

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №10 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области»

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МБДОУ ДС №10
от «30» августа 2017 г. № 01

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МБДОУ ДС №10
от «30» августа 2017 г. № 68

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ ДС № 10

Новый Оскол
2017

Структура рабочей программы

I. Целевой раздел рабочей программы.

1. Пояснительная записка.

- 1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел программы

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

- 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.2. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
5. Способы и направления поддержки детской инициативы
6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы. Оснащение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

- 3.2. Особенности организации предметно – развивающей среды
- 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий проводимых в ДОУ.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с ООП ДО Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 10 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области», в соответствии ФГОС ДО, учётом УМК образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др./

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.Цели и задачи реализации программы

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; раннее изучение английского языка.

формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.3. Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно

объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценка трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

1.4 Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

к шести годам:

1. Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

2. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

3. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

4. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

5. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

6. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

7. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.

Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

8. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

9. Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет Положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

10. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к

результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Белгородоведение»: парциальная программа дошкольного образования/ Т.М. Сручаева, Н.Д. Епанчинцева, О.А. Брыткова, Я.Н. колесникова, В.В. Лепетюха. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2015. – 16 с.

(реализуется в нерегламентированной деятельности)

Одной из задач познавательного развития является социально-нравственное воспитание дошкольников, формирование ребенка как личности посредством приобщения к культуре и истории родного края.

Для решения этой задачи в образовательную деятельность включается реализация Парциальной программы для дошкольных образовательных организаций «Белгородоведение», целью которой является - социально- нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Задачи:

- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
- формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
- приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;
- воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

Программа направлена на формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения; приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи; формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию; приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми; воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России

развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Особенностью организации образовательного процесса по краеведению является использование разнообразных форм и методов работы с детьми. Используются такие формы работы с детьми как экскурсии, прогулки, походы, игры и праздники на воздухе, а также использование игровых, краеведческо-туристских и проектных технологий.

При организации совместной деятельности педагога с детьми особое внимание уделяется знакомству детей с предметами русского быта, проведению тематических экскурсий в групповом помещении, по детскому саду, в ближайшем окружении, в музее, к памятникам и т.д.; проведению целевых прогулок, праздников и развлечений; тематическим неделям; развивающим играм: словесным, дидактическим, подвижным, настольно-печатным, народным; индивидуальной работе с каждым конкретным ребенком, исходя из трудностей, замеченных воспитателем; работе с родителями; деятельности детей по их собственной инициативе.

Результат освоения парциальной программы

Знать, что такое Родина (малая и большая), символику Белгорода, Белгородской области, страны, реальные вещи или события связанные с военной историей Белгородчины, имена героев Великой Отечественной войны, былинных героев, названия старинных родов войск.

Называть старинные вещи, орудия труда и оружие.

Уметь отличать архитектурные сооружения Древней Руси от современных построек.

Знать и называть месяцы и времена года, объекты живой и неживой природы Белгорода и Белгородской области.

Могут рассказать о своей семье (имя, фамилию, отчество родителей, бабушек, где и кем работают), о истории своей семьи (семейные праздники и традиции). Знают и соблюдают правила поведения в быту и на улице.

Примерная «сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы под редакцией: Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко. (реализуется в НОД) (в части расширения реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализация регионального приоритетного направления - раннее изучение английского языка) реализуется «Программа раннего обучения детей английскому языку в детском саду», разработанной педагогом дополнительного образования Поданёвой Т. А. на основе «Примерной «сквозной» программе раннего обучения детей английскому языку в детском саду и 1-м классе начальной школы» Н.Д. Епанчинцевой, Моисеевой. (реализуется в НОД)

Цель данной программы предполагает формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного и младшего школьного возраста (1 класс), обеспечивая преемственность обучения в системе «Детский сад - начальная школа», придавая процессу обучения непрерывность в развитии личности ребенка в целом, его интеллектуальных

(когнитивных) и эмоционально-волевых (некогнитивных) способностей, и личностных качеств, которые, прежде всего, проявляются в языке.

В процессе реализации «сквозной» программы решаются следующие задачи:

- создание условий для коммуникативно-психологической адаптации обучающихся 4-7 лет к изучению иностранного языка; - развитие коммуникативно-игровых и творческих способностей с помощью инсценировок, ролевых игр, проектов; - создание основы для развития механизма иноязычной речи в различных видах речевой деятельности; - формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре; - расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык и др. использование материалов региональной направленности в иноязычной деятельности детей. Задачи «сквозной» программы по английскому языку органично переплетаются с задачами, которые решаются в детском саду, дополняются и конкретизируются от этапа к этапу.

(в части расширения реализации образовательной области «Познавательное развитие», реализуется парциальная программа Шевченко Л.Л «Добрый мир».)

Основной формой организации педагогической работы по духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста является образовательная деятельность, которая представлена в форме ОД в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей.

Цель: создать условия для приобщения детей и их родителей к основным духовно-нравственным ценностям посредством изучения и применения в практической деятельности материалов модуля «Добрый мир»

Задачи: развивать социокультурную основу личности начиная с дошкольного возраста;

- развивать способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующейся потребности в социальном, духовном и нравственном соответствии;

- развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными;

- развитие способности видеть *образ*, слышать *слово*, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение;

- развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам сверстников;

II. Содержательный раздел программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Особенности организации образовательного процесса в группе.

1) Социально-коммуникативное развитие.

Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, самообслуживание и элементарный бытовой труд (поручения, дежурство, игры, беседы, хозяйственно-бытовой труд). Игровая деятельность - сюжетно-ролевые, дидактические и др.

2) Познавательное развитие.

Познавательно-исследовательская деятельность –

Формы образовательной деятельности: РЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.

3) Речевое развитие –

Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

Обучение грамоте – формы образовательной деятельности:

4) Художественно-эстетическое развитие –

а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование.

б) Чтение художественной литературы - Формы образовательной деятельности: беседы, слушание художественных произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра.

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

Продолжительность и количество НОД – в неделю 50 мин. (2 НОД).

4) Физическое развитие –

Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники.

Комплексно-тематическое планирование в старшей группе.

№	Тематическая неделя	Примерное содержание образовательной программы
		Старшая группа
Сентябрь		
1	Сегодня–	Познакомить детей с осенним праздником – Днем знаний; формировать знания о школе, интерес

	дошколята, завтра–школьники.	к школе, познавательную мотивацию; закрепить знания о детском саде как ближайшем социальном окружении; развивать доброжелательные отношения между детьми; создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам; воспитывать уважение к труду педагога.
2	Осенняя пора, очей очарованье.	Учить детей различать и характеризовать приметы ранней осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы; воспитывать эстетическое отношение к природному миру.
3	Труд людей осенью.	Закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике; расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т.д.
4	Земля – наш общий дом.	Сформировать у детей понятие, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха; расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов растений и животных разных природных зон, приспособленности растений и животных к изменениям в природе (листопад, сокодвижение, зимняя спячка и т.д.); закрепить правила поведения в природе; воспитывать желание заботиться о природе, сохранять её.
Октябрь		
1	Мой город.	Закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности (места отдыха горожан, кинотеатр, исторический памятник, Дворец культуры, спорта); познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц; дать представление об основных предприятиях города; воспитывать чувство восхищения красотой родного города, любовь к нему, желание сделать его еще красивее; учить ориентироваться в пределах ближайшего к ДООУ микрорайона и составлять простейшие картосхемы, планы.
2	Родная страна.	Расширить знания детей о родной стране, представления о том, что Россия – огромная многонациональная страна; формировать интерес к малой Родине; познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ; воспитывать патриотические чувства.

3	Мир предметов и техники.	Расширить знания детей о предметах и технике, способах их использования; учить устанавливать связи между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет; поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию.
4	Труд взрослых. Профессии.	Развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов); создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий; воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к труду и его результатам.
Ноябрь		
1	Семья и семейные традиции.	Расширить представления детей о семье и родственных связях; вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и уважение к семейным традициям; воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.
2	Наши добрые дела.	Формировать у детей ценностные представления о добре и зле; обучать способам и формам выражения доброты друг к другу, родным, окружающим людям, животным, природе; совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарищей, высказывать свое мнение), навыки культурного общения со взрослыми и сверстниками; воспитывать доброжелательные отношения друг к другу, желание и умение работать сообща, оказывать друг другу помощь.
3	Поздняя осень.	Расширить знания детей о характерных признаках поздней осени, об изменениях в жизни растений, животных, птиц; вызвать желание и воспитывать умение любоваться красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций, слушания художественных текстов, практического взаимодействия с миром природы.
4	Мир комнатных растений.	Закрепить знания детей о комнатных растениях и приемах ухода за ними; учить описывать растения, отмечая существенные признаки; воспитывать стремление беречь растения, ухаживать за ними.

Декабрь

1	Зимушка-зима.	Расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.
2	Будь осторожен!	Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, познакомить с универсальными способами (алгоритмами действий) предупреждения опасных ситуаций, учить обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения; способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам безопасного поведения.
3	Готовимся к новомуднему празднику.	Расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях Нового года в нашей стране и других странах; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; развивать интерес к сотрудничеству; закрепить навыки совместной деятельности (принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела помогать и быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата); воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.
4	Зимние чудеса.	Учить детей видеть и эмоционально воспринимать красоту зимней природы, многообразие природного мира; развивать интерес к новомуднему празднику, его торжественности и уникальности; стимулировать проявления детской любознательности, стремления к наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; помочь систематизировать и обобщить накопленный опыт чувственного познания мира.

Январь

1	Неделя игры.	Обогащать игровой опыт каждого ребенка посредством участия в сюжетно-ролевых, конструктивных, режиссерских, театральных играх-драматизациях, народных, хороводных, развивающих играх-экспериментированиях, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях; создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности, для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре.
----------	---------------------	---

2	Неделя творчества.	Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающего мира; развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, эмоционально-ценностные ориентации, познавательную активность, кругозор; приобщать к художественной культуре.
3	Неделя познания. Зимушка хрустальная	Расширять знания детей о зиме, о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы; учить наблюдать, видеть причинно-следственные связи, делать выводы; развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
Февраль		
1	Друзья спорта.	Расширить знания детей о различных видах спорта; формировать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр.
2	Юные путешественники.	Продолжать знакомить детей с глобусом – моделью земного шара; дать элементарные знания по географии; расширить знания о реках, морях, океанах, жителях морского дна и континентах, природно-климатических зонах; воспитывать бережное отношение к Земле – своему дому, стремление к познанию, интерес к окружающему миру.
3	Защитники Отечества.	Расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек – уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
4	Народная культура и традиции.	Расширить знания детей о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; воспитывать интерес и любовь к народной культуре.
Март		

1 Женский праздник.	Активизировать знания детей о празднике 8 Марта; развивать гендерные представления; воспитывать доброе, внимательное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке; вызвать желание оказывать помощь женщинам.
2 Уроки вежливости и этикета.	Расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).
3 Весна пришла.	Расширить знания детей о времени года – весне; поддерживать проявление интереса к природе, к наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; развивать умение ориентироваться во времени и сезонах, используя различные календари (погоды, природы, года); воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.
4 Неделя книги.	Познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами; развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности); воспитывать любовь к книге; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
Апрель	
1 Неделя здоровья.	Формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укреплении здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающем и безопасном поведении.
2 Космические просторы.	Дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд; учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность, используя разные способы: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения.
3 Юный гражданин.	Дать детям понятие, что каждый человек, ребенок обладает равными правами, раскрыть содержание прав человека, детей; формировать начала гражданственности; развивать

		толерантность, чувство свободы, справедливости, гражданские чувства.
4	Дорожная азбука.	Дать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.
Май		
1	9 Мая.	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне и её героях; познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
2	Искусство и культура.	Формировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в ходе посещения музеев, экскурсий к разным объектам искусства; познакомить с разными видами искусства; подвести к пониманию ценности искусства и культуры; развивать эстетические интересы, предпочтения, желание познать искусство, интерес к посещению музеев, галерей, театров.
3	Опыты и эксперименты.	Учить детей организовывать собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов, обсуждать цель и ход эксперимента с другими детьми; развивать интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; побуждать самостоятельно принимать и ставить познавательные задачи, выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, замечать противоречия в суждениях, использовать разные способы проверки предположений: метод проб и ошибок, опыты, эвристические рассуждения, сравнительные наблюдения.
4	Экологическая тропа.	Расширять знания детей о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоемов; развивать интерес к природе; воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со

сверстниками. формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Классификация игр

Игры		
Классы	Виды	Подвиды
1	2	3
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми
		С природными объектами
		Общения с людьми
		Со специальными игрушками для экспериментирования
	Сюжетные самодельные игры	Сюжетно - ролевые
		Режиссерские
		Театрализованные
		Автодидактические предметные
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Сюжетно - дидактические
		Подвижные
		Музыкальные
		Учебно - предметные дидактические
		Интеллектуальные
	Досуговые игры	Забавы
		Развлечения
		

		Театральные
		Празднично-карнавалыные
		Компьютерные
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые
		Семейные
		Сезонные

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со

сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых,

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально - коммуникативного развития»**

Содержание		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры 		<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>		<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>
<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> * образ Я * семья * детский сад 		<p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия</p>	<p>Прогулка</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Труд (в природе, дежурство)</p>	<p>сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры</p>

* родная страна				
4.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица		Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
Развитие трудовой деятельности				
5. Самообслуживание		Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг Чтение художественной литературы Досуг	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. Дидактические и развивающие игры	Просмотр видеофильмов Рассказ, потешки, Напоминание Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры

<p>6. Хозяйственно-бытовой труд</p>		<p>Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность</p>	<p>Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей</p>	<p>Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей Творческие задания, дежурство,</p>
--	--	--	--	---

7. Труд в природе		Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение наблюдение Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями. Подкормка птиц .	Продуктивная деятельность, тематические досуги ведение календаря природы совместно с воспитателем,
8. Формирование первичных представлений о труде взрослых		Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров,	Каждый участник является контролером деятельности

темпа и качества их деятельности

предыдущего участника

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.11. Повышение правовой культуры родителей.12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё

настроение».

14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности и).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, но частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (*честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (*розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый* и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (*погладил, подул, взвесил, понюхал* и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий)

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	-------------------------	------------------	------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение,разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
<p>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</p> <p>4.Формирова</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры

ние интереса и потребности в чтении	<p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Творческие задания Пересказ</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Ситуативное общение</p>	<p>Физкультминутки, прогулка,</p> <p>Работа в театральном уголке</p> <p>Досуги</p> <p>кукольные спектакли</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p> <p>Тематические досуги</p>	<p>Пересказ</p> <p>Драматизация</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>игры</p>
--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития

дошкольников.

➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На

пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Содержание образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие» (развитие речи)

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Диагностика	Диагностика	«Обучение пересказу от лица литературного героя рассказа Н. Носова «Огурцы»	«Как спасти мышонка»
	Цели			Помочь детям понять главную идею произведения: брать чужие вещи безпросу плохо; формировать умение пересказывать текст от лица литературного героя; развивать умение встать на позицию литературного героя.	Развивать речь-рассуждение; умение устанавливать причинно-следственные связи, находить выход из положения.
Октябрь	Тема	«Где живет моя семья?»	«Россия — Родина моя»	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители»
	Цели	Развивать у детей познавательные умения; активизировать и расширять словарный запас детей; развивать умение составлять описательный рассказ, развивать умение составлять описательный рассказ; воспитывать эстетические чувства.	Уточнить и пополнить активный словарь детей по теме: Россия - Родина Моя. Развитие интереса к познанию истории нашего государства, приобщение детей к культуре и традициям народов России.	Учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывая о том, как с нею можно играть, какие игрушки есть дома; Грамматика и словарь: закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями	Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта. Учить строить сложные предложения. Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить - учитель, варить - повар и т. д.)
	Тема	«Мои домашние животные»	«Сравни героев сказок»	«Поздняя осень»	«Знакомство с комнатными растениями»

Ноябрь	Цели	Расширять представления детей о домашних животных; обогащать словарь, развивать связную речь, умение составлять описательные рассказы; воспитывать заботливое отношение к животным	Учить детей умению прогнозировать развитие ситуации, ориентируясь на характер героя, обогащать словарь за счет названий черт характера, описания поведения литературных героев; развивать творчество	Уточнить знания детей об изменениях, которые происходят в живой и не живой природе поздней осенью. Активизировать словарный запас, уточнить глагольный словарь в настоящем и прошедшем времени; совершенствовать связную речь, умение четко передавать свои мысли.	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Комнатные растения» (растение, горшок, стебель, лист, полив, лейка, кактус, алое, колеус, очищать, герань, ухаживать, опрыскивать, зеленый)
Декабрь	Тема Цели	«Зимушка-зима» Учить подбирать прилагательные к существительным; составлять предложения по сюжетным картинкам; обогащать лексику родственными словами, формировать звуковую культуру речи.	«Калейдоскоп безопасности» Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил безопасности жизнедеятельности; обеспечение знаниями, умениями и навыками, необходимыми для действия в экстремальных ситуациях. Закреплять представления о зиме и ее признаках, расширять и активизировать словарь по теме «Зима»; Закреплять умения составлять описательные предложения, отвечать на вопросы полным ответом	«К нам приходит Новый год» Углублять представления детей о зимних праздниках; развивать речевое творчество детей (составление писем, описание подарков); воспитывать желание придумывать веселые конкурсы, загадки, викторины. Источник: конспект	«Два жадных медвежонка» Упражнять детей правильно использовать в речи сущ. ед. и мн. числа в род. п. Источник: конспект
Январь	Тема		Рассказ «Рождество Христово»	«Угадай, кто это?»	«День освобождения Нового Оскола»

	Цели		<p>Познакомить детей с рассказом, развивать монологическую речь; воспитывать интерес к чтению.</p> <p>«Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» Учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывая о том, как с нею можно играть, какие игрушки есть дома.</p>	<p>Научить детей узнавать сказочного героя по описанию, формулировать вопросы; развивать речь – доказательство; объяснительную речь.</p>	<p>Способствовать углублению знаний детей о своей Родине, расширять кругозор.</p>
Февраль	Тема	«Зимние виды спорта»	<p>Чтение русской народной «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p>	«День Защитника Отечества»	«Описание дымковских игрушек»
	Цели	<p>Развивать знания о зимних видах спорта, умение составлять сюжетные рассказы по картине, внимательно выслушивать рассказы сверстников. Источник: конспект</p>	<p>Довести до сознания детей замысел сказки; помочь дать мотивированную оценку персонажам; воспитывать у детей добрые чувства по отношению к близким людям.</p>	<p>Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.). Развивать сообразительность, смекалку, логическое мышление, память, внимание; стимулировать речевую активность детей. Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.</p>	<p>Закрепление знаний о внешнем виде дымковской игрушки; закрепление знаний о цвете и фигурах. Развивать память, наблюдательность, активность в играх. Воспитывать уважение к сверстникам, умение слушать ответы товарищей до конца, не перебивая.</p>
	Тема	<p>Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился»</p>	«Учимся вежливости»	«Весна идёт — весне дорогу».	«Путешествие в мир книги»

	Цели	Учить детей составлять сказку по плану предложенному воспитателю не отступая от темы. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать концовки к незнакомым сказкам не повторяя товарищей.	Закреплять знания детей о нравственно-этических нормах поведения. Сформировать представление об этикете, формировать элементарные правила нормы поведения в разных ситуациях, представление о хороших и плохих поступках.	Обучение связному последовательному пересказу с наглядной основой в виде графических схем, отражающих последовательность событий.	Знакомство детей с творчеством художника-иллюстратора Е. М. Рачева. Обучать детей понимать содержание иллюстраций, формировать умение у детей свободно высказывать свои мысли; познакомить с новым словарным словом – иллюстрация; обогащать речь детей прилагательными.
Апрель	Тема	Заучивание стихотворения «Я сегодня медсестра» с помощью мнемотаблиц	Беседа о Дне космонавтики	Рассказ Л.Н. Толстого «Лгун»	Рассказывание из личного опыта «Осторожно, улица»
	Цели	Учить детей выразительно рассказывать стихотворение наизусть с помощью мнемотаблицы	Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями. Учить находить заданный звук в начале, середине и конце слова.	Развивать умение вести разговор по литературному произведению, используя сложные предложения, привести к пониманию основной идеи произведения, учить анализировать текст.	Учить составлять связный рассказ об увиденном. Подвести к образованию названий лиц по профессии. Активизировать в речи названия профессий и действий. Закрепить названия предметов, необходимых людям некоторых профессий.
	Тема	Беседа о дне Победы	Рассматривание картины Левитана «Весна. Большая вода» Составление рассказа по картине	В Королевстве часов	Составление творческого рассказа о весне

	Цели	Дать детям представления о праздновании Дня Победы. Учить принимать участие в беседе, используя личный опыт. Развивать чувство гордости за свою Родину, уважение к её Защитникам.	Учить детей понимать замысел картины, видеть особенности композиции и цветового фона. Обогащать словарный запас детей эмоционально-окрашенной оценочной лексикой, эпитетами, образными выражениями. Упражнять в дополнении предложений однородными членами и дальнейшем их использовании в ходе описания пейзажа.	Учить детей рассматривать предметы и рассказывать о них. Отвечать на вопросы, составлять описательные рассказы. Учить вслушиваться в звучание слов, находить короткое и длинное слово.	Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Отрабатывать интонационную речь. Развивать фонематический слух. Воспитывать эстетическое восприятие весенней природы.
--	------	---	---	--	--

Содержание образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие» (подготовка к обучению грамоте)

Ме-сяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Диагностика		«Гласный звук А, буква А»	
	Цели			Познакомить с гласным звуком А, учить определять места звука в слове, делить слово на слоги, формировать устную речь детей.	
Октябрь	Тема	Гласный звук и буква У. Место звука в слове.		Звуки и буквы А, У.	
	Цели	Продолжать знакомить детей с понятием «гласный звук», выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков.		Четкое произношение и сопоставление звуков а,у; выделение звуков в начале, середине и конце слова.	
	Тема		Звук и буква И		Звуки И,Иь. Буква И.

Ноябрь	Цели		Научить определять место звука в трёх позициях, закрепить понятие гласный звук.		Знакомство с понятием согласный звук, выделение заданного согласного звука, анализ звукового ряда из двух звуков.
	Тема		Звуки [с], [ш]		«Согласный звук[л], [ль]
Декабрь	Цели		Сопоставить звуки; звуковой анализ слов.		Определение на слух места звука[л], [ль] в трёх позициях.
Январь	Тема		Звуки н, нь и буква Н		Гласный звук Ы, буква Ы
	Цели		Закрепить понятие согласный звук; выделение заданного согласного звука в начале, середине, конце слова, анализ звукового ряда из двух знаков. Звуки л, ль и буква Л Выделение заданного согласного звука в начале, середине, конце слова, из потока слов, из текста; анализ звукового ряда из двух знаков		Познакомить детей с гласным звуком ы, учить определять место звука в двух позициях – в середине слова и на конце.
Февраль	Тема		Согласный звук Н, буква Н.		Согласный звук К и Кь, буква К.
	Цели		Познакомить с согласным звуком Н; продолжать обучение звуковому анализу слов; учить называть слова с заданным звуком; составлять прямые и обратные слоги со звуком Н.		Выделение заданного согласного звука в конце и начале слов, из потока слов, и з текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков; анализ звукового ряда из двух звуков.
	Тема		Звук т и буква Т.		Звуки п, пь и буква П

	Цели		Выделение заданного согласного звука в конце и начале слов, из потока слов, и з текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков; анализ звукового ряда из двух звуков.		Выделение заданного согласного звука в конце и начале слов, из потока слов, и з текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; анализ звукового ряда из двух звуков.
Апрель	Тема		Звуки х, хь и буква Х		Звук й и буква Й
	Цели		Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из текста; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов и слов из трех и четырех звуков; чтение предложений из двух слов, анализ предложений.		Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из текста. Анализ и чтение слов май, мой; чтение слов майка, мойка; составление предложений, анализ предложений.
Май	Тема		Звуки с, сь и буква С		Звуки з, зь и буква З
	Цели		Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из текста; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов и слов из трех и четырех звуков; чтение предложений из 2 слов, анализ предложений.		Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из текста; анализ, синтез и чтение слов из 4 звуков

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации: формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, шрам разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; Грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Владение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени		Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность



Методы, вызывающие эмоциональную активность



Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности



Методы коррекции и уточнения детских представлений



- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Образовательная область

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

**Познавательное
развитие**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
 - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. «Академия для родителей». Цели:
 - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - Преодоление сложившихся стереотипов,
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
 - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Новом Осколе», «Как мы отдыхаем» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового

	материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
--	--

**Содержание образовательной деятельности по ОО «Познавательное развитие»
(Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.
Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)**

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Диагностика	Диагностика	«Беседа о труде людей осенью» Систематизировать знания о труде людей осенью; научить устанавливать причины смены видов труда, сравнивать их с трудом людей летом; обогащать словарь путем введения слов заготовка, уборка, зернохранилище, консервы; воспитывать уважение к труду людей.	«Что живое вокруг нас?» Сформировать у детей обобщенное представление о живом; учить относить живые объекты на основе увиденных признаков к растениям и животным; закреплять умение использовать сформированные представления для самостоятельного познания; воспитывать пытливость, любознательность.
	Цели				

Октябрь	Тема Цели	<p>«Малая родина» Познакомить детей с достопримечательностями родного города, его эмблемой; формировать чувство любви к своему городу, закрепить умение рассказывать о своем городе</p> <p>«В городском транспорте» Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте</p>	<p>«Животный и растительный мир родной страны» Сформировать знания о многообразии растительного и животного мира родной страны; стимулировать проявления любознательности.</p> <p>«Наша Родина – Россия» Дать представление о родине - России, ее столице; развивать у детей умение ориентироваться по карте, глобусу, находить свою страну, город, в котором живут; воспитывать любовь к своей родине, чувство гордости за свою страну.</p>	<p>Использование и хранение опасных предметов Формировать знания о том, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах</p> <p>«Бытовая техника» Формировать представления детей о предметах бытовой техники, ее назначении, как облегчает труд человека; познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира</p>	<p>Человек трудился всегда Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, но его средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом; поддерживать у детей интерес к разным профессиям, их взаимосвязи; развивать способность к умозаключениям, суждениям.</p> <p>«Что такое огонь?» Познакомить детей с огнём как явлением неживой природы; показать необходимость огня как условия жизни на Земле; показать противоречивость этого явления (несёт жизнь и смерть); познакомить с историей использования огня человеком; активизировать словарный запас.</p>
Ноябрь	Тема Цели	<p>«Я и моя семья» Уточнять и расширять представления о своей семье; формировать представления о роде, семейных традициях, развивать доброжелательные отношения к родным.</p>	<p>«К бабушке Варварушке в гости на оладушки» Познакомить с предметами рукотворного мира (варежками, перчатками), используя малые фольклорные жанры; расширить словарный запас; воспитывать бережное отношение к вещам как результату труда взрослых.</p> <p>«Что такое хорошо, что такое</p>	<p>Приметы поздней осени. Труд дворника поздней осенью. Закрепить умение называть приметы поздней осени; сравнивать позднюю и раннюю осень; закрепить знания о труде взрослых осенью (дворника); привлечь к трудовой помощи взрослым; воспитывать трудолюбие и желание помогать взрослым.</p> <p>Обобщающая беседа об осени.</p>	<p>«Рассматривание комнатного растения» Цель: уточнить представление об особенностях строения комнатного растения; развивать деятельность наблюдения; воспитывать бережное отношение к растениям.</p> <p>«Уход за комнатными</p>

		<p>«Профессии наших родителей» Развивать интерес к миру взрослых; воспитывать гордость за родителей и уважение к ним.</p>	<p>плохо?» Продолжать формировать представление о том, что комфортные условия в группе зависят от отношений детей друг к другу; рассказать о качествах, влияющих на межличностные отношения; формировать умение вести себя в соответствии с правилами вежливости.</p>	<p>Осенины-именины. Формировать обобщенное представление об осени, включающее знания об осенних явлениях в неживой природе(осадки, температура воздуха, состояние почвы, воды; об особенности жизнедеятельности животных; развивать навыки учебной деятельности(умение логически отвечать на поставленный вопрос, доказывать свою мысль.</p>	<p>растениями» Цель: расширить знания детей об инвентаре для ухода за комнатными растениями, закрепить навыки его безопасного использования</p>
Декабрь	<p>Тема Цели:</p>	<p>«Зимние забавы» Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на улице зимой.</p> <p>«Украшения для ёлки» Закрепить навыки ручного труда; развивать фантазию, творчество.</p>	<p>«О правилах важных, пожаробезопасных» Познакомить с профессией пожарного, развивать понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде; прививать уважение к труду пожарных</p> <p>«Страшно» Формировать умения распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния людей; сформировать представление о том, что чувство страха присуще каждому человеку, помогать детям справляться со своими страхами.</p>	<p>«Какие бывают снежинки» Учить наблюдать за изменениями в природе; закрепить умение отгадывать загадки</p> <p>«Огонь-друг или враг?» Закрепить знания о пользе и вреде огня, о правилах пожарной безопасности; воспитывать уважение к профессии пожарного.</p>	<p>«Подарки родным и близким своими руками» Цель: закрепить навыки ручного труда, развивать фантазию.</p> <p>«Маша варежку надела» Цель: познакомить с предметами рукотворного мира(варежками, перчатками); расширять словарный используя малые фольклорные жанры; воспитывать бережное отношение к вещам как рез-ту труда взрослых.</p>

Январь	Тема Цели		<p>«Животные зимой» Расширение знаний о диких животных, расширение представлений об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p> <p>Рассказ о слухе «Самая быстрая улитка в мире» Познакомить детей с важным органом чувств - ухом. Дать понятие об основных функциях уха. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p>	<p>«Бумажная страна» формировать знания о бумаге, разных ее видах</p> <p>«Безопасное творчество» Закрепить навыки пользования предметами для ручного труда(ножницы, иголки).</p>	<p>«Матушка-зима» Цель: показать на примере произведений русских поэтов красоту и величие русской зимы; развивать интерес к родной природе; воспитывать любовь к русской поэзии.</p> <p>«Сия прялка изрядна – хозяйюшка обрядна» Цель: знакомить с народными традиционными видами женского рукоделия – прядением и плетением; активизировать в речи слова прялка, пряслице, прядение, плетение, вышивка; закреплять полученную информацию в играх.</p>
--------	--------------	--	--	--	--

Февраль	<p>Тема Цели</p>	<p>«Что такое дружба?» Продолжать учить детей быть доброжелательными и терпимыми друг к другу; формировать понимание дружбы; развивать системность мышления, воображение, творчество.</p> <p>«Безопасность в спорте» Учить детей соблюдать правила безопасного поведения в спорте</p>	<p>Путешествие на дно морское» Воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение к природе; познакомить с хищным животным актинией; воспитывать познавательный интерес к различным представителям морской фауны, желание оберегать их.</p> <p>«Путешествие в мир профессий» Расширить знания детей о разнообразных профессиях, учить строить наглядно-схематическую модель трудового процесса</p>	<p>«Военные профессии» Формировать представления детей о профессии военного, их разновидности; развивать познавательный интерес к профессиям пап, желание быть похожим на папу; воспитывать уважение к профессии военного как защитника нашей родины</p> <p>«День Защитника Отечества» Ознакомление детей с понятием «защитники Отечества»; развитие патриотических чувств.</p>	<p>«Русские обычаи, традиции и народное творчество». Цель: Познакомить детей с традициями и творчеством русского народа в доступной для детей форме. Расширять кругозор детей, развивать любознательность, формировать эстетический вкус. Воспитывать любви к своей Родине на основе приобщения детей к культуре и традициям русского народа.</p> <p>«Чем люди отличаются друг от друга» Уточнить представления детей о том, что все люди разные, не похожи друг на друга</p>
Март	<p>Тема Цели</p>	<p>«Труд мам» Расширить представление детей о профессиях мам, их важности для людей; воспитывать уважение к труду мамы и желание делать ей подарки.</p> <p>«Прекрасный день 8 марта» Цель: расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта</p>	<p>«Конфликты между детьми». Научить детей самостоятельно решать конфликты, побуждать к добрым поступкам. Учить проявлять взаимопомощь, взаимовыручку. Воспитывать умение пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, извиниться). Обогащать словарный запас.</p> <p>«Я общаюсь по телефону» Цель: формировать представление о телефоне как средстве связи, о правилах общения по телефону.</p>	<p>«Пробуждение весны» Формировать представление детей о весне</p> <p>«Весна. Изменения в природе» Уточнить и закрепить представления детей об изменениях, происходящих в природе весной. Закрепить приметы весны, названия весенних месяцев.</p>	<p>«Откуда пришла книга» Создание условий для формирования интереса к книге, как к источнику знаний и произведению искусства.</p> <p>«Книги» Развивать чувство понимания ценности знаний, которые дают нам книги. Научить детей понимать и различать на слух тексты различных жанров детской литературы (фольклора).</p>

Апрель	<p>Тема Цели</p> <p>Если хочешь быть здоров. Закрепить представления детей о приспособляемости человека к зимним условиям жизни; познакомить детей с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека.</p> <p>Кто нас лечит Углубить представление детей о профессии врача, медсестры, санитарки, о помощи, которую оказывают больному в аптеке, поликлинике, больнице, на «скорой помощи»; воспитывать уважение к труду врачей, умение сотрудничать (на примере названных профессий), благодарить за внимание и заботу.</p>	<p>Планеты Солнечной системы Формировать представление о планетах, их разнообразии и размерах; развивать познавательный интерес детей</p> <p>Строим экологический город Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, о необходимых для жизни на Земле. Формировать умение прогнозировать последствия своих действий. Воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы.</p>	<p>«Беседа «Как растет человек» Учить различать проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике человека; закрепить представления детей о семейных отношениях и о семье; показать значение семьи в жизни человека.</p> <p>Я такой Формировать у детей представление о себе как о человеке, о его отличительных особенностях, о половом различии; учить детей называть свою фамилию, имя, отчество; развивать наблюдательность, уметь находить отличия от других людей.</p>	<p>Лучший пешеход Обобщить знания детей по правилам дорожного движения.</p> <p>Специальный транспорт Формировать представления детей о специальном транспорте, его назначении и важности в жизни человека. Развивать познавательный интерес детей, уважение к труду взрослых.</p>	
Май	<p>Тема Цели</p> <p>«Их помнит Россия» Углубить представление детей о битве под Прохоровкой; дать детям понятие о памяти, памятниках, о ритуале почтения памяти, нашем городе; формировать основы патриотизма; воспитывать чувства уважения к защитникам Родины.</p>	<p>«Выдающиеся люди – художники» Расширить представление детей о выдающихся людях, деятелях изобразительного искусства; познакомить с великими художниками- В.М. Васнецовым и И.И. Левитаном; воспитывать любовь к произведениям искусства, уважение к труду художников, гордость за их произведения.</p>	<p>«Посадка семян гороха» Уточнить представления о том, что растения вырастают из семян; научить узнавать семена гороха, отличать их от фасоли; закрепить знание об условиях, необходимых для роста гороха, учить сажать проросший горох.</p>	<p>«Загадки природы» Обобщить представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня), закрепить знания детей о правилах поведения в экосистемах.</p>	

		<p>«9 мая — День Победы» Закрепление знаний детей о ВОВ. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них; формировать доброжелательные отношения между детьми.</p>	<p>«Путешествие в мир искусства». Формировать «образ музея», углублять интерес к художественным музеям, прикладному искусству.</p>	<p>«Инженеры и изобретатели» Формировать представление детей о выдающихся людях России, об инженерах и изобретателях (И.П. Кулибине, А.С. Попове, А.Н. Туполеве); развивать познавательный интерес детей; воспитывать уважение, чувство гордости за выдающихся людей нашей страны.</p>	<p>«Природные ископаемые Земли» Формировать представления детей о природных ископаемых Земли (уголь, песок, глина, золото и др.); развивать познавательный интерес детей.</p>
--	--	---	--	--	---

Содержание образовательной деятельности по ОО Познавательное развитие (Математическое и сенсорное развитие)

Ме-сяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Диагностика	Диагностика	Счет до 10	Точка и прямая
	Цели			закрепить навыки счета в пределах 10; обозначать число соответствующей цифрой; учить детей составлять десяток из двух меньших чисел, выделять множество; совершенствовать умение сравнивать предметы развивать логическое мышление, мелкую моторику рук	познакомить с понятиями точка и прямая; совершенствовать навыки количественного и порядкового счета
	Тема	Угол	Состав числа	Состав числа	«Состав числа 6 и 7»

Октябрь	Цели	познакомить с углом, прямым и острыми углами. Источник: Коротовских Л. Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста	познакомить детей с составом чисел 2 и 3 из единиц, учить моделировать геометрические фигуры, закреплять навыки счета, продолжать учить складывать изображения из палочек.	учить детей составлять числа 4 и 5 из единиц; развивать умение моделировать геометрические фигуры	совершенствовать умение считать предметы, расположенные в беспорядке; научить составлять из единиц числа 6 и 7, закреплять умение составлять геометрические фигуры из палочек и видоизменять их
Ноябрь	Тема	Протяженность предметов.	Цифра 8	Цифра 9.	«Две точки и линия. Цифра 10»
	Цели	познакомить с тремя протяженностями предметов, закреплять умение считать предметы, расположенные в беспорядке, учить видеть независимость числа предметов от их расположения, совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры	познакомить с цифрой 8, с составом числа 8 из двух меньших чисел; совершенствование навыков счёта предметов; упражнение в умении сравнивать предметы по величине; совершенствование навыков конструирования.	познакомить с цифрой 9 и составом числа 9 из двух меньших чисел; познакомить детей с понятиями «точка и прямая»; учить рисовать прямую линию; совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта; прямого и обратного (счёта); развивать логическое мышление, умение работать с линейкой и без линейки.	познакомить детей с цифрой 10; составом числа 10 из двух меньших чисел; закреплять навыки счета до 10 и обратно; развивать логическое и образное мышление.
	Тема	«Живой счёт. Отрезок»	«Бусы для елки»	«Всем ли девочкам хватит конфет на новогоднем празднике?»	«Живая неделя»
Декабрь	Цели	закреплять навыки порядкового счёта до 10; продолжать обучать находить правую и левую стороны; закреплять умение работать в тетради.	формировать умение ориентироваться в пространстве и во времени; развивать логическое мышление, память; закреплять навыки счета в пределах 10 – прямого и обратного порядкового.	закреплять навыки счёта в пределах 10; развивать любознательность, умение логически мыслить.	отработать навык работы с карандашом и линейкой; закрепить знание дней недели и счёт в пределах 10; развивать память, мышление.
Январь	Тема		«Рассеянный художник»	«Прямой и острый угол»	«Гео-Метр-и-я»

	Цели		закрепить знания детей о цифрах, умение находить цифру соответственно количеству предметов; упражнять в отгадывании математических загадок, решении задач, сравнении чисел, используя знаки «больше», «меньше».	познакомить с прямым и острым углами; продолжать развивать логическое мышление; умение работать в тетради в клетку.	познакомить детей с миром геометрии; способствовать овладению геометрическими представлениями (точка, луч, отрезок, угол, треугольник); развивать речь и интеллект
Февраль	Тема	Подвижная игра «Ручеек»	«Волшебная страна чисел и знаков»	Математические знаки	Математические знаки
	Цели	развивать логическое мышление, память; обучать ориентировке в окружающем; развивать умение вести счет и выполнять правила игры	развивать у детей мелкую моторику рук, координацию «глаз»-«рука», память, внимание, способность ориентироваться на плоскости, умение считать предметы по порядку, соотносить цифру и количество.	Закреплять знания о математических знаках «больше», «меньше»; познакомить со знаком «равенства»	продолжать учить детей понимать значение знаков «больше», «меньше», «равно»; совершенствовать навыки счета, учить детей ориентироваться в пространстве.
Март	Тема	Состав числа 3	Состав числа 4	Состав числа 5	Состав числа 6
	Цели	познакомить с составом числа 3 из двух меньших чисел. Упражнять в использовании знаков сравнения	учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел. Познакомить детей с объемной формой – кубом. Учить моделировать куб	познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел. Закреплять умение ориентироваться на плане. Познакомить с видами четырехугольников. Совершенствовать умение сравнивать числа.	познакомить с составом числа 6 из двух меньших чисел. Закреплять знания о четырехугольниках.
	Тема	Я считаю до 10	Состав числа 7	Состав числа 7	Состав числа 8

	Цели	Учить детей клеить параллелепипед из развертки; закреплять навыки счета в пределах 10; закреплять навыки сравнения чисел	Познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; совершенствовать навыки счета; развивать умение сравнивать предметы по объему; совершенствовать умение ориентироваться на плане.	Закрепить умение составлять число 7 из двух меньших чисел; познакомить с тем, что результат счёта при количественном счёте не зависит от направления счёта, а при порядковом зависит. Развивать логическое и творческое мышление.	Познакомить с составом числа 8 из двух меньших чисел; учить детей ориентироваться на плане. Учить называть числа в обратном порядке.
Май	Тема	Состав числа 9	Состав числа 9	Состав числа 10	Состав числа 10
	Цели	Учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять объекты с помощью условной мерки, одновременно выделяя длину и ширину, закреплять умение ориентироваться на плане. Закреплять навыки счета прямого и обратного.	Закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки, познакомить с игрой «Пифагор», учить моделировать конус.	Познакомить с составом числа 10 из двух меньших чисел; развивать логическое и образное мышление.	Закрепить знания о составе числа 10 из двух меньших чисел; учить измерять длину с помощью «телесных» мерок; развивать логическое мышление.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства;

воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники - анималисты, иллюстраторы - сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников - живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы- красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее - как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детской творчество

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умения самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой

деятельности: самостоятельности, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности в *сюжетном изображении*, передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в *декоративном изображении*: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалы и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

сентябрь	октябрь	Ноябрь
----------	---------	--------

1 неделя	Сегодня – дошколята, завтра - школьники Рисование: «Детские портреты: мы разные но мы похожи» Воспоминание о лете.	1 неделя	Мой город Мы построим прочный дом! Секреты строительства домов.	1 неделя	Семья и семейные традиции Моя семья в выходные.
2 неделя	Осенняя пора, очей очарованье Как Клякса – художница училась смешивать	2 неделя	Родная страна Государственные символы России	2 неделя	Наши добрые дела Собака со щенком
3 неделя	Труд людей История о грибах	3 неделя	Мир предметов и техники	3 неделя	Поздняя осень Осень грустит и радуется
4 неделя	Земля – наш общий дом Творческая мастерская «Волшебный цветок»	4 неделя	Труд взрослых. Профессии. Все профессии нужны, все профессии важны.	4 неделя	Мир комнатных растений Волшебный цветок
	Декабрь		Январь		Февраль
1 неделя	Зимушка – зима Зима			1 неделя	Друзья спорта Мы спортсмены
2 неделя	Будь осторожен! Опасные предметы	1 неделя	Неделя игры Тайны изображений	2 неделя	Юные путешественники Корабль для путешествий
3 неделя	Готовимся к новогоднему празднику Три желания Бабы Яги	2 неделя	Неделя творчества Ферма	3 неделя	Защитники Отечества Военная техника

4 неделя	Зимние чудеса Мы настоящие волшебники. Расколдуем картины	3 неделя	Неделя познания. Зимушка хрустальная	4 неделя	Народная культура и традиции В гостях у народных мастеров
	Март		Апрель		Май
1 неделя	Женский праздник Подарок маме.	1 неделя	Неделя здоровья Мы делаем зарядку	1 неделя	День Победы Открываем музей.
2 неделя	Уроки вежливости и этикета Открытка – пожелание пожилым людям	2 неделя	Космические просторы Ракета	2 неделя	Искусство и культура Птичка-свистулька
3 неделя	Весна пришла Весенние чудеса	3 неделя	Юный гражданин Рисование по замыслу	3 неделя	Опыты и эксперименты Весёлый фокус
4 неделя	Неделя книги В гостях у сказки	4 неделя	Дорожная азбука Рисование светофора.	4 неделя	Экологическая тропа Божьи коровки на лугу.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно--речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смысловую и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре- драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Содержание образовательной деятельности по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (чтение художественной литературы)

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема		Диагностика		Рассказ М. Пришвина «Золотой луг»
	Цели				Цель: Довести до сознания детей авторский замысел: в обыкновенном можно найти чудесное, воспитывать интерес к поэтическому образу.
Октяб рь	Тема		Лирические стихи о родине. И.Суриков «Вот моя деревня»		Стихотворение В. Маяковского «Эта книжечка моя про моря и маяк»
	Цели		Способствовать развитию художественного восприятия текста; учить понимать настроение произведения, воспитывать любовь к родине.		Познакомить детей с языковыми средствами стихотворения(эпитеты, сравнения), воспитывать любовь к поэзии
Ноябрь	Тема	Рассказ В. Осеевой «Печень»		Нанайская народная сказка «Айюга»	
	Цели	Довести до сознания детей замысел автора; помочь увидеть картины, нарисованные писателем; учить оценивать поступки героев; воспитывать в детях чуткость к душевному состоянию близких		Довести до сознания детей замысел сказки; учить детей оценивать поступки персонажей и аргументировать свои суждения; обратить внимание детей на национальный колорит сказки.	
	Тема	Рассказ Н. Носова «На горке»		Русская народная сказка «Хаврошечка»	

Декабрь	Цели	Развивать умение понимать характер героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета; обогащать речь фразеологизмами.		учить понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно-образительных средств; обогащать речь фразеологизмами; развивать умение понимать их переносное значение.	
Январь	Тема			Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное»	
	Цели			Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи; формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц; воспитывать интерес к родной литературе.	
Февраль	Тема	Сказка «Никита Кожемяка»		Стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа»	
	Цели	Обогатить знания о средствах языковой выразительности, увлекательности, образности произведений русского народного творчества		Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения; развивать речь, память, мышление творческие способности, воображение; воспитывать интерес к творчеству С. В. Михалкова, любовь к чтению художественной литературы.	
	Тема	Стихотворение А.Барто «Помощница»		Лирические стихи о природе. Ф. Тютчев «Зима недаром злится»	

	Цели	Закрепление знания детей о литературном творчестве А. Барто. Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, помочь осмыслить юмористический и сатирический стиль произведений		Формировать интерес и потребность к заучиванию художественных произведений	
Апрель	Тема	Новые приключения Красной Шапочки		Стихотворение Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы»	
	Цели	Развивать воображение и творчество детей в процессе придумывания вариантов продолжения и завершения сказки на основе включения в нее новых героев.		Довести до сознания детей замысел автора: надо беречь и любить родную природу, по-хозяйски к ней относиться; обратить внимание детей на образные средства, которыми пользуется Н. Некрасов, изображая деда Мазая, его действия, речь, картины природы.	
Май	Тема	Герои русских народных сказок в творчестве писателей, художников, музыкантов.		Рассказ Н.Носова «Фантазеры»	
	Цели	Закрепить и систематизировать знания детей о традиционных героях русских народных волшебных сказок.		Помочь детям проникнуть в замысел рассказа: веселая добрая фантазия доставляет радость, ложь – неприятности, огорчения; помочь осознать смысл слова «фантазеры», «фантазия».	

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;

- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского- Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе.

1 квартал

Период		Темы НОД по музыкальной деятельности
Сентябрь	1 неделя	<i>Сегодня дошколята, завтра – школьники</i> День знаний Очень скоро в школу мы пойдём
	2 неделя	<i>«Осенняя пора, очей очарованье...»</i> «На листе осеннем капельки сидят» «Прилетела тучка осеннюю порой»
	3 неделя	<i>Труд людей осенью</i> Мы ребята- удалыцы, собираем огурцы» «Едем мы домой, урожай везём большой»
	4 неделя	<i>Земля – наш общий дом</i> Обниму весь шар земной «Земля в иллюминаторе видна»

Октябрь	1 неделя	Мой город «Любимый город Новый Оскол» «Царёв- Алексеев – это мой город»
	2 неделя	Родная страна «Ой ты, Русь моя, родная!» «От Москвы до самых до окраин»
	3 неделя	Мир предметов и техники «Предметы вокруг нас» «Звукоизвлечение из музыкальных инструментов»
	4 неделя	Труд взрослых «Без труда не проживёшь» «Все работы хороши»
Ноябрь	1 неделя	Семья и семейные традиции «Моя семья» «Традиции в семье»
	2 неделя	Наши добрые дела «Доброта спасёт мир» «Если добрый ты»
	3 неделя	Поздняя осень «Осень –непогодушка, тополь пожелтел» «Кап – кап по дорожкам»
	4 неделя	Мир комнатных растений «Зелёное волшебство» «Зелёные друзья – без них никак нельзя»

**Перспективный план работы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников
на 1 квартал (старшая группа)**

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Развивать интерес и способности к музыкально-ритмической деятельности.

2. Учить детей двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, динамикой (громко-тихо), в умеренном и быстром темпе.
3. Совершенствовать танцевальные движения, ранее разученные: боковой галоп, кружение на подскоке вправо, влево, подскоки, сужение и расширение круга с выполнением хороводного, мелкого, приставного шага.
4. Учить детей легко бегать по кругу парами, со сменой динамики.

Развитие чувства ритма, музицирование ***Задачи:***

1. Развивать музыкальную деятельность детей, технику игры на музыкальных инструментах, вызывать желание играть на них самостоятельно.
2. Развивать звуковысотный, тембровый, динамический слух.
3. Учить передавать характер музыкального произведения определённым тембром инструмента.
4. Продолжать развивать представление о длительности звуков: долгий, короткий звук.
5. Учить петь звукоподражания в разных регистрах, с различным темпом.
6. Учить петь в движении, воспроизводить ритм мелодии в движении, прохлопывать, протопывать ритм мелодии.

Слушание ***Задачи:***

1. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание в процессе восприятия музыки.
2. Формировать основы музыкально-эстетического вкуса.
3. Побуждать думать, размышлять о музыке, оценивать музыкальные произведения.
4. Учить различать содержание, характер, настроение музыки.
5. Расширять представление о жанре вальса.
6. Учить различать части произведения.
7. Побуждать передавать характер и настроение музыки в движении.

Распевание, пение ***Задачи:***

1. Углублять, расширять представление о характере, настроении музыки, выразительных средствах в музыкальных произведениях.
2. Учить передавать в пении разное эмоциональное состояние.
3. Продолжать развивать чистоту интонирования, четкую дикцию, правильное певческое дыхание, артикуляцию.
4. Развивать координацию слуха и голоса.

Танцевальное, танцевально-игровое творчество

Задачи:

1. Развивать интерес к танцевальному творчеству.
2. Побуждать к придумыванию движений в свободной пляске.
3. Предлагать придумывать танцы из 4-х движений.
4. Развивать творческую активность, воображение, артистические способности путём придумывания детьми танцев различных игровых и сказочных персонажей.
5. Учить передавать разное эмоциональное состояние в танце, в движении с пением в хороводе.
6. Развивать быстроту и ловкость в играх.

Игры, хороводы Задачи:

1. Развивать способности детей отражать характер и особенность музыкального образа в речевых, песенных интонациях, мимике, пантомиме.
2. Учить самостоятельно инсценировать попевки, песни.
3. Поощрять оригинальность, выразительность в инсценировании песен.
4. Побуждать передавать настроение, состояние персонажей (грусть, радость, удивление и т.д).
5. Развивать творческое мышление и воображение детей, побуждать к придумыванию песенных, инструментальных импровизаций на заданный текст и по сказкам.

Содержание музыкального репертуара на 1 квартал (старшая группа)

Месяц	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма, музицирование	Слушание	Распевание, пение	Танцевальное, танцевально-игровое творчество	Игры, хороводы
Сентябрь	«Марш» муз. Ф.Надененко Упражнение для рук (польская народная мелодия) «Великаны и гномы» муз. Д.Львова-Компанейца Упражнение	«Тук, тук молотком» «Белочка» «Кружочки»	Знакомство с творчеством П.И.Чайковского «Марш деревянных солдатиков» муз. П.Чайковского «Голодная кошка и сытый кот» муз. В.Саламонова	«Жил-был у бабушки серенький козлик» русская народная песня «Урожай собирай» муз. А.Филиппенко «Бай-качи, качи» русская народная прибаутка	«Приглашение» украинская народная мелодия «Красный сарафан» муз. А.Варламовой «Шел козел по лесу» танец-игра	«Воротики» («Полянка» русская народная мелодия) «Плетень» муз. В.Калинникова Игра «Попрыгунчики»

	<p>«Попрыгунчики» («Экосез» муз. Ф.Шуберта) «Хороводный шаг» («Белолица - круглолица» русская народная мелодия) Упражнение для рук с ленточками (польская нар. м.)</p>					
Октябрь	<p>Марш» муз. В.Золоторева Прыжки («Полли» английская народная мелодия) Упражнение «Поскоки» («Поскачем» муз. Т.Ломовой) Упражнение «Гусеница» («Большие и маленькие ноги» муз. В.Агафонниковой) «Ковырялочка» (ливийская полька)</p>	<p>Кап-кап» «Гусеница» «Картинки»</p>	<p>«Полька» муз. П.Чайковского «На слонах в Индии» муз. А.Гедике</p>	<p>«Осенние распевки» «Падают листья» муз. М.Красева «К нам в гости пришли» муз. Ан.Александрова «Шли по лесу» муз. И.Осокиной «Желтенькие листики» муз. О.Девочкиной</p>	<p>«Пляска с притопами» («Галоп» украинская народная мелодия) «Веселый танец» (Еврейская народная мелодия)</p>	<p>«Чей кружок скорее соберется?» («Когда под яблонькой» русская народная мелодия) «Ловишки» муз. И.Гайдна «Ворон» русская народная прибаутка</p>

Ноябрь	<p>«Марш» муз. М.Робера</p> <p>«Всадники» муз. В.Витлина</p> <p>Упражнение «Топотушки» (русская народная мелодия)</p> <p>«Аист»</p> <p>Танцевальные движение «Кружение» (украинская народная мелодия)</p> <p>Упражнение «Топотушки» (рус народная мелодия)</p>	<p>«Тик-тик-так»</p> <p>Работа с ритмическими карточками</p> <p>«Рыбки»</p> <p>«Солнышки» и карточки</p>	<p>«Сладкая грёза» муз. П.Чайковского</p> <p>«Мышки» маз. А.Жилинского</p>	<p>«От носика до хвостика» муз. М.Парцхаладзе</p> <p>«Снежная песенка» муз. Д.Львова-Компанейца</p> <p>«Дед Мороз» муз. В.Витлина</p> <p>«Едут, едут наши санки» муз. М.Еремеевой</p> <p>«Новогодняя песенка» муз. Г.Гладкова</p>	<p>«Отвернись-повернись» (карельская народная мелодия)</p> <p>«Кошачий танец» рок-н-ролл</p>	<p>«Займи место» русская народная мелодия</p> <p>«Кот и мыши» муз. Т.Ломовой</p> <p>«Догони меня»</p> <p>«Плетень» муз. В.Калинникова</p>
---------------	--	--	--	---	--	---

Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе.

2 квартал

Период		Темы НОД по музыкальной деятельности
Декабрь	1 неделя	<p align="center"><i>Зимушка – зима</i></p> <p align="center">«Зима пришла, много снега намела»</p> <p align="center">«Песни о зиме»</p>
	2 неделя	<p align="center"><i>Будь осторожен!</i></p> <p align="center">«Будь всегда начеку»</p> <p align="center">«Надо многому учиться, надо очень много знать»</p>
	3 неделя	<p align="center"><i>Готовимся к новомуднему празднику</i></p> <p align="center">«Что такое Новый год?»</p> <p align="center">«Как мы любим Новый год!»</p>
	4 неделя	<p align="center"><i>Зимние чудеса</i></p> <p align="center">«Мама сшила мне костюм»</p> <p align="center">«Ой, что за народ хороводы ведёт»</p>

Январь	2 неделя	Неделя игры «Рождественские игры «Посиделки»
	3 неделя	Неделя творчества «Мы рисуем и поём, очень весело живём» «В гостях у музыкантов»
	4 неделя	Неделя познания. Зимушка хрустальная «Времена года» «Хрустит снежок под сапожок»
Февраль	1 неделя	Друзья спорта «Физкульт – ура!» «Все на зарядку!»
	2 неделя	Юные путешественники «Путешествие в мир танца» «В гости к музыкальным инструментам»
	3 неделя	Защитники Отечества «Хочется мальчишкам в армии служить» «Будем мы границу зорко охранять»
	4 неделя	Народная культура и традиции «Об Илье Муромце, богатыре русском» «Ой, кружевной платочек мой»

**Перспективный план работы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников
на 2 квартал (старшая группа)**

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Развивать музыкально-ритмическое чувство; совершенствовать умение ритмично выполнять основные движения / бег, ходьба, прыжки/ под музыку.
2. Учить детей двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, динамикой (громко-тихо), в умеренном и быстром темпе.
3. Учить овладению новыми музыкально-ритмическими движениями: притопами, тремя притопами вправо, влево, на месте; боковым галопом; ковырялочкой прямо, вправо, влево.

4. Совершенствовать умение слаженно двигаться в паре, согласовывать движения друг с другом.

Развитие чувства ритма, музицирование

Задачи:

1. Стимулировать интерес к игре на музыкальных инструментах, желание научиться, самим играть на них.
2. Развивать звуковысотный, тембровый, динамический слух.
3. Формировать умение слаженно играть в детском оркестре.
4. Учить передавать характер музыкального произведения определённым тембром инструмента.
5. Продолжать развивать представление о длительности звуков: долгий, короткий звук.
6. Учить петь звукоподражания в разных регистрах, с различным темпом.
7. Учить петь в движении, воспроизводить ритм мелодии в движении, прохлопывать, протопывать ритм мелодии.

Слушание

Задачи:

1. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, музыкальным произведениям разных жанров, желание их слушать.
2. Расширять и обогащать представления об основных жанрах музыки: песне, танце, марше; сравнивать произведения одного жанра.
3. Знакомить детей с народной музыкой / вокальной и инструментальной: белорусской, русской и др./.
4. Учить различать содержание, характер, настроение музыки.
5. Побуждать к оценке музыки, развивать музыкальное и эмоциональное мышление.
6. Побуждать передавать характер и настроение музыки в движении.

Распевание, пение

Задачи:

1. Продолжать формировать интерес к вокальному искусству, любовь к пению.
2. Расширять песенный репертуар детей, их кругозор.
3. Продолжать развивать чистоту интонирования, четкую дикцию, правильное певческое дыхание, артикуляцию.
4. Побуждать петь выразительно, эмоционально, передавать в песенных интонациях настроение, характер музыки.

Танцевальное, танцевально-игровое творчество

Задачи:

1. Продолжать развивать интерес к танцевальному творчеству.
2. Содействовать обогащению опыта в этом виде музыкально-ритмической деятельности.
3. Предлагать придумывать танцы из 4-х движений.
4. Развивать творческую активность, воображение, артистические способности путём придумывания детьми танцев различных игровых и сказочных персонажей.

5. Развивать быстроту и ловкость в играх.

Игры, хороводы Задачи:

1. Учить самостоятельно инсценировать попевки, песни.
2. Побуждать передавать настроение, состояние персонажей (грусть, радость, удивление и т.д.)
3. Развивать творческую активность детей в продуктивной музыкальной деятельности.
4. Развивать способности детей отражать характер и особенность музыкального образа в речевых, песенных интонациях, мимике, пантомиме.

Содержание музыкального репертуара на 2 квартал (старшая группа)

Месяц	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма, музицирование	Слушание	Распевание, пение	Танцевальное, танцевально-игровое творчество	Игры, хороводы
<i>Декабрь</i>	Упражнение «Приставной шаг» (немецкая народная мелодия) «Побегаем и попрыгаем» муз. С.Соснина «Ветерок и ветер» муз. Л.Бетховена Упражнение «Притопы» (финская народная мелодия) Упражнение «Приставной шаг в сторону» (немецкая народная мелодия)	«Колокольчик» Живые картинки «Гусеница»	«Болезнь куклы» муз. П.Чайковского «Клоуны» муз. Д.Кабалевского	Наша елка» муз. А.Островского «Дед Мороз» муз. В.Витлина «Елочка» муз. Л.Бекмана «Елочка-красавица» муз. М.Еремеевой «В декабре, в декабре!»	«Потанцуй со мной дружок» (английская народная мелодия) «Веселый танец» (еврейская народная мелодия) «Маленький танец» муз. Ф.Кулау	«Чей кружок скорее соберется?» (русская народная мелодия) «Не выпустим!» «Догони меня!» «Ловишки» муз. Й.Гайдна

<p>Январь</p>	<p>«Марш» муз. И.Кишко Упражнение «Мячики» муз. П.Чайковского «Шаг и поскок» муз. Т.Ломовой Упражнение «Веселые ножки» (латв народная мелодия) «Ковырялочка» (ливенская полька)</p>	<p>«Сел комарик под кустарник» Работа с ритмическими карточками</p>	<p>«Новая кукла» муз. П.Чайковского «Страшилище» муз. В.Витлина «Клоуны» муз. Д.Кабалевского</p>	<p>«Песня друзей» «Считалочка» муз. Е.Шаламоновой</p>	<p>«Озорная полька» муз. Н.Вересокиной «Кошачий танец» рок-н-ролл</p>	<p>«Кот и мыши» муз. Т.Ломовой «Займи место» (русская народная мелодия) «Что нам нравится зимой?» Игра «Холодно - жарко» Игра со снежинками</p>
<p>Февраль</p>	<p>«Марш» муз. Н.Богословского «Кто лучше скачет?» муз. Т.Ломовой «Побегаем» муз. К.Вебера «Спокойный шаг» муз. Т.Ломовой «Полуприседание с выставлением ноги» (русская народная мелодия) «Марш» муз. Н.Богословского</p>	<p>«По деревьям скок-скок» «Гусеница» «Ритмический паровоз»</p>	<p>«Утренняя молитва» муз. П.Чайковского «Детская полька» муз. А.Жилинского</p>	<p>«Про козлика» муз. Г.Струве «Мамин праздник» муз. Ю.Гурьева «Кончается зима» муз. Т.Попатенко «Моя мама» «Бабушка-лапушка» муз. А.Султановой</p>	<p>«Дружные тройки» муз. М.Штрауса «Кошки-мышки» муз. Г.Гладкова Хоровод «Светит месяц» русская народная песня «Шел козел по лесу» русская народная песня</p>	<p>«Догони меня!» «Будь внимательным» (датская народная мелодия) «Займи место» (русская народная мелодия)</p>

**Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе.
3 квартал**

Период		Темы НОД по музыкальной деятельности
Март	1 неделя	Женский праздник «Маму свою очень люблю» «В марте есть такой денёк»
	2 неделя	Уроки вежливости и этикета «Вежливый ли ты?» «Правила хорошего тона»
	3 неделя	Весна пришла! «Ой, бежит ручьём вода, нету снега, нету льда» «Весна пришла, тепло принесла»
	4 неделя	Неделя книги «В гости к нам пришёл Пиши – Читай» «Книга – наш добрый друг»
Апрель	1 неделя	Неделя здоровья «Делайте зарядку, будете в порядке» «Чтоб зимой не болеть, надо закаляться»
	2 неделя	Космические просторы «Юрий Гагарин – первый космонавт» «Всё о планетах и звёздах»
	3 неделя	Юный гражданин «Хоть ты мал, но ты уже гражданин» «Ты - будущее России»
	4 неделя	Дорожная азбука «Дорожные правила хорошо изучи» «Я дружу со светофором»
Ма	1 неделя	9 мая «Это праздник со слезами на глазах»

		«Мой прадедушка – солдат»
	2 неделя	Искусство и культура «У нас в гостях художник» «Звуки музыки»
	3 неделя	Опыты и эксперименты «Надо очень много знать» «Эксперимент со звуком»
	4 неделя	Экологическая тропка «В лес пойдём, в сказку попадём» «Береги природу»

**Перспективный план работы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников
на 3 квартал (старшая группа)**

Музыкально-ритмические движения Задачи:

1. Развивать чувство ритма, двигательную активность детей, учить свободной и естественной пластике.
2. Совершенствовать ранее разученные и овладевать новыми музыкально-ритмическими движениями: покачивание корпуса с пружинкой; приставной шаг с пружинкой; ковырялочка влево, вправо, прямо; качалочка вперёд, назад; хороводный шаг и др.
3. Формировать умение выполнять танцевальные движения с предметами и игрушками.

Развитие чувства ритма, музицирование Задачи:

1. Продолжать накапливать опыт детей в инсценировании песен, попевок, стихотворений.
2. Стимулировать к сочинению песенных импровизаций в жанре марша, польки, вальса, мелодий с разным настроением.
3. Активизировать способности детей к перевоплощению, умению передать в движениях, мимике, интонациях музыкально-игровые образы.
4. Побуждать передавать настроение, состояние персонажей (грусть, радость, удивление и т.д.)

5. Развивать творческое мышление и воображение детей, побуждать к придумыванию песенных, инструментальных импровизаций на заданный текст и по сказкам.

Слушание

Задачи:

1. Закреплять представления детей о том, что музыка выражает чувства, настроения, переживания человека.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.
3. Развивать умение воспринимать и анализировать средства музыкальной выразительности.
4. Учить сравнивать произведения одного жанра, пьесы с одинаковым названием.
5. Закреплять умение высказать свои суждения о музыкальном произведении, используя музыкальные термины.

Распевание, пение

Задачи:

1. Продолжать развивать чистоту интонирования, чёткую дикцию, певческое дыхание, артикуляцию.
2. Побуждать петь выразительно, эмоционально, передавать в песенных интонациях настроение, характер музыки.
3. Учить самостоятельно транспонировать звукоподражания, попевки, песенки в другую тональность.

Танцевальное, танцевально-игровое творчество

Задачи:

1. Развивать творческую активность, стимулировать и поддерживать проявления оригинальности в создании танцевальных движений в свободной пляске.
2. Учить ребёнка передавать игровой образ с помощью естественных движений, соответствующих характеру музыки.
3. Развивать быстроту и ловкость в играх.

Игры, хороводы

Задачи:

1. Продолжать накапливать опыт детей в инсценировании песен, попевок, стихотворений.

2. Активизировать способности детей к перевоплощению, умению передать в движениях, мимике, интонациях музыкально-игровые образы.
3. Побуждать передавать настроение, состояние персонажей (грусть, радость, удивление и т.д.)
4. Развивать творческое мышление и воображение детей, побуждать к придумыванию песенных, инструментальных импровизаций на заданный текст и по сказкам.

Содержание музыкального репертуара на 3 квартал (старшая группа)

Месяц	Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма, музицирование	Слушание	Распевание, пение	Танцевальное, танцевально-игровое творчество	Игры, хороводы
<i>Март</i>	«Пружинящий шаг» муз. Е.Тиличевой «Передача платка» муз. Т.ломовой «Отойди – подойди» (чешская народная мелодия) Упражнения для рук (шведская народная мелодия) «Разрешите пригласить» («Ах, ты береза» русская народная мелодия)	«Жучок» «Жуки» «Сел комарик под кусточек» Работа с ритмическими карточками «По деревьям скок-скок»	«Баба-Яга» муз. П.Чайковского «Вальс» муз. С.Майкапара «Утренняя молитва» муз. П.Чайковского	«Перед сном» муз. Н.Разуваевой «Веселый дождик» муз. В.Витлина «Динь-динь-динь» немецкая народная мелодия «У мамы было четверо детей» (немецкая народная песня)	«Дружные тройки» муз. И.Штрауса Хоровод («Светит месяц» русская народная мелодия) Шел козел по лесу» русская народная песня	«Найди себе пару» (латвийская народная мелодия) «Сапожник» польская народная песня «Ловишки» «Займи место»

Апрель	<p>«После дождя» (венгерская народная мелодия) «Зеркало» («Ой, хмель, мой хмель» р.н.м.) «Три притопа» муз. А.Александрова «Смелый наездник» муз. Р. Шумана «Пружинящий шаг и бег» муз. Е.Тиличевой Упражнение «Галоп» («Смелый наездник» муз. Р.Шумана)</p>	<p>«Лиса» Ритмические карточки и «солнышки» «Гусеница» «Ритмический паровоз» «Сел комарик под кусточек»</p>	<p>«Игра в лошадки» муз. П.Чайковского «Две гусеницы разговаривают» муз. Д.Жученко</p>	<p>«Скворушка» муз. Ю.Слонова «Солнышко не прячься» «Вовин барабан» муз. В.Герчик</p>	<p>«Ну, и до свидания!» («Полька» муз. И.Штрауса) Полька («Добрый жук» муз. М.Спадавеккиа) Пластический этюд с обручами (муз. П.Мория)</p>	<p>«Найди себе пару» (латвийская народная песня) «Кот и мыши» муз. Т.Ломовой «Сапожник» польская народная песня</p>
Май	<p>«Спортивный марш» муз. В.Золоторевой Упражнение с обручем (английская народная мелодия) «Петушок» русская нар. прибаутка</p>	<p>«Маленькая Юлька» Работа с ритмическими картинками «Федосья»</p>	<p>«Вальс» муз. П.Чайковского «Утки идут на речку» муз. Д.Львова-Компанейца «Неаполитанская песенка» муз. П.Чайковского «Лисичка поранила лапу» муз. В.Гаврилина</p>	<p>«Я умею рисовать» муз. Л.Абелян «Землюшка - чернозем» (русская народная песня) «Вышли дети в сад зеленый» «Май – кудрявый мальчуган» муз. С.Юдиной</p>	<p>«Веселые дети» (венгерская народная мелодия) «Землюшка - чернозем» (хоровод) Полька (финская народная мелодия)</p>	<p>«Игра с бубном» муз. М.Красева «Горошина» муз. В.Карасевой «Перепелка» чешская народная мелодия</p>

Самостоятельная музыкально-игровая деятельность

	Вокально-двигательные разминки	Артикуляционная гимнастика, точечный массаж	Дыхательная гимнастика	Музыкально-дидактические игры
сентябрь	«Тик – так» «Золотые ворота»	«Болтушка», «Ириска» «Шинкуем морковь» «Точечный массаж»	Собачка «нюхает» воздух справа, слева. «Задуй свечку»	«Петушок, цыплята» «Солнышко и тучка» «Качели» (звуковысотность)
октябрь	«Смелый пилот», «Лестница», «Ах, качи»	«Болтушка» «Ириска» «Веселые обезьянки»	Собачка «нюхает» воздух вверху, внизу «Ёжик»	«Солнышко и тучка» «Песня, танец, марш» «Петух, курица, цыплята»
ноябрь	«Белка» «Лестница» «Петушок»	«Заборчик» «Болтушка», «Футбол» «Змея»	Собачка радуется, высунув язык	«Песня, танец, марш» «Качели» (ми 1– соль ₁) «Узнай песенку по ритму»
декабрь	«Колыбельная» «Гармошка» «Бубенцы»	«Заборчик» «Болтушка» «Змея»	«Лев рычит». «Ёлочка растёт»	«Солнышко и тучка» «Песня, танец, марш» (жанр) «Узнай песню по ритму»
январь	«Бубенцы» «Зазвенел колокольчик» «Лестница»	«Шинкуем морковь» «Веселые обезьянки» «Футбол»	Счет «от шепота до крика» от 1 до 10	«Солнышко и тучка» «Выбери инструмент» «Узнай песню по ритму»
февраль	«Лебедушка», «Ходит зайка»	«Ириска» «Змея» «Болтушка»	«Как гуси шипят»	«Три поросенка» (звуковысотность) «Угадай-ка» «Ритмическое эхо»
март	«Кот и рыбка» «Лестница»	«Маляр» «Веселые обезьянки» «Змея»	«Эхо», «Пожарные»	«Лесенка» «Кто поет?» «Карусель» (звуковысотность)
апрель	«Сел комарик на кусточек», «Пастушок»	«Заборчик» «Ириска» «Футбол»	«Берёзка», «Дельфин плывёт»	«Песня, танец, марш» «Колокольчик» (большой и маленький)
май	«Барабанщик», «Лестница» «Сенокос»	«Болтушка» «Шинкуем морковь» «Змея»	«Поднимаем кирпичи», «Плач младенца»	«Птица и птенчики» (звуковысотность) «Угадай-ка» (все виды музыкальных инструментов)

Групповые досуги и развлечения
Праздники

№ п/п	Наименование мероприятия для детей	Сроки выполнения	Наименование мероприятия
1	«Для вас, наши милые ветераны» Концертная программа, посвящённая Дню пожилого человека	Сентябрь	«День знаний - 1 сентября»
2	«В стране весёлых песен» Концерт для малышей	Октябрь	«Осень в гости просим»
3	«День Матери» Музыкально – литературная композиция	Ноябрь	«В день Примирения и Согласия от всей души желаем счастья»
4	«Зимние узоры»	Декабрь	«Новогодний карнавал»
5	«Волшебница Зима»	Январь	«Щедрый вечер, добрый вечер»
6	«Что мы знаем об электричестве?» Музыкальная викторина	Февраль	«День защитника Отечества»
7	«Наш любимый Светофор»	Март	«Широкая Масленица» (на воздухе)

	Театрализованное представление		«Мамин праздник»
8	«Весёлый переполох» Игровая программа, посвящённая 1 апреля	Апрель	«Очень весело играем, праздник Пасхи отмечаем»
9	«Музыкальные загадки	Май	«День Победы»

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- Развивать творчества в двигательной деятельности;
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно- гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным и последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая

ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры Городки. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг Другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Основная часть					
месяц	№ недели,	тема НОД	цели деятельности педагога	интегрируемые образовательные области	№ НОД
сентябрь	1 нед.	«Волшебный мешочек»	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; сохранять равновесие и осанку при ходьбе с мешочком на голове, по канату боком приставным шагом; развивать глазомер: метание мешочков в обруч.	С, З, Б	№ 1
	2 нед.	«Золотой лес»	Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; зажатый между колен мячом; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; продолжать знакомить с природными явлениями.	К, П, С, З, Б	№ 2
	3 нед.	«На огороде»	Упражнять в равновесии: ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. Прыжки на двух ногах между кеглями. Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола.	П, С, З, Б	№ 3
	4 нед.	«Зелёная страна»	Упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками между предметами; в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками на месте; в перебрасывании мяча друг другу стоя в парах. Развивать ловкость, глазомер.	П, Ч, С, З, Б	№ 4
октябрь	1 нед.	«Обезьянки в цирке»	Ходьба по скамейке прямо и боком. Упражнять в прыжках через предметы (высота 15 – 20 см.). Подлезание под дугу не касаясь руками пола.	П, С, З, Б	№ 5
	2 нед.	«Путешествие вокруг света»	Закреплять умение владеть мячом: бросать мяч о стену и ловить его двумя руками, подбрасывать вверх и ловить двумя руками, отбивать о пол одной рукой на месте. Подлезать под дугу прямо, мяч в руках перед собой.	П, Ч, М, С, З, Б	№ 6
	3 нед.	«День мяча»	Упражнять в равновесии: ходьба по скамейке на носочках, руки на поясе. Перепрыгивать через шнур справа и слева, продвигаясь вперёд. Развивать ловкость и координацию движений.	С, З, Б	№ 7
	4 нед.	«Мы моряки»	Упражнять в ползании по скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. Подбрасывание мяча вверх, с хлопком во время Неполёта мяча. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо.	П, С, З, Б	№ 8
ноябрь	1 нед.	«Сильным, ловким вы-	Упражнять в равновесии: ходьба по скамейке с переключением мяча из правой руки в левую, перед собой и за спиной. Отбивание мяча о пол правой и левой рукой с	С, З, Б	№ 9

		растай!»	продвижением вперёд шагом. Перебрасывание мяча друг другу разными способами: двумя руками снизу, из-за головы.		
	2 нед.	«Ты мой друг, и я твой друг»	Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Упражнять в прыжках по прямой: два прыжка на правой ноге, два на левой и т.д. . перебрасывание мяча в парах из разных положений (стоя, сидя).	С, З, Б	№ 10
	3 нед.	«Перелётные птицы»	Ходить по скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. Перепрыгивание через шнуры (расстояние 50 см.). Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая перед собой головой мяч.	П, С, З, Б	№11
	4 нед.	«Цветы»	Закреплять умение владеть мячом. Подбрасывание мяча вверх и ловля его после хлопка, бросание мяча о стену и ловля его двумя руками, отбивание мяча о пол одной рукой на месте. Ползание на четвереньках между кеглями, подталкивая перед собой головой мяч.	П, С, М, З, Б	№ 12
декабрь	1 нед.	«Зимняя прогулка в лес»	Равновесие: ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. Прыжки по переменно на правой и левой ноге до обозначенного места, змейкой между кеглями.	М, С, З, Б	№ 13
	2 нед.	«Как преодолеть лабиринт»	Метание мяча в горизонтальную и вертикальную цель различными способами (снизу, от груди). Бросание мяча о стенку и ловля его двумя руками. Лазание по гимнастической лестнице.	П, З, Б	№ 14
	3 нед.	«Выручаем Снегурочку»	Равновесие: ходьба и бег по наклонной доске. Прыжки на двух ногах до ориентира и обратно с зажатым между ног мячом. Перебрасывание мяча в парах и ловля его после отскока от пола.	С, П, Б	№ 15
	4 нед.	«Зимушка-зима»	Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. Упражнять в прыжках в глубину (прыжки со скамейки); в высоту (впрыгивание в кольцо и выпрыгивание из него).	С, М, З, Б	№16
январь	1 нед.		Равновесие: ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны. Метание мешочка в вертикальную цель. Влезание на гимнастическую стенку и спуск с неё не пропуская реек.		
	2 нед.	«Поход в лес на лыжах»	Прыжки через шнуры на двух ногах без паузы (расстояние между шнурами 50 см.). Перебрасывание мяча в парах и ловля его стоя, сидя разными способами (снизу, из-за головы, от груди).	М, С, З, Б	№ 17
	3 нед.	«Тренажеры»	Равновесие: ходьба по скамейке, руки за головой. Прыжки в длину с места до ориентира (расстояние от линии дот ориентира 80-90 см.). Метание: перебрасывание мяча через сетку с расстояния 3 – 4 м.	С, З, Б	№ 18
	4 нед.	«Зимующие птицы»	Упражнять в ходьбе и беге спиной вперёд. Лазание: пролезание в обруч правым и левым боком не касаясь руками пола. Лазание по гимнастической стенке не пропуская	П, К, З, Б, С	№19

			реек.		
февраль	1 нед.	«Мы гимнаста»	Равновесие: ходьба на носочках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см.) с мешочком на голове. Метание мешочка от плеча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 3м.	С, К, З, Б	№ 20
	2 нед.	«Морское путешествие»	Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперёд. Закреплять умение лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролёт, не пропуская реек.	С, П, З, Б	№ 21
	3 нед.	«Мы пилоты»	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по скамейке, руки за головой, в прыжках на двух ногах из обруча в обруч. Закреплять умение подниматься по гимнастической стенке, не пропуская реек.	П, С, З, Б	№ 22
	4 нед.	«В гости к Королю Февралю»	Упражнять в ходьбе и беге через рейки (верёвочная лестница), в забрасывании мяча в баскетбольное кольцо; развивать ловкость и глазомер.	П, К, Ч, М, З	№ 23
март	1 нед.	«К нам пришла Весна»	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с перестроением в пары и обратно, в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Закреплять умение метать мешочки в горизонтальную цель от плеча правой и левой рукой.	П, К, Ч, З, С, Б	№ 24
	2 нед.	«В гости к Солнышку»	Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке на носочках руки на поясе, на середине присесть, встать и пойти дальше. Упражнять в прыжках через короткие шнуры правым и левым боком, в подлезании под шнур правым и левым боком.	С, П, К, М	№ 25
	3 нед.	«К нам пришла Весна»	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с разворотом в противоположную сторону по сигналу, в прыжках в высоту с места, в прокатывании мяча до ориентира (сбей кегли). Развивать ловкость и глазомер.	М, П, К, С, З, Б	№ 26
	4 нед.	«Репка»	Упражнять в ходьбе по канату приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны, в прыжках в высоту с разбега, в подлезании под дугу в группировке.	Ч, С, З, Б	№ 27
апрель	1 нед.	«Встреча с доктором Айболитом»	Упражнять в ходьбе с заданиями для рук (вперёд, вверх, в стороны, сжимая пальцы в кулаки на каждый шаг). Равновесие: ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, руки за головой. Отбивание мяча о пол правой и левой рукой в движении.	М, П, К, С, З, Б	№ 28
	2 нед.	«Юные космонавты»	Ходьба в полуприседе, боковой галоп правым и левым боком. Упражнять в прыжках из обруча в обруч на двух ногах, на правой ноге, на левой ноге. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие при влезании на наклонную доску, спуск по	Ч, С, З, Б	№ 29

			вертикальной лестнице.		
	3 нед.	«Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	Упражнять в ходьбе и беге различными способами, в перепрыгивании через шнур (высота 15-20 см.), в ползании по скамейке на животе, в ходьбе по гимнастической скамейке с переключением мяча из одной руки в другую перед собой и за спиной.	З, К, М, Б	№ 31
	4 нед.	«Дорожные правила»	Учить лазать по верёвочной лестнице. Упражнять в перебрасывании мяча через сетку различными способами (от груди, из-за головы), в различных видах ходьбы; гусиным шагом, «фраки», «слоники».	П, С, З, Ч, К, Б,	№ 32
май	1 нед.	«Мы хотим Родине служить»	Упражнять в ходьбе и беге парами с разворотом в противоположную сторону, в перепрыгивании через шнур с разбега (высота 15-20 см.), в подлезании под шнур (высота 40-50 см.).	М, С, З, Б	№ 33
	2 нед.	«В цирке»	Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с переключением мяча из одной руки в другую. Закреплять умение владеть мячом: забрасывание мяча в баскетбольное кольцо двумя руками, ведение мяча одной рукой.	М, П, Ч, Б	№ 34
	3 нед.	«Праздник обруча»	Равновесие: ходьба по наклонной скамейке, спрыгивание со скамейки, учить правильно приземляться на две ноги. Упражнять в прыжках на месте через короткую скакалку, в перебрасывании мяча из одной руки в другую.	М, С, З, Б	№ 35
	4 нед.	«Прогулка в лес»	Закреплять умение прыгать через скакалку на месте и с продвижением вперёд, метать мешочки от плеча, с низу в обруч с расстояния 3 м., подлезать под дуги (высота 40-5	П, З, Б	№ 36

3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

3.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта

его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в

повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

3.2. Технологии проектной деятельности

Этапа в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как

собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

3.3. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено,

не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умнений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога
- **Методические приемы:**
- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; Уизложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

3.4. Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ № 10 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

3.5. Технологии «Портфолио дошкольника»

Портфолио представляет собой папку с файлами, включающую документы и материалы, сгруппированные по разделам.

Раздел «Давайте познакомимся» - титульный лист, который содержит основную информацию:

- фотография воспитанника – выбирается совместно с ребенком;
- фамилия, имя, отчество воспитанника;

- дата рождения воспитанника;
- название группы, которую в настоящее время посещает ребенок;
- контактную информацию;
- дата начала и окончания ведения Портфолио.

Основную часть, которая включает в себя:

- Раздел «Я расту» - помещается информация об антропометрических данных ребенка на момент начала оформления с последующими изменениями.

Сведения, включаемые по желанию родителей (законных представителей):

- отпечатки ладошки, ножки ребенка в разном возрасте;
- рубрики «Мой режим дня»; «Я гуляю»;
- различные фоторепортажи о физкультурно-оздоровительных мероприятиях дома и т.д.
- Раздел «Мои друзья» - содержит информацию о круге общения ребенка в группе детского сада.
- Раздел «Мои увлечения» - сведения о занятости в кружках, секциях, клубах и т.д.; сведения об участии в олимпиадах, конкурсах, проектной деятельности, спортивных соревнованиях. Оформлять этот раздел желательно с использованием фотографий и кратких сообщений на тему, самим ребенком или с его слов.
- Раздел «Мои успехи» заполняется родителями (законными представителями), воспитателями, специалистами ДОО и включает в себя:
 - рисунки, фотографии работ или сами работы, победившие в различных конкурсах;
 - копии или оригиналы грамот, дипломов, благодарственных писем.

Разделы портфолио систематически пополняются материалами на различных носителях (рисунки, поделки, фотографии, видеоматериалы, копии печатных материалов о воспитаннике (обучающемся) и др.).

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами в таких видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт

приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое .

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная

деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении музыкального зала.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительные развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей
(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

5. Особенности и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности — сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать

	возникшие вопросы самостоятельно
Познавательно исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>

Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>
-----------------	--

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогом и в процессе организации других видов деятельности: конструктивной, изобразительной, элементарного труда, и т. д.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Взаимодействие педагогов с родителями детей шестого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего.

Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Примерная «сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы под редакцией: Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко. (реализуется в НОД) (в части расширения реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализация регионального приоритетного направления - раннее изучение английского языка) реализуется «Программа раннего обучения детей английскому языку в детском саду».

Цель данной программы предполагает формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного и младшего школьного возраста (1 класс), обеспечивая преемственность обучения в системе «Детский сад - начальная школа», придавая процессу обучения непрерывность в развитии личности ребенка в целом, его интеллектуальных (когнитивных) и эмоционально-волевых (некогнитивных) способностей, и личностных качеств, которые, прежде всего, проявляются в языке.

В процессе реализации «сквозной» программы решаются **следующие задачи:**

- создание условий для коммуникативно-психологической адаптации обучающихся 4-7 лет к изучению иностранного языка;
- развитие коммуникативно-игровых и творческих способностей с помощью инсценировок,

ролевых игр, проектов; - создание основы для развития механизма иноязычной речи в различных видах речевой деятельности; - формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре; - расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык и др. использование материалов региональной направленности в иноязычной деятельности детей. Задачи «сквозной» программы по английскому языку органично переплетаются с задачами, которые решаются в детском саду, дополняются и конкретизируются от этапа к этапу.

Содержание образовательной деятельности

Старшая группа

Артикуляция. Формирование фонетических навыков на более осознанном уровне. Ребенок способен овладеть артикуляционной базой изучаемого языка в полном объеме.

Лексика. 200 лексических единиц.

Грамматика. Допустимо требовать усвоения грамматических явлений, объясненных педагогом (входящих в коммуникативный минимум-множественное число существительных).

Конструкции. Исходя из литературных произведений (песенок, рифмовок) на английском языке ребёнок должен знать наиболее употребительные формы организации высказываний.

Коммуникация. Владение адекватным поведением в двуязычной ситуации; знакомство с общеязыковыми нормами и правилами общения; начальные знания из области интеркультурной коммуникации.

В ходе НОД педагог должен привить устойчивый интерес к изучаемому (английскому) языку, а также желание говорить на нём.

(в части расширения реализации образовательной области «Познавательное развитие», реализуется

«Белгородоведение»: парциальная программа дошкольного образования/ Т.М. Сручаева, Н.Д. Епанчинцева, О.А. Брыткова, Я.Н. Колесникова, В.В. Лепетюха. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2015. – 16 с.

(реализуется в нерегламентированной деятельности)

Одной из задач познавательного развития является социально-нравственное воспитание дошкольников, формирование ребенка как личности посредством приобщения к культуре и истории родного края.

Для решения этой задачи в образовательную деятельность включается реализация Парциальной программы для дошкольных образовательных организаций «Белгородоведение», целью которой является - социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к

культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Задачи:

- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
- формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
- приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;
- воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

Программа направлена на формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения; приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи; формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию; приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми; воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Особенностью организации образовательного процесса по краеведению является использование разнообразных форм и методов работы с детьми. Используются такие формы работы с детьми как экскурсии, прогулки, походы, игры и праздники на воздухе, а также использование игровых, краеведческо-туристских и проектных технологий. При организации совместной деятельности педагога с детьми особое внимание уделяется знакомству детей с предметами русского быта, проведению тематических экскурсий в групповом помещении, по детскому саду, в ближайшем окружении, в музее, к памятникам и т.д.; проведению целевых прогулок, праздников и развлечений; тематическим неделям; развивающим играм: словесным, дидактическим, подвижным, настольно-печатным,

народным; индивидуальной работе с каждым конкретным ребенком, исходя из трудностей, замеченных воспитателем; работе с родителями; деятельности детей по их собственной инициативе.

Результат освоения парциальной программы

Знать, что такое Родина (малая и большая), символику Белгорода, Белгородской области, страны, реальные вещи или события связанные с военной историей Белгородчины, имена героев Великой Отечественной войны, былинных героев, названия старинных родов войск.

Называть старинные вещи, орудия труда и оружие.

Уметь отличать архитектурные сооружения Древней Руси от современных построек.

Знать и называть месяца и времена года, объекты живой и неживой природы Белгорода и Белгородской области.

Могут рассказать о своей семье (имя, фамилию, отчество родителей, бабушек, где и кем работают), о истории своей семьи(семейный праздники и традиции). Знают и соблюдают правила поведения в быту и на улице.

Особенности организации образовательной деятельности по приобщению детей к культуре и истории родного края Белогорья

Особенностью организации образовательного процесса по краеведению является использование разнообразных форм и методов работы с детьми. Содержание конспектов занятий отражают такие формы работы с детьми как экскурсии, прогулки, походы, игры и праздники на воздухе, а также использование игровых, краеведческо-туристских и проектных технологий.

Перспективное тематическое планирование по реализации парциальной программы для дошкольного образования «Белгородоведение»

**Т.М. Стручевой, Н.Д Епанченцевой, О.А. Брытковой, Я.Н. Колесниковой, В.В. Лепетюха
в старшей группе**

Месяц	Содержательный модуль	Тема занятий	Содержание работы	Формы работы
Сентябрь	Моя Родина	1 неделя диагностика уровня знаний детей о родном крае 2-4 неделя Флаг Белгорода	Познакомить детей с флагом Белгорода. Научить узнавать и правильно называть один из символов города; «Флаг Белгорода». Сформировать представления о том, что цвета и изображения на нём означают добро и красоту. Закрепить знания о родном городе, полученные ранее на занятиях, экскурсиях, беседах.	беседа
Октябрь	Семья	1-2 неделя Семейные традиции	Возрождать нравственные, этические нормы и традиций семейного уклада. Воспитывать уважение к общечеловеческим ценностям. Способствовать воспитанию гордости за свою семью, уважение к семейным традициям, стремлению их продолжать. Формировать представления о составе семьи, родственных отношениях.	Беседа, выставка фотографий «Летний отдых в кругу семьи»

		3-4 неделя Моя семья	<p>Закрепить понятие «семья». Упражнять в умение делать выводы, обосновать ответы. Пополнить словарный запас, активизируя в речи детей слова: реликвия, герб. Развивать эмоциональную отзывчивость; коммуникативные навыки; творческое восприятие семейных ценностей.</p> <p>Формировать представления о составе семьи, родственных отношениях. Закрепить понятие «семья». Упражнять в умение делать выводы, обосновать ответы. Способствовать воспитанию гордости за свою семью. Развивать эмоциональную отзывчивость; коммуникативные навыки.</p>	Проект (совместно с родителями)
Ноябрь	Мой дом, моя улица	1-2 неделя Как Торопыжка стал знатоком дорожного движения 3-4 неделя Книга историй	<p>Продолжать знакомить детей с правилами поведения на дороге. Закреплять знания о микрорайоне, улицах города Нового Оскола, его достопримечательностях, полученные ранее.</p> <p>Познакомить детей с понятием родословная. Активизировать знания о семейных традициях. Воспитывать желание узнавать новые интересные фаты из жизни семьи.</p>	<p>Мастер-класс</p> <p>Изготовление семейного древа</p>

		3-4 неделя Золотые купола Белгородчины	<p>экскурсии воспитывать интерес к своему краю. Формировать широкий кругозор; продолжать воспитывать культурные навыки поведения на улице и в музее.</p> <p>Продолжать знакомить детей с объектами искусства Белгорода (храмы), г. Нового Оскола. Развивать потребность расширять кругозор. Воспитывать желание видеть красоту вокруг себя.</p>	Виртуальная экскурсия
Февраль	Времена года	1-2 неделя Двенадцать месяцев новый лад на 3-4 неделя Природный калейдоскоп	<p>Познакомить детей с особенностями природы и погоды в Белгородской области. Формировать представления о разных временах года, особенностях растительного и животного мира в этот период. Воспитывать потребность и желание любоваться красотой природы</p> <p>Продолжать знакомить с природными явлениями нашего региона. Формировать интерес к неживым объектам природы. Воспитывать интерес к поэтическому описанию времен года.</p>	Беседа с элементами познавательно-исследовательской деятельностью Прогулка
Март	Природа родного	1-2 неделя Корочанское	Определить пользу яблок для детей и узнать, все ли яблоки полезны.	Проект

	Белогорья	яблоко 3-4 неделя Чисто, не там где убирают,	Познакомить детей с русскими народными сказками, где упоминаются яблоки, прочитайте их. Организовать познавательно-исследовательскую деятельность и доказать пользу яблок. Активизировать познавательную деятельность. Развивать умение видеть целесообразность трудовых действий. Учить оценивать результаты труда.	Труд на участке детского сада
Апрель	Будущее нашего края	1-2 неделя «Строим город будущего» 3-4 неделя Будущее в ярких красках	Уточнить и систематизировать знания детей о строительных профессиях, познакомить их с обобщающим словом строитель; учить детей группировать, объединять профессии людей по общему признаку; развивать творчество и фантазию; воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает. Развивать творческое воображение, желание участвовать в жизни родного города. Воспитывать желание бережно относиться к окружающему	Проект Творческая мастерская
Май		1-2 неделя	Воспитывать у дошкольников дух	Праздничные

		Победный май	патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о Победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	мероприятия
		3 неделя Диагностика		Итоговый праздник
		4 неделя Белгород – город добра и благополучия	Закрепить полученные в течение года знания. Поднять настроение, используя игры и песни. Воспитывать желание узнавать новое о Белгородчине и Новооскольском крае.	

(в части расширения реализации образовательной области «Познавательное развитие», реализуется парциальная программа Шевченко Л.Л «Добрый мир».)

Основной формой организации педагогической работы по духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста является образовательная деятельность, которая представлена в форме НОД, режимных моментах, самостоятельной деятельности детей.

Перспективно – тематическое планирование реализации парциальной программы «Добрый мир» Шевченко Л.Л.

Сентябрь

Раздел 1.			
	I. Цикл «Наш красивый добрый мир»		кол-во ОД
Тема 1.1	Форма	Прогулка	2
	Назв.	«Мир Божий вокруг нас»	
Тема 1.2.	Форма	Творческая мастерская	3
	Назв.	«Что создал Бог за 7 дней на земле?»	
Тема 1.3.	Форма	Занятие-путешествие	2
	Назв.	«Кто сотворил добрый мир?»	
Тема 1.4.	Форма	Музыкальное занятие	
	Назв.	«Звуки доброго мира»	

Октябрь

Раздел 2.			
	II. Цикл «Устроение отношений в мире»		кол-во ОД
Тема 2.1.	Форма	Литературная гостиная	2
	Назв.	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	
Тема 2.2.	Форма	Занятие-поучение	2
	Назв.	«Законы, которыми Бог сохраняет мир»	
Тема 2.3.	Форма	Художественная лаборатория	4
	Назв.	«Изображение добрых дел»	
Тема 2.4.	Форма	«Православный праздник Покров»	

Ноябрь.

Раздел 3.			
	III. Цикл «Как устроены отношения в нашей жизни?»		кол-во ОД
Тема 3.1	Форма	Беседа. Групповое тестирование «Рисунок семьи»	3
	Назв.	«Моя семья. Отношения родителей и детей».	
Тема 3.2.	Форма	Экскурсия	2
	Назв.	«Памятники города Нового Оскола»	
Тема 3.3.	Форма	Занятие-рассуждение	3
	Назв.	«Моя Родина. Отношение к родной земле»	
Тема 3.4.	Форма	Мастерская скульптора	
	Назв.	«Мой дом»	

Декабрь.

Раздел 4.			
	IV. Цикл «Ценности жизни христиан».		кол-во ОД
Тема 4.1	Форма	Беседа. Тематическое рисование.	2
	Назв.	«День Ангела».	
Тема 4.2.	Форма	Исторический экскурс	3
	Назв.	«Православные праздники»	
Тема 4.3.	Форма	Посещение краеведческого музея	2
	Назв.	«История в вопросах и ответах»	

Тема 4.4.	Форма	Театрализованная постановка	3
	Назв.	«Рождество Христово»	

Январь

Раздел 5.			
V. Цикл «Край, в котором ты живешь».			кол-во ОД
Тема 5.1	Форма	Беседа-выступление. Рисование генеалогического древа.	3
	Назв.	«История моей семьи».	
Тема 5.2.	Форма	Историческая справка.	3
	Назв.	«Город Новый Оскол»	
Тема 5.3.	Форма	Оформление фотовыставки	2
	Назв.	«Малая Родина»	
Тема 5.4.	Форма	Экскурсия к памятнику	2
	Назв.	«Герои родного края»	

Февраль

Раздел 6.			
VI. Цикл «Православная Россия в Лицах».			кол-во ОД
Тема 6.1	Форма	Историческая выставка.	3
	Назв.	«Символы России».	
Тема 6.2.	Форма	Музыкальная гостиная.	2
	Назв.	«Звуки русской природы»	
Тема 6.3.	Форма	Беседа. Художественная мастерская.	2

	Назв.	«Преподобный Серафим Саровский Чудотворец».	
Тема 6.4.	Форма	Оформление выставки.	3
	Назв.	«Я люблю свою Родину»	

Март

Раздел 7.			
	VII. Цикл «Православная культура».		кол-во ОД
Тема 7.1	Форма	Занятие-рассуждение.	2
	Назв.	«Что такое культура?»	
Тема 7.2.	Форма	Просмотр видеофильма. Обсуждение	2
	Назв.	«Святые праздники» (отрывок).	
Тема 7.3.	Форма	Беседа. Мастерская скульптора.	2
	Назв.	«Православный храм»	
Тема 7.4.	Форма	Вечер поэзии.	3
	Назв.	«Православная культура»	

Апрель

Раздел 8.			
	VIII. Цикл «Хозяева и хозяйюшки».		кол-во ОД
Тема 8.1	Форма	Литературная гостиная.	3
	Назв.	«Хозяйка в русских народных сказках»	
Тема 8.2.	Форма	Мастерская ручного труда.	2
	Назв.	«Семейные традиции».	
Тема 8.3.	Форма	Посещение мини-музея. Экскурсия.	1

	Назв.	«Русская изба»	
Тема 8.4.	Форма	Художественная выставка.	3
	Назв.	«Великая Пасха»	

Май

Раздел 9.			
	IX. Цикл «Благодарение. Окончание путешествия».		кол-во ОД
Тема 9.1	Форма	Беседа-рассуждение	
	Назв.	«Умеем ли мы благодарить?»	
Тема 9.2.	Форма	Экскурсия в православный храм.	
	Назв.	«Благодарим Бога».	
Тема 9.3.	Форма	Литературная гостиная.	
	Назв.	«Стихотворение «Спасибо» (рисуем словом)	
Тема 9.4.	Форма	Художественная выставка.	
	Назв.	«Добрый мир Божий»	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы. Оснащение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Методическое обеспечение программы

1. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду.

—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

3. О.Ф.Горбатенко Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»

4. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах», 2009год.

5. В.Н.Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.

6. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.

7. Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.

8. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»

9. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте»

10. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи

11. Акулова О.В. Образовательная область "Чтение художественной литературы". Методический комплект программы "Детство" СПб: «Детство –Пресс»

12. Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе Воронеж: «Учитель»2003

13. З.А.Михайлова Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. СПб: «Детство – Пресс»2012

14. А.М.Вербенец Образовательная область «Художественное творчество» (методический комплект программы «Детство») С\П: «Детство –Пресс»2012

Электронные методические образовательные ресурсы для воспитателей дошкольного образовательного учреждения

<http://www.detskiysad.ru> «Детский сад.Ру– взрослым о детях».

<http://www.solnet.ee> Детский портал «Солнышко»

<http://www.nsportal.ru> Социальная сеть работников образования

<http://maaam.ru>

Международные русскоязычные социальные образовательные интернет-проекты (методическая, справочная литература по различной тематике, сайт для педагогов дошкольного и начального школьного образования)

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При переходе ребенка в старшую группу начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре, набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Как бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и

вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы

(с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.н.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно

внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносятся герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

1. Микроцентр «Физкультурный уголок»

- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
- Для прыжков
- Для катания, бросания, ловли
- Для ползания и лазания
- Атрибуты к подвижным и спортивным играм
- Нетрадиционное физкультурное оборудование

2. Микроцентр «Уголок природы»

- Календарь природы
- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями
- Сезонный материал
- Паспорта растений
- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
- Макеты
- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
- Материал для проведения элементарных опытов
- Обучающие и дидактические игры по экологии
- Инвентарь для трудовой деятельности
- Природный и бросовый материал.
- Материал по астрономии

3. Микроцентр «Уголок развивающих игр»

- Дидактический материал по сенсорному воспитанию
- Дидактические игры
- Настольно-печатные игры
- Познавательный материал
- Материал для детского экспериментирования

4. Микроцентр «Строительная мастерская»

- Напольный строительный материал;
- Настольный строительный материал
- Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)
- Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст

- Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст
- Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст
- Транспортные игрушки
- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

5. Микроцентр «Игровая зона»

- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)
- Предметы- заместители

6. Микроцентр «Уголок безопасности»

- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП
- Макеты перекрестков, районов города,
- Дорожные знаки
- Литература о правилах дорожного движения

7. Микроцентр «Краеведческий уголок»

- Образцы русских костюмов
- Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
- Предметы народно- прикладного искусства
- Предметы русского быта
- Детская художественной литературы

8. Микроцентр «Книжный уголок»

- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей

- Наличие художественной литературы
- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
- Материалы о художниках – иллюстраторах
- Портрет поэтов, писателей (старший возраст)
- Тематические выставки

9. Микроцентр «Театрализованный уголок»

- Ширмы
- Элементы костюмов
- Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
- Предметы декорации

10. Микроцентр «Творческая мастерская»

- Бумага разного формата, разной формы, разного тона
- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
- Наличие цветной бумаги и картона
- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
- Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства
- Альбомы-раскраски
- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
- Предметы народно – прикладного искусства

11. Микроцентр «Музыкальный уголок»

- Детские музыкальные инструменты
- Портрет композитора (старший возраст)
- Магнитофон
- Набор аудиозаписей
- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
- Игрушки- самоделки
- Музыкально- дидактические игры
- Музыкально- дидактические пособия

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

**Режим дня
старшей группы МБДОУ ДС № 10
(холодный период года с 01.09.- 31.05.)**

Утренний прием детей на свежем воздухе, игры, гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Игры и свободное общение детей	08.40-09.00
Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	09.00-10.35
Второй завтрак	10.35-10.45

Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксационная гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	
Игры, досуги, самостоятельная деятельность, общение по интересам	15.20-16.00
Подготовка к полднику. Полдник (уплотненный). (для групп с 12 часовым пребыванием)	16.00-16.20
Игры, досуги, самостоятельная деятельность, общение по интересам (для групп с 12 часовым пребыванием)	16.20-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	17.20-19.00
Общий подсчёт времени (в день/неделю/:	
Самостоятельная деятельность детей (игры, подгот. к обр. деят., личная гигиена):	48 мин./4ч.

Совместно организованная деятельность взрослых и детей (НОД):	75 мин./6ч.15 мин.
Прогулка:	3 ч. 45 мин.
Дневной сон:	2 ч.

**Режим дня
старшей группы МБДОУ ДС № 10
(теплый период года с 01.06.-31.08.)**

	Старшая группа
Утренний приём детей, осмотр, игры	7⁰⁰-8²⁰
Утренняя гимнастика	8²⁰-8³⁰
Подготовка к завтраку, завтрак	8³⁰-8⁵⁰
Игры, подготовка к прогулке, выход	8⁵⁰-9²⁰
НОД (на участке)	9²⁰-9⁴⁵
Завтрак 2	10¹⁰-10²⁰
Игры, наблюдение, воздушные, солнечные процедуры	9⁴⁵-11⁵⁵
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11⁵⁵-12¹⁰
Подготовка к обеду, обед	12¹⁰-12³⁰
Подготовка ко сну, сон	12³⁰-15⁰⁰
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, игры	15⁰⁰-16⁰⁰
Подготовка к полднику, полдник	16⁰⁰-16¹⁵

Подготовка к прогулке, прогулка (развлечения, игры, труд, самостоятельная деятельность и т. д.). Уход детей домой	16 ⁴⁵ -19 ⁰⁰
Общий подсчёт времени (в день/неделю/:	
Самостоятельная деятельность детей (игры, подгот. к обр. деят., личная гигиена):	48 мин./4ч.
Совместно организованная деятельность взрослых и детей (НОД):	25 мин./ 2 ч.05 мин.
Прогулка:	4,5 ч.
Дневной сон:	2,5 ч.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

№	Вид	Особенности организации
	Методико – профилактические	
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	Контрастное обливание ног	ежедневно
3.	Полоскания рта после еды	ежедневно
4.	Гимнастика после сна (бодрящая гимнастика)	ежедневно
5.	Динамические паузы	Во время занятий 2-5 мин. по мере утомляемости детей, начиная со второй младшей группы.
6.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно.
7.	Дорожки здоровья	После сна ежедневно. Вся группа.
8.	Гимнастика для глаз.	Ежедневно по 3-5 минут в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки

9.	Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы
10.	Антропометрические измерения	2 раза в год
11.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	В зимний период
Физкультурно –оздоровительные		
1.	Физкультурные занятия.	Три раза в неделю в спортивном зале, на улице
2.	Утренняя гимнастика.	Ежедневно
3.	Совместная образовательная деятельность по ЗОЖ.	Один раз в месяц, в режимных процессах, как часть занятия в области познания.
4.	Физкультурные досуги, праздники.	Два раза в месяц в физкультурных залах, на прогулке. Праздник проводят один раз в квартал.
5.	Ситуативные малые игры.	Два раза в месяц в группе. Младший возраст.
6.	Спартакиада вне детского сада	1 раз в год в спортивной школе

7.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	2 раза в неделю
8.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий.

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа	Ежедневно во время прогулки,

	по развитию движений на прогулке	длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (1 - на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно-спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.

15.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
16.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
17.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
18.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

**Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя
детей в культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно

Познавательная и исследовательская деятельность

Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно

Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей

Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	- 1 раз в 2 недели

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по	От 10 до 50 мин

интересам во время утреннего приема	
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

Модель физического воспитания

Формы организации	Старшая группа
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	

1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна

1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 25-30 минут
<i>2. Физкультурные занятия</i>	
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 25 минут
2.2 Физкультурные занятия на свежем воздухе	- - 1 раз в неделю 25 минут
2.3.Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 25 минут

3. Спортивный досуг	
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2 Спортивные праздники	- 2 раза в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал

Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности в старшей группе

№ п/п, вид деят	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
1. Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2. Коммуникативная деятельность:	
2.1. Развитие речи	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2. Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация в 2 недели

3. Познавательно-исследовательская деятельность:		
3.1. - Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация	
3.2. - Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация	
4. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	3 образовательные ситуации	
5. Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия	
6. Чтение	1	

художественной литературы	образовательная ситуация в 2 недели	
Всего в неделю	13 образовательных ситуаций и занятий	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Старшая группа

Краткое содержание традиционных	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ	
Тема: <i>«Детский сад»</i>	
<i>«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе»</i> Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с комплиментами сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
Тема: <i>«Впечатления о лете»</i>	
<i>«Мое летнее путешествие»</i> Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему	Составление совместно с родителями фотоальбома «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх «Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.
Тема: <i>«Летние дни рождения»</i>	
<i>«Игры для летних именинников»</i> Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которыми можно порадовать летних именинников	Поздравление летних именинников (рисунки, пожелания, песенки — самовыражение детей). Вечер досуга «Игры для летних именинников»
ОКТАБРЬ	
Тема: <i>«Осень»</i>	
<i>«Как мы следы осени искали»</i> Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе)
<i>«Дары осени: откуда хлеб пришел»</i> Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием
Тема: <i>«Страна, в которой я живу»</i>	

<p><i>«Мы разные, мы вместе»</i> Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей</p>	<p>Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране»</p>
<p><i>«Что рассказывают о России флаг и герб»</i> Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы</p>	<p>Продолжение создания «Визитной карточки группы» — придумывание и презентация символики группы</p>

<p>Краткое содержание традиционных событий и праздников</p>	<p>Мероприятие</p>
<p><i>Мини-проект «Старикам везде у нас почет»</i> Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним.</p>	<p>Социальная акция «Подарки для пожилых людей»</p>
<p>Н О Я Б Р Ъ</p>	
<p>Тема: <i>«Моя малая родина (город, поселок, село)»</i></p>	

<p><i>«Главные достопримечательности малой Родины»</i></p> <p>Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)</p>	<p>Коллективное панно — коллаж с символами города.</p> <p>Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями)</p>
<p>Тема: <i>«День матери»</i></p>	
<p><i>Однодневный проект «Поздравление для мамы»</i></p>	
<p>Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи декоративных элементов</p>	<p>Оформление выставки рисунков ко Дню матери</p>
<p>Тема: <i>«Мир игры»</i></p>	
<p><i>«История игрушки»</i></p>	
<p>Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой</p>	<p>Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями) и путеводителя по выставке</p>
<p>Тема: <i>«Осенние дни рождения»</i></p>	
<p><i>«Добрые пожелания в день рождения (этикет)»</i> Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников.</p>	<p>Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Концерт и подарки для именинников</p>
<p>ДЕКАБРЬ</p>	
<p>Тема: <i>«Мой мир»</i></p>	
<p><i>«Кто я, какой я?»</i></p>	
<p>Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях</p>	<p>Начало создания индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения»</p>
<p>Тема: <i>«Начало зимы»</i></p>	

<p><i>«Жалобная книга природы»</i></p> <p>Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне- зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц.</p> <p>Укрытие растений на участке детского сада кормление птиц</p>	<p>Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки).</p> <p>Заполнение экологического дневника (конец осени — начало зимы)</p>
--	---

<p>Краткое содержание традиционных событий и праздников</p>	<p>Мероприятие</p>
<p>Тема: <i>«К нам приходит Новый год»</i></p>	
<p><i>«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»</i></p> <p>Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок</p>	<p>Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений.</p> <p>Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей).</p> <p>Выставка старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями)</p>
<p>ЯНВАРЬ</p>	
<p>Тема: <i>«Рождественское чудо»</i></p>	
<p><i>«Волшебные сказки Рождества»</i></p> <p>Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы)</p>	<p>Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки)</p>

Тема: <i>«Я и мои друзья»</i>	
<p><i>«Если с другом вышел в путь...»</i> Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы дружбы в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей</p>	Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуального портфолио «Мой друг»
Тема: <i>«День Ленинградской победы»</i>	
<p><i>«Кусочек блокадного хлеба»</i> Воспитание уважения к защитникам Ленинграда, чувства сопереживания детям блокады, бережного отношения к хлебу</p>	Создание альбома о блокаде Ленинграда с рисунками и рассказами детей. Региональный компонент: семейная история о блокаде (войне). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями)
ФЕВРАЛЬ	
Тема: <i>«Профессии родителей»</i>	
<p><i>«Дома мама и папа, а на работе?»</i> Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними</p>	Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание
Тема: <i>«Зима»</i>	

<p>«<i>Зимние хлопоты</i>»</p> <p>Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней; определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности, сезона</p>	<p>Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (конец зимы)</p>
--	---

Краткое содержание традиционных	Мероприятие
<p>Тема: «<i>Защитники Отечества</i>»</p> <p>«<i>Могучи и сильны российские богатыри</i>»</p> <p>Знакомство детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите</p>	<p>Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев)</p>
<p>Тема: «<i>Зимние дни рождения</i>»</p> <p>«<i>Открытки для именинников</i>»</p> <p>Рассматривание поздравительных открыток, способов их оформления. Выбор и освоение техник изготовления открыток</p> <p>МАРТ</p>	<p>Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников</p>
<p>Тема: «<i>Красота в искусстве и жизни</i>»</p> <p>«<i>Самая красивая мамочка моя</i>»</p> <p>Знакомство с женскими образами в разных видах искусства.</p> <p>Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий</p>	<p>Подготовка фотовыставки о мамах с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и мам)</p>
<p>Тема: «<i>Скоро в школу</i>»</p>	

<p><i>«Хочу все знать»</i></p> <p>Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания</p>	<p>Презентация индивидуальных проектов.</p> <p>Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе».</p> <p>Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих</p>
<p>Тема: <i>«Книжкина неделя»</i></p>	
<p><i>«Книжный гипермаркет»</i></p> <p>Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге как материале для изготовления книг, ее свойствах и качествах</p>	<p>Изготовление детьми книг. Сюжетно-ролевая игра «Открытие книжного гипермаркета». Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы», индивидуальных портфолио «Мои любимые книги»</p>
<p>Тема: <i>«Весна»</i></p>	
<p><i>«Весна пришла»</i></p> <p>Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе</p>	<p>Заполнение экологического дневника (начало весны).</p> <p>Рисунки и рассказы детей о весне и</p>

<p>Краткое содержание традиционных событий и праздников</p>	<p>Мероприятие</p>
<p>АПРЕЛЬ</p>	
<p>Тема: <i>«Юмор в нашей жизни»</i></p>	

<p><i>«Веселые истории в нашей группе»</i> Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем — нет</p>	Детское книгоиздательство: журнал группы «Веселые картинки» — рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях-юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями)
Тема: <i>«Тайна третьей планеты»</i>	
<p><i>«Первые полеты человека в космос»</i> Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы</p>	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете — в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система»
Тема: <i>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</i>	
<p><i>«Весна идет, весне дорогу»</i> Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона</p>	Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов
<p><i>«Дружат дети всей Земли»</i> Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации</p>	Карнавал «Праздник дружбы»
МАЙ	

Тема: <i>«День Победы»</i>	
<p><i>«Имена Победы»</i></p> <p>Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассмотрение семейных альбомов с фотографиями тех, кто застали войну, воевали; воспоминания в семье об их рассказах о войне</p>	<p>Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны, рассказывание по странице альбома.</p> <p>Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями)</p>

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
Тема: <i>«Идем в музей»</i>	
<p><i>«Какие бывают музеи»</i></p> <p>Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение представлений о предметном и социальном мире (история игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи). Развитие интереса к</p>	<p>Детская дизайн-деятельность по созданию мини-музея. Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей»</p>
Тема: <i>«Наш Пушкин»</i>	
<p><i>«Сказки А. С. Пушкина»</i></p> <p>Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам А. С. Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария, создания элементов костюмов и декораций.</p> <p>Знакомство со сказками А. С. Пушкина с жизнью и бытом людей в прошлом</p>	<p>Пушкинский праздник — театрализованное представление по сказкам А. С. Пушкина</p>

Тема: <i>«Права детей в России»</i>	
<p><i>«Имею право»</i></p> <p>Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений</p>	<p>Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс».</p> <p>Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отноше-</p>
Тема: <i>«Весна»</i>	
<p><i>«Скоро лето!»</i></p> <p>Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человека природе.</p>	<p>Заполнение экологического дневника (окончание весны)</p>
Тема: <i>«Весенние дни рождения»</i>	
<p><i>«Дни рождения в традициях разных народов»</i></p> <p>Знакомство детей с разными традициями празднования дня рождения, угощениями, подарочным этикетом</p>	<p>Придумывание поздравлений именинникам в традициях разных стран, народов.</p>
ИЮНЬ	
Тема: <i>«Здравствуй, лето!»</i>	

<p>«Лето без опасностей»</p> <p>Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения</p>	<p>Создание памяток безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность в транспорте»</p>
---	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение парциальных Программ. Оснащение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

«Белгородоведение»: парциальная программа дошкольного образования/ Т.М. Сручаева, Н.Д. Епанчинцева, О.А. Брыткова, Я.Н. колесникова, В.В. Лепетюха. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2015. – 16 с.

- Белгородоведение для дошкольных образовательных организаций / Методические рекомендации / Под редакцией: Т.М. Сручаевой.- Белгород: ООО «Эпицентр», 2015.-20 с.

Дидактические пособия:

- Образцы русских костюмов, народные промыслы
- Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
- Предметы народно-прикладного искусства
- Предметы русского быта.
- Детская художественной литературы
- Предметы народно-прикладного искусства
- Мультимедиа (презентации).

Развивающая предметно-пространственная среда

- Специально выделенное помещение в детском саду, оборудованное предметами русского быта «Русская изба»
- Микроцентр «Краеведческий уголок» в группе
- Украшения к образцам русских костюмов, русский костюм девочек, мальчиков Белгородской области.

- Предметы народно-прикладного искусства.
- Предметы русского быта.

Примерная «сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы под редакцией: Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко.

Методический комплект

1. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам/ Н.Д. Гальскова – М.: АРКТИ, 2004 г.–192 с.
2. Вронская, И.В. Английский язык в детском саду / И.В. Вронская – С-Пб., 2001 г. – 95 с.
3. Епанчинцева Н.Д. Примерная «сквозная» программа раннего обучения детей в детском саду и первом классе начальной школы. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
4. Епанчинцева Н.Д. Учимся говорить по-английски в детском саду. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
5. Элементарный английский «EasyEnglish». Настольная книга педагога. Подготовительная группа дошкольного образовательного учреждения./ Под ред. Епанчинцевой Н.Д., О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
6. Элементарный английский «EasyEnglish». Настольная книга педагога. Старшая группа дошкольного образовательного учреждения./ Под ред. Епанчинцевой Н.Д., О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
7. Элементарный английский «EasyEnglish». Настольная книга педагога. Средняя группа дошкольного образовательного учреждения./ Под ред. Епанчинцевой Н.Д., О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
8. Творческая тетрадь «EasyEnglish». Подготовительная группа дошкольного образовательного учреждения./ Под ред. Епанчинцевой Н.Д., О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
9. Творческая тетрадь «EasyEnglish». Старшая группа дошкольного образовательного учреждения./ Под ред. Епанчинцевой Н.Д., О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
10. Творческая тетрадь «EasyEnglish». Средняя группа дошкольного образовательного учреждения./ Под ред. Епанчинцевой Н.Д., О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2011г.
11. Астафьева М.Д. Игры для детей, изучающих английский язык. Сборник игр для детей 6-7 лет / М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.

Дидактические игры и пособия:

1. Белозерова О.М. Город. Транспорт. 32 тематические карточки по английскому языку для детских садов, школ, курсов английского языка / М.: Сфера, 2008 г.
2. Белозерова О.М. Моя семья. Противоположности. Цвета. 32 тематические карточки по английскому языку для детских садов, школ, курсов английского языка / М.: Сфера, 2008 г.

3.Белозерова О.М. Алфавит. 32 тематические карточки по английскому языку для детских садов, школ, курсов английского языка / М.: Сфера, 2008 г.

4.Белозерова О.М. Одежда. Обувь. 32 тематические карточки по английскому языку для детских садов, школ, курсов английского языка /М.: Сфера, 2008 г.

5.Белозерова О.М. Продукты питания. 32 тематические карточки по английскому языку для детских садов, школ, курсов английского языка / М.: Сфера, 2008 г.

- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. 2014.-208 с.

Методический комплект+ СД

- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. 2014.-208 с.

- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 1. Прогулки по дням творения. Под ред.Л.Н. Антоновой. Экспериментальный учебно-методический комплект для дошкольных образовательных учреждений. -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.-176 с.

- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 2. Хорошо-плохо . Под ред.Л.Н. Антоновой. Экспериментальный учебно-методический комплект для дошкольных образовательных учреждений. -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.-96 с.

- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 3. Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья . Под ред.Л.Н. Антоновой. Экспериментальный учебно-методический комплект для дошкольных образовательных учреждений. -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.-96 с.

- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 4. Чему мы радуемся?. Православные праздники. Под ред.Л.Н. Антоновой. Экспериментальный учебно-методический комплект для дошкольных образовательных учреждений. -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.-96 с.

- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Рабочая тетрадь. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2016.-40 с.

- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Наглядные материалы. . - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2014.-16 с.