

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №10 «Мозаика» г. Нового Оскола Белгородской области»



Творческий проект
по художественно-эстетическому развитию
для детей старшей группы на тему:
«УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ЛЕГО»

Разработал:
Еремина Е.Н., воспитатель

Новый Оскол

2022

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА: «Удивительный мир Лего»

ВИД ПРОЕКТА: Познавательно – игровой, практико-информационный, ориентированный, познавательно- творческий.

ПО КОЛИЧЕСТВУ УЧАСТНИКОВ – групповой.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА: долгосрочный с сентября 2020г. по май 2021г.

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА: воспитанники старшего дошкольного возраста, педагоги, семьи воспитанников

Актуальность проекта.

Мы живем в период изменений требований к системе образования. Введение ФГОС связано с тем, что настала необходимость стандартизации содержания дошкольного образования, для того чтобы, обеспечить каждому ребенку равные стартовые возможности для успешного обучения в школе.

Развитие ребенка – дошкольника осуществляется в игре, а не в учебной деятельности. «ЛЕГО – технология» - одна из известных и распространенных сегодня педагогических систем и является актуальной в свете внедрения ФГОС ДО, так как обеспечивающих интеграцию образовательных областей и всех видов деятельности и позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры.

Использование ЛЕГО – технологии в ДОУ позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Проект «Удивительный мир Лего» раскрывает для старшего дошкольника мир техники и «ЛЕГО»-конструирования: активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, пространственного мышления, воображение и формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально активной личности, формирует навыки общения и сотворчества, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор.

Конструктивная деятельность требует высокой сосредоточенности внимания. Прежде чем, приступить к созданию конструкции, необходим расчёт, продуманность, определенная последовательность и точность в

работе. Активизации внимания способствует конструирование по плану, схеме, образцу, достраивание до целой фигуры. С помощью конструктора «Лего» дети воплощают идею модульности, наглядно демонстрирующую то, как можно решать некоторые технические проблемы, а также прививают навыки сборки, ремонта и разборки техники.

Идея сделать LEGO – конструирование процессом целенаправленным, расширить содержание конструкторской деятельности дошкольников за счет внедрения конструкторов нового поколения, а также привлечь родителей к совместному техническому творчеству легла в основу проекта.

НОВИЗНА ПРОЕКТА: Проект является интегрированным и включает в себя все виды образовательной деятельности, а также все образовательные области. Проводится адаптация конструкторов «ЛЕГО», в образовательный процесс для детей старшего дошкольного возраста и реализация задач по развитию творчества и конструктивных навыков через различные формы работы с детьми с использованием наборов конструктора «ЛЕГО». В связи с этим создаются условия для развития познавательной, творческой активности дошкольников через применение «ЛЕГО»-технологии». Опыт работы над проектом направлен на обновление форм и методов приобщения дошкольников к техническому творчеству.

ЦЕЛИ ПРОЕКТА: Создание современной образовательной среды по формированию потенциальных возможностей ребенка, обеспечивающей создание ситуации успеха через применение технологии «ЛЕГО» - конструирования в интеграции образовательных областей дошкольного образования. Эффективное развитие у детей старшего дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, предоставить им возможность творческой самореализации через конструирование с применением наборов «ЛЕГО» конструкторов развитие его социального и эмоционального интеллекта детей.

ИЛИ

развитие творческих способностей, конструкторских умений и навыков, всех сторон детской речи; воспитание личности, способной самостоятельно ставить перед собой задачи и решать их.

ЗАДАЧИ:

- Повысить интерес родителей к «ЛЕГО» конструированию через организацию активных форм работы с родителями и детьми

- Обогащать предметно-развивающую среду, направленную на социально-эмоциональный интеллект детей через конструирование с использованием наборов конструктора «ЛЕГО»
- Создавать условия для свободного экспериментирования с наборами конструкторов «ЛЕГО»;
- Развивать мелкую моторику рук и зрительно – двигательную координацию, чувство композиции;
- Закреплять умение созданные конструкции использовать в сюжетно-ролевых играх;
- Развивать конструктивные способности детей;
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе конструирования с использованием наборов конструктора «ЛЕГО»;
- Приумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру творческой личности;
- Развивать творческое воображение, фантазию, мышление дошкольников через организованную деятельность по освоению «ЛЕГО»-технологии;
- Развивать у детей умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность ее выполнения, способствовать созданию разных оригинальных конструкций на одной и той же основе: дорабатывать, используя блоки разных конфигураций, встраивать дополнительные элементы;
- Расширять представления о многообразии конструкторов «ЛЕГО»;
- Обучать приемам конструирования с использованием наборов конструктора «ЛЕГО»;
- Формировать умение детей в конструировании по собственному замыслу с опорой на рисунок, схему конструкции;
- Формировать умение работать в коллективе, развивать социально-коммуникативные навыки.

ОСНОВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТА: Развитие конструктивной деятельности с конструктором «ЛЕГО».

СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПРОЕКТА: тесное взаимодействие детей, родителей и педагогов (всех участников воспитательно - образовательного процесса) ДОУ;

- научно-техническую направленность рассчитана на обучающихся дошкольного возраста

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ:

- Индивидуальный подход к каждому ребёнку,
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей,
- Эффективность форм взаимодействия от простого к сложному,
- Активность и созидательность,
- комплексность решения задач (Интегрированность),
- результативность и гарантированность,
- доступность и наглядность,
- интеграция развивающего обучения,
- индивидуализация и дифференциация образовательного процесса,
- активное развитие эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности, природе, психологической комфортности и вариативности.

Принцип поэтапности, который влечет за собой распределение деятельности между всеми участниками воспитательно-образовательного процесса

ПОДХОДЫ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРОЕКТА:

Личностно-ориентированный: Педагогический процесс имеет деятельностно - творческий характер, позволяющий посредством опоры на системы взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самосознания, самовыражения личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности

Индивидуальный: Предполагает широкое внедрение новых нетрадиционных форм и методов образования, обеспечивающих индивидуальный подход к каждому ребенку, с целью развития индивидуальности

Культурологический: Создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов к народному творчеству, к истории своей Родины

Дифференцированный: Предполагается дифференциация в различных видах и формах., учет индивидуально- типологические особенности личности в форме группирования воспитанников и различного построения процесса обучения в выделенных группах.

Деятельностный: Опирается на существующее в психологии понятие «ведущая деятельность». Проект предусматривает что «ведущей деятельностью» является конструктивная деятельность

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

1. Увеличение числа детей, имеющих высокий уровень в социально – личностном, интеллектуальном, творческом развитии.
2. Совершенствование коммуникативных навыков детей при работе в паре, в коллективе, распределении обязанностей.
3. Формирование предпосылок учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.
4. Формирование конструкторских умения и навыков, умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением
5. Формирование представления: о деталях конструкторов «ЛЕГО» и способах их соединении; об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса; о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов; о связи между формой конструкции и ее функциями.
6. Накопление положительного опыта взаимодействия семьи и педагогов ДОУ, повышение педагогической компетенции родителей; формирование интереса к детскому «ЛЕГО-конструированию»; активное участие родителей в жизни своего ребёнка

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО.

ПРОДУКТЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Выставка продуктов творческой деятельности детей,

- оформление карточек дидактических игр, стихов и загадок по теме проекта.
- оформление «Мини-музея в чемодане «Удивительный мир Лего»;
- оформление лэпбука «Лего конструирование»;
- разработка памяток и буклетов «ЛЕГО-ГО»; «Играйте в LEGO правильно!», «ИГРЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДЕТАЛЕЙ КОНСТРУКТОРА LEGO»

ЭТАПЫ ПРОЕКТА:

1 этап. Организационно-подготовительный (*Аналитико-диагностический ценностно-ориентированный, подготовительно-информационный, подготовительно-документальный*)

- Изучение возможностей внедрения «ЛЕГО»- технологии» в воспитательно - образовательный процесс группы ДОУ
- Создание банка методических рекомендаций и пособий для конструктивной деятельности с использованием наборов конструктора «ЛЕГО (наглядно-дидактический материал, подбор художественной литературы, дидактических игр, подбор репродукции, картин, плакатов и разработка конспектов ОД, технологических карт, карт-схем построек, создание картотеки игр с применением «ЛЕГО-технологии», атрибуты для занятий и игр)
- Дифференциация потребностей педагогов, детей и родителей в рамках существующей проблемы;
- Определение конкретных целей, подготовки плана конкретных действий по созданию условий выполнения проекта и способов решения проблемы;
- Мониторинг: диагностика исходной ситуации (фиксация проблем),
- Анализ предметно-пространственной среды старшей группы, наличие необходимого оборудования в группе;

- Разработка комплексно-тематического планирования по интеграции образовательных областей через использование наборов конструирования «ЛЕГО» («ЛЕГО - технология») и перспективного плана реализации проекта
- Закрепление знаний по конструированию и знакомство с различными наборами конструкторов «ЛЕГО». Формирование представлений о приемах и методах конструктивной деятельности;
- *Закрепить знания техники безопасности в работе с различным материалом:* Организация рабочего места. Конструкторы необходимые для работы. Закреплять правила работы и техники безопасности при работе с мелкими деталями конструктора.

2 этап. ОСНОВНОЙ (Организационно - исполнительный, внедренческий: конструктивный этап, организационно - исполнительный)

- Повышение квалификации педагогов группы по «ЛЕГО-технологии»;
- Организация ПРС (зоны «Конструирования» в группе), организация выставок творческих работ, создание фотоальбома и презентации по проекту;
- Знакомство детей с терминологией. Знакомство с «ЛЕГО»- технологией» особенностями деталей наборов конструктора «ЛЕГО»; знакомить детей с приемами «ЛЕГО»-конструирования; продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали. Формировать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Формировать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный принцип конструкции. Закреплять умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек
- Организация самостоятельной и совместной конструктивной деятельности детей по замыслу, схемам, чертежам;
- Информирование и привлечение родителей в совместную проектную деятельность, практическое осуществление деятельности по проекту
- Проведение мастер-классов для родителей по применению «ЛЕГО-технологии» в совместной с детьми деятельности;
- Выявление и устранение возникающих в процессе работы проблем;

-Конструирование по сказкам, использование в театрализованной деятельности, в сюжетно - ролевых играх и т.д.

3 этап. Завершающий этап (обобщающий, оценочно-рефлексивный.)

Оценка деятельности по педагогической эффективности проекта «Удивительный мир Лего», систематизация и обобщение полученных результатов, их статистическая обработка;

- Выставка продуктов творческой деятельности детей: Дети показывают свои умения и навыки, полученные в течение года. Проводится обсуждение и выбор наиболее интересных продуктов творческой деятельности детей, знакомство с правилами оформления творческих работ и принципами создания экспозиции, оформления выставки. Педагог и дети организуют и проводят выставку продуктов творческой деятельности детей

- Мониторинг; систематизация и обобщение полученных результатов, их статистическая обработка;

- Мастер класс для родителей «Лего - мастерская»

- Оформление лэпбука «Лего конструирование»;

- Оформление «Мини-музея в чемодане «Удивительный мир Лего»;

- Защита проекта, просмотр презентации по реализации проекта для детей педагогов, родителей и детей;

Вывод по проекту

Конструктивная деятельность через использование наборов конструктора «ЛЕГО» увлекательна и разнообразна, позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции, удивляет своей непредсказуемостью. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать, у них вырабатывается умение доводить начатое дело до конца, прививаются основы культуры труда. Использование «ЛЕГО» - технологии в создании современной образовательной среды в ДОО с целью воспитания социально-активной, всесторонне развитой личности ребенка является актуальной темой в системе дошкольного образования и неразрывно связана со всеми видами деятельности: игровой, исследовательской, трудовой, коммуникативной. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что в проекте были учтены все общие виды познавательной деятельности и разносторонние процессы (интеллектуальные и сенсорные); в нем сочетаются и взаимосвязываются эмоциональные и интеллектуальные

процессы; активизируются регулятивные механизмы деятельности; формируется познавательная сфера в конструктивной деятельности детей дошкольного возраста 5-6 лет; развиваются и формируются личностные образования; развиваются социальные отношения в коллективе (в группе), с педагогами и взрослыми, с родными на примере коллективной работы.

Таким образом, можно считать, что при реализации проекта можно добиться реальных положительных результатов в художественно-эстетическом развитии детей в плане конструктивной деятельности детей, а также в формировании личностных психических качеств ребенка. Опыт может рассматриваться как эффективный способ оптимизации образовательного процесса любого ДОУ. Реализация проекта значима для развития системы образования, так как способствует: обеспечению работы в рамках ФГОС ДО, формированию имиджа ДОУ, удовлетворённости родителей в образовательных услугах ДОУ; повышению профессионального уровня педагогов. Проект может быть рекомендован воспитателям ДОУ, родителям и всем заинтересованным лицам.

Приложение 1: Мониторинг.

Приложение 2: Календарно – тематическое планирование.

Приложение 3: Мастер класс для родителей «Лего - мастерская»

Приложение 4: Памятки и буклеты для родителей.

Мониторинг

Проведение мониторинга по проекту проводим на каждом этапе. Формами подведения итогов реализации проекта и контроля деятельности являются: наблюдение за работой детей на занятиях; участие детей в проектной деятельности; в выставках творческих работ дошкольников

Ожидаемые результаты

1. Сформированы конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
2. Развито умение применять свои знания при проектировании и сборке конструкций.
3. Развита познавательная активность детей, воображение, фантазия и творческая инициатива.
4. Совершенствованы коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
5. Сформированы предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.
6. Имеются представления: о деталях конструктора и способах их соединении; об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса; о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов; о связи между формой конструкции и ее функциям

Диагностическая карта

| № п/п | Ф И ребенка | Умение правильно конструировать поделку | | | | Умение детей моделировать объекты по иллюстрациям и рисунка |
|----------|-------------|---|----------|------------|------------|---|
| | | по инструкции педагога | по схеме | по образцу | по замыслу | |
| | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | Н /Г | К/Г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г |
|--|--|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Уровень требований, предъявляемых к занимающемуся по каждому из параметров, зависит от степени мастерства.

■ Высшее мастерство:

■ Достаточное мастерство:

■ Недостаточное мастерство:

Отслеживание результатов эффективности проекта проходит через самоконтроль педагога а также через отношение самих детей, обучающихся по этой программе (активность детей в ООД и их творческий интерес к художественно –продуктивной деятельности Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации дальнейшей работы с группой детей.

Календарно – тематическое планирование образовательного процесса

| месяц | Название темы и период | | | |
|----------|---|-------------------------|-------------------------|----------------------|
| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Сентябрь | Детский сад. | Осень | Осень. Деревья | Осень. Овощи. Огород |
| Октябрь | Осень. Фрукты. Сад | Я в мире. Человек | Я и моя семья. Мой дом. | Мой город |
| Ноябрь | Моя страна. Народная культура и традицию. День народного единства | Осень. Перелетные птицы | Одежда. Головные уборы | Обувь |
| Декабрь | Продукты питания | Посуда | Мебель | Новый год |
| Январь | Рождество Новый | Зимние забавы | Зима | Зимующие |

| | | | | |
|---------|---|---|-----------------------|------------------------------------|
| | год | | | птицы |
| Февраль | Я и моя семья | Военные профессии. День защитника Отечества | Игрушки | Зима. Конец зимы |
| Март | Весна. Международный женский день | Транспорт. Профессии на транспорте | Домашние животные | Дикие животные |
| Апрель | Весна. Перелетные птицы | Моя планета Земля. Космос | Наша Родина Россия | Народная культура и традиции |
| Май | День Победы | Цветы | Профессии | Я вырасту здоровым. Школа. |

Календарно – тематический план для детей 5-6 лет 2020-2021 уч. год

| Тема | Период (месяц) | Период (неделя) | Тема ООД | Цель | Техника исполнения | Материал | Кол- во часов в недел ю |
|-------|-------------------|----------------------|----------------------|--|--|--|--|
| Осень | сентябрь | 1 Детский сад. | «Веселые игрушки» | Знакомство с наборами конструктора «ЛЕГО» правилами поведения и безопасности в работе | Конструировани е самостоятельное по замыслу | Презентация «ЛЕГО»- конструирова ние разные наборы | 1 |
| | | 2 Осень | «Осенние краски» | Развивать творческую инициативу и самостоятельнос ть; продолжать учить создавать изображения на плоскости; учить сочетать в постройке детали по форме и цвету; напомнить основные правила составления | Конструировани е по замыслу | Конструктор «ЛЕГО- Дупло» | 1 |

| | | | | | | | |
|--|-------------|------------------------------|------------------------|---|--------------------------------|---------------------------------|---|
| | | | | загадок | | | |
| | | 3 Осень. Деревья | «Осеннее дерево» | Развивать чувство цвета и ритма; закреплять умение строить лесные деревья; учить отличать деревья друг от друга; закреплять названия деталей и цвет. | Конструировани е по теме | Конструктор «ЛЕГО» мелкий | 1 |
| | | 4 Осень. Овощи. Огород | «Тыква» | Закрепить знания об овощах. Формировать умение работать с конструктором создавать заданный образ . | Конструировани е по теме | Конструктор «ЛЕГО» мелкий | 1 |
| | октябр ь | 1 Осень. Фрукты. Сад | «Груша» | Закрепить знания об овощах; формировать умение работать с конструктором; создавать заданный образ | Конструировани е по теме | Конструктор «ЛЕГО» мелкий | 1 |
| | | 2 Я в мире. Человек | «Веселый человечек» | Видеть образ и соотносить его с детальми конструктора; научить использовать различные приемы создания конструкции; соединять и комбинировать детали в процессе конструктивной деятельности | Конструировани е по образцу | Конструктор «ЛЕГО» мелкий | 1 |
| | | 3 Я и моя семья. | «Дружная семейка» | Совершенствов ать умения | Конструировани е | Презентация «ЛЕГО»- | 1 |

| | | | | | | | |
|--|--------|---------------------------------------|-------------------|--|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | Мой дом. | | работать с различными конструкторами, учитывая в процессе конструирования их свойства и выразительные возможности; закрепить умение подбирать адекватные способы соединения деталей конструктивного образа, придавая им прочность и устойчивость; продолжать учить работать вместе входящие в состав конструкторов | самостоятельное по замыслу | конструирование», разные наборов | |
| | | 4 Мой город | «Красивые дома» | Формировать умение работать сообща; развивать чувство композиции; познакомить с приемами техники конструирования; развивать мышление и воображение | Конструирование по условиям | «ЛЕГО – «Креатор» | 1 |
| | ноябрь | 1 Моя страна. День народного единства | «Первые снежинки» | Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навык скрепления деталей; учить строить более сложную постройку; | Конструирование по теме | Конструктор «ЛЕГО» мелкий | 1 |

| | | | | | | | |
|--|--|---------------------------|-----------------|---|-----------------------------|---------------------------|---|
| | | | | <p>учить строить объёмные плоскостные изображения; воплощать свой замысел, опираясь на образец; продолжать учить сочинять загадки про Новый год; продолжать объединять детали в различную композицию; учить работать в коллективе</p> | | | |
| | | 2 Осень. Перелетные птицы | «Уточка» | <p>Учить строить объёмные плоскостные изображения; воплощать свой замысел, опираясь на образец; продолжать учить сочинять загадки про Новый год; продолжать объединять детали в различную композицию; учить работать в коллективе</p> | Конструирование по теме | Конструктор «ЛЕГО» мелкий | 1 |
| | | 3 Одежда. Головные уборы | «Модная шляпка» | <p>Продолжать знакомить с новыми деталями конструкторов ; учить самостоятельному конструированию; закрепить знания о приемах конструирования</p> | Конструирование по условиям | «ЛЕГО – «Креатор» | 1 |

| | | | | | | | |
|------|---------|--------------------|--|--|-----------------------------|----------------------------|---|
| | | | | я; знакомить с новыми возможностями крепления кирпичиков «ЛЕГО» | | | |
| | | 4 Обувь | «Сапожок» | Продолжать знакомить с новыми деталями конструкторов; учить самостоятельно конструированию; закрепить знания о приемах конструирования; знакомить с новыми возможностями крепления кирпичиков «ЛЕГО» | Конструирование по условиям | «ЛЕГО – Креатор» | 1 |
| Зима | декабрь | 1 Продукты питания | «Вкусная конфета» | Продолжать знакомить с новыми деталями конструкторов; закрепить знания о приемах конструирования; знакомить с новыми возможностями крепления кирпичиков «ЛЕГО» | Конструирование по условиям | «ЛЕГО-Креатор» | 1 |
| | | 2 Посуда | «Кружка с изображением елочка в снегу» | Развивать ориентировку в пространстве; развивать внимание, мелкую моторику, творческое мышление; воспитывать | Конструирование по замыслу | «Конструктор «ЛЕГО» мелкий | 1 |

| | | | | | | | |
|--|--------|-------------------------|----------------------------------|--|-----------------------------|---|---|
| | | | | самостоятельно, интерес к конструированию из «ЛЕГО». | | | |
| | | 3 мебель | «Дом Деда Мороза» (мятая бумага) | Закрепить знания детей о мебели; формировать умение изображать в конструкции; развивать творческое воображение, аккуратность | Конструирование по условиям | «ЛЕГО – «Креатор» | 1 |
| | | 4 Новый год | «Новогодняя игрушка» | Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навык скрепления деталей; учить строить более сложную постройку. | Конструирование по замыслу | «Конструктор «ЛЕГО» мелкий | 1 |
| | январь | 1 Рождество о Новый год | «Подарок на Новый год» | Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навык скрепления деталей; учить строить более сложную постройку. | Конструирование по замыслу | «Конструктор «ЛЕГО» мелкий | 1 |
| | | 2 Зимние забавы | «Зимние забавы» | Закрепить навык обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; - Развивать творческую инициативу и | Конструирование по теме | Конструктор Лего-Дупло», мелкий конструктор | - |

| | | | | | | | |
|--|---------|------------------|----------------|--|---------------------------|--|---|
| | | | | самостоятельно; - Закреплять полученные навыки; | | | |
| | | 3 зима | «Зимушка-зима» | Закрепить навык обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность; закреплять полученные навыки | Конструирование по теме | Конструктор Лего- Дупло», мелкий конструктор | - |
| | | 4 Зимующие птицы | «Снегирь » | Закрепить знания детей о зимующих птицах и изменениях в природе зимой; формировать умение создавать композицию развивать ориентировку в пространстве; развивать внимание, мелкую моторику, творческое мышление; воспитывать самостоятельность, интерес к конструированию из «ЛЕГО» | Конструирование по модели | Конструирование по теме | 1 |
| | февраль | 1 Я и моя семья | «Мой папа» | Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навык | Конструирование по теме | Конструктор «ЛЕГО» мелкий | 1 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|------------|--|---------------------------|--------------|---|
| | | | | скрепления деталей; учить строить более сложную постройку; учить строить объёмные плоскостные изображения; воплощать свой замысел, опираясь на образец; продолжать учить сочинять загадки про Новый год; продолжать объединять детали в различную композицию; учить работать в коллективе. | | | |
| | | 2 Военные профессии. День защитника Отечества | «Самолет » | Закреплять знания об армии; сформировать у них первые представления о родах войск; познакомить с военной техникой; закреплять умение строить самолет по схеме, используя имеющиеся навыки конструирования транспорта | Конструирование по модели | «ЛЕГО» Сити. | 1 |
| | | 3 Игрушки | «Машина » | Закреплять знания об армии; сформировать у них первые представления о родах войск; познакомить с | Конструирование по модели | «ЛЕГО» Сити. | 1 |

| | | | | | | | |
|-------|------|--|---------------------|--|-----------------------------|--------------------------------------|---|
| | | | | военной техникой; закреплять умение строить машину по схеме, используя имеющиеся навыки конструирования транспорта | | | |
| | | 4 Зима. Конец зимы | «Горки, санки» | Формировать умение создавать композицию, развивать аккуратность, внимание, творческое воображение; закрепить знания детей сезонных изменениях в природе зимой; развивать навыки анализировать образец, выделять его основные конструктивные части; закреплять умение строить ступенчатую крышу | Конструирование по условиям | Конструкторы – «ЛЕГО-Дупло» и мелкий | 1 |
| весна | март | 1 Весна. Международный женский день | «Цветы для мамочки» | Закрепить умение составлять простые узоры, используя конструктор; развивать чувство композиции; закрепить знания о сезонных изменениях в природе весной, | Конструирование по условиям | Конструкторы – «ЛЕГО-Дупло» и мелкий | 1 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|------------------------|---|--------------------------------------|-------------------------------|---|
| | | | | <p>о празднике 8 марта; продолжать учить создавать конструкцию на плоскости; учить анализировать объект; повторить строение цветка; учить с помощью цвета создавать модель похожую на оригинал</p> | | | |
| | | 2 Транспорт. Профессии на транспорте | « Транспорт в городе » | <p>Закреплять детей о транспорте и профессиях на транспорте; развивать фантазию и воображение детей; закреплять навык скрепления деталей; учить строить более сложную постройку; учить строить объёмные плоскостные изображения; воплощать свой замысел, опираясь на образец; продолжать объединять детали в различную композицию; учить работать в коллективе;</p> | Конструирование по замыслу, по схеме | Тематический набор «ЛЕГО» | 1 |
| | | 3 Домашние | «Корова» | <p>Развивать творческое воображение</p> | Конструирование по условиям | Конструкторы – «ЛЕГО-Дупло» и | 1 |

| | | | | | | | |
|--|--------|---------------------------|--------------|--|-----------------------------|--------------------------------------|---|
| | | животные | | композиции; закрепить знания о домашних животных; учить находить необходимые детали; учить моделировать корову по образцу, предложенному педагогом; поощрять самостоятельность | | мелкий | |
| | | 4 Дикие животные | «Зайка» | Развивать творческое воображение композиции; закрепить знания о диких животных; учить находить необходимые детали; учить моделировать зайца по образцу, предложенному педагогом; поощрять самостоятельность | Конструирование по условиям | Конструкторы – «ЛЕГО-Дупло» и мелкий | 1 |
| | апрель | 1 Весна. Перелетные птицы | «Скворечник» | Закрепить знания детей о перелетных птицах и изменениях в природе весной; закрепить умение создавать композицию, внимание, творческое воображение; повышение интереса дошкольников к конструированию | Конструирование по замыслу | Конструкторы – «ЛЕГО-Дупло» и мелкий | 1 |

| | | | | | | | |
|--|--|--------------------------------------|--|---|---|---|---|
| | | | | ю; способствовать развитию познавательного интереса у детей дошкольного возраста; развитие индивидуальны х, творческих способностей у детей; привитие навыков работы в коллективе, работы в группах, командой. | | | |
| | | 2 Моя планета Земля. Космос | «Космическ ий корабль» (коллективн ая работа) | Закреплять знания детей о космосе, о планете Земля; закреплять умение в конструировани и; развивать творческое воображение, аккуратность; закреплять умение работать сообща | Конструировани е по замыслу, по схеме | Тематически й набор «ЛЕГО» | 1 |
| | | 3 Наша Родина Россия | «Флаг нашего государства » | Развивать чувство цвета и ритма; закреплять умения в конструировани и; воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о флаге в конструктивной деятельности; учить строить по схеме; анализировать образец постройки; различать и | Конструировани е по схеме и образцу | Конструктор ы – «ЛЕГО- Дупло» и мелкий | 1 |

| | | | | | | | |
|---|------------------------------|------------|---|--|--------------------------------------|---|--|
| | | | | <p>называть строительные детали; способствовать проявлению творчества, самостоятельности; повышение интереса дошкольников к «ЛЕГО» - конструированию; способствовать развитию познавательного интереса у детей дошкольного возраста; развитие индивидуальных, творческих способностей у детей; привитие навыков работы в коллективе, работы в группах, командой.</p> | | | |
| 4 | Народная культура и традиции | «Матрешки» | <p>Развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к народной культуре и традициям; учить строить по схеме и образцу; анализировать образец постройки; различать и называть строительные детали; способствовать проявлению творчества, самостоятельности</p> | Конструирование по схеме и образцу | Конструкторы – «ЛЕГО-Дупло» и мелкий | 1 | |

| | | | | | | | |
|------------|-----|---------------|---------------------|---|-----------------------------|--------------------------------------|---|
| | | | | <p>ти; повышение интереса дошкольников к «ЛЕГО»-конструированию;</p> <p>способствовать развитию познавательного интереса у детей дошкольного возраста;</p> <p>развитие индивидуальных, творческих способностей у детей; привитие навыков работы в коллективе, работы в группах, командой.</p> | | | |
| Весна-лето | май | 1 День Победы | «Военный транспорт» | <p>Закреплять знания об армии;</p> <p>сформировать у них первые представления о родах войск;</p> <p>познакомить с военной техникой;</p> <p>закреплять умение строить самолет по схеме, используя имеющиеся навыки конструирования транспорта</p> | Конструирование по модели | «ЛЕГО» Сити. | 1 |
| | | 2 Цветы | «Пасхальный венок» | <p>Закрепить умение составлять простые узоры, используя конструктор;</p> <p>развивать чувство композиции;</p> <p>закрепить</p> | Конструирование по условиям | Конструкторы – «ЛЕГО-Дупло» и мелкий | 1 |

| | | | | | | | |
|--|--|-------------------------------------|---|---|------------------------------------|---|----------|
| | | | | <p>знания о сезонных изменениях в природе весной, о празднике; продолжать учить создавать конструкцию на плоскости; учить анализировать объект; повторить строение цветка; учить с помощью цветов создавать модель похожую на оригинал</p> | | | |
| | | <p>4 Я вырасту здоровым</p> | <p>Итоговое Оформление альбома детских работ за период обучения</p> | <p>Учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки; совершенствовать умение действовать в соответствии с инструкциями воспитателя и передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО; развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части; устанавливать взаимосвязь</p> | <p>Конструирование по условиям</p> | <p>Конструкторы – «ЛЕГО-Дупло» и мелкий</p> | <p>1</p> |

| | | | | | | | |
|--------------|--|--------|----------------------------|--|----------------------------|-------------------------------|-----------|
| | | | | между их назначением и строением | | | |
| | | 3 ЛЕТО | «Светит солнышко в окошко» | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе весной и летом; учить строить симметричные изображения на плоскости; продолжать учить строить по замыслу, опираясь на имеющийся опыт | Конструирование по замыслу | Наборы конструкторов – «ЛЕГО» | |
| Всего | | | | | | | 34 |

ЛЕГО-ГО



Виды конструкторов Лего:

1. Для малышей в возрасте от 1 года до 3 лет идеальным конструктором будет Лего серии Дупло .



2. Для дошкольников от 4 до 7 лет подойдет конструктор Лего серии Дакта.



3. Конструктор «Полесье» от 3 до 7 лет.



Виды конструирования:

Конструирование по образцу - обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании.

Конструирование по модели - эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

Конструирование по условиям - у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры, способствует развитию творческого конструирования.

Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам - создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования, формирует мышление и познавательные способности.

Конструирование по замыслу - форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

Конструирование по теме - форма очень близка с конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Цель актуализация и закрепление знаний и умений по данной теме.

«Лего» – умная игра,
Завлекательна, хитра.
Интересно здесь играть,
Строить, составлять, искать!
Приглашаю всех друзей
«Лего» собирать скорей.
Там и взрослым интересно:
В «Лего» поиграть полезно



Советы родителям по использованию Лего:

1. Покупайте Лего в соответствии с возрастом.
2. Играйте в конструктор Лего вместе с ребенком. Обучайтесь сами и помогайте ребенку.
3. Старайтесь создать эмоциональный настрой на игру.
4. Начинайте игру со вступительной беседы.
5. Умейте планировать постройку.
6. Не подавляйте инициативу ребенка, не делайте за него все сами.
7. Старайтесь построить то что планировали.
8. Разговаривайте с ребенком во время игры. Называйте детали, задавайте вопросы (Что ты строишь? Как ты это построил?)
9. Доводите постройку до конца.
10. Имейте образцы и схемы построек, так вашему ребенку будет проще.
11. Пробуйте обговаривать и обыгрывать получившиеся постройки.

Игры с Лего на развитие коммуникативно - речевых навыков:

1. Игра «У гадай-ка». Дети строят модели, но не показывают друг другу. Затем задают несколько вопросов. В ответе «ДА» или «НЕТ», угадывают, что сделал товарищ. Например: Это животное? Это транспорт? И т.д.

2. Игра «Двойняшки». Выложите на ковер основной набор деталей. Выберите 5 деталей. Затем попросите детей найти точно такие же, а потом построить из них модель. Сравните и обсудите модели.

4. Игра «Строим дом». Дети распределяются парами и садятся друг против друга. С помощью платков связываются руки участников. Задача построить дом как на образце. Оценивается качество выполнения постройки и характер общения пары.



