорные эталоны, сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по функциональному назначению.

Явления общественной жизни

- Закреплять представления о себе, строении своего тела, назначении основных частей тела; своей семье, членах семьи, степени родства, их обязанностях.
- Расширять представления о школе, школьных принадлежностях.
- Расширять представления о родном городе, общественных зданиях, их назначении; о Москве – столице России.
- Познакомить с государственными символами России – флаг, герб, гимн.
- Расширять представления о праздниках: Новый год, день защитника Отечества, Международный женский день, день космонавтики, день Победы.
- Расширять представления о зимних развлечениях.
- Расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Продолжать знакомить с трудом взрослых, его содержанием: тракторист, комбайнер, пекарь, грузчик, хлебороб, портниха,

артистка, воспитатель, учитель, дворник, штукатур, каменщик. Формировать интерес к различным профессиям.

- Закрепить правила безопасности при использовании бытовых приборов.

Природное окружение

- Расширять представления о многообразии природных явлений, о временах года. Познакомить с названиями месяцев года.

- Учить определять состояние погоды, изменения в природе, описывать их, устанавливать простейшие связи между явлениями природы.

- Расширять знания о растительном мире: овощи, фрукты, деревья, кустарники, ягоды, комнатные растения, цветы.

- Продолжать знакомить с животным миром: дикие животные, их детеныши, домашние животные, их детеныши, животные жарких стран, севера, зимующие и перелетные птицы, домашние птицы, аквариумные и речные рыбы, насекомые. Отмечать их характерные признаки.

- Расширять представления об особенностях поведения, передвижения, о пользе, которую приносят людям. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Формирование элементарных математических представлений

Раздел по формированию элементарных математических представлений для детей с ЗПР предусматривает развитие представлений о признаках предметов (цвет, форма, величина), количестве, числе, обучение способам измерения, а также выполнение простейших счетных операций, составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, развитие пространственного восприятия. На занятиях по подготовке к освоению математики формируется умение различать и сравнивать предметы окружающего мира, обобщать и классифицировать их; прививаются навыки преобразования множеств в процессе наблюдений и совместных действий, происходит знакомство с элементарным математическим словарем. Параллельно решается важнейшая задача развития познавательных интересов, мыслительных операций, речи.

Раздел состоит из нескольких подразделов: величина, цвет, форма, количество и счет, действия с группами предметов, пространственные и временные представления. Все обучение дошкольников с ЗПР должно носить наглядно-действенный характер – математические понятия ребенок будет усваивать в процессе активной деятельности: в играх с разнообразными предметами, наблюдая за действиями педагога, выполняя графические задания, упражнения по конструированию и моделированию. Работа должна строиться с постепенным усложнением заданий для детей: от максимальной развернутости практических действий, опоры на образец, показ и конкретные указания педагога к умению опираться на наглядную модель и словесную

инструкцию. В процессе обучения будет совершенствоваться словесная регуляция действий – от их сопровождения речью к умению составлять словесный отчет, а затем к планированию предстоящей работы.

Средняя группа

Действия с группами предметов.

- Учить сравнивать две группы предметов и формировать представления о равенстве – неравенстве.
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами: добавление к меньшей группе недостающего предмета или убавление из большей группы лишнего предмета (на наглядной основе).
- Учить подбирать и группировать предметы по определенному признаку.

Количество и счет.

- Учить количественному счету в пределах 5; называть числительные по порядку, расположенные в ряд; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.
- Учить порядковому счету в пределах 5; учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?

Величина.

- Упражнять в сравнении предметов путем прикладывания, обозначая результат сравнения словами: больше, меньше, длиннее, короче, выше, ниже, шире, уже, одинаковые по длине, высоте, ширине.
- Учить составлять упорядоченный ряд предметов по степени выраженности в них признака величины.

Форма.

- Учить различать и называть геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, овал, шар, куб.
- Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами.

Пространственные и временные понятия.

- Формировать пространственные отношения: слева, справа, посередине, внутри, снаружи, вверху, внизу, впереди, сзади, вокруг, на, над, под, в.
- Совершенствовать умение определять направления от себя, обозначать словами положение предмета по отношению к себе: слева, справа, впереди, сзади, вокруг.
- Расширять представления о частях суток, их последовательности.
- Формировать временные понятия: раньше, позже, сначала, потом, вчера, сегодня, завтра.

Старшая группа

Действия с группами предметов:

- Упражнять в сравнении групп предметов: много, мало, несколько, больше, меньше, столько же, один, пара.
- Учить получать равенство из неравенства (неравенства из равенства), добавлять к меньшему количеству один предмет или убирать его из большего количества.
- Учить сравнивать группы предметов, давая определение больше на 1, меньше на 1.
- Упражнять в уравнивании групп предметов, в сопровождении действий словами: прибавил, убавил, стало поровну, больше, меньше.
- Упражнять в составлении групп предметов с заданными свойствами: цвет, величина, форма.

Величина.

- Упражнять в сравнении предметов, обозначая результат сравнения словами: больше, меньше, длиннее, короче, выше, ниже, шире, уже, толще, тоньше, одинаковые по длине, высоте, ширине, толщине.
- Упражнять в составлении упорядоченного ряда предметов по степени выраженности в них признака величины.

Форма.

- Упражнять в различении и назывании известных геометрические фигур и тел: круг, квадрат, треугольник, овал, шар, куб.
- Учить различать и называть геометрические фигуры и тела: прямоугольник, конус.
- Упражнять в соотнесении формы предметов с геометрическими фигурами.

Количество и счет.

- Учить количественному счету в пределах 10 в различном направлении и пространственном расположении; пониманию того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них.
- Учить считать звуки на слух, предметы по осязанию, воспроизводить количество движений по заданному числу.
- Упражнять в порядковом счете в пределах 5; правильно отвечать на вопрос: который по счету?
- Формировать понятие числовой ряд, учить находить место числа в ряду.
- Познакомить с цифрами 0-5.
- Учить соотносить цифру, число и количество.
- Познакомить с составом чисел 2-5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами.

Пространственные и временные понятия

- Учить ориентироваться в пространстве, на листе бумаги, тетрадном листе в клетку: впереди, сзади, перед, за, между, верх, низ, вверху, внизу, левое, правое, влево, вправо, середина, внутри, снаружи, далеко, близко, около, рядом.

- Закрепить временные понятия: раньше, позже, сначала, потом, вчера, сегодня, завтра.

- Формировать понятие неделя, дни недели, сутки, части суток, их последовательность.

Подготовительная группа

Действия с группами предметов:

- Упражнять в сравнении групп предметов: столько же, равно, одинаково, больше, меньше, один, пара.

- Упражнять в уравнивании групп предметов, в сопровождении действий словами: прибавил, убавил, стало поровну, больше, меньше.

- Познакомить со знаками равенства, неравенства, больше, меньше.

- Упражнять в составлении групп предметов с заданными свойствами: цвет, величина, форма.

Величина.

- Упражнять в сравнении предметов, обозначая результат сравнения словами: больше, меньше, длиннее, короче, выше, ниже, шире, уже, толще, тоньше, одинаковые по длине, высоте, ширине, толщине.

- Упражнять в составлении упорядоченного ряда предметов по степени выраженности в них признака величины.

- Формировать представление об измерении длины с помощью мерки, линейки.

Форма.

- Упражнять в различении и назывании известных геометрические фигур и тел: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник; шар, куб, конус.

- Учить различать и называть геометрические фигуры и тела: многоугольник, цилиндр, пирамида.

- Упражнять в соотнесении формы предметов с геометрическими фигурами.

Количество и счет.

- Учить количественному счету в пределах 10 в различном направлении и пространственном расположении; пониманию того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них.

- Учить считать звуки на слух, предметы по осязанию, воспроизводить количество движений по заданному числу.

- Упражнять в порядковом счете в пределах 10; правильно отвечать на вопрос: который по счету?

- Учить воспроизводить последовательность чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; называть пропущенное число, соседей числа, предыдущее и последующее число, понимать выражения: до, после, между, перед, за.

- Формировать понятия числовой (цифровой) ряд, учить находить место числа (цифры) в ряду.

- Закрепить состав чисел 2-5 на основе практических действий с предметами.

- Учить называть и обозначать числа 0-10, соотносить цифру, число и количество.

- Познакомить с составом чисел 6-10 из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами.

Сложение и вычитание в пределах 10

- Познакомить с практическими действиями с предметами, раскрывающими сущность сложения и вычитания, как подготовка к арифметическим действиям.

- Формировать представления о сложении, как объединении совокупности предметов.

- Познакомить со знаком плюс.

- Формировать представления о вычитании, как об удалении из совокупности предметов ее части.

- Познакомить со знаком минус.

- Познакомить с переместительным свойством сложения. Дать представление об арифметической задаче.

- Упражнять в составлении задачи (на нахождение суммы и остатка) на основе наблюдения и действий с предметами, ее записи в виде примера.

Пространственные и временные понятия.

- Учить ориентироваться в пространстве, на листе бумаги, тетрадном листе в клетку: право- лево, верх-низ, посередине, между.

- Упражнять в написании графических диктантов по образцу и по словесной инструкции.

- Закрепить временные понятия: неделя, дни недели, сутки, части суток, сегодня, завтра, вчера.

- Формировать понятие месяцы года, их последовательность.

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие

речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие диалогической речи.

Развитие диалогической речи у детей с ЗПР имеет целью научить пользоваться диалогом как формой общения. Раздел «Развитие диалогической речи» направлен на решение следующих задач:

- учить понимать различные формы речевого обращения (вопросы, сообщения, советы и др.) и реагировать на них, учитывая нормы поведения;
- учить вступать в речевое общение, поддерживать диалог, задавать вопросы, высказывать свои мысли, предложения; побуждать собеседника к какому-либо действию;
- учить адекватному использованию мимики и жестов;
- воспитывать умение выполнять правила ведения диалога, речевого этикета.

Параллельно решаются задачи развития познавательной деятельности, а также нормализации лексико-грамматической стороны речи. Обучение должно обеспечивать постепенное повышение речевой активности детей и осуществляться в ходе значимой для дошкольников игровой деятельности. Коммуникативная направленность раздела выражается в том, что дети овладевают речевыми конструкциями, соответствующими разным ситуациям общения, учатся общаться друг с другом и со взрослыми людьми. Раздел по каждой возрастной группе включает следующие направления работы:

- Реагирование на вопрос, общение, побуждение.
- Инициирование речевого стимула.
- Соблюдение правил ведения диалога, речевого этикета.

Средняя группа

Реагирование на вопрос, общение, побуждение.

- Учить реагировать на побуждение согласием или отказом, отвечать на вопрос кратко и полно, следить за ходом диалога, реагируя на вопросы адекватно.

Инициирование речевого стимула

- Учить детей вступать в диалог и поддерживать его.
 - Учить использовать простые побудительные конструкции (просьба, предложение).
 - Учить задавать вопросы, вводить в активную речь вопросительные слова (кто? что? какой?)
 - Воспитывать желание высказывать свои переживания, наблюдения.
- Соблюдение правил ведения диалога, речевого этикета.*
- Знакомить с вежливыми формами приветствия, прощания.

- Знакомить детей с вежливым обращением к сверстнику, взрослому.

Словарь

- Пополнить и активизировать словарь по лексическим темам.
- Учить употреблять в речи существительные с обобщающим значением, существительные, обозначающие профессии, наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Грамматический строй.

- Учить понимать и употреблять существительные в форме единственного и множественного числа, образовывать существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами.
- Учить согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе, употреблять простые предлоги.

Связная речь.

- Учить составлять простое предложение из 2-3 слов, договаривать слова и фразы в знакомых сказках, стихах.
- Учить самостоятельно описывать предмет, называя признаки, качества действия.

Старшая группа

Реагирование на вопрос, общение, побуждение.

- Учить отвечать на вопрос полно или кратко, выбирать подходящий вариант ответа.

Инициирование речевого стимула.

- Учить проявлять инициативу в общении с детьми и взрослыми. – Учить точно выражать свои просьбы и вопросы, сообщения.
- Учить задавать уточняющие вопросы, переспрашивать.
- Ввести в речь вопросительные слова: Как? Почему? Зачем?

Соблюдение правил ведения диалога, речевого этикета.

- Учить детей вступать в разговор с незнакомыми и знакомыми людьми учетом возраста собеседника, ситуации общения.
- Учить детей быть сдержанными при выражении своих чувств, возражений.

Подготовительная группа

Реагирование на вопрос, общение, побуждение.

- Учить детей внимательно выслушивать ответ на заданный им вопрос, строить дальнейший разговор в соответствии с услышанным.
- Учить развернуто отвечать на вопросы несколькими (4-5) предложениями.

Инициирование речевого стимула.

- Учить высказывать одобрение, жалобы, сочувствие; употреблять разные формы выражения согласия и несогласия, возражения, удивления.
- Учить сообщать о своих желаниях, о будущих событиях.

Соблюдение правил ведения диалога, речевого этикета.

- Знакомить с особенностями телефонного разговора (понимание речи невидимого ребенку собеседника)

- Закреплять изученные правила речевого этикета.

Словарь.

- Пополнять и активизировать словарь существительных, прилагательных, глаголов, наречий по лексическим темам.

- Упражнять в употреблении в речи существительных с обобщающим значением, учить дифференцировать обобщающие понятия.

- Учить подбирать антонимы к словам разных частей речи.

Грамматический строй.

- Упражнять в употреблении существительных в форме единственного и множественного числа, существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

- Учить согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, употреблять простые предлоги.

- Учить образовывать существительные множественного числа родительного падежа, притяжательные прилагательные, глаголы от звукоподражаний.

Связная речь.

- Учить составлять простое распространенное предложение.

Учить составлять рассказ из 3-4 предложений о предмете, содержании сюжетной картины по опорной схеме.

Формирование звуковой культуры речи, развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте

Раздел по формированию звуковой культуры речи для детей с ЗПР определяет примерный уровень речевых умений, последовательность работы по овладению звуковой системой родного языка для каждой возрастной группы и подготовки детей к обучению грамоте. Затруднения в подборе слов и порядка их следования, характеризующие самостоятельные высказывания детей с ЗПР, диктуют необходимость постановки специальной учебной задачи по обучению построения высказывания.

Подготовка детей к овладению звуковой культурой начинается со второй младшей группы, когда речь ребенка становится средством общения со взрослыми и сверстниками и предусматривает формирование отчетливого произношения звуков раннего онтогенеза в словах и коротких фразах.

Программное содержание раздела в средней предусматривает освоение детьми правильного произношения гласных и согласных звуков в словах, фразах и простых предложениях из 2-3 слов; различение и выделение определенного звука из ряда звуков; называние слов, начинающихся на заданный звук.

Таким образом, формирование звуковой культуры речи в младшей

группе является базовым для подготовки к обучению грамоте в старшей и подготовительной к школе группе.

В старшей группе предусматривается развитие речевого (фонематического) восприятия: учить слышать и различать звуки; относить звук к гласным или согласным; выделять звуки из начала, конца слова и гласный под ударением из односложного слова без стечения согласных; различать твердое и мягкое звучание согласного звука; составлять предложения из 3-4 слов и условно - графические схемы предложения. Ограниченное количество изучаемых согласных объясняется тем, что параллельно со звуками проводится ознакомление с печатными буквами, однако соотнесение звука и буквы осуществляется только при наличии пропедевтического курса на занятиях у логопеда или в условиях средней группы. Данный набор букв является необходимым и достаточным для обучения детей навыку слияния в слог с учетом частотности их встречаемости в простых (односложных) словах и доступности произносительных умений детей указанной возрастной группы.

Активно используются разнообразные задания по выделению звуков из слов, ударных гласных, «чтению» проанализированных слов, отнесению звуков к гласным или согласным, самостоятельному составлению условно-графических схем слов изученных структур.

Последовательность формирования навыков звукового анализа предполагает:

- последовательное выделение звуков в слове новой слоговой структуры с опорой на схему, звуковой анализ слова с опорой на схему;
- звуковой анализ слова без опоры на схему;
- последовательное выделение звуков в словах изученных структур без опоры на внешние действия;
- устный звуковой анализ слов;
- соотнесение слов с условно-графическими схемами звукового состава слов;
- составление моделей звукового состава слова по готовой схеме: обозначение буквами гласных звуков, ударение, деление на слоги.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача в работе с детьми ЗПР – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ЗПР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Изобразительная деятельность

Средняя группа

Круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Знакомство с искусством. Задачи:

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно – прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Дать первоначальные знания детям о профессиях артиста, художника, композитора.
- Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Развивать интерес к посещению кукольного театра.
- Формировать умение выделять жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), цирк, театр.
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки,

сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Лепка

- Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке.
- Развивать способности детей к созданию самостоятельных поделок из пластичных материалов.

- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников

- Учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом.
- Учить детей выполнять знакомые лепные поделки по речевой инструкции.

- Формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок.

- Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание).

- Учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание.

- Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

- Познакомить с использованием стеки.

- Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

Аппликация

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений

- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. – Обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

- Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, называть внешние признаки предметов.

- Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверх, вниз.

- Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов.

- Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. Использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов

- Учить детей выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу.

- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

- Закреплять у детей умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Рисование

- Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
- Учить детей передавать в рисунках внешние признаки предметов (форма – круглый, овальный; величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).
- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).
- Проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворсом кисти.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик) и соотносить их по величине.
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверх, вниз. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
- Учить детей участвовать в коллективном рисовании.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи в одном направлении (сверху вниз или слева направо).
- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
- Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру).
- Учить сравнивать рисунок с натурой.

Старшая группа

Знакомство с искусством. Задачи:

- Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография).
- Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства, учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В.Серов) и изображением родной природы в картинах художников.

- Расширять представления о графике иллюстраторов детской книги (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др.), ее выразительных средствах.

- Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, кинотеатры и др.

- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения и т. д.). Подвести детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства его выразительности в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

- Расширять представления о творческих профессиях, их значении, особенностях.

- Закреплять и расширять знания о музеях, театре, цирке, кино и формировать желание посещать их.

- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, народных и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

- Закреплять знания детей о библиотеке, музее.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: группа детского сада, музыкальный и физкультурный залы, медицинский кабинет. Обращать внимание детей на специфику оформления разных помещений. Учить детей видеть красоту светлой, спокойной окраски стен, ажурных белых занавесей на окнах, комнатных растений, ярких игрушек.

- Вызывать у детей стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.

Лепка

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов: глины, пластилина, соленого теста.

- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.

- Учить пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

- Закреплять навыки аккуратной лепки (не разбрасывать кусочки глины пластилина, не пачкать одежду, тщательно мыть руки по окончании работы).
- Развивать умение детей выполнять лепные поделки с последующим созданием сюжетов.
- Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа).
- Учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом.
- Учить детей при лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, зашипывания, оттягивания; пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки), передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей.
- Воспитывать у детей оценочное отношение к своим работам и работам сверстников.

Аппликация

- Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.
- Формировать навыки аккуратного и бережного отношения к материалам.
- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в 2-4 треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Развивать умение детей правильно располагать на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.
- Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.
- Учить детей располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.
- Учить детей создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
- Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Предметное и сюжетное рисование

- Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию.

- Создавать условия для развития самостоятельной изобразительной деятельности.

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, деревья в ветреный день - наклоняться т.д.).

- Учить передавать движения фигур.

- Способствовать овладению композиционными умениями, способами и приемами рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, светло-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

- Учить детей закрашивать изображение предмета по его контуру, нарисованным простым карандашом.

- Учить ребенка создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность.

Декоративное рисование

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской, филимоновской игрушке и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции.

- Продолжать знакомить с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.

- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки), учить создавать узоры на листах бумаги, по форме соответствующих форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Предоставлять детям бумагу в форме одежды

головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить располагать узор ритмично. Учить расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры

Подготовительная группа

Знакомство с искусством. Задачи:

- Формировать основы художественной культуры.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и т. д.).
- Формировать положительное отношение к искусству. Развивать художественное восприятие, мышление, память, речь, воображение.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Лепка

- Развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их.
- Продолжать учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа).
- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Учить лепить предметы по предварительному замыслу.

- Учить детей при лепке человека передавать его движения, используя приемы раскатывания, вдавливания, сплющивания, зашипывания, оттягивания, соединения частей в целое. Учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу.

Декоративная лепка

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки, мелкую моторику пальцев; при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой, создавать индивидуальные и коллективные композиции из разноцветного пластилина.

- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Аппликация

- Формировать умение создавать аппликации, самостоятельно вырезая некоторые детали и заготовку.

- Учить детей в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво

располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- Создавать условия для дальнейшего формирования умений детей выполнять коллективные аппликации.

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

- Учить детей выполнять аппликации по образцу-конструкции.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью и частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита.

Предметное и сюжетное рисование

- Создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

- Продолжать учить детей сюжетному рисованию: размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе

или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа или дальше от него); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение составлять композицию рисунка; передавать движения людей и животных.

- Учить соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины.

- Закреплять у детей умение передавать в рисунках предметы различной формы.

- Учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы. Закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик.

- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы.

- Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу.

- Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.

- Учить детей рисовать «в широкой полосе» сюжет или его элементы.

- Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования с аппликацией.

- Создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки.

Музыкальная деятельность с детьми с ЗПР дошкольного возраста ориентирована на формирование музыкальности ребенка с трех лет, поскольку современная наука считает, что именно в младшем возрасте происходит становление первоначальных музыкальных задатков человека.

Перед дошкольным учреждением в области музыкального воспитания, образования и развития детей стоят следующие задачи:

- Развитие музыкального восприятия.

- Формирование музыкальной культуры, интереса и любви к музыке, желание слушать и исполнять ее.

- Развитие музыкальных способностей: эмоционально различать ладовые функции, формирование чувства ритма, гармонии.

- Формирование способности активно (двигательно) переживать музыку, чувствовать эмоциональную выразительность музыкального ритма и точно его воспроизводить.

- Приобщение ребенка к народной, классической и современной музыке, формирование интереса и любви к пению, хоровому исполнительству.

Развитие творческих способностей детей в пении, игровой и музыкально-танцевальной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель данной образовательной области в работе с детьми с ЗПР – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно – пространственной координации.

Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построения и перестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, ползание, метание, общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Образовательные области реализуются воспитателями в образовательной деятельности, на прогулках, в режимных моментах, в совместной деятельности воспитателя с детьми.

Непосредственная образовательная деятельность по реализации образовательных областей проводится согласно перспективно-тематическому планированию деятельности с детьми (Приложение 1).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках деятельностного подхода образовательный процесс строится с учетом принципа включения личности в значимую деятельность.

Сквозные механизмы развития ребенка становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия со взрослыми, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Возрастной период	Сквозные механизмы развития детей
Дошкольный возраст (3-8 лет)	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами, подвижные игры и пр. Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательно-исследовательская деятельность (элементарное исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

Приоритетные виды детской деятельности (активности)

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Дошкольный возраст (3-8 лет)	Восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игра на музыкальных инструментах). Двигательная (овладение основными движениями) форма активности.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Художественно-эстетическое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Младший возраст	Старший возраст
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемные ситуации	• НОД по физическому развитию • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание • Интегративная деятельность • Контрольно- диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.	• Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов • видеофильмов, телепередач • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра	• Чтение • Беседа • Рассматривание

	• Ситуация общения • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра	• Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками	• Изготовление украшений к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение

	• Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение	• Музыкальное упражнение • Попевка, распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт • Музыкально- сюжетная игра
--	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности, посредством включения в разнообразные виды детской деятельности. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами развития ребенка. В режимных процессах, свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогами видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. Игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. *Утренний сбор (детский совет)* и *вечерний сбор*, одна из форм коммуникативной и познавательной деятельности детей дошкольного возраста.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания

(моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно- вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических

ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию.

Например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и другое, в соответствии с собственными

интересами, является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.
- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- необходимо своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
- поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; - проявление внимания к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем; - поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении,	- показ способов освоения детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; - насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов; - проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»; - создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности); - в свободной детской деятельности	- создание мотивов для эмоционально прочувствования своего нового положения в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»; - обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; - создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения; - выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;

в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)	создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы; - создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь; - создание условий для возможности выбора игры; - в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.	- предоставление возможности самостоятельного решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий; - поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах; - использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты; - высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.
--	---	--

2.5. Взаимодействие с педагогами и семьями воспитанников

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе, прежде всего, педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие специалистов с воспитателями осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, ежедневные задания специалистов воспитателям.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогов МБДОУ с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей. Укрепление и развитие взаимодействия и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и развитие ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей;
- активизировать роль родителей в развитии ребенка, выработать

единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ЗПР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей;
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания;
- оформление информационных стендов, создание памяток, буклетов, листовок;
- онлайн-консультирование;
- организация выставок детского творчества, участие родителей в детских праздниках, конкурсах, экскурсиях;
- образование родителей: лекции, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, круглых столов;
- участие в совместной исследовательской и проектной деятельности.

Планируемый результат работы с родителями включает:

- организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга и развития ребенка;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

Перспективный план взаимодействия с педагогами и семьями воспитанников (Приложение 2).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В целях развития физических качеств дошкольников, снижения заболеваемости, формирования ценностей здорового образа жизни в дошкольном учреждении реализуется парциальная Программа физического воспитания детей 3-7 лет «Играйте на здоровье!» Л.Н. Волошиной и др.

Программа направлена на полноценное физическое развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов и потребностей детей и

родителей. Она отражает специфику национальных и социокультурных условий Белгородчины.

Программа предполагает использование спортивных игр и упражнений в комплексе с другими физкультурно-оздоровительными мероприятиями, ориентирована на формирование у детей самостоятельности, самоконтроля, умения действовать в группе сверстников, заботится о своем здоровье. С учетом природно-климатических условий нашего Региона, разработана система обучения элементам спортивных игр, в основу которой заложено использование занимательных игровых упражнений, игр-эстафет. Наряду с перечнем двигательных действий, определен объем информации для детей о спортивных играх и упражнениях.

Одним из условий успешной реализации программы, выработки у детей эффективной системы мотивов и стимулов является разнообразие методов и приемов работы, направленных на обогащение двигательного опыта, формирование интереса к элементам спортивных игр, использование физкультурных пособий, инвентаря, индивидуальных и групповых карточек-заданий, совместные игры детей и взрослых, поощрение творческой инициативы, объединение в играх детей с разным уровнем развития и физической подготовленности. Реализуется программа воспитателями на прогулках.

Программа реализуется воспитателями на прогулках, в режимных моментах с детьми.

Организация деятельности с детьми по познавательному развитию в режимных моментах, в форме образовательных ситуаций, строится с учетом парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Репринцевой.

Реализация регионального компонента программы представлена в виде тематических разделов (модулей): «Мой детский сад», «Моя семья – мои корни», «Я - белгородец», «Природа Белогорья», «Мир животных и растений Белогорья», «Мир профессий и труда Белогорья», «Народные промыслы и ремесла Белогорья», «Белгородчина православная», «Герои Белогорья», «Деятели культуры и искусства Белогорья», «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки), «Замечательные места Белогорья» (природа, живые и неживые объекты).

Описание образовательной деятельности по программе.

Становлению ребенка как самостоятельного и инициативного субъекта деятельности, в данном случае – субъекта познания, способствует организация партнерской деятельности взрослого с детьми, развертывающейся как исследование вещей и явлений окружающего мира, доступное и привлекательное для дошкольников. Образовательная деятельность с детьми осуществляется в разнообразных видах деятельности,

в режимных моментах, прежде всего, в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, проявляют инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов); овладевают способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений; придумывают творческие вопросы, задачи, игры; принимают участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагают свои варианты решения.

Программа реализуется в совместной деятельности воспитателями с детьми, в образовательной деятельности, на прогулках и в режимных моментах.

Программа «Добрый мир». Православная культура для малышей» - Л.Л. Шевченко предназначена для детей 5-7 лет, обеспечивает достижение духовно-нравственного развития детей, реализуется на прогулках и в совместной деятельности взрослого с детьми в течение дня. Программа дополняет содержание образовательных областей материалами духовно-нравственного характера.

Учитывая, что ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность, содержание программы организовано как тематическая игра-путешествие. Игровые формы носят интегративный, вариативный в зависимости от личностных особенностей характер.

В процессе освоения программы у детей формируются предпосылки к учебной деятельности: умения наблюдения явлений окружающего мира, внимания, анализа и оценочных суждений, диалогового общения, нравственных норм общения и др. В программе предлагаются соответствующие возрасту дошкольников формы совместной работы со взрослыми (воспитателями и родителями, групповой и самостоятельной работы:

- сюжетные и ролевые игры;
- драматизация;
- беседа; - наблюдение;
- экспериментирование;
- обсуждение проблемных ситуаций;
- конструирование;
- художественное творчество;
- музицирование.

В основу программы положено блочно – тематическое построение содержания программы, которое представлено в разных видах деятельности.

Программа реализуется воспитателями в разных видах деятельности с детьми на прогулках, в режимных моментах, в совместной деятельности воспитателя с детьми.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательной деятельности и режима пребывания детей

Эффективность коррекционно-образовательной работы и особенности построения режима определяются четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя и других специалистов.

Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей.

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом, расписанием непосредственно образовательной деятельности, режимом дня, рабочими программами.

Организационными формами работы являются фронтальная, подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность.

Организация жизни детей в ДООУ опирается на 10-ти часовое пребывание ребенка в группах компенсирующей направленности, на 12-ти часовое пребывание в общеразвивающих группах.

Режим дня в детском саду соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 - 4 часа. Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста должна составлять 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной

деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут, от – 5-ти до 6-ти лет - не более 25 минут от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Занятия по физическому развитию образовательной программы дошкольного образования для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: во 2 младшей группе – 15 минут; в средней – 20 минут; в старшей группе - 25 мин., в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Образовательный процесс включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие детей. Организация образовательной работы предусматривает создание условий для развития различных видов деятельности с учетом состояния здоровья детей.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Задачами деятельности дошкольного образовательного учреждения по реализации рабочей программы является создание современной развивающей образовательной среды, комфортной для детей с ЗПР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее – ППРОС, РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии с федеральным государственным стандартом развивающая предметно-пространственная среда определяется как «часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития».

Требования к развивающей предметно-пространственной среде в соответствии с ФГОС ДО:

- обеспечивает охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивает построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- обеспечивает создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- обеспечивает открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- обеспечивает построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
 - обеспечивает реализацию разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ЗПР;
 - обеспечивает общение в совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.
- ППРОС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития:
- *содержательно-насыщенная и динамичная* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей, возможность самовыражения детей;
 - *трансформируемая* – обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
 - *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
 - *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской

активности. Все игровые материалы подбираются с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасная* – все элементы ППРОС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

– *эстетичная* – все элементы ППРОС привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка, приобщают его к миру искусства.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДООУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДООУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

ППРОС обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для

разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры имеются: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр имеются: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Весьма полезны игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС имеются современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги».

Имеются игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.; и игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагоги создают насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и

материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород, и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

ППРОС обеспечивает условия для *физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ЗПР.*

Имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

Все пространство в группах разделено на центры:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр художественного творчества;
- центр моторного и конструктивного развития;
- центр природы и экспериментальной деятельности;

- физкультурно-оздоровительный центр;
- центр театрализованных игр;
- центр математического развития;
- центр правильной речи;
- центр уединения;
- географический центр;
- центр книги;
- центр безопасности дорожного движения;
- музыкальный центр;
- информативный центр.

3.3. Методическое обеспечение Программы

1. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: АСТ: Астрель. 2008. – 61с.
2. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию!. Перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. — 496 с.
4. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
5. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2007. – 40с.17.
6. Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. — 224 с.
7. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. -80с.
8. Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром (для детей с ЗПР). М.: Мозаика – Синтез, 2008.
9. Рау М. Ю. Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР: методическое пособие, Владос, 2013
10. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 288 с.
11. Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь» Издательство «Лань» СПб. 1997г.
12. Шевченко С.Т. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». - М.: Школьная-Пресса, 2005 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Методическое обеспечение парциальных программ

- «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др.-Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. - 52с.
- Волошина Л.Н. Игры с элементами спорта в системе физического воспитания дошкольников: моногр. [Текст] / Л.Н. Волошина. – Екатеринбург, 2004. – 160с.
- Волошина Л.Н. Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет: программа «Играйте на здоровье» и ее технология применения в ДОУ: учеб.-метод. пособие [Текст] / Л.Н. Волошина, Т.Н. Курилова. – М.: ГНОМ и Д. – 2004. – 112с.
- «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») - Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. - Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.-52с.
- Серых Л.В. Планирование образовательной деятельности по программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»: методическое пособие / Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина. – Белгород : ООО» Эпицентр», 2018. – 252с.
- Серых Л.В. Здравствуй, мир Белогорья!: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста / Л.В. Серых, Е.Н. Качур, С.А. Лазарева. – Белгород : ООО» Эпицентр», 2018. – 54с.
- Программа «Добрый мир». Православная культура для малышей. - Л.Л. Шевченко. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2014. 208с.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 1. Прогулки по дням творения. Под ред. Л.Н. Антоновой. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 176с.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 2. Хорошо — плохо. Под ред. Л.Н. Антоновой. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 96с.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 3. Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья. Под ред. Л.Н. Антоновой. -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 96с.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники. Под ред. Л.Н. Антоновой. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 96с.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Наглядные материалы. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Рабочая тетрадь. -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. CD - диск. Музыкальное сопровождение занятий. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми (апрель-май 2018-2019 учебный год)

Месяц/ неделя	Тема недели	Планируемые мероприятия
Апрель 1 неделя	Детский сад	Речевое развитие: Артик. гимнастика, повторяем звуки. Р/и: «Опиши игрушку». Разучиваем потешки «Катя, Катя маленькая». Д/и «Собери картинки и назови» (парные). Чтение сказки «Теремок», Чтение стихотворения А.Барто «Птичка». Чтение художественных произведений: А.Барто, З. Александровой про игрушки. Социально-коммуникативное развитие: Беседа: «Кто работает в детском саду». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Салон красоты», «Библиотека». Познавательное развитие: Д/у «Разложи по местам» - машины по цвету (4 осн. цвета) Д/у «Собери палочки по одной». Шнуровки «Мишка», «Зайка» Д/у «Разноцветные шкатулки» (разложить игрушки по цвету). Д/у «Лесенка для куклы». Д/у «Свернём разноцветные ленты» - на стержень. Счёт до 3. Д/У «Принеси столько же». Художественно-эстетическое развитие: Работа с карандашом: травка и солнышко (зелёный и жёлтый цвет). «Нарисуем усы зайке и мишке». Раскрась картинку. Аппликация: «Украсть салфетку цветами». Физическое развитие: С/У: «По ровненькой дорожке», «Поймай мяч». П/и: «Паучок». П/и: «Птичка и птенчик».
2 неделя	Игрушки	Речевое развитие: Артик. гимнастика, повторяем звуки. Рассматривание картинок

		«Игрушки». Чтение художественных произведений: А.Барто, З.Александровой про игрушки. Социально-коммуникативное развитие: Беседа: «Твои любимые игрушки». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин игрушек», «Салон красоты», «Библиотека». Познавательное развитие: Д\у «Собери картинку (из 2, 3 частей). Счёт до 3. Д/У «Принеси столько же». «Горка» (строительный материал). Д\у «Катаем шары». Д\у «Свернём разноцветные ленты» - на стержень. Д\у «Соберём игрушки в ведёрки по цвету и по одному». Художественно-эстетическое развитие: «Рисуем лужи» - работа с карандашом или фломастером. Аппликация: «Морковка для зайки». «Физическое развитие: С/У: «Попади в круг», «Поймай мяч». П/и: « Огуречик - огуречик», «солнышко и дождик».
3 неделя	Игрушки	Речевое развитие: Артикуляционная гимнастика. Рассматривание картинок «Дети играют» (узнавать игру, называть действия). Чтение потешки «Перчатки» К. Чуковского. Социально-коммуникативное развитие: Беседа: «Твои любимые игрушки». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «В зоопарке». Познавательное развитие: Счёт до 3. Д/У «Принеси столько же». Д/У «Разложи фигуры» (шар, круг, квадрат). Д\у «Лесенка для куклы». Д\у «Свернём разноцветные ленты» - на стержень. Д/и: «Отбери по цвету» (4 основных цвета). Д/и: «Узнай и назови» - изображение животных. Художественно-эстетическое развитие: Заштрихуй игрушку - работа с карандашом или фломастером. Лепка: «Мой любимый зайка». Физическое развитие: С/У: «По ровненькой дорожке». П/и: «Птички и птенчики», «Лягушка-попрыгушка».
4 неделя	Фрукты	Речевое развитие: Артик. гимнастика, повторяем звуки. Опиши картинки. Социально-коммуникативное развитие: Беседа: «Твои любимые фрукты». Познавательное развитие: Д\у «Лесенка для куклы». Счёт до 5. Д/У «Принеси столько же». Д\у «Свернём разноцветные ленты» - на стержень.

		Художественно-эстетическое развитие: Работа с карандашом: «Раскрась фрукты». Аппликация: «Фрукты на тарелке». Физическое развитие: С/У: «По ровненькой дорожке». П/и: «Кот и мыши». П/и: «Птички и птенчики».
Май		
1 неделя	Фрукты	Речевое развитие: Артик. гимнастика, повторяем звуки. Повторение знакомых потешек с имитацией движений. Опиши игрушку. Социально-коммуникативное развитие: Беседа: «Что помогает мне быть здоровым» Д/и «Собери картинки» - парные о фруктах. Познавательное развитие: Д/и: «Собери яблоки». Д/у «Башенки» (из кубиков). Пальчиковая игра: «Этот пальчик». Д/и «Отбери по цвету» (4 основных цвета). Художественно-эстетическое развитие: Работа с карандашом: «Раскрась фрукты». Физическое развитие: С/У: «Поймай мяч». П/и: «Паучок», «Лохматый пёс».
2 неделя	Овощи	Речевое развитие: Артик. гимнастика, повторяем звуки. Опиши картинку. Чтение потешки «Чики-чиалочки». Социально-коммуникативное развитие: Беседа: «Кто работает в детском саду». Д/и: «Собери картинки» - парные о цветах. Познавательное развитие: Д/и «Отбери по цвету» (4 основных цвета). Д/у «Лесенка для куклы». Д/у «Свернём разноцветные ленты» - на стержень. Сюжетно ролевая игра: «Овощной отдел супермаркета». Художественно-эстетическое развитие: Украсим рукавичку» - работа с карандашом Физическое развитие: «Устали наши ножки (с проговариванием) С/У: «Найди свой круг».
3 неделя	Овощи	Речевое развитие: Артик. гимнастика, повторяем звуки. Чтение сказки К.И. Чуковского «Доктор Айболит». Социально-коммуникативное развитие: Беседа: «Твои любимые овощи». Д/у «Разложи по местам» - машины по цвету (4 осн. цвета).

		Д\у «Собери картинки» - парные об овощах. Сюжетно-ролевые игры: «Дочки- матери», «Поликлиника», «Аптека», «В зоопарке». Познавательное развитие: Счёт до 5. Д/У «Принеси столько же». Д/и: «Скажи какого цвета овощи». Художественно-эстетическое развитие: Работа с карандашом: «Раскрась фрукты». Аппликация: «Овощи на тарелке». Физическое развитие: С/У: «По ровненькой дорожке». П/и: «Паучок», «Лягушка- попрыгушка».
4 неделя	Цветы	Речевое развитие: Артик. гимнастика, повторяем звуки. Чтение русских народных сказок: «Лисичка сестричка и серый волк», «Кот, петух и лиса». Социально-коммуникативное развитие: Беседа: «Какие цветы ты знаешь». Работа с палочками «ЗАБОРЧИК». Д\и «Собери картинки» - парные о цветах. Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Салон красоты», «Библиотека». Познавательное развитие: Д\у «Лесенка для куклы». Д\у «Свернём разноцветные ленты» - на стержень. Художественно-эстетическое развитие: «Букет для мамы» - штриховка карандашами. Аппликация: « Цветы». Физическое развитие: С/У: «По ровненькой дорожке». П/и: «Быстрый мяч», «Лягушка-попрыгушка».

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Перспективный план взаимодействия с педагогами и семьями воспитанников (апрель-май 2018-2019 учебный год)

Месяцы	Название мероприятий с педагогами	Название мероприятий с родителями
Апрель	1. Буклет «Рассказываем сказки вместе с детьми». 2. Консультация «Учим ребенка беречь природу».	1. Консультация «Средства развития мелкой моторики пальцев рук». 2. Консультация «Книга в жизни ребенка». Процесс общения дошкольника с книгой – это процесс становления в нем личности.
Май	1. Консультация «Игры для здоровья» 2. Консультация «Особые дети - особое общение».	1. Беседа «Результаты нашего сотрудничества» 2. Консультация «Игры, которые заставляют думать»